

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1149252	Русское общество в XVI-XX вв.: от традиции к модерну

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. История	Код ОП 1. 46.03.01/33.01
Направление подготовки 1. История	Код направления и уровня подготовки 1. 46.03.01

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Бородина Елена Васильевна	кандидат исторических наук, без ученого звания	Доцент	истории России

Согласовано:

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Русское общество в XVI-XX вв.: от традиции к модерну

1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль состоит из дисциплин, необходимых для подготовки специалиста в области Отечественной истории. В его основу положено углубленное изучение социально-культурной истории России. Освоение дисциплин модуля позволит студенту познакомиться с подходами и методами социальной истории и истории повседневности. Цель дисциплины «Демидовы в истории и культуре России» – расширение представлений студентов о вкладе промышленных династий в культуру и историю России. Цель дисциплины «История советского кино» – изучить историю появления, состав, значение, проблемы и перспективы кино-фото-фоно-документов как аудиовизуальных источников в контексте развития отечественного кинематографа и исторического знания. Цель дисциплины «Повседневная жизнь русского общества во второй половине XVI – первой половине XIX в.» – формирование у студентов целостного представления о жизни русского общества XVI – середины XIX в. Особенностью курса является его источниковедческая направленность, его преподавание базируется в основном на самостоятельной работе с источниками на семинарах, написании рефератов, контрольных работ эссе. Изучение источников по теме курса дополняет и углубляет знание источниковой базы по истории России.

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Демидовы в истории и культуре России	2
2	История советского кино	2
3	Повседневная жизнь русского общества во второй половине XVI – первой половине XIX в.	2
ИТОГО по модулю:		6

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Не предусмотрены
Постреквизиты и кореквизиты модуля	Не предусмотрены

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Демидовы в истории и культуре России	ОПК-1 - Способен опираться в профессиональной деятельности на общегуманитарные методы анализа социокультурной реальности	<p>З-1 - Объяснять общенаучные принципы, методологию и общегуманитарные методы анализа социокультурной реальности в профессиональной деятельности</p> <p>У-1 - Выбирать адекватную методологию и общегуманитарные методы для анализа социокультурной реальности в профессиональной деятельности</p> <p>П-1 - Проводить анализ конкретной социокультурной ситуации (реальности) в профессиональной деятельности, применяя общегуманитарные методы и опираясь на методологию социокультурного анализа</p> <p>Д-1 - Проявлять аналитические умения, системное и логическое мышление</p>
	ПК-1 - Способен использовать специальные знания, полученные в рамках индивидуальной образовательной траектории	<p>З-1 - Излагать принципы источниковедческого анализа и классификации источников</p> <p>З-2 - Характеризовать региональные и историко-культурные особенности развития обществ на разных этапах развития</p> <p>У-1 - Систематизировать источники, необходимые для исследований</p> <p>У-2 - Определять инструментарий изучения источников</p> <p>У-3 - Определять актуальные проблемы в изучении различных исторических сообществ</p> <p>У-4 - Критически оценивать источники и методы для реконструкции конкретной социокультурной ситуации (реальности)</p> <p>П-1 - Предлагать реконструкцию конкретной социокультурной ситуации (реальности), применяя методы источниковедческого исследования</p> <p>Д-1 - Проявлять способность к критическому мышлению</p>

		<p>Д-2 - Демонстрировать умение нестандартно мыслить</p> <p>Д-3 - Демонстрировать стремление к поиску новых знаний и обучению</p>
	<p>ПК-2 - Способен создавать научные и научно-популярные тексты в соответствии с поставленными задачами</p>	<p>З-1 - Сделать историографический обзор по научной и/или научно-популярной теме</p> <p>З-2 - Характеризовать основные понятия и термины исторической науки в синхронном и диахронном измерении всемирной истории</p> <p>З-3 - Демонстрировать понимание закономерностей развития исторических процессов и явлений</p> <p>У-1 - Анализировать и критически оценивать историческую информацию</p> <p>У-2 - Оперировать историческими понятиями и терминами</p> <p>У-3 - Устанавливать связи процессов и явлений в соответствии с логикой исторического развития</p> <p>П-1 - Представлять результаты исторических исследований в научной и научно-популярной форме</p>
История советского кино	<p>ОПК-1 - Способен опираться в профессиональной деятельности на общегуманитарные методы анализа социокультурной реальности</p>	<p>З-1 - Объяснять общенаучные принципы, методологию и общегуманитарные методы анализа социокультурной реальности в профессиональной деятельности</p> <p>У-1 - Выбирать адекватную методологию и общегуманитарные методы для анализа социокультурной реальности в профессиональной деятельности</p> <p>П-1 - Проводить анализ конкретной социокультурной ситуации (реальности) в профессиональной деятельности, применяя общегуманитарные методы и опираясь на методологию социокультурного анализа</p> <p>Д-1 - Проявлять аналитические умения, системное и логическое мышление</p>
	<p>ПК-1 - Способен использовать специальные знания, полученные в рамках индивидуальной</p>	<p>З-1 - Излагать принципы источниковедческого анализа и классификации источников</p>

образовательной траектории		<p>З-2 - Характеризовать региональные и историко-культурные особенности развития обществ на разных этапах развития</p> <p>У-1 - Систематизировать источники, необходимые для исследований</p> <p>У-2 - Определять инструментарий изучения источников</p> <p>У-3 - Определять актуальные проблемы в изучении различных исторических сообществ</p> <p>У-4 - Критически оценивать источники и методы для реконструкции конкретной социокультурной ситуации (реальности)</p> <p>П-1 - Предлагать реконструкцию конкретной социокультурной ситуации (реальности), применяя методы источниковедческого исследования</p> <p>Д-1 - Проявлять способность к критическому мышлению</p> <p>Д-2 - Демонстрировать умение нестандартно мыслить</p> <p>Д-3 - Демонстрировать стремление к поиску новых знаний и обучению</p>
ПК-2 - Способен создавать научные и научно-популярные тексты в соответствии с поставленными задачами		<p>З-1 - Сделать историографический обзор по научной и/или научно-популярной теме</p> <p>З-2 - Характеризовать основные понятия и термины исторической науки в синхронном и диахронном измерении всемирной истории</p> <p>З-3 - Демонстрировать понимание закономерностей развития исторических процессов и явлений</p> <p>У-1 - Анализировать и критически оценивать историческую информацию</p> <p>У-2 - Оперировать историческими понятиями и терминами</p> <p>У-3 - Устанавливать связи процессов и явлений в соответствии с логикой исторического развития</p>

		<p>П-1 - Представлять результаты исторических исследований в научной и научно-популярной форме</p>
<p>Повседневная жизнь русского общества во второй половине XVI – первой половине XIX в.</p>	<p>ОПК-1 - Способен опираться в профессиональной деятельности на общегуманитарные методы анализа социокультурной реальности</p>	<p>З-1 - Объяснять общенаучные принципы, методологию и общегуманитарные методы анализа социокультурной реальности в профессиональной деятельности</p> <p>У-1 - Выбирать адекватную методологию и общегуманитарные методы для анализа социокультурной реальности в профессиональной деятельности</p> <p>П-1 - Проводить анализ конкретной социокультурной ситуации (реальности) в профессиональной деятельности, применяя общегуманитарные методы и опираясь на методологию социокультурного анализа</p> <p>Д-1 - Проявлять аналитические умения, системное и логическое мышление</p>
	<p>ПК-1 - Способен использовать специальные знания, полученные в рамках индивидуальной образовательной траектории</p>	<p>З-1 - Излагать принципы источниковедческого анализа и классификации источников</p> <p>З-2 - Характеризовать региональные и историко-культурные особенности развития обществ на разных этапах развития</p> <p>У-1 - Систематизировать источники, необходимые для исследований</p> <p>У-2 - Определять инструментарий изучения источников</p> <p>У-3 - Определять актуальные проблемы в изучении различных исторических сообществ</p> <p>У-4 - Критически оценивать источники и методы для реконструкции конкретной социокультурной ситуации (реальности)</p> <p>П-1 - Предлагать реконструкцию конкретной социокультурной ситуации (реальности), применяя методы источниковедческого исследования</p> <p>Д-1 - Проявлять способность к критическому мышлению</p> <p>Д-2 - Демонстрировать умение нестандартно мыслить</p>

		Д-3 - Демонстрировать стремление к поиску новых знаний и обучению
	ПК-2 - Способен создавать научные и научно-популярные тексты в соответствии с поставленными задачами	<p>З-1 - Сделать историографический обзор по научной и/или научно-популярной теме</p> <p>З-2 - Характеризовать основные понятия и термины исторической науки в синхронном и диахронном измерении всемирной истории</p> <p>З-3 - Демонстрировать понимание закономерностей развития исторических процессов и явлений</p> <p>У-1 - Анализировать и критически оценивать историческую информацию</p> <p>У-2 - Оперировать историческими понятиями и терминами</p> <p>У-3 - Устанавливать связи процессов и явлений в соответствии с логикой исторического развития</p> <p>П-1 - Представлять результаты исторических исследований в научной и научно-популярной форме</p>

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной и заочной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Демидовы в истории и культуре России

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Бородина Елена Васильевна	кандидат исторических наук, без ученого звания	Доцент	истории России
2	Емельянов Евгений Павлович	кандидат исторических наук, без ученого звания	Ассистент	зарубежного регионоведения
3	Мосин Алексей Геннадьевич	доктор наук, без ученого звания	Профессор	истории России

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Бородина Елена Васильевна, Доцент, истории России
- Емельянов Евгений Павлович, Ассистент, зарубежного регионоведения
- Мосин Алексей Геннадьевич, Профессор, истории России

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Предмет курса. Историография и источники	<p>Основные принципы выбора рода Демидовых для решения поставленной в курсе задачи (отражение в истории рода основных этапов развития общества и государства на протяжении XVIII–XIX вв., масштаб личности отдельных представителей рода во всех поколениях и их роль в развитии экономики и культуры России в целом и Урала в частности).</p> <p>Характеристика основных этапов изучения истории рода Демидовых и отдельных его представителей (труды Г. И. Спасского, П. П. Свиньина, К. Д. Головщикова, П. А. Демидова, В. М. Ундольского, Б. Б. Кафенгауза, И. М. Шакинко, Н. А. Мезенина, Е. И. Красновой, И. Н. Юркина, Т. К. Гуськовой, А. С. Черкасовой, А. Г. Мосина и др. авторов).</p> <p>Понятие об источниковой базе курса: опубликованные документы («Журнал путешествия» Н. А. Демидова по Европе в 1771–1773 гг., материалы заграничного путешествия сыновей Г. А. Демидова, переписка А. Я. и К. Я. Булгаковых в «Русском архиве», публикации в «Демидовском временнике» и др.), неопубликованные архивные материалы (фонды РГАДА, ГАСО, ЦАНО и др.), генеалогические источники (поколенные росписи рода Демидовых К. Д. Головщикова, Е. И. Красновой).</p>

P2	Родословие Демидовых	Представление о родословном древе Демидовых: предки Никиты Демидова; потомки Никиты Демидова по линиям трех сыновей: Акинфия (старшая линия), Григория (пресеклась на втором колене) и Никиты (младшая линия). Судьбы отдельных ветвей рода, прежде всего по линиям трех сыновей Акинфия Никитича: Прокофия, Григория и Никиты. Основные проблемы демидовской генеалогии.
P3	Никита Демидович Антюфеев – родоначальник дворянского рода Демидовых	Никита Демидов в тульский период: основные вехи биографии, личные качества и внешние обстоятельства, содействовавшие его выдвижению из общей массы тульских кузнецов и оружейников. Уральский период деятельности Никиты Демидова: получение в аренду (а затем во владение) казенного Невьянского завода, строительство новых заводов на Урале, получение личного (позднее потомственного) дворянства. Масштаб личности родоначальника династии, сочетание объективных и субъективных факторов в его судьбе. Облик Никиты Демидова (анализ портрета), его личные качества, домашний уклад и семейные традиции
P4	Акинфий Никитич Демидов	Два периода жизни и деятельности А. Н. Демидова: при жизни отца (до конца 1725 г.) и после его смерти, во главе уральского горнозаводского хозяйства Демидовых (1725–1745 гг.). Становление личности, деловые качества и организаторские способности А. Н. Демидова (на материалах переписки с заводскими служащими). Расширение заводского строительства, поисков руд и производства металла на Урале и Алтае. Отношения с представителями государственной власти на Урале (В. Н. Татищев, В. И. де Геннин). Культурный облик заводовладельца (анализ состава библиотеки А. Н. Демидова и портрета работы Г. Гроота). Проблемы передачи уральского горнозаводского хозяйства по наследству: воспитание сыновей, завещание и его судьба.
P5	Григорий и Никита Никитичи Демидовы и их потомки	Г. Н. Демидов: становление заводовладельца, взаимоотношения с сыном, трагическая гибель и пресечение этой ветви дворянского рода Демидовых. Н. Н. Демидов-старший – младший сын Н. Демидова, унаследовавший тульскую часть демидовского хозяйства. Характер, способности, деловые качества. Приобщение к заводскому делу (без поддержки отца), в том числе с 1730-х гг. на Урале (строительство Сергинских и Кыштымских заводов, покупка Каслинского завода). Служба в Берг-коллегии. Итоги горнозаводской деятельности, наследие и его судьба. Раздел наследства между сыновьями Н. Н. Демидова – Евдокимом, Иваном, Никитой и Алексеем Никитичами. Судьба принадлежавших им заводских комплексов. Н. Н. Демидов-младший – владелец Каслинского и Кыштымских заводов. Жизнь в Петербурге: характер, интересы, круг общения. Степень участия в управлении заводским хозяйством (на материалах переписки с заводскими служащими).
P6	Прокофий Акинфиевич Демидов	Воспитание, характер, круг интересов и пристрастий П. А. Демидова. Проживание под Соликамском и в Туле, переезд в

		<p>Москву. Попытки заниматься горнозаводским делом и продажа унаследованных им заводов. Банковское дело и кредит как основные источники многомиллионного состояния П. А. Демидова. «Странности» и чудачества Прокофия. Благотворительность и меценатство, научные увлечения (участие в финансировании Воспитального дома, Коммерческого училища и Московского университета, роль П. А. Демидова в сохранении для культуры «Сборника Кириши Данилова», собрание ботанических и других коллекций, передача в дар Москве Нескучного сада, и др.). Семейная, дружеская и деловая переписка, язык и стиль П. А. Демидова, его трактат «О пчелах». Портрет работы Д. Г. Левицкого. Родственные, дружеские связи и знакомства, путешествия. Чины, награды, другие знаки высочайшего внимания. Семья П. А. Демидова (жена, дети и внуки), память о нем и его образе в разных поколениях москвичей и россиян.</p>
Р7	Григорий Акинфиевич Демидов и его семья	<p>Село Красное под Соликамском как основная резиденция Г. А. Демидова, Ботанический сад при этом имении – главное дело жизни (основание сада, визиты И. Г. Гмелина, Г. В. Стеллера и других ученых, переписка с К. Линнеем, научные интересы и коллекционирование). Характер, личные качества и пристрастия. Семья, воспитание и образование детей (Г. А. Демидов как педагог). Отношения с братьями. Интерес к горнозаводскому делу: развитие производства, строительство новых заводов. Жизнь в столицах, связи с Тулой. Основные итоги жизни и деятельности Григория Акинфиевича Демидова.</p>
Р8	Александр, Павел и Петр Григорьевичи Демидовы	<p>Александр, Павел и Петр Григорьевичи Демидовы: семейное воспитание, образование в России и за границей (Геттингенский университет, академия во Фрейберге, путешествия по Европе, лекции в Оксфорде, в Упсале у К. Линнея и др.). Раздел отцовского наследства, продажа Павлом Григорьевичем своей части заводов братьям. Продолжение горнозаводского предпринимательства на Урале Александром и Петром. Семейная жизнь, служба, общественное служение А. Г. и П. Г. Демидовых, судьбы принадлежавших им заводских владений.</p> <p>Занятия наукой, благотворительность и меценатство в жизни Павла Григорьевича Демидова: ученые путешествия по Европе и России (в том числе в Сибири), труды в области естественных и точных наук, собрание естественнонаучных коллекций и произведений искусства, библиотеки. Разработка оригинальной системы классификации библиотечных фондов, составление описания собственной библиотеки. Щедрые пожертвования П. Г. Демидова Московскому университету и другим учреждениям. Основание училища в Ярославле (позднее Демидовский юридический лицей, сейчас Ярославский университет им. П. Г. Демидова), пожертвование капитала на создание Тобольского университета (позднее послужило основанием Томского университета), и др.</p>
Р9	Никита Акинфиевич Демидов	<p>Н. А. Демидов, его семья и потомки (младшая ветвь демидовского рода). Доля в наследстве отца (Нижнетагильская</p>

		<p>треть) и последующее приумножение владений. Характер и личные качества Н. А. Демидова: упорство, деловая хватка, трудолюбие, любознательность, интерес к заводскому делу. Жизнь на Урале и в Москве. Круг знакомств, делового и дружеского общения. Личное участие в управлении горнозаводским хозяйством, забота о кадрах служащих и работниках (организация системы здравоохранения и социального обеспечения, открытие Выйской школы). Благотворительность и меценатство, научные интересы (пожертвования Московскому университету, учреждение медали «За успехи в механике», собрание ботанических и минералогических коллекций, библиотеки, интерес к археологии). Чины, награды, знаки общественного признания, оценки современников. Семья (жены, дети, отношения с братьями и другими родственниками). Портреты Н. А. Демидова (Л. Токе, Ф. С. Рокотова, Ф. И. Шубина).</p> <p>Цели и задачи путешествия Н. А. Демидова и его супруги по Европе в 1771–1773 гг. (поправление здоровья супруги, знакомство с достопримечательностями разных земель, знакомство с организацией горнодобывающей и металлургической промышленности в передовых странах, с людьми, пополнение коллекций произведений искусства). Путешествие по Германии, Фландрии и Нидерландам, лечение на водах в Спа, проживание в Париже, две поездки в Англию, путешествие по югу Франции, по Италии и Швейцарии, возвращение в Россию. Впечатления от путешествия и отражение их в «Журнале» (проблема авторства); основные итоги путешествия. История двух изданий «Журнала».</p>
<p>P10</p>	<p>Николай Никитич Демидов</p>	<p>Молодые годы (служба в армии, приобщение к проблемам руководства горнозаводским и иным хозяйством, становление личности, формирование интересов). Совершенствование системы заводского управления, забота развитии производства и сбыте продукции, о заводских служащих (Выйское училище, медицинское обслуживание, социальное обеспечение). Карьера при дворе При Павле I и Александре I, дипломатическая служба, жизнь за границей (Вена, Париж). Семья (жена, дети, другие родственники). Посещение Нижнетагильских заводов в 1806 г., совершенствование дистанционного управления хозяйством. Участие в войне 1812 г. (Демидовский полк, личные награды). Последние годы жизни в Италии: благотворительность и меценатство (помощь жертвам наводнения 1824 г., финансирование школ и сиротских приютов, собрание произведений искусства, предложение оплатить раскопки римского Форума). Николай Демидов как коллекционер и эксперт в области искусства. Н. Н. Демидов в отзывах современников. Отношения с сыновьями, судьба наследства.</p>
<p>P11</p>	<p>Павел Николаевич Демидов</p>	<p>Детские годы (семейное воспитание, учеба в Наполеоновском лицее в Париже). Участие в войне 1812 г., начало службы в армии. Становление личности, формирование интересов, общение с друзьями и родными, отношения с отцом. Неудачная попытка жениться, рождение сына и его</p>

		<p>воспитание. Женидьба на А. К. Шернваль (1836 г.), рождение сына и наследника (1839 г.). П. Н. Демидов в семье, в общении с родными и близкими (на материалах семейной и дружеской переписки). Интерес ко всему русскому в сфере истории, культуры, искусства.</p> <p>Формирование деловых качеств П. Н. Демидова, постепенное приобщение к ведению дел при жизни отца (до 1828 г.). П. Н. Демидов – владелец Нижнетагильских заводов (на материалах деловой переписки). Служба П. Н. Демидова в должности курского гражданского губернатора и егермейстера Двора его императорского величества. Поощрения и награды за службу.</p> <p>Масштабы деятельности П. Н. Демидова в сфере благотворительности и меценатства. Основные пожертвования (учреждение Демидовского капитала в помощь вдовам и сиротам воинов, погибших в Забалканской кампании 1829–1829 гг., учреждение и финансирование Демидовских премий Императорской Петербургской академии наук, организация поисков золота в Восточной Сибири с целью обеспечения быта ссыльнопоселенцев, пожертвования на медицину, образование). Награды и поощрения за акты общественной благотворительности и меценатства. Проявления частной благотворительности. Контакты с деятелями культуры (Н. В. Гоголь, К. П. Брюллов, М. Н. Загоскин, С. Н. Глинка, О. Монферран и др.).</p>
P12	Анатолий Николаевич Демидов	<p>А. Н. Демидов в сравнении со старшим братом Павлом: ранние годы, воспитание, общекультурная ориентация, общение с близкими, друзьями, соотечественниками, увлечение образом и деяниями Наполеона (личность на фоне эпохи). Стремление жить за границей (в Париже, Италии). Масштабы общественной и частной благотворительности А. Н. Демидова (по «Перечню» 1841 г. и более поздним документам). Интересы и увлечения в сфере культуры (заказ К. П. Брюллову картины «Последний день Помпеи» и передача ее в дар Николаю I, пристрастие к изделиям из малахита и введение моды на него в Европе, создание Музея Наполеона на Эльбе). Научная экспедиция по Югу России, научное, хозяйственное и общекультурное ее значение (оценка перспектив разработки Донецкого каменноугольного бассейна, обследование археологических памятников, изучение этнографии народов Юга России), личное участие в ней А. Н. Демидова, публикация итогов работы экспедиции (организатор и финансист удостоен Демидовской премии). Женидьба на Матильде де Монфор и последующий развод, приобретение титула князя Сан-Донато (не был признан в России). Коллекции А. Н. Демидова, их судьбы.</p>
P13	Павел Павлович Демидов князь Сан-Донато и его потомки	<p>П. П. Демидов – наследник отца и бездетного дяди А. Н. Демидова (унаследовал его титул князя Сан-Донато, признанный в России в 1872 г.). Молодые годы, становление личности, обучение в университете, формирование интересов. П. П. Демидов как прототип одного из героев романа Д. Н. Мамина-Сибиряка «Горное гнездо». Публикации, служба в</p>

		<p>должности киевского городского головы и егермейстера Двора его императорского величества. Семейная жизнь (жены, дети, отношения с матерью, другими родными и близкими). Степень участия в заводском хозяйстве. Сыновья П. П. Демидова: Елим, Анатолий и Павел Павловичи. Судьбы их и их потомков (родство с сербским королевским домом Карагеоргиевичей, утрата Нижнетагильских заводов и всех владений в России, владения в Италии и их судьба, места проживания представителей этой линии дворянского рода Демидовых в наши дни).</p>
--	--	--

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология позиционного образования	ПК-1 - Способен использовать специальные знания, полученные в рамках индивидуальной образовательной траектории	<p>Д-1 - Проявлять способность к критическому мышлению</p> <p>Д-2 - Демонстрировать умение нестандартно мыслить</p> <p>Д-3 - Демонстрировать стремление к поиску новых знаний и обучению</p>

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Демидовы в истории и культуре России

Электронные ресурсы (издания)

1. Шмурло, Е. Ф.; История России; Директ-Медиа, Москва; 2010; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=14650> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Барышников, М. Н.; История делового мира России : пособие для студентов высш. учеб. заведений.; Аспект Пресс, Москва; 1994 (1 экз.)

2. Барышников, М. Н.; История делового мира России : пособие для студентов высших учебных

заведений.; Аспект Пресс, Москва; 1994 (6 экз.)

3. Барышников, М. Н.; Деловой мир России : историко-биографический справочник.; Искусство-СПБ, Санкт-Петербург; 1998 (3 экз.)

4. Юркин, И. Н., Илизаров, С. С., Ламан, Н. К.; Демидовы - ученые, инженеры, организаторы науки и производства : Опыт науковедческой просопографии.; Наука, Москва; 2001 (2 экз.)

5. Краснова, Е. И.; Такие разные Демидовы : [сб. ст.]; [СПГУТД], Санкт-Петербург; 2007 (1 экз.)

6. Жуков, К. В.; Демидовы: мифы и реальность; [б. и.], Екатеринбург; 2005 (1 экз.)

7. Мельчакова, О. А., Целищев, Н. Н.; Демидовы - творцы материальной культуры Урала; Банк культ. информ., Екатеринбург; 1999 (2 экз.)

8. Огарков, В. В.; Демидовы: их жизнь и деятельность : Биографический очерк.; Типография газеты "Новости", Екатеринбургский канал, N 113, Санкт-Петербург; 1891 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://e.lanbook.com/>

<http://www.tandfonline.com/>

<http://www.oxfordjournals.org/en/>

<http://search.proquest.com/>

<http://onlinelibrary.wiley.com/>

<https://www.jstor.org/>

<https://www.cambridge.org/core/>

<http://elibrary.ru>

<http://www.biblioclub.ru/>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) (<http://elibrary.ru>),

Университетская информационная система Россия (<http://www.cir.ru>).

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Демидовы в истории и культуре России

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES

		соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
--	--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
История советского кино

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Русина Юлия Анатольевна	кандидат исторических наук, доцент	Доцент	истории России

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Русина Юлия Анатольевна, Доцент, истории России

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	1920-е – 1930-е гг. – годы экспериментов в советском кинематографе	Развитие советского кинематографа, приёмов съёмки, творческих поисков, стилистического разнообразия. Влияние на творчество режиссеров конструктивизма, авангарда, театрального новаторства Всеволода Мейерхольда. Выдающиеся режиссеры: Яков Протазанов, Сергей Эйзенштейн, Александр Довженко, Николай Экк и др. Жанры: комедия, героико-историческая повесть и др. Первые звуковые и цветные полнометражные фильмы. Первые советские киностудии.
P2	Художественный кинематограф времен Великой Отечественной войны и первого послевоенного десятилетия	Работа Киностудий в эвакуации в Средней Азии (Алма-Ата, Ташкент, Ашхабад). Творчество режиссёров: Абрам Роом, Борис Барнет, Марк Донской, Леонид Луков, Борис Иванов, Юлий Райзман. Значение «Боевых киносборников». Ослабление диктата власти и расширение реалистичности в кинематографе 1943–1946 гг. Формирование мифа о войне в фильмах второй половины 1940-х гг. Исторические сюжеты в кинолентах послевоенного десятилетия.
P3	Кинематограф периода «Оттепели»	Выход советского кино на международную арену: М. Калатозов, А. Тарковский. Уход от пропаганды, явление исповедальности. Характерные черты художественных произведений этого времени: обращение к изображению рядового человека, сопряженность с иронией, как средством выражения мировоззренческой позиции, эмоциональная подлинность, искренность, внимание к тонким, трудноуловимым душевным движениям, поиск духовной

		свободы в человеке, соединение лирического, исповедального начала с глубоким философским подтекстом. Фильмы Марлена Хуциева, Георгия Данелия, Элема Климова, Михаила Ромма. Отражение советской действительности в фильмах 1960-х гг. Развитие жанра комедии. Эволюция темы Гражданской войны (А.Аскольдов, Г. Чухрай, Г. Панфилов). Экранизация русской классики. Притчевые тенденции. Рождение советского андеграунда. «Полочные» фильмы.
Р4	Советский кинематограф 1970-х – 1980-х гг.	Деятельность союзных и республиканских киностудий. Феномен кино клубов. Эволюция жанров советского художественного киноискусства: литературные и исторические экранизации, фантастика, «боевики», фильмы-катастрофы, мелодрамы, приключения и др. Роль кинематографа в формировании поколенческих «культурных кодов». Кино-периодика. Отражение ментальности советского человека, его ценностных ориентаций в фильмах Вадима Абдрашитова, Ильи Авербаха, Киры Муратовой и др. Новое звучание темы Великой Отечественной войны (Лариса Шепитько, Алексей Герман, Сергей Бондарчук, Петр Тодоровский, Резо Чхеидзе, Леонид Быков, Станислав Ростоцкий), революции и эмиграции (Никита Михалков, Александр Алов и Владимир Наумов). Молодежная тема в фильмах Динары Асановой. Экранизация пьес советских драматургов (А. Вампилов, А. Володин, М. Рошин, Э. Радзинский и др).

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология образования в сотрудничестве	ПК-1 - Способен использовать специальные знания, полученные в рамках индивидуальной образовательной траектории	Д-1 - Проявлять способность к критическому мышлению Д-2 - Демонстрировать умение нестандартно мыслить Д-3 - Демонстрировать стремление к поиску новых знаний и обучению

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

История советского кино

Электронные ресурсы (издания)

1. Зоркая, Н. М.; История отечественного кино: XX век : научно-популярное издание.; Белый город, Москва; 2014; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441640> (Электронное издание)
2. Беленький, И., И.; История кино: кино съемки, кинопромышленность, киноискусство : научно-популярное издание.; Альпина Паблишер, Москва; 2019; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570327> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Голиков, А. Г., Круглова, Т. А., Голиков, А. Г.; Источниковедение отечественной истории : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030401 "История" и направлению подгот. 030400 "История"; Академия, Москва; 2009 (5 экз.)
2. Русина, Ю. А.; История и теория источниковедения. Источники отечественной истории XX века : курс лекций.; Изд-во Урал. ун-та, Екатеринбург; 2008 (194 экз.)
3. Русина, Ю. А.; История советского кино : учебное пособие для студентов вуза, обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 "История"; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2019 (15 экз.)
4. Русина, Ю. А.; Источниковедение новейшей истории России : учебное пособие для академического бакалавриата.; Юрайт, Москва; 2016 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://e.lanbook.com/>

<http://www.tandfonline.com/>

<http://www.oxfordjournals.org/en/>

<http://search.proquest.com/>

<http://onlinelibrary.wiley.com/>

<https://www.jstor.org/>

<https://www.cambridge.org/core/>

<http://elibrary.ru>

<http://www.biblioclub.ru/>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Исторические источники по истории России XX в. в интернете: [Сайт]. URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Text/PICT/ussr.htm>
2. Портал «Архивы России»: [Сайт]. URL: <http://www.rusarchives.ru/>
3. Университетская информационная система РОССИЯ: [Сайт]. URL: <http://uisrussia.msu.ru/>
4. Российская государственная библиотека: [Сайт]. URL: www.rsl.ru
5. Российский государственный архив кинофотодокументов: [Сайт]. URL: <http://rgakfd.ru/>
6. Институт истории материальной культуры Академии Наук РФ: [Сайт]. URL: <http://www.archeo.ru/struktura-1/nauchnyi-arhiv/fotootdel-nauchnogo-arhiva>
7. История России до 1917 г.: материалы для активного изучения: [Сайт]. URL: <http://russiahistory.ru/rusko-turetskaya-voyna-1877-78-gg-v-fotografiiyah/>
8. Национальная электронная библиотека: [Сайт]. URL: <http://нэб.рф/>
9. Телеканал «Культура». Проект «Шедевры старого кино»: [Сайт]. URL: http://tvkultura.ru/video/show/brand_id/23843/episode_id/181663/video_id/1446633/
10. Архив журналов «Советский экран» (1925 – 1991): [Сайт]. URL: <https://sites.google.com/site/zurnalysssr/home/sovetskij-ekran>
11. Архив журналов «Искусство кино» (1931 – 1991): [Сайт]. URL: <https://sites.google.com/site/zurnalysssr/home/iskusstvo-kino>
12. Современный сайт журнала «Искусство кино»: [Сайт]. URL: <http://kinoart.ru/>
13. Телеканал «Культура». Документальный проект «Запечатлённое время»: [Сайт]. URL: http://tvkultura.ru/video/show/brand_id/23445/episode_id/1273398/video_id/1446632/

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

История советского кино

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

		Подключение к сети Интернет	
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Повседневная жизнь русского общества во
второй половине XVI – первой половине
XIX в.

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Байдин Виктор Иванович	кандидат исторических наук, доцент	Доцент	истории России
2	Бородина Елена Васильевна	кандидат исторических наук, без ученого звания	Доцент	истории России

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Байдин Виктор Иванович, Доцент, истории России
- Бородина Елена Васильевна, Доцент, истории России

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Сословия русского общества	Дворянство: потомственное и личное, столбовое и служивое, титулованное и не титулованное. Табель о рангах и чины. Дворянин и поместье. Дворянское самоуправление. Крестьянство. Помещичьи крестьяне – барщинные, оброчные, дворовые. Управление имением. Вольноотпущенники. Крестьяне государственные, удельные, экономические, посессионные. Олдоворцы и вольные хлебопашцы. Купечество. Гильдии. Почётные звания. Городское население. Мещане. Разночинцы. Фабричные, работники, мастеровые. Зарождение интеллигенции.
P2	Одежда	Крестьянская одежда. Факторы, влиявшие на характер одежды.

		<p>Мужская и женская верхняя и нижняя одежда, головные уборы, обувь.</p> <p>Дворянская одежда. Стили, определявшие характер одежды. Дендизм.</p> <p>Одежда купцов и горожан.</p> <p>Виды тканей.</p>
Р3	Еда и общественное питание	<p>Крестьянская пища, факторы, определявшие её характер.</p> <p>Русский хлеб. Способы приготовления пищи. Напитки. Чай и русский самовар. Русский кабак и русский трактир.</p> <p>Дворянская пища. Влияние европейской кухни. Появление новых продуктов и способов приготовления пищи. Дворянские обеды. Рестораны и кафе.</p>
Р4	Жилище.	<p>Крестьянское жилище. Русская изба и русская печь. Типы крестьянского двора и хозяйственные постройки. Русская баня. Мебель и домашняя утварь. Освещение дома.</p> <p>Дворянская усадьба и городское жилище.</p> <p>Мебель и предметы быта.</p> <p>Жилище горожан. Особняк и наёмная квартира. Планировка жилья и его обстановка. Отопление и освещение.</p>
Р5	Транспорт.	<p>Конские упряжки и масти лошадей. Виды экипажей. Способы путешествий. Извоз и извозчики. Появление общественного транспорта. Железная дорога.</p>
Р6	Календарь.	<p>Юлианский и григорианский календари. Народный календарь, цикл полевых работ. Посты и праздники.</p>
Р7	Русская система мер и весов.	<p>Мера длины и площади. Меры веса. Меры объёма. Измерение температуры.</p>
Р8	Русские деньги.	<p>Монеты. Ассигнации. Кредитные билеты. Ценные бумаги.</p>
Р9	Дуэль в России.	<p>Русский дуэльный кодекс. Дуэльное оружие. Дуэль и закон.</p>
Р10	Карточная игра в России.	<p>История карт в России. Коммерческие и не коммерческие игры.</p>

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональн	учебно-	Технология	ПК-1 - Способен	Д-1 - Проявлять

ое воспитание	исследовательск ая, научно- исследовательск ая	позиционного образования	использовать специальные знания, полученные в рамках индивидуальной образовательной траектории	способность к критическому мышлению Д-2 - Демонстрировать умение нестандартно мыслить Д-3 - Демонстрировать стремление к поиску новых знаний и обучению
---------------	---	-----------------------------	---	--

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Повседневная жизнь русского общества во второй половине XVI – первой половине XIX в.

Электронные ресурсы (издания)

1. Шмурло, Е. Ф.; История России; Директ-Медиа, Москва; 2010; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=14650> (Электронное издание)
2. ; История России с начала XVIII до конца XIX века : учебное пособие.; Директ-Медиа, Москва|Берлин; 2014; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256580> (Электронное издание)
3. Миронов, Б. Н.; Благополучие населения и революции в имперской России. XVIII — начало XX века : монография.; Весь Мир, Москва; 2012; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229675> (Электронное издание)
4. Пыляев, М. И.; Старый Петербург. Рассказы из былой жизни столицы : духовно-просветительское издание.; Директ-Медиа, Москва; 2007; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41546> (Электронное издание)
5. Пыляев, М. И.; Старая Москва. История былой жизни первопрестольной столицы : историко-документальная литература.; Директ-Медиа, Москва; 2007; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41544> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Ковальченко, И. Д.; Всероссийский аграрный рынок, XVIII - начало XX века. Опыт количественного анализа; Наука, Москва; 1974 (3 экз.)
2. Милов, Л. В.; Великорусский пахарь и особенности российского исторического процесса; РОССПЭН, Москва; 1998 (1 экз.)
3. , Милов, Л. В.; История России с древнейших времен до конца XVII века : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030401 "История".; Эксмо, Москва; 2006 (51 экз.)
4. Миронов, Б. Н., Маньков, А. Г.; Внутренний рынок России во второй половине XVIII - первой половине XIX в.; Наука, Ленингр. отд-ние, Ленинград; 1981 (2 экз.)

5. Миронов, Б. Н.; Социальная история России периода империи (XVIII - начало XX в.). Генезис личности, демократической семьи, гражданского общества и правового государства : В 2 т. Т. 1. ; Дмитрий Буланин, Санкт-Петербург; 2000 (1 экз.)

6. Миронов, Б. Н.; Социальная история России периода империи (XVIII - начало XX в.). Генезис личности, демократической семьи, гражданского общества и правового государства : В 2 т. Т. 2. ; Дмитрий Буланин, Санкт-Петербург; 2000 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://e.lanbook.com/>

<http://www.tandfonline.com/>

<http://www.oxfordjournals.org/en/>

<http://search.proquest.com/>

<http://onlinelibrary.wiley.com/>

<https://www.jstor.org/>

<https://www.cambridge.org/core/>

<http://elibrary.ru>

<http://www.biblioclub.ru/>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) (<http://elibrary.ru>),

Университетская информационная система Россия (<http://www.cir.ru>).

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Повседневная жизнь русского общества во второй половине XVI – первой половине XIX в.

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
-------	--------------	---	---

1	Лекции	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p>
2	Практические занятия	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p>
3	Консультации	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p>
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p>
5	Самостоятельная работа студентов	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES</p>