

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор по образовательной  
деятельности

\_\_\_\_\_ С.Т. Князев  
«\_\_» \_\_\_\_\_

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

<b>Код модуля</b>	<b>Модуль</b>
1156012	Гомер глазами филолога

**Екатеринбург**

<b>Перечень сведений о рабочей программе модуля</b>	<b>Учетные данные</b>
<b>Образовательная программа</b> 1. Мировая литература в современном обществе	<b>Код ОП</b> 1. 45.04.01/33.01
<b>Направление подготовки</b> 1. Филология	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 1. 45.04.01

Программа модуля составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Спиридонов Дмитрий Владимирович	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	русской и зарубежной литературы

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Гомер глазами филолога

## 1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль состоит из одной дисциплины – «Гомер глазами филолога». «Илиада» и «Одиссея» – первые произведения европейской литературы и главные тексты античности с точки зрения самих древних. Внимательное чтение русских переводов Гомера позволит студентам многое узнать как об античной литературе и культуре, так и о теории и практике перевода. На этом материале студенты познакомятся с конкретными примерами различных филологических методологий, особенностями рецепции Гомера и важными проблемами теории литературы. Курс читается онлайн преподавателем НИУ ВШЭ.

## 1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Гомер глазами филолога	3
ИТОГО по модулю:		3

## 1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Не предусмотрены
Постреквизиты и кореквизиты модуля	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Академическое письмо и практика преподавания</li><li>2. Методология литературоведческих исследований</li><li>3. Вопросы теории и истории литературы</li><li>4. Серебряный век в России и эмиграции</li><li>5. Литературная классика в современном обществе</li><li>6. Практика чтения художественного текста</li><li>7. Литература в контексте культурной антропологии</li><li>8. Литературная работа</li><li>9. Российские контексты произведений зарубежной литературы</li><li>10. Литературный процесс XX – XXI веков</li><li>11. Методология литературоведческих исследований</li><li>12. Вопросы теории и истории литературы</li><li>13. Серебряный век в России и эмиграции</li><li>14. Литературная классика в современном обществе</li><li>15. Практика чтения художественного текста</li></ol>

	16. Литература в контексте культурной антропологии 17. Литературная работа 18. Практика анализа художественного текста 19. Российские контексты произведений зарубежной литературы 20. Литературный процесс XX – XXI веков
--	--

#### 1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Гомер глазами филолога	ПК-4 - Владеет фундаментальными знаниями о природе, структуре и функциях литературного творчества, включая знакомство со школами и концепциями науки о литературе; способен к научному осмыслению литературных текстов, принадлежащих к различным художественным системам	З-2 - Перечислять основные черты поэтики и эстетики отдельных периодов истории литературы  З-3 - Знать и понимать закономерности литературного процесса на разных его этапах, виды литературных контактов и формы их проявления, особенности внутри- и межкультурной рецепции литературы

#### 1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в формах.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Гомер глазами филолога**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Спиридонов Дмитрий Владимирович	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	русской и зарубежной литературы

**Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт**

Протокол № 33.00-08/25 от 15.05.2021 г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Спиридонов Дмитрий Владимирович, Доцент, русской и зарубежной литературы

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Смешанная модель обучения с использованием онлайн-курса (ОК) партнера
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Базовый уровень

*\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

*Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.*

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Текст и контекст	Исторический, культурологический, историко-литературный контекст гомеровских текстов. Гомеровский вопрос. Устная теория. Гомер и формулы. Гомеровские поэмы и типология героического эпоса. Структура и композиция поэм. Гомеровские сравнения. Гекзаметр: метрика поэм Гомера, их переводов и подражаний. Гомеровская мифология и ее основания.
P2	Рецепция Гомера	Гомеровская текстология. Рецепция Гомера в античности. Гомер в культуре последующих эпох. Русский Гомер. Гомер глазами современных ученых

### 1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

### 1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

## 2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Гомер глазами филолога

Электронные ресурсы (издания)

1. Тихов, А., А.; Очерки по греческой литературе Образованность и наука у древних греков и римлян.
2. Гомер и Геродот : публицистика.; Тип. Губ. прав., Чернигов; 1895; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73114> (Электронное издание)
2. Маак, Ф., Ф., Гельфрейх, Е. Н.; Гомера "Золотая цепь". Пособие необходимое при изучении герметической литературы; б.и., Москва; 1908; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=99415> (Электронное издание)
3. Файер, В. В.; Александрийская филология и гомеровский гекзаметр; Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, Москва; 2010; <http://www.iprbookshop.ru/103160.html> (Электронное издание)
4. Гомер, Гнедич, Н. И.; Илиада: поэма : художественная литература.; Директ-Медиа, Москва; 2004; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=30242> (Электронное издание)
5. Гомер, Жуковский, В. А.; Одиссея: [поэма] : художественная литература.; Директ-Медиа, Москва; 2012; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=134300> (Электронное издание)

### **Печатные издания**

1. Голинкевич, Н. Т.; Читаем Гомера. Одиссея : Песнь первая. Комментарий с переводом и словарем.; Высшая школа, Москва; 1996 (3 экз.)
2. Шталь, И. В.; Гомеровский эпос. Опыт текстологического анализа "Илиады" : [учеб. для студентов филол. фак. ун-тов].; Высшая школа, Москва; 1975 (4 экз.)
3. Сахарный, Н. Л.; Гомеровский эпос; Худож. лит., Москва; 1976 (3 экз.)
4. Лорд, А. Б., Клейнер, Ю. А., Левинтон, Г. А., Путилов, Б. Н., Зайцев, А. И.; Сказитель; Восточная литература РАН, Москва; 1994 (3 экз.)

### **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

Курс на портале "Открытое образование": <https://openedu.ru/course/hse/GOMER/>

Портал античной литературы: <https://www.ancient-literature.com/>

### **Материалы для лиц с ОВЗ**

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Реферативная БД Web of Science™ <http://apps.webofknowledge.com/>
2. Реферативная база данных Scopus [www.scopus.com](http://www.scopus.com)
3. Полнотекстовая БД Oxford University Press <https://academic.oup.com/journals/>
4. Полнотекстовая/реферативная БД ELibrary <http://elibrary.ru>

### 3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Гомер глазами филолога

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES



5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
---	----------------------------------	--	--