

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1149674	Охрана и популяризация культурного наследия

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. Археология и этнология	Код ОП 1. 46.03.03/33.01
Направление подготовки 1. Антропология и этнология	Код направления и уровня подготовки 1. 46.03.03

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Зырянова Светлана Юрьевна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	археологии и этнологии
2	Кокшаров Сергей Федорович	доктор исторических наук, доцент, доктор исторических наук, доцент	заведующий кафедрой	кафедра археологии и этнологии
3	Шаманаев Андрей Васильевич	кандидат исторических наук, доцент	Доцент	археологии и этнологии

Согласовано:

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Охрана и популяризация культурного наследия

1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль ориентирован на формирование способности в рамках культурно-просветительской деятельности осуществлять популяризацию знаний об этносах, их традициях, объектах культурного наследия, реализовывать проекты, направленные на развитие системы сохранения культурного наследия во всех его формах. Дисциплины модуля направлены на формирование способности при осуществлении экспертно-аналитической деятельности собирать, систематизировать информацию, касающуюся объектов культурного наследия, для обеспечения деятельности органов власти, СМИ, негосударственных организаций, подготовки экспертно-аналитических заключений, записок, отчетов в сферах сохранения и использования объектов культурного наследия. Дисциплина «История охраны культурного наследия в России» формирует представления об основных этапах развития деятельности по сохранению объектов культурного наследия в России в исторической ретроспективе. Дисциплина «Историко-культурные ресурсы и политика» ориентирована на формирование способности реализовывать проекты, направленные на предотвращение этнических конфликтов, противодействие ксенофобии и экстремизму, развитие системы сохранения культурного наследия во всех его формах. Дисциплина «Актуализация культурного наследия в современном обществе» позволяет сформировать навыки организации использования объектов культурного наследия в современном правовом и культурном пространствах.

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	История охраны культурного наследия в России	2
2	Историко-культурные ресурсы и политика	2
ИТОГО по модулю:		4

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	<ol style="list-style-type: none">1. Этнокультурная и конфессиональная история мировой цивилизации2. Источниковедение социокультурной антропологии
Постреквизиты и кореквизиты модуля	<ol style="list-style-type: none">1. Социокультурное развитие ранних обществ Евразии в древности и средневековье2. Инструменты и практики социокультурной антропологии3. Историческая антропология народов мира

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Историко-культурные ресурсы и политика	ПК-3 - Способен подготовить информацию для обеспечения деятельности органов государственного управления, местного, регионального и республиканского самоуправления, аналитических центров, общественных организаций, СМИ	<p>З-1 - Демонстрирует понимание основных принципов работы с данными археологии и социокультурной антропологии</p> <p>У-1 - Устанавливать достоверность, полноту и непротиворечивость данных археологии и социокультурной антропологии</p> <p>П-1 - Представлять верифицированную информацию по археологии и социокультурной антропологии для подготовки аналитических записок</p> <p>Д-1 - Демонстрировать стремление к объективности оценки результатов профессиональной деятельности</p>
	ПК-6 - Способен подготовить информацию для проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере	<p>З-1 - Демонстрировать понимание цели и задач проведения археологической, этнографической историко-культурной экспертизы</p> <p>З-2 - Характеризовать основные принципы подготовки информации для экспертных документов</p> <p>У-1 - Прогнозировать влияние экспертных заключений на принятие решений органами власти</p> <p>У-2 - Верифицировать информацию для включения в экспертные документы</p> <p>П-1 - Представить релевантные данные для экспертных заключений в области археологии и социокультурной антропологии</p>
История охраны культурного наследия в России	ПК-4 - Способен разработать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих проектов	<p>З-1 - Характеризовать информационные ресурсы археологического и историко-антропологического профиля</p> <p>У-1 - Оценивать репрезентативные возможности информационных ресурсов</p>

	<p>для организаций и учреждений культурно-образовательного профиля (культурно-просветительского)</p>	<p>археологического и историко-антропологического профиля</p> <p>П-1 - Представлять адаптированную археологическую и историко-антропологическую информацию в текстовой и аудиовизуальной формах в соответствии с культурно-просветительскими задачами</p> <p>Д-1 - Проявлять гибкость и адаптивность мышления</p>
	<p>ПК-5 - Способен применить навыки сохранения и популяризации культурного наследия</p>	<p>З-1 - Классифицировать объекты историко-культурного значения</p> <p>З-2 - Характеризовать формы и способы сохранения и популяризации историко-культурного наследия</p> <p>У-1 - Атрибутировать объекты культурного наследия с учетом представлений о социокультурном многообразии сообществ</p> <p>У-2 - Определять эффективные способы сохранения и популяризации историко-культурного наследия в условиях конфессионального и культурного многообразия</p> <p>П-1 - Демонстрировать практические навыки сохранения и популяризации различных видов культурного наследия</p>

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
История охраны культурного наследия в
России

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Зырянова Светлана Юрьевна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	археологии и этнологии
2	Шаманаев Андрей Васильевич	кандидат исторических наук, доцент	Доцент	археологии и этнологии

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.11-08/45 от 30.06.2023 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Зырянова Светлана Юрьевна, Старший преподаватель, археологии и этнологии
- Шаманаев Андрей Васильевич, Доцент, археологии и этнологии

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1.	Правовые основы охраны культурного наследия в XVIII – нач. XX вв.	<p>Формирование интереса правительства к сохранению памятников старины в XVII в. Первый опыт учета древностей в «Книге Большому Чертежу» (1627 г.). Правительственные распоряжения 1669 и 1684 г.</p> <p>Преобразования эпохи Петра I и сложение основ государственной политики по сохранению памятников истории и культуры. Создание первого русского музея – Кунсткамеры (1714 г.). Указы и распоряжения 1718, 1721 гг. о собирании и покупке древностей. Распоряжение о сохранении развалин Булгара 1722 г. Проблемы и результаты исполнения этих указов.</p> <p>Влияние политической обстановки эпохи дворцовых переворотов на упадок интереса правительства к вопросам сохранения памятников старины. Указы Анны Иоановны об организации государственного хранения редкостей и «куриозитетов» в Мастерской и Оружейной палатах (1732, 1736, 1737 гг.).</p> <p>Государственная политика эпохи правления Екатерины II в сфере сохранения отечественных памятников старины. Практическая направленность указов 1764 и 1771 гг. Правительственные распоряжения 1768–1782 г. и формирование системы сохранения письменных памятников, архивных документов. Правовая незащищенность отдельных</p>

		<p>видов памятников, ее влияние на сохранение архитектурных памятников.</p> <p>Рост национального самосознания и интереса к отечественным древностям и формирование правовой базы охраны памятников в первой половине XIX в. Указы и распоряжения Александра I о сохранении античных и средневековых памятников Северного Причерноморья (1805, 1822 гг.). Особое значение указа 1822 г. в системе российского законодательства, связанного с охраной древностей.</p> <p>Истоки государственной политики по сохранению национального наследия во второй четверти XIX в. Указы 1832, 1841 гг. Формирование правовой базы, регламентирующей порядок обращения с архитектурными памятниками (1826, 1827, 1848 гг.). «Общий наказ гражданским губернатором» (1837 г.). Правовая регламентация сохранения церковных древностей (1842, 1843 гг.). Создание и правовой статус Императорской археологической комиссии (1859 г.).</p> <p>Попытки разработки и принятия единого закона об охране памятников (1871, 1876, 1904, 1908, 1910). Основные положения и особенности проектов, трудности их реализации и причины отклонения.</p>
<p>Р.2.</p>	<p>Государственная система охраны культурного наследия в XVIII – нач. XX вв.</p>	<p>Отношение к памятникам старины в средневековой Руси. Деятельность церкви по сохранению мемориальных реликвий, произведений искусства, письменных памятников. Создание Оружейной палаты (1508 г.) и ее функции по хранению раритетов и диковинок. Деятельность правительства по учету и сохранению памятников старины в XVII в. в связи с картографированием территории страны и меркантильными интересами государства.</p> <p>Влияние преобразования эпохи Петра I, омиршвления культуры на отношение к памятникам старины. Российская Академия наук и охрана памятников. Работы Академии по выявлению и изданию письменных памятников. Академические экспедиции и их вклад в дело выявления, учета, изучения и сохранения древностей. Первые русские инструкции, регламентирующие принципы изучения и учета памятников истории и культуры (В.Н. Татищев, 1739; Г.Ф. Миллер, 1740; М.В. Ломоносов, 1759).</p> <p>Закрепление функций охраны памятников за правительственными учреждениями в первой половине XIX в. Особенности деятельности Министерства внутренних дел, Министерства народного просвещения, Министерства императорского двора, Святейшего Синода, Академии наук и Академии художеств.</p> <p>Создание Императорской археологической комиссии (1859 г.), принципы ее деятельности, значение ИАК как специального органа охраны памятников.</p>

		<p>Создание и деятельность губернских и областных статистических комитетов (1834 г.). Организация системы учета памятников старины, разработка принципов анкетирования и причины неудачи предпринятых попыток (1863, 1865, 1872, 1901).</p> <p>Пресечение случаев намеренного уничтожения памятников, практика борьбы с кладоискательством.</p>
<p>Р.3.</p>	<p>Правовые основы охраны культурного наследия в XX в.</p>	<p>Влияние первых декретов советской власти на правовой статус памятников истории и культуры. Декрет о земле, Декрет об отделении церкви от государства (1917 г.). Становление законодательства об охране культурных ценностей: Декреты о национализации собственности членов императорской фамилии; о национализации Третьяковской картинной галереи; о запрещении вывоза и продажи за границу предметов особого художественного и исторического значения; о регистрации, приеме на учет и охранении памятников искусства и старины (1918 г.). Значение декретов 1918 г. для сохранения культурно-исторического достояния страны.</p> <p>Формирование в СССР целостной правовой базы охраны и использования памятников. Декрет об учете и охране памятников искусства, старины и природы ВЦИК и СНК 1924 г., Инструкция об учете и охране памятников искусства, старины, быта и природы.</p> <p>Влияние коммунистической идеологии и экономической ситуации конца 1920-х – 1930-х гг. на развитие правовых норм охраны памятников. Постановления ВЦИК и СНК «Об охране исторических памятников» (1933 г.) и «Об охране археологических памятников» (1934 г.). Создание первого государственного списка памятников государственного значения (1935 г.).</p> <p>Распоряжение ЦК ВКП(б) и СНК «О порядке вывоза и размещения людских ресурсов и ценного имущества» от 27 июня 1941 г. и порядок эвакуации памятников искусства и старины.</p> <p>Катастрофическое положение объектов историко-культурного наследия в послевоенные годы и разработка законодательных мер по выходу из кризиса в деле охраны памятников. Постановление Совета министров СССР 1948 г. и «Положение об охране памятников культуры», постановление Совета министров РСФСР 1966 г.</p> <p>Закон РСФСР «Об охране и использовании памятников истории и культуры» (1978 г.). Основные положения, сравнение с зарубежным опытом и международными нормативными документами с сфере охраны историко-культурного наследия.</p>

<p>Р.4.</p>	<p>Государственная система охраны культурного наследия в XX в.</p>	<p>Становление советской государственности и сложение системы охраны памятников (1917–1921 гг.). Проект создания Государственного совета по охране памятников. Распределение функций по охране памятников между Народным комиссариатом просвещения и комиссариатом имущества республики, противоречия между ними. Создание и деятельность Коллегии по делам музеев и охране памятников при Наркомпросе (1918 г.). Централизация системы охраны памятников, полномочия и практическая работа Отдела по делам музеев и охране памятников. Местные органы охраны (подотделы по делам музеев и охране памятников). Специфика мер по охране памятников археологии, создание РАИМК (1919 г.). Создание и деятельность ЦГРМ.</p> <p>Национализация культурных ценностей. Формирование государственного музейного фонда. Создание Антикварного экспортного фонда и организация массовой продажи за рубежом национального наследия. Противоречия между декларативными заявлениями лидеров большевизма о заботе по сохранению культурных ценностей и практика продажи ими за рубеж национального культурного достояния.</p> <p>Декрет о памятниках республики (1918 г.) и «ленинский план монументальной пропаганды».</p> <p>Реорганизация государственной системы охраны памятников в конце 1920-х – 1930-е гг. Ликвидация единого центра управления охранной деятельностью, перераспределение функций Главнауки между разными ведомствами (Музейно-краеведческий отдел Наркомпроса, Межведомственный комитет ВЦИК, Всесоюзный комитет по делам искусств при СНК). Разрушение системы охраны памятников на местах, ликвидация губмузеев и передача их функций музейным учреждениям.</p> <p>Проблемы сохранения культурных ценностей в годы Великой Отечественной войны. Организация их эвакуации и размещения в тылу. Массовый вывоз культурных ценностей из оккупированных районов в Германию, целенаправленное уничтожение захватчиками памятников старины. Задачи и деятельность Комиссии по учету и охране памятников искусства (1942 г.). Масштабы потерь национальных культурных ценностей.</p> <p>Передача охранных функций органам исполнительной власти и формирование новой системы охраны памятников (1948 г.). Противоречия между программой массовой застройки городов, промышленным строительством и задачами охраны памятников старины в 1960-х – 1980-х гг. Восстановление централизованной организации реставрационных работ на памятниках (1975 г., «Росрестарация»). Проблемы реализации и последствия принятия закона об охране памятников 1978 г. Влияние политических и экономических изменений в стране в 1990-х гг. на деятельность государственных органов по охране памятников.</p>
--------------------	--	--

<p>Р.5.</p>	<p>Культурное наследие как объект изучения XVIII – XX вв.</p>	<p>Традиции собирания и коллекционирования материальных ценностей в России до XVIII в. Древнерусские собрания в храмах и монастырях. Боярское коллекционерство. Российские древности в контексте становления и развития исторической науки (XVIII в.). Роль Кунсткамеры в развитии науки. Академические экспедиции и их вклад в дело выявления, учета, изучения и сохранения древностей (XVIII-XIX вв.). Формирование понятия «памятник – исторический источник». Возникновение художественных музеев. Деятельность частных коллекционеров по сохранению древностей (собрания Я.В.Брюса, Д.М.Голицина, П.Ф.Карабанова). Активизация коллекционирования с возникновением дворцовых ансамблей в Санкт-Петербурге, Москве и их окрестностях («Кусково», «Останкино», Фонтанный до П.Б.Шереметева в Петербурге и др.).</p> <p>Патриотический подъем первой четверти XIX века и отношение к национальным реликвиям. Популяризация культурного наследия на страницах журналов «Телескоп», «Отечественные записки», «Москвитянин». Первые научные исследования памятников. Развитие источниковедения, археографии, вспомогательных исторических дисциплин в XIX веке. Становление археологии как науки о древностях. Массовые раскопки памятников в Причерноморье и проблема их охраны. Создание музеев в районе раскопок. Музеи при высших учебных заведениях и научных обществах: изучение, популяризация и сохранение культурного наследия. Мемориализация исторических объектов (на месте Полтавского сражения, на Красной площади и т.д.). Расширение коллекционерства. Частные коллекционеры и музеи российских меценатов. Влияние общественно-просветительского движения 60-70-х гг. XIX в. на отношение общества к памятникам истории и культуры.</p> <p>Развитие архитектурной критики и формирование понятия «памятник архитектуры». Усадьба как памятник: формирование понятия, изучение и сохранение (XIX – нач. XX в). Историко-архитектурные проблемы конца XVIII – начала XX в. и охрана памятников культуры. Популяризация архитектурного наследия на страницах архитектурной и литературно-художественной печати рубежа веков («Зодчий», «Старые годы», «Столица и усадьба» и др.). Научное наследие Н.Н.Врангеля, А.Н.Бенуа.</p> <p>Политизация культуры в 20 – 30-е гг. XX в. Утилитарное отношение к памятникам. Классовый принцип в отношении к наследию. Вывоз культурных ценностей из России в 20-30-е гг. Влияние исторической школы М.Н.Покровского на изучение памятников различных групп. Краеведческое движение и охрана памятников старины в 1920-1930-е гг. Реорганизация дореволюционных научных обществ в краеведческие, массовое возникновение новых краеведческих объединений. Организация музейной работы и деятельность по сохранению памятников старины. Репрессии в научной и краеведческой</p>
--------------------	---	--

		<p>среде. Свертывание деятельности краеведческих организаций в 1929-1933 гг.</p> <p>Послевоенные исследования памятников истории и культуры. Проблемы выявления и описания наследия. Разработка понятия «архитектурный памятник» как исторический источник. Выступления интеллигенции в защиту научно-художественных ценностей (Д.Лихачев, А.Окладников и др.). Возрождение краеведческого движения в 1960–1980-х гг. и роль краеведческих обществ в осуществлении охраны памятников. Активизация в 80-е гг. работы центрального и местных советов по туризму и экскурсиям при ВЦСПС.</p> <p>Деятельность фонда культуры. Актуальные проблемы сохранения культурного наследия на страницах журнала «Наше Наследие». Научно-общественный совет по уникальным историческим территориям (под руководством Д.С.Лихачева). Создание Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия (1992 г.), Междисциплинарный характер современных исследований культурного наследия. Рассмотрение наследия как системного образования. Главенство территориального подхода к сохранению наследия. Концепция уникальных историко-культурных территорий как модель сохранения наследия и живой традиционной культуры. Разработка регионального общества охраны памятников истории и культуры в 90-е гг. XX в: «Русская усадьба», «Российский некрополь», «Храмы и монастыри России». Российский фонд культуры реализует программу «Малые города России». Возрождение меценатства в 90-е гг. XX в. – нач. XXI в. Использование историко-культурного потенциала регионов в развитии «культурного туризма».</p>
<p>Р.6.</p>	<p>Деятельность научных обществ по сохранению и изучению памятников истории и культуры</p>	<p>Исторические условия возникновения научно-исторических обществ в России. Значение деятельности НИО для выявления, сохранения, изучения и публикации письменных и документальных памятников (Общество истории и древностей Российских, Вольное общество любителей российской словесности, Русское историческое общество, Историческое общество Нестора-летописца и др.).</p> <p>Научно-археологические общества: специфика их работы, вклад в дело сохранения и изучения памятников материальной культуры, принципы и формы деятельности (Одесское общество истории и древностей, Русское археологическое (Археолого-нумизматическое) общество, Московское археологическое общество и др.).</p> <p>Вклад естественнонаучных обществ в работу по охране историко-культурного и природного наследия России (Русское географическое общество, Уральское общество любителей естествознания и др.).</p> <p>Московское археологическое общество и практика организации Всероссийских археологических съездов.</p>

		<p>Обсуждение вопросов теории и практики охраны памятников, разработка проекта закона об охране памятников, организация археологических исследований и выставок при подготовке и проведении съездов.</p> <p>Формы взаимодействия государственной власти и гражданской инициативы в деле охраны памятников. Губернские ученые архивные комиссии (с 1884 г.): принципы организации и деятельности, формы и значение работы по сохранению историко-культурного наследия. Церковно-археологические общества и комитеты: принципы организации, их основные задачи и формы реализации.</p> <p>Возникновение архитектурных и художественных обществ и их работа по сохранению памятников искусства и архитектуры (Московское архитектурное общество, Рижское архитектурное общество, Общество архитекторов-художников в Санкт-Петербурге).</p> <p>Начало формирования специализированных обществ по сохранению памятников старины (Общество охранения древностей в Варшаве, Киевское общество охраны памятников старины и искусства, Санкт-петербургское общество защиты и сохранения в России памятников искусства и старины).</p> <p>Реорганизация дореволюционных научных обществ в краеведческие, массовое возникновение новых краеведческих объединений. Разгром краеведческого движения и репрессии против его участников в 1929-1933 гг.</p> <p>Создание Всероссийского добровольного общества охраны памятников истории и культуры (1966 г.) принципы его деятельности. Оценка вклада ВООПИК в работу по сохранению историко-культурного наследия. Возрождение краеведческого движения в 1960–1980-х гг. и роль краеведческих обществ в осуществлении охраны памятников.</p> <p>Современные общественные и благотворительные организации, связанные с охраной историко-культурного и природного наследия.</p>
--	--	--

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология дебатов, дискуссий	ПК-5 - Способен применить навыки сохранения и популяризации культурного	3-2 - Характеризовать формы и способы сохранения и популяризации

	ая		наследия	историко-культурного наследия У-2 - Определять эффективные способы сохранения и популяризации историко-культурного наследия в условиях конфессионального и культурного многообразия
--	----	--	----------	--

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

История охраны культурного наследия в России

Электронные ресурсы (издания)

1. Шаманаев, А. В.; Вопросы охраны культурного наследия на всероссийских археологических съездах (вторая половина XIX – начало XX в.) : монография.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2017; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696141> (Электронное издание)
2. Шаманаев, А. В.; Охрана культурного наследия в Российской империи : учебное пособие.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2018; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=695843> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Сурмина, И. О.; Сокровища музеев России; Дом Славянской книги, Москва; 2009 (1 экз.)
2. Пивоварова, Н. В.; Памятники церковной старины в Петербурге - Петрограде - Ленинграде. Из истории формирования музейных коллекций: 1850-1930-е годы; БуксМАрт, Москва; 2014 (2 экз.)
3. Полякова, М. А.; Охрана культурного наследия России : [учеб. пособие по специальностям 021000 "Музеология", 052800 "Музейное дело и охрана памятников"].; Дрофа, Москва; 2005 (16 экз.)
4. Шаманаев, А. В.; Охрана культурного наследия в России (XVIII - конец XX века) : [учеб. пособие для вузов по курсу "Охрана культурного и природного наследия России" и по специальности 230500 "Социально-культурный сервис и туризм", 020700 "История"].; Изд-во Урал. ун-та, Екатеринбург; 2005 (48 экз.)
5. Алексеев, Ю. В.; Объекты культурного наследия : учебник. Т. 1, 2. ; Оригинал-макет, Москва; 2017 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://history-library.com>

<http://arheologija.ru>

<http://www.archeologia.ru/> - Институт археологии РАН, Российский археологический сервер

<http://www.nsc.ru/win/elbib/arch/> - Электронная библиотека информационных ресурсов сибирской и мировой археологии и этнографии

<http://sati.archaeology.nsc.ru/sibirica/index.htmlmi=fonds-news&id=10212> - Портал

«Археология и Этнография Северной Азии»

<http://hlib.net.ru/> - Портал Историческая библиотека: книги в электронном виде

http://www.nlr.ru/res/inv/ic_www/index.php - Российская национальная библиотека

<http://lib.urfu.ru> - Зональная научная библиотека УрФУ им. первого Президента России Б.Н. Ельцина.

Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) (<http://elibrary.ru>)

<http://www.biblioclub.ru>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Электронные информационные ресурсы Российской государственной библиотеки (www.rsl.ru),

Университетская информационная система Россия (<http://www.cir.ru>),

Поисковые информационные системы Yandex, Google.

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

История охраны культурного наследия в России

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Windows Server Datacenter 2012R2 Single MVL 2Proc A Each Academic Kaspersky Anti-Virus 2014

2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Windows Server Datacenter 2012R2 Single MVL 2Proc A Each Academic Kaspersky Anti-Virus 2014
3	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Windows Server Datacenter 2012R2 Single MVL 2Proc A Each Academic Kaspersky Anti-Virus 2014
4	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя	Не требуется
5	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя	Не требуется

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Историко-культурные ресурсы и политика

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Кокшаров Сергей Федорович	доктор исторических наук, доцент	Заведующий кафедрой	археологии и этнологии

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.11-08/45 от 30.06.2023 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Кокшаров Сергей Федорович, Заведующий кафедрой, археологии и этнологии

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1	Изучение археологических памятников с древности по XVIII в.	Интерес европейских правителей и служителей культа к памятникам прошлого как фактор развития археологии. Формирование археологических фондов Британского музея. Отношение российской элиты и представителей православной церкви к памятникам прошлого в XVII-XIX вв.
Р.2	Концепции эволюционизма и диффузионизма в европейской и отечественной археологии XIX-XX вв.	Политические аспекты проблем антропогенеза. Значение «Siedlungarchäologie» Г. Косинны в формировании немецкого национализма. Автохтонизм и миграционизм в археологических реконструкциях
Р.3	Особенности российской археологии в советское и постсоветское время	Становление советской археологии и борьба с «наследием прошлого» в 1917-1940 гг. Перемещение культурных ценностей в годы Великой Отечественной войны и послевоенное время. Российские археологи в период тоталитаризма (по А.А. Формозову). Политизация археологических исследований на постсоветском пространстве

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной	Вид воспитательной	Технология воспитательной	Компетенция	Результаты обучения
----------------------------	--------------------	---------------------------	-------------	---------------------

деятельности	деятельности	деятельности		
Профессиональное воспитание	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология дебатов, дискуссий	ПК-3 - Способен подготовить информацию для обеспечения деятельности органов государственного управления, местного, регионального и республиканского самоуправления, аналитических центров, общественных организаций, СМИ	<p>З-1 - Демонстрирует понимание основных принципов работы с данными археологии и социокультурной антропологии</p> <p>У-1 - Устанавливать достоверность, полноту и непротиворечивость данных археологии и социокультурной антропологии</p> <p>П-1 - Представлять верифицированную информацию по археологии и социокультурной антропологии для подготовки аналитических записок</p> <p>Д-1 - Демонстрировать стремление к объективности оценки результатов профессиональной деятельности</p>

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Историко-культурные ресурсы и политика

Электронные ресурсы (издания)

1. Добровольская, М. В.; Археология : учебное пособие.; Прометей, Москва; 2012; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437295> (Электронное издание)

2. Троицкий, И. Г.; Библейская археология : монография.; Директ-Медиа, Москва; 2022; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=139389> (Электронное издание)
3. Петров, Н. И.; Археология : учебное пособие.; Издательство СПбКО, Санкт-Петербург; 2008; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209982> (Электронное издание)
4. Митюков, Н. М.; Из опыта ижевских дайверов: подводная археология, экология, мониторинг водоемов : монография.; Директ-Медиа, Москва; 2014; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233954> (Электронное издание)
5. , Шевченко, Э. А.; Градостроительные проблемы охраны наследия. Выпуск 1 : сборник материалов научно-практической конференции ниитиаг раасн, июнь 2011 года.; Зодчий, Санкт-Петербург; 2012; <http://www.iprbookshop.ru/35038.html> (Электронное издание)
6. Растимешина, Т. В.; Усиление влияния церкви на сферу охраны культурного наследия. ; 2011; <http://www.isras.ru/files/File/Vlast/2011/12/Rastimeshina.pdf> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Мартынов, А. И.; Археология : учебник для вузов.; Высшая школа, Москва; 2005 (3 экз.)
2. Монгайт, А. Л.; Археология и современность; Изд-во АН СССР, Москва; 1963 (2 экз.)
3. Монгайт, А. Л., Киселев, С. В.; Археология в СССР; Изд-во АН СССР, Москва; 1955 (9 экз.)
4. Монгайт, А. Л.; Археология Западной Европы. Бронзовый и железный века; Наука, Москва; 1974 (3 экз.)
5. Макаров, Н. А.; Увидеть невидимое. ; 2017 (0 экз.)
6. Полякова, М. А.; Охрана культурного наследия России : [учеб. пособие по специальностям 021000 "Музеология", 052800 "Музейное дело и охрана памятников"]; Дрофа, Москва; 2005 (16 экз.)
7. Полякова, М. А.; Охрана культурного наследия России : [учеб. пособие по специальностям 021000 "Музеология", 052800 "Музейное дело и охрана памятников"]; Дрофа, Москва; 2005 (16 экз.)
8. Абидуева, Е. В.; Вмешательство органов государственного контроля и надзора в музейное мероприятие по определению датировки археологического экспоната. ; 2014 (0 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://arheologija.ru>

<https://www.jstor.org/>

<https://www.cambridge.org/core/>

<http://lib.urfu.ru>

<http://elibrary.ru>

<http://www.biblioclub.ru/>

<http://www.nlr.ru/res/inv/ic>

www.archaeolog.ru

www.archeo.ru

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Университетская информационная система Россия (<http://www.cir.ru>)

Поисковые системы yandex.ru, google.com

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Историко-культурные ресурсы и политика

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Windows Server Datacenter 2012R2 Single MVL 2Proc A Each Academic Kaspersky Anti-Virus 2014
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется

4	Самостоятельная работа студентов	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p> <p>Windows Server Datacenter 2012R2 Single MVL 2Proc A Each Academic</p> <p>Kaspersky Anti-Virus 2014</p>
5	Консультации	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p>	Не требуется