

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1151363	Основной иностранный язык (английский): речевая практика

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. Современные иностранные языки и литература	Код ОП 1. 45.03.01/33.02
Направление подготовки 1. Филология	Код направления и уровня подготовки 1. 45.03.01

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Кардапольцева Наталья Викторовна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	германской филологии
2	Козлова Татьяна Валерьевна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	германской филологии
3	Кузнецова Татьяна Сергеевна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	германской филологии
4	Орлова Ольга Юрьевна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	германской филологии

Согласовано:

Управление образовательных программ

Р.Х. Токарева

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Основной иностранный язык (английский): речевая практика

1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль «Основной иностранный язык (английский): речевая практика» представлен одноименной дисциплиной. Речевая практика, включающая в себя курсы устной и письменной речи, а также литературное чтение – многоаспектный модуль, предполагающий всестороннюю работу с изучаемым языком и построенный по принципу от простого к сложному, в конце освоения имеющий целью формирование у студентов навыков владения языком на уровне C1. Курс устной речи знакомит студентов с самыми разнообразными темами, связанными с историей, географией, искусством, политической жизнью страны изучаемого языка. На более поздних этапах студенты соприкасаются с темами, связанными с актуальными вопросами современности, такими как техника, изобретения и открытия, проблемы потребительского общества и экологии, глобализация и интернет. В рамках курса письменной речи студенты осваивают принципы создания разных типов текстов, изучают жанры письменного текста и его стилистические аспекты. Модуль помогает сформировать представление об актуальных научных, гуманитарных и этических вопросах, научиться освещать их на английском языке – как устно, так и письменно – и формирует существенный словарный запас, позволяющий без труда читать и обрабатывать тексты сходной тематики, а также значительно облегчает подготовку к международным экзаменам (CAE, IELTS, TOEFL), если студент планирует таковые сдавать. Важнейшим компонентом модуля является ознакомление с англоязычной литературой, которая глубоко изучается в курсе литературного чтения (Close Reading). Студенты знакомятся с классической и современной литературой, обсуждают произведения, вписывая их в литературно-исторический контекст, что обеспечивает более целостное представление об изучаемом языке и о его носителях.

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Основной иностранный язык (английский): речевая практика	41
ИТОГО по модулю:		41

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Не предусмотрены
Постреквизиты и кореквизиты модуля	Не предусмотрены

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
<p>Основной иностранный язык (английский): речевая практика</p>	<p>УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>З-1 - Демонстрировать знания лексических и грамматических единиц (лексико-фразеологического материала) в объеме достаточном для письменного и устного общения по различной тематике в повседневных и профессиональных ситуациях на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>З-2 - Демонстрировать знание оценочной лексики и реплик-клише речевого этикета на уровне освоения языка в соответствии с уровневой шкалой оценивания (CEFR)</p> <p>З-3 - Изложить структуру делового письма, правила составления деловых документов, используя профессиональную терминологию и реплики-клише речевого этикета на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>З-7 - Излагать признаки и принципы эффективной речи и правила диалогического общения на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>У-1 - Воспринимать на слух развернутые устные сообщения собеседников в повседневных и профессиональных ситуациях общения на государственном и иностранном(-ых) языках и правильно распознавать их смысловые содержания</p> <p>У-2 - Самостоятельно оценивать достаточность освоенного объема лексико-фразеологического материала для письменного и устного общения по различной тематике в повседневных и деловых ситуациях и определять необходимость в совершенствовании устной и письменной речи и пополнении словарного запаса</p> <p>У-3 - Оценивать структуру деловых писем и правильность оформления деловых документов, составленных на</p>

		<p>государственном и иностранном(-ых) языках, и корректировать их</p> <p>У-4 - Выбирать профессиональную терминологию, наиболее употребительные реплики-клише речевого этикета для формулирования связных, законченных в смысловом отношении текстов деловых писем и документов на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>У-6 - Выбирать коммуникативные стратегии и тактики и оптимальные способы общения в зависимости от конкретной ситуации делового взаимодействия</p> <p>П-1 - Составлять письменные тексты с использованием освоенных лексических и грамматических единиц (лексико-фразеологического материала) и проводить устные диалоги по различной повседневной или профессиональной тематике на государственном языке Российской Федерации или иностранном языке</p> <p>П-2 - Составлять в электронном виде презентации докладов и сообщений по различной тематике и публично представлять их в устной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке</p> <p>П-3 - Составлять и структурировать деловые письма и документы в соответствии с правилами, используя профессиональную терминологию и реплики-клише речевого этикета на государственном и иностранном языках</p> <p>П-6 - Иметь опыт создания собственного речевого высказывания в соответствии с поставленными задачами, проведения устных диалогов по повседневной или профессиональной тематике на государственном языке Российской Федерации или иностранном языке</p> <p>Д-2 - Проявлять способность к расширению лексического запаса, совершенствованию устной и письменной речи, развитию общего кругозора и культуры</p>
--	--	--

	<p>ПК-9 - Владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями</p>	<p>З-1 - Способность перечислить логико-смысловые, грамматические и жанрово-стилевые законы создания текста в соответствии с нормативными и отраслевыми требованиями</p> <p>У-1 - Осуществлять отбор языковых и стилистических средств с целью создания авторского текста в соответствии с поставленной коммуникативной задачей</p> <p>П-1 - Владеть опытом создания текстов различных типов и жанров на основе существующих методик</p> <p>Д-1 - Проявлять способность к логическому и критическому мышлению</p>
	<p>ПК-12 - Способен демонстрировать базовые и углубленные знания и навыки в сфере практической грамматики и фонетики, базовые и специальные методы и приемы устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках, а также знания в области истории и культуры страны основного изучаемого языка.</p>	<p>З-2 - Способность перечислить базовые и специальные методы и приемы устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках</p> <p>У-2 - Умение соотносить методы и приемы устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии со стратегией решения поставленной коммуникативной задачи</p> <p>П-2 - Владение опытом отбора и использования конкретных методов и приемов устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках.</p> <p>Д-1 - Проявлять способность к расширению лексического запаса, совершенствованию устной и письменной речи, развитию общего кругозора и культуры.</p>

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Основной иностранный язык (английский):
речевая практика

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Брылина Елена Александровна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	германской филологии
2	Кардапольцева Наталья Викторовна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	германской филологии
3	Козлова Татьяна Валерьевна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	германской филологии
4	Кузнецова Татьяна Сергеевна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	германской филологии
5	Ларцева Екатерина Владимировна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	германской филологии
6	Михайлова Маргарита Иосифовна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	германской филологии
7	Орлова Ольга Юрьевна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	германской филологии
8	Сидорова Ольга Григорьевна	доктор филологических наук, профессор	Профессор	германской филологии
9	Чиглинцева Екатерина Сергеевна	без ученой степени, без ученого звания	Ассистент	германской филологии

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Брылина Елена Александровна, Старший преподаватель, германской филологии
- Кардапольцева Наталья Викторовна, Старший преподаватель, германской филологии
- Козлова Татьяна Валерьевна, Старший преподаватель, германской филологии
- Кузнецова Татьяна Сергеевна, Доцент, германской филологии
- Ларцева Екатерина Владимировна, Доцент, германской филологии
- Михайлова Маргарита Иосифовна, Старший преподаватель, германской филологии
- Орлова Ольга Юрьевна, Доцент, германской филологии
- Сидорова Ольга Григорьевна, Профессор, германской филологии
- Чиглинцева Екатерина Сергеевна, Ассистент, германской филологии

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Раздел 1 (1 семестр)	Вводно-фонетический курс.	Правила чтения, произносительная норма. Система гласных и согласных звуков английского языка, принципы артикуляции. Работа органов речи. Словесное ударение. Интонация. Основные тоны, их обозначение в тексте. Составление транскрипции и тонограммы. Отработка навыков произношения (скороговорки, диалоги).
Раздел 2 (1 семестр)	Климат и погодные условия в Великобритании и России. Отдых и развлечения. Среднее образование в Великобритании.	Климат Британских островов. Погодные условия на Британских островах. Формы отдыха в дождливую погоду. Формы отдыха в солнечную погоду. Прогноз погоды на выходные. Зимний отпуск. Летний отпуск. Британцы на каникулах. Выходные в Британии. Воскресные традиции. Традиционные формы отдыха в Британии. Новые формы отдыха в Британии. Традиционные курортные города в Британии и их характерные черты. Основные осенние и зимние праздники в англоязычных странах: Хэллоуин, День памяти

		<p>погибших в первую мировую войну, Ночь Гая Фокса. Основные осенние и зимние праздники в англоязычных странах: День Благодарения, Рождество, Новый год.</p> <p>Дошкольное и начальное образование в Великобритании. Среднее образование в Англии и Уэльсе. Среднее образование в Шотландии. Дисциплина в школе. Частные школы в Великобритании: их характерные черты. Портрет идеального учителя. Профессия учителя: достоинства и недостатки. Кем может работать выпускник языкового факультета вуза. Обсуждаем возможные профессии. Студенческая жизнь.</p>
Раздел 3 (1 семестр)	<p>Типы чтения. Особенности написания дифтонгов и трифтонгов. Деление на слоги. Правописание. Особенности передачи конечной e, u. Удвоение согласных. Непроизносимые согласные.</p>	<p>Понятие слога. Первый, второй, третий, четвертый типы чтения. Особенности написания. Понятие о слоге. Принципы деления на слоги.</p> <p>Основные правила правописания в системе английского языка. Варианты написания произносимой e, u. Принципы удвоения согласных. Особенности передачи произносимых согласных.</p>
Раздел 4 (2 семестр)	<p>Роберт Бернс: биография и творческий путь. Лондон и его достопримечательности. Жилищные условия в Великобритании и России.</p>	<p>Творчество Роберта Бернса. День Бернса в англоязычных странах.</p> <p>Лондон: основные достопримечательности. Транспорт в Лондоне. Достопримечательности, которые не видны туристу: Лондон. Достопримечательности, которые не видны туристу: мой родной город. Творческий проект: прогулка по моему родному городу. Творческий проект: прогулка по Лондону.</p> <p>Типы жилья в Великобритании. Аренда жилья. Жилищные проблемы в Великобритании. Жилищные проблемы в России. Жизнь в пригородах: преимущества и недостатки. Жизнь в центре большого города: преимущества и недостатки. Моя комната (квартира, дом). Творческий проект: дом моей мечты.</p>
Раздел 5 (2 семестр)	<p>Пунктуация и написание с заглавных букв. Принципы написания эссе, сочинения (практика).</p>	<p>Понятие о пунктуации и особенностях пунктуации в английском языке. Пунктуационные знаки. Пунктуация в сложносочиненных и сложноподчинённых предложениях. Пунктуация при передаче прямой речи.</p> <p>Рассмотрение разных типов эссе, сочинения-рассуждения, сочинения-повествования.</p>
Раздел 6 (3 семестр)	<p>Транспорт. Путешествия. Туризм. Виды отдыха. Великобритания и</p>	<p>Виды транспорта. Транспортная система Великобритании. Путешествия и туризм в современном мире. Виды туризма: традиционные виды отдыха британцев, пляжный отдых,</p>

	Соединенные Штаты Америки: самоопределение, особенности национального характера, стереотипы.	экстремальные виды туризма, экотуризм, походы, круизы, религиозный туризм, гастрономический туризм и др. Положительные и отрицательные последствия туризма. Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии: географическое положение. Особенности народов, проживающих на территории Соединенного королевства. Влияние географических и исторических факторов на формирование особенностей национального характера. Самоопределение. Стереотипы. Движение за независимость Шотландии. Выход Великобритании из Европейского Союза. Соединенные Штаты Америки: особенности национального характера американцев, ценности американского общества.
Раздел 7 (3 семестр)	Роман Ш. Бронте «Джейн Эйр» (главы 1-19).	Исторический контекст романа: начало Викторианской эпохи в Великобритании. Жизнь и творчество Ш. Бронте, чтение, анализ, дискуссии. Детство героини, обстановка, образы окружающих. Учеба в благотворительном институте. Новое место работы. Просмотр 1-ой части фильма. Выполнение творческих работ (эссе). Обсуждение литературно-критического материала, посвященного роману (на английском языке). Анализ выбранной главы романа.
Раздел 8 (4 семестр)	Еда и здоровье. Искусство в современном мире: живопись, музыка, театр, кино. Мода и одежда.	Традиционные блюда Великобритании. Система общественного питания в Великобритании: рестораны, пабы, кафе. Отношение к пище в современном мире. Еда и здоровье. Преимущества и недостатки различных диет и систем питания: вегетарианство, веганство, кето-диета, сыроедение и др. Расстройства пищевого поведения. Роль искусства в современном мире. Известные английские живописцы и их полотна. Музеи изобразительных искусств мира. Музыкальные инструменты. Известные композиторы. Современная музыка. Театр и кино: история, знаменитые драматурги, режиссеры, актеры. Альтернативные формы искусства: граффити, уличное творчество, инсталляции. Самовыражение и искусство. Предметы одежды. Гардероб и возраст. Индустрия моды. Кто задает модные тенденции Мода и стиль. Чувство вкуса. Самовыражение через моду.
Раздел 9 (4 семестр)	Роман Ш. Бронте «Джейн Эйр» (главы 20-38).	Морально-этическая обстановка в Англии 19-го века. Обман героини. Вынужденное бегство. Новый дом и устройство жизни. Чтение, анализ, дискуссии. Анализ поведения героев романа. Обсуждение литературно-критического материала (на английском языке). Особенности стиля Ш. Бронте.

		Выполнение творческих работ (эссе). Анализ главы романа. Просмотр фильма.
Раздел 10 (5 семестр)	Язык как знаковая система. Семиотика. Происхождение языка. Способы пополнения словаря. Язык жестов. Тайные языки. Английский как язык международного общения.	Язык как способ коммуникации. Человеческий язык и способы коммуникации животных. Характерные черты языка. Мотивированность и произвольность. Происхождение языка. Язык жестов. Ноам Хомски. Сленг. Тайные языки. Онлайн и оффлайн коммуникация. Язык во время пандемии. Истории происхождения слов. Глобальный язык. Литературная карта Великобритании.
Раздел 11 (5 семестр)	Роман Ф.С. Фицджеральда «Великий Гэтсби».	Исторический контекст романа: эпоха 1920-х годов в США («Ревущие двадцатые», «Век джаза», «Потерянное поколение»). Жизнь и творчество Ф. С. Фицджеральда. Роман «Великий Гэтсби» (главы 1–9): чтение, анализ, дискуссия. Герои романа, основные темы, идеи, образы. Особенности стиля Ф. С. Фицджеральда. Выполнение творческих работ (эссе). Просмотр экранизации романа. Чтение и анализ литературно-критических статей, посвященных роману, на английском языке.
Раздел 12 (6 семестр)	Американский вариант английского языка. Истоки американской популярной культуры. Политкорректность в языке.	Культурные регионы США. Южная готика. Регионализм и американизация. Понятие фронта. Фронт в литературе. Коренные американцы и их культура. Американский фольклор. Особенности американского юмора. Городские легенды. Плавающий котел или салатница Политкорректные термины.
Раздел 13 (6 семестр)	Роман Грэма Грина «Тихий Американец».	Исторический контекст романа: Вьетнам в 1950-х годах; Первая индокитайская война (1946-1954): предпосылки, ход, результаты; военно-политическое движение «Вьетминь». Роман «Тихий американец» (части 1–4): чтение, анализ, дискуссия. Герои романа, основные темы, идеи, образы. Особенности стиля Г. Грина. Выполнение творческих работ (эссе). Просмотр экранизации романа. Чтение и анализ литературно-критических статей, посвященных роману, на английском языке.
Раздел 14 (7 семестр)	Технические достижения человечества. Изобретения и открытия Ядерное оружие и энергия. Экологические проблемы современности.	Технический прогресс второго тысячелетия. Важнейшие открытия. Новейшие достижения науки и техники. Исследования в области радио-энергетики. Деятельность Пьера и Мари Кюри. Ядерное оружие. Ядерная энергия как альтернатива ископаемому топливу: за и против. Перенаселение. Глобальное потепление. Истончение озонового слоя. Загрязнение воды и воздуха. Экологические проблемы на Урале. Способы решения. Альтернативные источники энергии.
Раздел 15 (7 семестр)	Роман Д. Лоджа «Хорошая работа»	Творчество Д. Лоджа. Роман «Хорошая работа»: чтение, анализ, дискуссия. Художественное своеобразие романа. Интервью с Д. Лоджем (аудио). Выполнение творческих работ (эссе).

Раздел 16 (8 семестр)	Генная инженерия. Роботы и робототехника. Нобелевская премия. Лауреаты.	Открытие двойной спирали ДНК: история. Генетически модифицированные организмы. Клонирование. История робототехники. Современные достижения Нанороботы. Альфред Нобель: личность и судьба. История Нобелевской премии. Лауреаты.
Раздел 17 (8 семестр)	Современные британские рассказы (Contemporary British Stories)	Чтение и обсуждение рассказов современных британских авторов (R. Harris “PMQ”, J. Coe “Ivy and her Nonsense”, Ruth Rendall “The Professional”, B. MacLaverty “The Great Profundo”, Julian Barnes “The Stowaway”). Основные темы, идеи, образы.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	целенаправленная работа с информацией для использования в практических целях	Технология формирования уверенности и готовности к самостоятельной профессиональной деятельности	ПК-12 - Способен демонстрировать базовые и углубленные знания и навыки в сфере практической грамматики и фонетики, базовые и специальные методы и приемы устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках, а также знания в области истории и культуры страны основного изучаемого языка.	П-2 - Владение опытом отбора и использования конкретных методов и приемов устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках. Д-1 - Проявлять способность к расширению лексического запаса, совершенствованию устной и письменной речи, развитию общего кругозора и культуры.

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной иностранный язык (английский): речевая практика

Электронные ресурсы (издания)

1. Валиахметова, Э. К.; Английский язык. Устная и письменная речь : учебное пособие.; Уфимский государственный университет экономики и сервиса, Уфа; 2013; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272487> (Электронное издание)
2. Павленко, Л. Г.; Talks on British Painting : учебное пособие.; Флинта, Москва; 2017; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115108> (Электронное издание)
3. Bronte, C., C.; Jane Eyre; Директ-Медиа, Москва; 2003; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=37354> (Электронное издание)
4. Михайлова, М. И.; Роман Ш. Бронте «Джен Эйр» на занятиях по литературному чтению : учебно-методическое пособие.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2012; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240435> (Электронное издание)
5. Fitzgerald, F. S.; The Great Gatsby : книга для чтения на английском языке.; Антология, Санкт-Петербург; 2015; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363058> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Кузнецова, Т. С.; Английский язык: устная речь : практикум.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2016 (29 экз.)
2. Михайлова, М. И.; Английский язык: устная и письменная речь : практикум.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2020 (15 экз.)
3. Михайлова, М. И.; Развитие навыков чтения, письма и устной речи на английском языке : практикум для студентов вуза, обучающихся по направлениям подготовки 45.03.03 "Фундаментальная и прикладная лингвистика", 45.03.01 "Филология"; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2021 (3 экз.)
4. Дерябина, Н. А.; На пути к языку : учебно-методическое пособие для бакалавров и магистров, обучающихся по специальности 032700 "Отечественная филология", 030600 История", 034700 "Документоведение и Архивоведение", 031300 "Журналистика", 030100 "Философия", 040100 "Социология", 040400 "Социальная работа" и др.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2013 (5 экз.)
5. ; Учебник английского языка для первого курса языкового вуза; ИЛБИ, Москва; 1994 (12 экз.)
6. , Аракин, В. Д.; Практический курс английского языка. 3 курс : учебник для студентов вузов.; ВЛАДОС, Москва; 2008 (40 экз.)
7. , Уолш, И. А.; Письменная английская речь : практический курс : [учеб. пособие лингвистических вузов и фак.]; Academia, Москва; 2005 (25 экз.)
8. McCarthy, M.; Test Your English Vocabulary in Use Advanced; Cambridge University Press, Cambridge; 2005 (1 экз.)
9. McCarthy, M.; English Vocabulary in Use Advanced : self-study and classroom use.; Cambridge University Press, Cambridge; 2002 (1 экз.)
10. Hughes, R.; Exploring Grammar in Writing : upper-Intermediate and advanced with answers.; Cambridge University Press, Cambridge; 2005 (1 экз.)
11. Leki, I.; Academic Writing. Exploring Processes and Strategies; Cambridge University Press, Cambridge; 1998 (1 экз.)

12. Grellet, F.; Writing for Advanced Learners of English; Cambridge UP, Cambridge; 2002 (1 экз.)
13. McCarthy, M.; English Collocations in Use : how words work together for fluent and natural english, self-study and classroom use.; Cambridge University Press, Cambridge; 2006 (2 экз.)
14. Сиполс, О. В.; Develop your reading skills: comprehension and translation practice. Обучение чтению и переводу (английский язык) : учебное пособие.; Флинта, Москва; 2007 (2 экз.)
15. Greene, G.; The Quiet American; Vintage, London; 2005 (1 экз.)
16. Brogan, H.; The Penguin History of the Usa; Penguin Book, London; 2001 (1 экз.)
17. Hewitt, K.; Understanding English literature; Perspective Publications, Oxford; 1997 (1 экз.)
18. ; Contemporary British Stories; Perspective Publications, Oxford; 1994 (15 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

Александрович, Н. В. Концептосфера художественного произведения и средства ее объективации в переводе (на материале романа Ф. С. Фицджеральда "Великий Гэтсби" и его переводов на русский язык) : монография / Н.В. Александрович .— 2-е изд., стер. — Москва : Флинта, 2016 .— 183 с.

Сидорова О.Г. Литературное чтение (Ф.С. Фицджеральд, литературная критика). Учебно-методическое пособие для студентов отделения РГФ (английский язык). Екатеринбург, 2007.

Сидорова О.Г. Литературное чтение (Г. Грин «Тихий американец»). Методические указания для студентов отделения романо-германской филологии (английский язык). Екатеринбург, УрГУ, 2010.

Fox, Kate. Watching the English. The Hidden Rules of English Behaviour. - London: Hodder and Stoughton, 2004. - 228 p.

O'Driscoll, James. Britain for learners of English / James O'Driscoll .— 2nd ed. — Oxford : Oxford university press, 2009 .— 224 с

O'Driscoll, James. Britain for learners of English. Workbook / James O'Driscoll .— Oxford : Oxford university press, 2009 .— 80 с

Wilson, J. J. Total English. Advanced : student's book / J. J. Wilson, Antonia Clare .— Harlow : Pearson education Ltd., 2010 .— 175 с.

Зональная научная библиотека УрФУ: <http://lib.urfu.ru/>

Ресурсы свободного доступа зональной научной библиотеки УрФУ Раздел Лингвистика: <http://lib.urfu.ru/mod/tab/view.phpid=2053>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Национальный американский корпус английского языка www.americannationalcorpus.org

Национальный британский корпус английского языка <http://corpus.leeds.ac.uk/>

Ресурсы свободного доступа зональной научной библиотеки УрФУ Раздел Лингвистика: <http://lib.urfu.ru/mod/tab/view.phpid=2053>

Электронная лингвистическая библиотека: <http://www.durov.com/content/books.html>

Этимологический словарь английского языка: <https://www.etymonline.com/>

English as 2nd Language. URL: <http://esl.about.com/>

English for university. URL: <http://www.englishforuniversity.com/>

ESL Grammar, Vocabulary & Pronunciation Exercises: <http://www.esltower.com/>

Heads up English. URL: <http://www.headsupenglish.com/>

Nature. URL: <http://www.nature.com/nature/index.html>

TED: Ideas worth Spreading. <https://www.ted.com/>

The Daily Telegraph. URL: <http://www.telegraph.co.uk/>

The Economist. URL: <http://www.economist.com/>

The Guardian. URL: <http://www.guardian.co.uk/>

BBC Radio 4. Great Lives: Graham Greene. – URL: <https://www.bbc.co.uk/programmes/b012wjdl>

BBC. Bitesize: Life in the United States of America, 1920-33
<https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/zthf6yc>

BBC. Bitesize: The Vietnam War <https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/z89hg82/revision/1>

Norman Sherry interviewed by Don Swaim on June 22, 1989. – URL:
<https://media.library.ohio.edu/digital/collection/donswaim/id/2562>

Smith Z. Shades of Greene // The Guardian. – URL:
<https://www.theguardian.com/books/2004/sep/18/classics.grahamgreene>

British Council. Literature // Home - Literature (britishcouncil.org)

Writers Directory // Writers - Literature (britishcouncil.org)

Meet the Author: David Lodge // Meet the Author: David Lodge - BBC News

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной иностранный язык (английский): речевая практика

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лабораторные занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

		Подключение к сети Интернет	
2	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя	не требуется
3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	не требуется
4	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES