

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1152053	Современная зарубежная философия регионов

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. Философия	Код ОП 1. 47.03.01/33.01
Направление подготовки 1. Философия	Код направления и уровня подготовки 1. 47.03.01

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Черепанова Екатерина Сергеевна	доктор философских наук, профессор	Профессор	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры
2	Язовская Ольга Валерьевна	кандидат культурологии, без ученого звания	Доцент	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Современная зарубежная философия регионов

1.1. Аннотация содержания модуля

В модуль входят дисциплины: Методология интеллектуальной истории, Японская философия, Австрийская философия, Философия современной Франции. Модуль дает знания о том, как сложились основные школы «интеллектуальной истории» (истории идей) и формирует у студентов представления о специфике соответствующих процессов в трех регионах: Японии, Австрии и Франции.

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Японская философия	3
2	Австрийская философия	3
3	Методология интеллектуальной истории	2
4	Философия современной Франции	3
ИТОГО по модулю:		11

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	1. Становление философской мысли
Постреквизиты и кореквизиты модуля	Не предусмотрены

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Австрийская философия	ПК-8 - Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию	У-1 - Уметь применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области

	исследования в области истории зарубежной и российской философии	истории зарубежной и российской философии П-1 - Владеть опытом применения категориального аппарата и методологии историко-философских исследований в сфере своей профессиональной деятельности
Методология интеллектуальной истории	ПК-5 - Способен использовать различные методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	У-1 - Уметь адекватно выбирать общенаучные и философские методы и подходы для решения стандартных задач в сфере своей профессиональной деятельности П-1 - Владеть опытом использования различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности
	ПК-8 - Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	П-1 - Владеть опытом применения категориального аппарата и методологии историко-философских исследований в сфере своей профессиональной деятельности
Философия современной Франции	ПК-8 - Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	П-1 - Владеть опытом применения категориального аппарата и методологии историко-философских исследований в сфере своей профессиональной деятельности
Японская философия	ПК-8 - Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	У-1 - Уметь применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии П-1 - Владеть опытом применения категориального аппарата и методологии историко-философских исследований в сфере своей профессиональной деятельности

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной и заочной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Японская философия

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Язовская Ольга Валерьевна	кандидат культурологии, без ученого звания	Доцент	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Язовская Ольга Валерьевна, Доцент, истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Становление японской философской мысли	Зарождение философской мысли в период раннего японского государства. Возникновение понятия, влияние религиозного синкретизма. Синтоистские истоки философской мысли. Рёбу синто, Исэ синто, Ёсида синто, Ёсикава синто, Суйка синто, Фукко синто. Философская мысль японского буддизма. Учения школы Синго, школы Тэндай, школ Дзёдо и Синсю, школы Нитирэна, школ Нихон-Дарума и Риндзай. Философская мысль конфуцианства в Японии. Этапы распространения конфуцианства, учение школы Чжу Си и этапы его распространения. Учения школ Сюсигакуха, Янмина, Когакуха. Феномен школ национальных наук кокугаку и Мито.
P2	Современная японская философия	Переосмысление философско-религиозной мысли после реставрации Мэйдзи. Знакомство с западноевропейской философской традицией. Жизнь и философские взгляды Фукудзава Юкити. Развитие эстетической мысли. Принципы и категории японской эстетической мысли. Развитие эстетической мысли в XIX в. Жизнь и философские взгляды Окакура Какудзо. Основные направления развития философии в XX веке. Философия Киотской школы. Философия японского марксизма. Философия дзэн-буддизма. Развитие эстетической мысли в XX веке.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Воспитание поликультурности и толерантности	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология формирования уверенности и готовности к самостоятельной успешной профессиональной деятельности Технология самостоятельной работы	ПК-8 - Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	У-1 - Уметь применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии П-1 - Владеть опытом применения категориального аппарата и методологии историко-философских исследований в сфере своей профессиональной деятельности

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Японская философия

Электронные ресурсы (издания)

1. Язовская, О. В.; Становление японской философской мысли : учебно-методическое пособие.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2017; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696293> (Электронное издание)
2. Язовская, О. В., Перцева, А. В.; Становление японской философской мысли : учебно-методическое пособие.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2017; <http://www.iprbookshop.ru/106524.html> (Электронное издание)
3. Язовская, О. В.; Политический миф о национальной сущности. (на примере Императорской Японии конца XIX - середины XX в.); 2014; <http://elar.urfu.ru/handle/10995/26161> (Электронное издание)
4. ; История и культура Японии : сборник научных трудов.; Издательский дом Высшей школы экономики, Москва; 2023; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699537> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Язовская, О. В.; Становление японской философской мысли : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлениям подготовки 47.03.01 "Философия", 47.03.03 "Регионоведение", 46.03.01 "История", 41.03.03 "Востоковедение и африканистика.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2017 (5 экз.)
2. Язовская, О. В.; Становление японской философской мысли : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлениям подготовки 47.03.01 "Философия", 47.03.03 "Регионоведение", 46.03.01 "История", 41.03.03 "Востоковедение и африканистика.; ФЛИНТА, Москва; 2019 (4 экз.)
3. Коити, М., Козловский, Ю. Б.; Японские материалисты. Актуальные проблемы философской науки и история философской мысли в Японии : [сб. ст.]; Наука, Москва; 1985 (3 экз.)
4. Нагата Хироси, Козловский, Ю. Б.; История философской мысли Японии : пер. с яп.; Прогресс, Москва; 1991 (3 экз.)
5. Судзуки, Д. Т., С.; Дзэн-Буддизм : пер. с англ.; Одиссей, Бишкек; 1993 (9 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. eLibrary.ru: Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>
2. Электронная библиотечная система «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>
3. Электронная библиотека «Библиоклуб». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>
4. Зональная научная библиотека УРФУ. – Режим доступа: <http://lib.urfu.ru>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Поисковая система «Яндекс». – Режим доступа: <https://ya.ru>
2. Портал «Гуманитарное образование». – Режим доступа: <http://www.humanities.edu.ru/>
3. Российская научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>
4. Образовательная платформа «Постнаука». – Режим доступа: <https://postnauka.ru>
5. Электронный научный журнал «Японские исследования». – Режим доступа: <http://japanjournal.ru/>
6. Каталог средневековых исторических источников Востока и Запада «Восточная литература». – Режим доступа: <http://www.vostlit.info/>

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Японская философия

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
2	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	не требуется
3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
4	Самостоятельная работа студентов	Персональные компьютеры по количеству обучающихся	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Австрийская философия

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Черепанова Екатерина Сергеевна	доктор философских наук, профессор	Профессор	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Черепанова Екатерина Сергеевна, Профессор, истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1	Австрийская философия в контексте западноевропейской философии	
1.1.	Проблема определения специфики австрийской философской традиции	Национальная и региональная философия. Понятие культурного региона. Центр и регион: схема взаимовлияния. Религия, язык, полиэтничная среда как факторы формирования культурного региона.
1.2.	Возрождение в Австрии	Особенности формирования философии в эпоху Возрождения. Католические университетские центры и формирование философских школ.
1.3.	Австрийское Просвещение	Философия Г. В. Лейбница и Х. Вольфа. Влияние философии Г. В. Лейбница и Х. Вольфа на философию в Австрии. Б. Больцано: основные философские идеи. Дискуссии о сущности «монадного мира».
1.4.	Критика немецкой классической философии	Кантианство и неокантианство в Австрии. Критика работы И. Канта «Религия в пределах только разума»
1.5.	Австрийская философия и немецкие романтики	Немецкий романтизм в австрийской политической ситуации. Социально-политические идеи Ф. Шлегеля и К. Мюллера.
2	Австрийская философия XIX - XX веков: развитие	

	барочности, антикантианства и критики языка	
2.1.	Философская школа Ф. Brentano	Основные периоды философского творчества Ф. Brentano. Понятие интенциональности. Формирование феноменологических принципов: Ф. Brentano и Э. Гуссерль.
2.2.	Философия А. Мейнонга	А. Мейнонг в рамках школы Ф. Brentano. Теория предмета как логика, гносеология и психология. Грацкая философская школа: теория предмета и учение о ценностях. Х. Эренфельс и учение о ценностях.
2.3.	Философия языка	Л. Витгенштейн в контексте австрийской философии. Язык как игра. Ф. Маутнер и проект философской критики языка. Понятие языковых миров. Критика логократии.
2.4.	Австромарксизм и эмпириокритицизм	Позитивизм Э. Маха. Возникновение «Венского кружка». Философская и социальная программа «Венского кружка». Программа социальных реформ австромарксизма и их философское обоснование. О. Нейрат.
2.5.	Австрийская экологическая философия	Программа экологического покаяния К. Лоренца. Восемь смертных грехов цивилизованного человечества. Р. Ридль о депросвещении. Деграция человеческого. Концепция экологической педагогики.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Воспитание поликультурности и толерантности	целенаправленная работа с информацией для использования в практических целях	Технология дебатов, дискуссий	ПК-8 - Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	У-1 - Уметь применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии П-1 - Владеть опытом применения категориального аппарата и методологии историко-философских

				исследований в сфере своей профессионально й деятельности
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Австрийская философия

Электронные ресурсы (издания)

1. Черепанова, Е. С.; Философия конфликта : учебное пособие.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2016; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690259> (Электронное издание)
2. Лоренц, К. З.; Агрессия : монография.; Директ-Медиа, Москва; 2008; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39191> (Электронное издание)
3. Мах, Э., Э., Котляр, Г., Ланге, Н.; Познание и заблуждение. Очерки по психологии исследования : публицистика.; Издание С. Скимунта, Б.м.; 1917; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=100969> (Электронное издание)
4. Витгенштейн, Л., Л., Руднев, В.; Избранные работы: логико-философский трактат. Коричневая книга. Голубая книга : сборник научных трудов.; Территория будущего, Москва; 2005; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=85021> (Электронное издание)
5. Фрейд, З., З.; Введение в психоанализ : монография.; Директ-Медиа, Москва; 2008; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39234> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Черепанова, Е. С.; Экологическая философия Конрада Лоренца : [курс лекций и хрестоматия для вузов].; Полиграфист, Екатеринбург; 2005 (110 экз.)
2. Циплакова, Ю. В.; История зарубежной философии. Философия немецкого просвещения и романтизма : учеб. пособие.; Изд-во Урал. ун-та, Москва; 2005 (100 экз.)
3. Соболева, М. Е.; Философия как "критика языка" в Германии; Изд-во С.-Петербур. ун-та, Санкт-Петербург; 2005 (3 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. eLibrary.ru: Научная электронная библиотека [сайт]. URL: <http://elibrary.ru/>
2. Электронная библиотечная система «Лань» <http://e.lanbook.com/>
3. Электронная библиотека "Библиоклуб" <https://biblioclub.ru/>
4. Зональная научная библиотека УРФУ. – Режим доступа: <http://lib.urfu.ru>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Яндекс - yandex.ru
2. Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>
3. Российская научная электронная библиотека КиберЛенинка <https://cyberleninka.ru/>

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Австрийская философия

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
2	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	не требуется
3	Самостоятельная работа студентов	Персональные компьютеры по количеству обучающихся	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Методология интеллектуальной истории

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Меньшиков Андрей Сергеевич	кандидат философских наук, доцент	Доцент	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- **Меньшиков Андрей Сергеевич, Доцент, истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры**

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1.	Историческая семантика, культурология, философия	Идеи, их производство и циркуляция как предмет изучения различных дисциплин
Р.2.	Темпоральные структуры в развитии понятий	Х. Шульц о четырех моделях соотношения понятий и реальности. Лингвистическая триада Р. Козеллека. Линейное и диахроническое представление о развитии понятий.
Р.3.	Основные школы "интеллектуальной истории"	Кембриджская школа истории идей. Археология знания М. Фуко. Деконструкция и анти-герменевтика.
Р.4.	Интеллектуальная история и области знания.	История идей и философия. История идей и политика. История идей и экономика. История идей и идеология.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Воспитание поликультурности и	учебно-исследовательская, научно-	Технология дебатов,	ПК-5 - Способен использовать различные методы	У-1 - Уметь адекватно выбирать

толерантности	исследовательская	дискуссий Технология формирования уверенности и готовности к самостоятельной успешной профессиональной деятельности Технология самостоятельной работы	научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	общенаучные и философские методы и подходы для решения стандартных задач в сфере своей профессиональной деятельности П-1 - Владеть опытом использования различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности
			ПК-8 - Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	П-1 - Владеть опытом применения категориального аппарата и методологии историко-философских исследований в сфере своей профессиональной деятельности

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Методология интеллектуальной истории

Электронные ресурсы (издания)

1. Тимофеев, Д. В.; "История понятий" как теоретико-методологическая основа исследований по истории российской модернизации первой четверти XIX в.; 2014; <http://elar.urfu.ru/handle/10995/29028> (Электронное издание)
2. Робинсон, Д., Д.; Интеллектуальная история психологии : монография.; Институт философии, теологии и истории св. Фомы, Москва; 2005; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447520> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Сэджвик, М., Маршак, М., Лазарев, А.; Наперекор современному миру: Традиционализм и тайная

интеллектуальная история XX века; Новое литературное обозрение, Москва; 2014 (3 экз.)

2. Скиннер, К., Д., Т., О., Хархордин, О.; Понятие государства в четырех языках : Сб. ст.: [Перевод].; Летний сад, Москва; 2002 (3 экз.)

3. Фуко, М., Автономова, Н. С.; Слова и вещи. Археология гуманитарных наук : перевод с французского.; А-сад, Санкт-Петербург; 1994 (4 экз.)

4. Нисбет, Р., Кузнецов, Ю., Сапов, Г.; Прогресс: история идеи; ИРИСЭН, Москва; 2007 (3 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. eLibrary.ru: Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>
2. Электронная библиотечная система «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>
3. Электронная библиотека «Библиоклуб». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>
4. Зональная научная библиотека УРФУ. – Режим доступа: <http://lib.urfu.ru>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Поисковая система «Яндекс». – Режим доступа: <https://ya.ru>
2. Портал «Гуманитарное образование». – Режим доступа: <http://www.humanities.edu.ru/>
3. Российская научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>
4. Образовательная платформа «Постнаука». – Режим доступа: <https://postnauka.ru>

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Методология интеллектуальной истории

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

2	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	не требуется
3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
4	Самостоятельная работа студентов	Персональные компьютеры по количеству обучающихся	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Философия современной Франции

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Пургин Сергей Петрович	кандидат философских наук, без ученого звания	Доцент	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Пургин Сергей Петрович, Доцент, истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Социокультурные условия современной французской философии.	
P1T1	Философское образование во Франции.	Особенное («привилегированное») положение философии во Франции. Система образования и место философского образования в ней. Средний и высший уровень, их связь. Выпускные испытания по философии. Высшие нормальные школы и университеты. L'Ecole normale supérieure в Париже: система обучения; преемственность; учителя и ученики.
P1T2	Философия в повседневной жизни современной Франции.	Исторический опыт. Предпосылки, закрепленные в традиции. Жанры философской литературы во Франции и философская публицистика. Философия и современные масс-медиа. Участие философов во французских политических и общественных институтах. Философия и современное искусство: их взаимовлияние. Философия и кино (Ж. Делёз, Ж. Рансьер). Философия и современные технологии.
P1T3	История французской философии в XX в.: краткий очерк периодов, влияний и систем.	Французская философия в начале XX столетия. Наследие кантианства. Религиозная философия, возникновение неотомизма. А. Бергсон – центральная фигура первых десятилетий XX в. Влияние немецкой философии в 30-40-е гг.: переосмысление Гегеля (А. Кожев и Ж.-П. Сартр), феноменология Э. Гуссерля, вопрошание о бытии и экзистенциальная аналитика Dasein'a у М. Хайдеггера. Диалог

		<p>с русскими религиозными мыслителями Л. Шестовым и Н. Бердяевым. Французский экзистенциализм. Французская философия в годы оккупации, участие в движении Сопротивления. Послевоенные десятилетия: воскрешенный Маркс; отвоеванный у нацистов Ницше; по-философски читаемый Фрейд. Опыт нового языкознания (лингвистика Ф. де Соссюра, структурная лингвистика участников пражского кружка). Структурная антропология К. Леви-Стросса. Возникновение постструктурализма: работы Р. Барта. Круг философов постмодерна: «Состояние постмодерна» Ж.-Ф. Лиотара, деконструкция Ж. Деррида, различие и сингулярность Ж. Делёза и др. Опыт майских событий 1968 г. и круг «новых философов» (А. Глюксман, Б.-А. Леви и др.). Философия рубежа XX – XXI вв.: история европейской философии и науки и «договор с Природой» в трудах М. Серра,; исследование науки в контексте социальных феноменов («социология науки») в трудах Б. Латура, создание и роль акторно-сетевой теории.</p>
P2	Философский дискурс о политике во французской философии второй половины XX в.	
P2T1	Философские истоки: «проект Платона» и его отражение во французской философии политики.	<p>«Проект Платона»: фигура философа и фигура политика, их автономия и взаимная зависимость («Государство», «Политик», VII письмо). Отражение «проекта Платона» в анализе политических реалий XX в. у французских философов: Ф. Лаку-Лабарт, Ж.-Ф. Лиотар. Возвращение к «Проекту Платона» в интерпретации А. Бадью («Манифест философии»). Социальные потрясения XX столетия и философия. «Вина европейской философии»: действительная или мнимая. «Дело Хайдеггера» и дискуссия вокруг него. Позиция Ж.-Ф. Лиотара (работа «Хайдеггер и евреи»), Политическая ангажированность и активизм. Участие философов в студенческих волнениях 1968 года. Вопрос о связи политической позиции философа и собственного содержания его учения. Примеры М. Бланшо, Ж.-П. Сартра. Перевес политического или философского в философском дискурсе о политике.</p>
P2T2	Философская рефлексия о сущности политического во Франции во второй половине XX в.	<p>Концепция политического в «Бунтующем человеке» А. Камю. Политическая история Европы – предмет исследования. Бунт как экзистенциальное условие, основная черта человеческой природы. Одиночество бунтующего и сознание его солидарности с другими людьми. Метафизический бунт. Как бунт становится политическим явлением. Бунт (la révolte) и революция (la révolution). Историческая сущность политики. Революция и тоталитаризм. Противоположная позиция Сартра в книге «Критика диалектического разума» (1960 г.). Поглощение философского начала политическим: философия как обоснование воли «восходящего класса». Задачи философии. Марксизм как единственно живая философия нашего времени. Кризис марксизма и необходимость его обновления за счет учета опыта экзистенциалистской философии. Тема сообщества (la communauté) в диалоге Ж. Батая, М. Бланшо и Ж.-Л. Нанси. Ж. Батай – инициатор</p>

		<p>обсуждения темы. Идеал коммунистического общества (communisme) и идеал сообщества (communauté): критика марксизма. Определения сообщества в книге «Внутренний опыт». Внутренний опыт и возможность/невозможность связи с другими. «Никто не вправе не принадлежать моему сообществу отсутствия»: парадоксы Ж. Батая в интерпретации М. Бланшо. Попытки Ж. Батая осуществить подлинное сообщество. Влияние философии и самой личности Ницше в поисках и опытах Батая. Мифологизация и ритуализация внутреннего опыта. Художник А. Массон и миф об Ацефале. Мистическое объединение «Ацефал» как опыт сообщества. Ж.-Л. Нанси и его «непроизводимое сообщество». М. Бланшо об опыте 1968 года как опыте сообщества. Итог: политическое вновь, лишаясь самостоятельности, оказывается выражением иного, экзистенциального начала. «Проект Платона» остается нереализованным.</p>
Р2Т3	Исследование власти в работах М. Фуко.	<p>Политическая «карьера» М. Фуко, ее влияние на его исследования. Фуко – историк и психолог. Работы по истории безумия, преступности, медицины. Понятие власти и микровласти. Власть государства: централизованность, публичность, воздействие на большие массы людей. Многообразие микровласти. Ее децентрализованность, скрытность и дисциплинарность. Социальная машинерия. Власть и мораль. Мораль кода и мораль как искусство существования.</p>
Р3	Философский дискурс о литературе во французской философии второй половины XX в.	
Р3Т1	Взаимосвязь художественной литературы и философии во Франции. Их очевидная внешняя связь и скрытая внутренняя зависимость.	<p>Образ французского философа: писатель-беллетрист и философ в одном лице. Примеры из истории философии и литературы XX века. Исторические аналогии и классические образцы. Характер и природа такой связи. Вопрос о словесной форме и языковой традиции философского исследования (la recherche) по работе М. Бланшо «Бесконечный разговор» (очерк «мысль и требование прерывности»). Четыре типа философского дискурса и четыре соответствующих типа философа: философия как научение («университетский профессор»); философия как исследование, включенное в совокупные изыскания, производимое коллективом ученых («человек науки»); философское слово, связанное с политическим действием, направленное на него (философ-идеолог и партийный лидер); философия как письмо (философ - «тот, кто пишет»). Сферический и прерывный стиль дискурса: Парменид и Гераклит.</p> <p>Единство философского и литературно-художественного в творчестве М. Бланшо. Тема литературы и письма в современной французской философии.</p>
Р3Т2	Онтология письма и писательства в философской эссеистике М.Бланшо.	<p>Понятие творения в философии Бланшо. М.Бланшо. Различение творения (l'oeuvre) и книги (le livre). Бесконечное стремление писателя к творению как бесконечное приближение к бытию. Критика концепции бесконечности</p>

		творчества П. Валери. Стирание авторского Я в процессе письма. Феноменология сознания в процессе письма: образы Дня (кооммуникация с миром) и Ночи (контакт с бытием). Письмо и модусы времени. Смерть как последняя возможность и предел творческого процесса (письма). Опыт поэтов: Малларме, Рильке, Гёльдерлина, опыт писателей: Кафка, - используемый М. Бланшо. Примеры из художественной прозы самого М. Бланшо: роман «Темный Тома», повесть «В желанный миг».
РЭТЗ	Грамматология Ж. Деррида и проблема письма.	Замысел грамматологии как новой науки о языке и письменном знаке. Критика теории знака (семиологии) Ф. де Соссюра. Двойственность означаемого и означающего и двойственность внутреннего и внешнего, материального и идеального. Логоцентризм и традиционная метафизика. Первичность письма. Программа деконструкции метафизики как онто-теологии. Опыт философствования Ницше. Понятие следа. Знак и след. Различение и процесс письма. Конец книги и будущность текста.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Воспитание поликультурности и толерантности	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология формирования уверенности и готовности к самостоятельной успешной профессиональной деятельности Технология самостоятельной работы	ПК-8 - Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	П-1 - Владеть опытом применения категориального аппарата и методологии историко-философских исследований в сфере своей профессиональной деятельности

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия современной Франции

Электронные ресурсы (издания)

1. , Перцев, А. В.; История философии : [учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки ВПО 030100 "Философия" (бакалавриат).; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2014; <http://hdl.handle.net/10995/27603> (Электронное издание)
2. Делёз, Ж., Ж.; Марсель Пруст и знаки : монография.; Алетейя, Санкт-Петербург; 2017;

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596792> (Электронное издание)

3. Делёз, Ж., Ж., Зенкин, С. Н.; Что такое философия? : монография.; Алетейя, Санкт-Петербург; 2013; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209732> (Электронное издание)

4. Бергсон, А., А.; Творческая эволюция : монография.; Директ-Медиа, Москва; 2009; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42594> (Электронное издание)

5. Леви-Стросс, К., К., Иванов, В. В.; Структурная антропология: пер. с франц. : монография.; Директ-Медиа, Москва; 2007; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36120> (Электронное издание)

6. Барт, Р., Р.; Миф сегодня : монография.; Директ-Медиа, Москва; 2008; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41220> (Электронное издание)

7. Лиотар, Ж., Ж., Шматко, Н. А.; Состояние постмодерна : монография.; Алетейя, Санкт-Петербург; 2013; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209740> (Электронное издание)

8. Деррида, Ж., Ж.; Эссе об имени : монография.; Алетейя, Санкт-Петербург; 2015; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363179> (Электронное издание)

9. Деррида, Ж., Ж.; «Голос и феномен» и другие работы по теории знака : сборник научных трудов.; Алетейя, Санкт-Петербург; 2013; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233001> (Электронное издание)

10. Латур, Б., Б.; Пересборка социального. Введение в акторно-сетевую теорию : монография.; Издательский дом Высшей школы экономики, Москва; 2020; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577201> (Электронное издание)

11. Камю, А.; За Достоевского. О Постановке "Бесов". Фрагменты беседы со зрителями. "Бесы" на сцене. ; 2013; <http://magazines.russ.ru/zvezda/2013/11/12k.html> (Электронное издание)

12. Бланшо, М., М.; Взгляд Орфея. Неопишущее сообщество. Пение сирен : художественная литература.; Директ-Медиа, Москва; 2008; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41224> (Электронное издание)

13. Фуко, М., М.; Говорить правду о самом себе: лекции, прочитанные в 1982 году в Университете Виктории в Торонто : курс лекций.; Дело, Москва; 2021; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685739> (Электронное издание)

14. Фуко, М. П.; Речь и истина. Лекции о парресии (1982–1983) : курс лекций.; Дело, Москва; 2020; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577843> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Декомб, В., Марголина, Н. Я., Федорова, М. М.; Современная французская философия; Весь Мир, Москва; 2000 (5 экз.)

2. Сэв, Л., Курсанов, Г. А.; Современная французская философия : исторический очерк: от 1789 г до наших дней.; Прогресс, Москва; 1968 (2 экз.)

3. , Кефели, И. Ф., Кребер, А., Лессинг, Г. Э., Лиотар, Ж. -Ф., Майор, Ф., Маркс, К., Мердок, Д., Мид, М., Морган, Л. Г., Мукаржовский, Я., Ницше, Ф. В., Пуляев, В. Т., Риккерт, Г., Руссо, Ж. -Ж., Сальников, В. П., Сартр, Ж. -П., Степашин, С. В., Тайлор, Э. Б., Тиллих, П., Тойнби, А., Уайт, Л., Фейблман, Д., Фичино, М., Фрейд, З., Фуко, М., Цицерон, М. Т., Швейцер, А., Шеллинг, Ф., Шлейермахер, Ф., Шпенглер, О., Энгельс, Ф., Ясперс, К., Леви-Строс, К.; Хрестоматия по культурологии Т. 1. Самосознание мировой культуры; Петрополис : Санкт-Петербургский университет МВД России, Санкт-Петербург; 1999 (2 экз.)

4. Делез, Ж.; Логика смысла : Пер. с фр.; Академия, Москва; 1995 (3 экз.)

5. Делез, Ж., Зенкин, С. Н.; Что такое философия?; Академическая Проект, Москва; 2009 (3 экз.)

6. Рансьер, Ж., Лапицкий, В. Е.; Эстетическое бессознательное; Machina, Санкт-Петербург; 2004 (2 экз.)
7. , Кефели, И. Ф., Пуляев, В. Т., Сальников, В. П., Степашин, С. В.; Хрестоматия по культурологии : [в 2 т.]. Т. 1. Самосознание мировой культуры; Петрополис, Санкт-Петербург; 1999 (3 экз.)
8. Витгенштейн, Л., М. С., Р., М. С., М., М. С., Ф., В. М., К. Р., М. С., М., Е. В., Ж. П., Т. М., Х., А. Б., А., И. И., К., П. С., Г. О., Г. М., Ж., Б. Л., Н. А., Т. А., Э., И. С., Э., И. С., Т., Г. Г., Ю., И. П., М. К., Комиссарова, Л. Б., Ефремов, П. П.; Путь в философию : антология.; ПЕР СЭ, Москва; 2001 (9 экз.)
9. Сартр, Ж. П., Ж. П., Ж. П., А., А., Ж. П., Иващенко, А. П.; Две грани экзистенциализма : перевод с французского.; ОЛМА-ПРЕСС, Москва; 2001 (3 экз.)
10. Сартр, Ж. П., Полтарацкая, Н. И.; Что такое литература?; Алетейя, Санкт-Петербург; 2000 (4 экз.)
11. Хойзинга, Й., Ж. П., М., Л., М., Г., Я., Э., Х., И., Ж., Ж., Э., Г., Л., Яковлев, Е. Г.; Современная западноевропейская и американская эстетика : сборник переводов.; Университет, Москва; 2002 (3 экз.)
12. Ницше, Ф., З., Э., А., Ж. П., Яковлев, А. А.; Сумерки богов : перевод.; Политиздат, Москва; 1990 (10 экз.)
13. Сартр, Ж. П., Гайдамак, В. П.; Проблемы метода; Академический Проект, Москва; 2008 (11 экз.)
14. Барт, Р.; Нулевая степень письма : [пер. с фр.]; Академический Проект, Москва; 2008 (12 экз.)
15. Деррида, Ж., Кралечкин, Д. Ю.; Поля философии; Академический Проект, Москва; 2012 (3 экз.)
16. Лаку-Лабарт, Ф., Лапицкий, В. Е.; Musica ficta. Фигуры Вагнера; Аxiома, Санкт-Петербург; 1999 (4 экз.)
17. Бадью, А., Лапицкий, В. Е.; Манифест философии; Machina, Санкт-Петербург; 2003 (3 экз.)
18. Руссель, Р., А., Ж., М., Ж., А., Р., Б., А., У., М., К., Останин, Б. В.; Антология литературного авангарда XX века : В переводах Виктора Лапицкого.; Амфора, Санкт-Петербург; 2000 (3 экз.)
19. Камю, А.; Избранное; Феникс, Ростов-на-Дону; 1998 (3 экз.)
20. Кестлер, А., А., Ж., А.; Размышления о смертной казни. Введение и очерк "Смертная казнь во Франции" Жана Блок-Мишеля; Праксис, Москва; 2003 (3 экз.)
21. Камю, А., Долгов, К., Зенкин, С.; Творчество и свобода : статьи, эссе, записные книжки.; Радуга, Москва; 1990 (5 экз.)
22. Камю, А., Руткевич, А. М.; Бунтующий человек. Философия. Политика. Искусство : [перевод с французского].; Политиздат, Москва; 1990 (12 экз.)
23. Камю, А., А., М., А.; Запад. Совесть или пустота? : [сборник].; Алгоритм, Москва; 2014 (3 экз.)
24. Батай, Ж., Скуратов, Б., Хицкий, П.; Проклятая доля; Гнозис, Москва; 2003 (3 экз.)
25. Батай, Ж., Гайкова, Ж., Михалкович, Г.; Теория религии; Современный литератор, Минск; 2000 (3 экз.)
26. Нанси, Ж.-Л., Петровская, Е., Гальцова, Е.; Corpus; Ad Marginem, Москва; 1999 (3 экз.)
27. Фуко, М., Автономова, Н. С.; Слова и вещи. Археология гуманитарных наук : перевод с французского.; А-сад, Санкт-Петербург; 1994 (4 экз.)
28. Фуко, М., Ракова, М. Б., Серебрянникова, А. Ю., Колесников, А. С.; Археология знания; Гуманитарная Академия, Санкт-Петербург; 2004 (6 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. eLibrary.ru: Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>
2. Электронная библиотечная система «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>

3. Электронная библиотека «Библиоклуб». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>

4. Зональная научная библиотека УРФУ. – Режим доступа: <http://lib.urfu.ru>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Поисковая система «Яндекс». – Режим доступа: <https://ya.ru>

2. Портал «Гуманитарное образование». – Режим доступа: <http://www.humanities.edu.ru/>

3. Российская научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. Образовательная платформа «Постнаука». – Режим доступа: <https://postnauka.ru>

5. Философский портал. – Режим доступа: <http://www.philosophy.ru>

6. Электронная библиотека по философии. – Режим доступа: <http://filosof.historic.ru>

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия современной Франции

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
2	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	не требуется

3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
4	Самостоятельная работа студентов	Персональные компьютеры по количеству обучающихся	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM