

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1152739	Зарубежная литература

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. Русский язык и литература для иностранных учащихся	Код ОП 1. 45.03.01/33.03
Направление подготовки 1. Филология	Код направления и уровня подготовки 1. 45.03.01

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Ганем Валерия Алексеевна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	русского языка для иностранных учащихся

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Зарубежная литература

1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль «Зарубежная литература» включает дисциплины «Античная Мифология» и «Зарубежная литература». Предполагается, что освоение дисциплины «Античная мифология» поможет учащимся в дальнейшем освоить раздел по античной литературе, открывающий блок «Зарубежная литература». Принимается во внимание, что студентами-иностранцами русская литература воспринимается как зарубежная. Основная цель модуля – развести в сознании иностранных студентов русскую и европейскую литературу, показать самобытность европейской литературы, с одной стороны, и ее связь с русской литературой, с другой – познакомить студентов с историей европейской литературы, в том числе через анализ художественных текстов.

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Античная мифология	3
2	Зарубежная литература	8
ИТОГО по модулю:		11

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Не предусмотрены
Постреквизиты и кореквизиты модуля	1. Национальные особенности литературы 2. Русская литература и фольклор

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Античная мифология	ОПК-2 - Способен использовать в профессиональной деятельности базовые знания в области теории,	З-1 - Объяснять роль и значение базовых знаний в области теории, методологии и истории профильной области знаний в

	<p>методологии и истории области знаний (в соответствии с направленностью (профилем) образовательной программы)</p>	<p>формулировании и решении задач профессиональной деятельности</p> <p>У-1 - Обосновывать варианты решения задач профессиональной деятельности, используя базовые знания в области теории, методологии и истории профильной области знаний</p> <p>П-1 - Предлагать варианты решения задач профессиональной деятельности, опираясь на базовые знания в области теории, методологии и истории профильной области знаний</p>
	<p>ПК-3 - Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</p>	<p>З-1 - Изложить основные методы сбора на базовом уровне языковых и литературных фактов</p> <p>У-2 - Систематизировать информацию для решения поставленных задач, опираясь на принципы филологического анализа и интерпретации текста</p>
Зарубежная литература	<p>ОПК-2 - Способен использовать в профессиональной деятельности базовые знания в области теории, методологии и истории области знаний (в соответствии с направленностью (профилем) образовательной программы)</p>	<p>У-1 - Обосновывать варианты решения задач профессиональной деятельности, используя базовые знания в области теории, методологии и истории профильной области знаний</p> <p>Д-1 - Демонстрировать стремление к поиску новых знаний и обучению</p>
	<p>ПК-3 - Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</p>	<p>З-2 - Характеризовать основные принципы филологического анализа и интерпретации текста</p>

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Античная мифология

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Ганем Валерия Алексеевна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	русского языка для иностранных учащихся

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Ганем Валерия Алексеевна, Доцент, русского языка для иностранных учащихся

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Основная теория. Мифы о богах.	В начале раздела освещается основная теория (понятия «миф», «античная мифология», влияние мифологии Древней Греции на мифологию Древнего Рима, влияние античной мифологии на русскую культуру и русский язык). После этого студенты знакомятся с основной информацией о древнегреческих богах. Кроме этого, студенты анализируют фразеологизмы, возникшие под влиянием античной мифологии, а также тексты русских и зарубежных авторов, содержащие отсылки к мифологическим сюжетам.
P2	Мифы о героях и боготворцах.	Студенты знакомятся с основной информацией о древнегреческих героях и боготворцах, а также анализируют фразеологизмы, произведения русских и зарубежных авторов, содержащие отсылки к пройденным мифам.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
---	---------------------------------	--	-------------	---------------------

<p>Воспитание поликультурности и толерантности</p>	<p>учебно-исследовательская, научно-исследовательская профориентационная деятельность</p>	<p>Технология дебатов, дискуссий Технология повышения коммуникативной компетентности</p>	<p>ПК-3 - Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</p>	<p>З-1 - Изложить основные методы сбора на базовом уровне языковых и литературных фактов У-2 - Систематизировать информацию для решения поставленных задач, опираясь на принципы филологического анализа и интерпретации текста</p>
--	---	--	--	---

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Античная мифология

Электронные ресурсы (издания)

1. Кун, Н. А.; Легенды и мифы древней Греции : художественная литература.; Директ-Медиа, Москва; 2004; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45808> (Электронное издание)
2. ; Мифы народов мира: хрестоматия для 5-6 классов : хрестоматия.; Директ-Медиа, Москва; 2011; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83600> (Электронное издание)

Печатные издания

1. , Лосев, А. Ф., Тахо-Годи, А. А., Осипов, И. В.; Античная мифология с античными комментариями к ней : [энциклопедия олимпийских богов].; Фолио, [Харьков]; 2005 (2 экз.)
2. , Вардугин, В. И., Рыжков, Н. П.; Мифы древнего Рима: От Эллады к Риму; Надежда, Саратов; 1995 (2 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://lib.urfu.ru/>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

<https://pantheon.org/>

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Античная мифология****Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением**

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES

		соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
--	--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Зарубежная литература

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Ганем Валерия Алексеевна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	русского языка для иностранных учащихся

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р1	Античная литература	Раздел посвящен знакомству учащихся с литературой Древней Греции и Древнего Рима: периодизацией, древнегреческим эпосом, историей развития древнегреческого театра, древнегреческой драматургией, произведениями древнеримских авторов.
Р2.	Литература Средневековья и Возрождения	Учащиеся получают сведения о периодизации и чертах средневековой литературы. Кроме того, данный раздел знакомит учащихся с культурой Возрождения. Студенты изучают произведения авторов, чьи произведения наиболее ярко отразили особенности литературы тех лет (2-4 автора на выбор).
Р3	Литература XVII, XVIII веков	Студенты получают основные сведения о европейской литературе XVII и XVIII веков, о таких направлениях, как классицизм и сентиментализм. Студенты изучают произведения авторов, чьи произведения наиболее ярко отразили особенности этих направлений (2-4 автора на выбор)..
Р4	Литература XIX, XX веков	Студенты получают общие сведения о европейской литературе XIX века, рассматривают такие направления, как романтизм и реализм. Студенты изучают произведения авторов, чьи произведения наиболее ярко отразили особенности этих направлений. Кроме того, учащимся дается краткая характеристика литературы XX века, рассматриваются произведения, наиболее ярко отразившие особенности того или иного периода развития (2-4 автора на выбор).

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Воспитание поликультурности и толерантности	учебно-исследовательская, научно-исследовательская профориентационная деятельность	Технология образования в сотрудничестве Технология «Портфолио работ»	ПК-3 - Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	З-2 - Характеризовать основные принципы филологического анализа и интерпретации текста

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Зарубежная литература

Электронные ресурсы (издания)

1. , Кабанова, И. В.; Зарубежная литература XX века: практические занятия : практикум.; ФЛИНТА, Москва; 2017; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94680> (Электронное издание)
2. Лошакова, Т. В.; Зарубежная литература XX века (1940-1990 гг.): практикум : учебное пособие.; ФЛИНТА, Москва; 2021; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57992> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Маркин, А. В.; Зарубежная литература последней трети XIX века : учебное пособие для студентов вуза, обучающихся по направлениям подготовки 45.03.01 "Филология", 42.03.02 "Журналистика".; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2020 (10 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://lib.urfu.ru/>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

<https://pantheon.org/>

www.gramota.ru

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Зарубежная литература

Сведения об оснащении дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

