

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор по образовательной  
деятельности

\_\_\_\_\_ С.Т. Князев  
«\_\_» \_\_\_\_\_

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

<b>Код модуля</b>	<b>Модуль</b>
1163628	Полиграфия и веб дизайн

Екатеринбург

<b>Перечень сведений о рабочей программе модуля</b>	<b>Учетные данные</b>
<b>Образовательная программа</b> 1. Технология полиграфического и упаковочного производства	<b>Код ОП</b> 1. 29.03.03/33.01
<b>Направление подготовки</b> 1. Технология полиграфического и упаковочного производства	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 1. 29.03.03

Программа модуля составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Воробьев Сергей Александрович	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	департамент информационных технологий и автоматике
2	Тягунов Андрей Геннадьевич	кандидат технических наук, доцент	Доцент	департамент информационных технологий и автоматике

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

Р.Х. Токарева

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Полиграфия и веб дизайн

## 1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль «Полиграфия и веб дизайн» состоит из двух дисциплин - «Основы полиграфического производства», «Основы веб дизайна». В модуле даётся понятие о проектировании веб-сайтов, также изучаются каскадные таблицы стилей, приобретаются навыки применения внутренних и внешних каскадных таблиц стилей. Так же изучаются общие технологические схемы производства печатной продукции: допечатной подготовке текстовых и изобразительных оригиналов, получению фотоформ и печатных форм различных способов печати, печатным и послепечатным процессам, а также рассмотрению номенклатуры материалов применяемых в полиграфии.

## 1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Основы веб дизайна	3
2	Основы полиграфического производства	4
ИТОГО по модулю:		7

## 1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Не предусмотрены
Постреквизиты и кореквизиты модуля	1. Технологии допечатных процессов 2. Технологии печатных и послепечатных процессов

## 1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Основы веб дизайна	ПК-5 - Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов	З-1 - Сформулировать методики художественного конструирования и технического моделирования для работы над дизайн-проектом

	полиграфической продукции	<p>З-2 - Описывать технологические процессы производства в области полиграфии</p> <p>У-1 - Определять оптимальные методики и анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом</p> <p>У-2 - Учитывать при проектировании полиграфической продукции свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн проектов</p> <p>П-1 - Осуществлять разработку дизайн-проектов полиграфической продукции</p>
Основы полиграфического производства	ПК-1 - Способен участвовать в реализации современных технически совершенных технологий по выпуску конкурентноспособной продукции полиграфического и упаковочного производства	<p>З-1 - Определять современное оборудование, материалы и технологии изготовления конкурентноспособной продукции полиграфического и упаковочного производства</p> <p>З-2 - Описывать методы контроля соблюдения технологической дисциплины и приемов энерго- и ресурсосбережения</p> <p>З-3 - Описывать способы осуществления связи с поставщиками материалов, оборудования, приборов, программных средств, заказчиками и продавцами услуг</p> <p>З-4 - Описывать методы контроля качества полуфабрикатов и готовой продукции полиграфического и упаковочного производства</p> <p>У-1 - Выбирать современные оборудование, материалы и технологии производства полиграфической и упаковочной продукции с учетом требований к качеству продукции, ее безопасности и экономических ограничений</p> <p>У-2 - Выбирать методы контроля соблюдения технологической дисциплины и приемов энерго- и ресурсосбережения</p> <p>У-3 - Выбирать способы осуществления связи с поставщиками материалов, оборудования, приборов, программных средств, заказчиками и продавцами услуг</p> <p>У-4 - Выбирать оптимальные методы контроля качества полуфабрикатов и</p>

		<p>готовой продукции полиграфического и упаковочного производства</p> <p>П-1 - Осуществлять обоснованный выбор современного оборудования, материалов, реализации технически совершенных современных технологий изготовления конкурентоспособной продукции полиграфического и упаковочного производства</p> <p>П-2 - Выбирать методы измерений, испытаний и контроля материалов полиграфического и упаковочного производства</p> <p>П-3 - Осуществлять контроль соблюдения технологической дисциплины и приемов энерго- и ресурсосбережения</p> <p>П-4 - Осуществлять сбор информации для налаживания связей с поставщиками материалов, оборудования, приборов, программных средств, заказчиками и продавцами услуг</p> <p>П-5 - Иметь практический опыт в реализации контроля качества полуфабрикатов и готовой продукции полиграфического и упаковочного производства</p>
--	--	--

### 1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной формах.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Основы веб дизайна**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Веровочников Андрей Васильевич	кандидат физико- математических наук, без ученого звания	Доцент	департамент информационных технологий и автоматики
2	Тягунов Андрей Геннадьевич	кандидат технических наук, доцент	Доцент	департамент информационных технологий и автоматики

**Рекомендовано учебно-методическим советом института Радиоэлектроники и информационных технологий - РТФ**

Протокол № 6 от 26.05.2023 г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- **Веревочников Андрей Васильевич, Доцент, департамент информационных технологий и автоматике**
- **Тягунов Андрей Геннадьевич, Доцент, департамент информационных технологий и автоматике**

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Базовый уровень

*\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

*Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.*

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1	Введение в интернет	Устройство Интернет: сети, линии связи, протоколы. Стек протоколов TCP/IP. Адресация в сети, DNS. История Интернет.
2	История браузеров	История развития браузеров, «браузерные войны». Общие принципы работы в браузере, сохранение информации. Кэш браузера. Кодировки кириллицы и проблемы отображения сайтов.
3	Понятие сайта	Понятие сайта. Классификация сайтов. Этапы создания сайта. Обзор технологий создания сайтов и языка сайтостроения (HTML, CSS, PHP). Способы создания сайта. Редакторы. Конструкторы сайтов. Размещение сайтов (хостинги).
4	Основы HTML	Составные элементы HTML-документа. Типы данных HTML. Структура HTML-документа. Теги заголовка и тела документа. Блочные и строчные элементы разметки. Заголовки и абзацы. Списки: нумерованные, маркированные. Объекты HTML-документов. Типы файлов иллюстраций. Управление размещением иллюстрации и обтеканием текста. Вставка объектов. Создание гиперссылок. Понятие внешней и внутренней ссылки. Способы указания источника файла для ссылок и иллюстраций: абсолютный, относительный, URL. Таблицы, основные теги создания таблиц. Атрибуты таблиц, строк, ячеек. Логическое форматирование фрагментов таблиц.

		Объединение ячеек. Вложенные таблицы. Понятие объекта в HTML-документах. Вставка изображений, объектов, обрабатываемых с помощью расширений обозревателя, и др. Элементы форм. Типы управляющих элементов. Ввод данных: элемент INPUT. Меню. Многострочный текст. Кнопки. Группы управляющих элементов. Правила работы с формами.
5	Каскадные таблицы стилей (CSS)	Основные понятия и определения. Операторы, директивы и правила. Размещение стилевого описания документа. Типы данных CSS. Использование классов. Создание слоев при помощи CSS. Позиционирование элементов. Цвет элемента и цвет фона. Свойства шрифта.
6	Введение в язык программирования JavaScript	Создание динамических web-ресурсов. Включение JavaScript в HTML-документ. Синтаксические основы JavaScript. Вывод результатов работы сценария JavaScript в HTML-документ. Типы данных. Математические функции, работа с датой и временем. Массивы и объекты в JavaScript.

### 1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	профориентационная деятельность	Технология формирования уверенности и готовности к самостоятельной успешной профессиональной деятельности	ПК-5 - Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов полиграфической продукции	П-1 - Осуществлять разработку дизайн-проектов полиграфической продукции

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

## 2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы веб дизайна

#### Электронные ресурсы (издания)

1. Сычев, А. В.; Перспективные технологии и языки веб-разработки; Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», Москва; 2016; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429078> (Электронное издание)
2. Савельев, А. О.; HTML5. Основы клиентской разработки : учебное пособие.; Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», Москва; 2016; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429150> (Электронное издание)

### Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://study.ustu.ru/>.



<http://ustu.ru/home/units/units-science/znb/>.

<http://dist.ustu.ru/>.

### **Материалы для лиц с ОВЗ**

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Поисковая система Яндекс, [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru).

Поисковая система Google, [www.google.ru](http://www.google.ru).

Каталог стандартов РОССТАНДАРТ Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии, <http://www.gost.ru/wps/portal/pages.CatalogOfStandarts>.

Справочник ПараТайп, <http://www.paratype.ru/help/term>.

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

Программное обеспечение компании Adobe, <http://www.adobe.com/ru/products/catalog.html>.

Свободная интернет-энциклопедия, <http://ru.wikipedia.org>.

## **3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основы веб дизайна**

#### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением**

Таблица 3.1

<b>№ п/п</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения</b>
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

2	Семинарские занятия	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Периферийное устройство</p> <p>Персональные компьютеры по количеству обучающихся</p> <p>Оборудование, соответствующее требованиям организации учебного процесса в соответствии с санитарными правилами и нормами</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
3	Консультации	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p>	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Персональные компьютеры по количеству обучающихся</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
5	Самостоятельная работа студентов	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Персональные компьютеры по количеству обучающихся</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Основы полиграфического производства**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Воробьев Сергей Александрович	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	департамент информационных технологий и автоматики
2	Тягунов Андрей Геннадьевич	кандидат технических наук, доцент	Доцент	департамент информационных технологий и автоматики

**Рекомендовано учебно-методическим советом института Радиоэлектроники и информационных технологий - РТФ**

Протокол № 6 от 26.05.2023 г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- **Воробьев Сергей Александрович, Старший преподаватель, департамент информационных технологий и автоматики**

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Базовый уровень

*\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

*Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.*

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1	Основные понятия полиграфии.	Классификация печатной продукции. Издательско-полиграфические единицы измерения. Конструкция основной издательской продукции. Бумага, ее виды и форматы. Основные виды и способы печати. Общая технологическая схема полиграфического производства. Единицы типографской системы измерений. Общая классификация печатных машин. Схема современного процесса производства печатной продукции.
2	Процессы допечатного производства	Разновидности фотоформ, используемых в формном производстве. Общая схема изготовления текстовых фотоформ. Авторские и издательские текстовые оригиналы. Полиграфические шрифты и их применение. Основы компьютерной обработки текстовой информации для полиграфического воспроизведения: набор текста, корректура и правка. Электронная верстка полос и их монтаж в цифровом виде, вывод на фотопленку и ее химико-фотографическая обработка. Общие понятия о программном обеспечении, фотографических материалах, оборудовании.  Изготовление изобразительных фотоформ для однокрасочной печати. Изобразительные оригиналы для полиграфического репродуцирования. Необходимость растривания тоновых изображений. Общие схемы изготовления штриховых и растровых фотоформ. Сканирование изображений и их

		<p>компьютерная обработка. Вывод фотоформ на фотопленку и ее химико-фотографическая обработка.</p> <p>Изготовление печатных форм плоской офсетной печати. Основы копировального процесса в производстве печатных форм фотохимическим способом. Разновидности печатных форм плоской офсетной печати. Формы плоской офсетной печати, изготовленные копированием. Изготовление офсетных печатных форм цифровыми методами по технологии «компьютер – печатная форма» и «компьютер – печатная машина».</p> <p>Изготовление печатных форм высокой и глубокой печати. Разновидности форм высокой печати и укрупненные схемы процессов их изготовления. Изготовление фотополимерных типографских и флексографских форм на фотополимеризующихся пластинах копированием с негативов.</p> <p>Изготовление фотополимерных флексографских форм.</p> <p>Разновидности форм глубокой печати и укрупненные схемы процессов их изготовления. Подготовка формного материала. Перенос изображения с фотоформы на формный материал. Пигментный способ получения печатных форм глубокой печати. Травление формы и ее отделка. Беспигментный способ получения форм глубокой печати. Формы глубокой печати, изготовленные электронно-механическим гравированием на аналоговых и цифровых автоматах. Особенности лазерного гравирования форм глубокой печати.</p> <p>Основы полиграфического воспроизведения многоцветных изобразительных оригиналов. Общие понятия о синтезе цветов: свет и цвет, разновидности синтеза цветов. Общая схема 4-х красочного репродукционного процесса изготовления цветоделенных фотоформ.</p>
3	Печатные процессы.	<p>Общие сведения о печатных материалах, печатном процессе и оборудовании. Печатные бумаги. Печатные краски.</p> <p>Основы печатного процесса, схемы получения оттисков в различных способах печати. Роль давления в процессе печати. Сущность закрепления краски на оттиске. Факторы, влияющие на качество оттисков. Тиражестойкость печатных форм. Общая схема подготовительных операций. Подготовка печатных красок. Общие сведения о печатных машинах и агрегатах: структурная схема печатной машины, основные устройства печатных машин. Классификация печатных машин.</p> <p>Печатание с форм плоской офсетной печати. Основные разновидности печатных машин плоской офсетной печати. Листовые и рулонные машины. Подготовительные операции. Режим печатного процесса. Автоматизация подготовительных</p>

		<p>операций и печатного процесса. Применение «цифровых» печатных машин. Требования к качеству печатной продукции.</p> <p>Особенности печатания с форм высокой и глубокой печати. Отличительные особенности печатных машин высокой (типографской и флексографской) печати. Применение высокой печати. Подготовительные операции и печатание тиража. Отличительные особенности машин глубокой печати. Применение глубокой печати. Подготовительные операции и печатание тиража.</p>
4	Послепечатные процессы	<p>Общие сведения о послепечатных процессах (отделочных и брошюровочно-переплетных). Отделка листовой продукции: лакирование оттисков, припрессовка полимерной пленки к оттискам. Печатание металлизированными красками, тиснения (бескрасочные и фольгой). Общие схемы брошюровочных и брошюровочно-переплетных процессов изготовления изделий, различных по конструкции, объему и тиражу. Брошюровочно-переплетные материалы. Производство изданий в обложках. Производство изданий на операционном оборудовании: изготовление книжных тетрадей при печатании изданий на листовых и рулонных машинах; Комплектовка изданий и блоков. Скрепление изданий и блоков. Соединение блока с обложкой и обрезка изданий. Автоматизированное поточное производство изданий в обложках. Общие сведения об автоматизированных брошюровочно-поточных линиях. Изготовление изданий, скомплектованных вкладкой. Изготовление изданий, скомплектованных подборкой. Автоматические печатно-брошюровочные линии и их применение. Производство книг в переплетных крышках. Особенности изготовления книжных блоков. Изготовление сложных тетрадей. Операции по обработке книжных блоков различных конструкций. Изготовление переплетных крышек. Оформление переплетных крышек: печатание на крышках, бескрасочное тиснение, тиснение переплетной фольгой. Вставка блоков в переплетные крышки и завершающие операции; автоматизированное поточное производство книг: общие сведения о брошюровочных и брошюровочно-переплетных автоматизированных поточных линиях, их применение.</p>

### 1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	профориентационная деятельность	Технология формирования уверенности и готовности к самостоятельной	ПК-1 - Способен участвовать в реализации современных технически	П-1 - Осуществлять обоснованный выбор современного

		успешной профессиональной деятельности	совершенных технологий по выпуску конкурентноспособной продукции полиграфического и упаковочного производства	оборудования, материалов, реализации технически совершенных современных технологий изготовления конкурентноспособной продукции полиграфического и упаковочного производства
--	--	--	---	---

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

## **2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основы полиграфического производства**

#### **Электронные ресурсы (издания)**

1. Кулак, М. И.; Технология полиграфического производства : учебник.; Белорусская наука, Минск; 2011; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89360> (Электронное издание)
2. Клещев, О. И.; Технология полиграфии: допечатная обработка изображений : учебное пособие.; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), Екатеринбург; 2020; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612036> (Электронное издание)

#### **Печатные издания**

1. Блатнер, Д.; Adobe Photoshop 7. Искусство допечатной подготовки : [пер. с англ.]; DiaSoft, Санкт-Петербург [и др.]; 2003 (1 экз.)
2. Арапова, С. П., Арапов, С. Ю., Тягунов, А. Г., Мильдер, О. Б.; Основы технологий современных послепечатных процессов : учебное пособие для направления 261200 - Технология полиграфии и упаковочного производства специальности 281400 - Технология полиграфии производства. Ч. 1. Общие сведения о послепечатных процессах ; УГТУ-УПИ, Екатеринбург; 2008 (1 экз.)
3. Уарова, Р. М., Стерликова, А. В.; Оперативная полиграфия : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 060800 "Экономика и упр. на предприятии (полиграфия)".; МГУП, Москва; 2004 (1 экз.)

#### **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

<http://study.ustu.ru/>.

<http://ustu.ru/home/units/units-science/znb/>.

<http://dist.ustu.ru/>.

#### **Материалы для лиц с ОВЗ**

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Поисковая система Яндекс, [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru).

Поисковая система Google, [www.google.ru](http://www.google.ru).

Каталог стандартов РОССТАНДАРТ Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии, <http://www.gost.ru/wps/portal/pages.CatalogOfStandarts>.

Справочник ПараТайп, <http://www.paratype.ru/help/term>.

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

Программное обеспечение компании Adobe, <http://www.adobe.com/ru/products/catalog.html>.

Свободная интернет-энциклопедия, <http://ru.wikipedia.org>.

## **3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основы полиграфического производства**

#### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением**

Таблица 3.1

<b>№ п/п</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения</b>
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Доска аудиторная  Персональные компьютеры по количеству обучающихся  Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc
2	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Доска аудиторная	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc



3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p>	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc
4	Самостоятельная работа студентов	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p>	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc