

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор по образовательной деятельности  
\_\_\_\_\_ С.Т.Князев  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20... г.

**ПРОГРАММА ПРАКТИК**  
54.04.01/33.01

<b>Перечень сведений о рабочей программе практик</b>	<b>Учетные данные</b>
<b>Образовательная программа</b> 1. Графический дизайн	<b>Код ОП</b> 1. 54.04.01/33.01
<b>Направление подготовки</b> 1. Дизайн	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 1. 54.04.01

Программа практик составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Быстрова Татьяна Юрьевна	доктор философских наук, доцент	Профессор	культурологии и дизайна

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРАКТИК

### 1.1. Аннотация программы практик

Педагогическая практика предполагает приобретение магистрантами-дизайнерами навыка педагога-исследователя, владеющего современным инструментарием науки для поиска и интерпретации информационного материала с целью его использования в педагогической деятельности; получение новых знаний о средствах обеспечения реализации образовательных стандартов, о видах профессиональной педагогической деятельности, о видах нагрузки преподавателей. При прохождении педагогической практики магистранты должны ознакомиться с принципами организации образовательного процесса в университете, порядком формирования учебных планов, рабочих программ учебных дисциплин и их методического обеспечения. Технологическая практика ставит целью освоение магистрантами полиграфических, проектных, коммуникационных, маркетинговых технологиями, их последующее включение в проектную деятельность. Она происходит в форме изучения конкретных технологических процессов и оборудования через применение и закрепление практических навыков при работе с оборудованием, материалами, инструментами. Специалисты-дизайнеры передают свой опыт деятельности магистрантам.

### 1.2. Структура практик, их сроки и продолжительность

Таблица 1.

№ п/п	Виды и типы практик	Объем практик	
		в неделях	в з.е.
1.	Производственная практика		
1.1	Производственная практика, педагогическая	2	3
1.2	Производственная практика, технологическая	2	3
	<b>Итого:</b>	<b>4</b>	<b>6</b>

### 1.3. Базы практик, форма проведения практик

Таблица 2.

54.04.01/33.01 Графический дизайн

№ п/п	Виды и типы практик	Форма проведения практики	Базы практики
1.	<b>Производственная практика</b>		
1.1	Производственная практика, педагогическая	Путем чередования, дискретно	Практика проводится в структурных подразделениях университета.

			Практика проводится на основе договора(ов) в организации(ях), осуществляющей(щих) образовательную деятельность.
1.2	Производственная практика, технологическая	Путем чередования, дискретно	Практика проводится на основе договора(ов) в организации(ях), осуществляющей(щих) деятельность по профилю образовательной программы.  Практика проводится в структурных подразделениях университета.

#### 1.4. Процедура организации практик

Порядок планирования, организации и проведения практик, структура и форма документов по организации практик и их аттестации регулируется отдельным положением.

#### 1.5. Перечень планируемых к формированию в процессе прохождения практик результатов освоения образовательной программы – компетенций

В результате освоения программ практик у обучающихся будут сформированы следующие компетенции:

Таблица 3.

54.04.01/33.01 Графический дизайн

№ п/п	Виды и типы практик	Компетенции
1.	<b>Производственная практика</b>	
1.1	Производственная практика, педагогическая	ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ ПК-6 Способен вести подготовку и организацию образовательного процесса, внедрять инновационные формы обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов

1.2	Производственная практика, технологическая	ОПК-4 Способен к подготовке аналитической информации и разработке экспертных заключений и рекомендаций для решения профессиональных задач ПК-2 Способен выявлять технологичность проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства ПК-4 Способен владеть рисунком и навыками линейно-конструктивного построения, основами академической живописи и скульптуры, способен к творческому профессиональному росту
-----	--	---

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИК

Таблица 4.

54.04.01/33.01 Графический дизайн

№ п/п	Виды и типы практик	Перечень видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, выполняемых в период прохождения практик
1.	<b>Производственная практика</b>	
1.1	Производственная практика, педагогическая	Научно-исследовательский и педагогический тип. -проведение исследовательских работ и опытно-конструкторских работ по реализации предпроектных работ в сфере графического дизайна и технологий, науки, культуры и искусства; -использование методик и приемов педагогического мастерства в области графического дизайна для организации работы по планированию учебного процесса и выполнению методической работы, -осуществление преподавательской работы в области методики и практики дизайн-технологий и проектной деятельности.
1.2	Производственная практика, технологическая	Проектный тип. - выполнение эскизов дизайн-проектов и прототипов для оригинального проекта и серийного производства;

		<p>разработка дизайн-проекты при помощи компьютерно-графического и объемного моделирования;</p> <p>- создание оригинальных технологически грамотных патентоспособных разработок на уровне промышленного образца</p> <p>Производственно-технологический тип.</p> <p>-владение основами промышленного производства и производственными технологиями изготовления продуктов графического дизайна;</p> <p>-создание художественно-конструкторских программ,</p> <p>подготовка технологической документации дизайн-проекта для запуска его в производство</p> <p>Художественно-творческий тип.</p> <p>-получение практических навыков в сфере графического дизайна, демонстрировать самостоятельное создание художественного образа, предметно-пространственной среды, промышленной серии, авторской коллекции</p>
--	--	---

### 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИК

#### Электронные ресурсы (издания)

#### 54.04.01/33.01 Графический дизайн

#### Производственная практика

1. Столяренко, А. М.; Психология и педагогика : учебник для студентов вузов.; ЮНИТИ-ДАНА, Москва; 2017; <http://www.iprbookshop.ru/81550.html> (Электронное издание)
2. Быковская, Г. А.; История науки и техники (Магистратура) : учебное пособие.; Воронежский государственный университет инженерных технологий, Воронеж; 2016; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481971> (Электронное издание)
3. Чечеткина, И. И.; Философия науки и техники : учебное пособие.; Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), Казань; 2018; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612193> (Электронное издание)
4. Винограй, Э. Г.; Философия науки и техники : учебное пособие.; Кемеровский государственный университет, Кемерово; 2019; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600241> (Электронное издание)
5. Лёвкина, (. А., (Вылегжанина) А. О.; Деловые и научные презентации : учебное пособие.; Директ-Медиа, Москва, Берлин; 2016; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446660> (Электронное издание)

6. Соколкова, Е. М.; Инновационные подходы в преподавании макетирования в системе непрерывного образования «Школа-вуз»: учебно-методическое пособие : учебно-методическое пособие.; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), Екатеринбург; 2019; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573489> (Электронное издание)

7. Пашкова, И. В.; Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное наглядное пособие.; Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), Кемерово; 2018; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=613113> (Электронное издание)

8. Клещев, О. И.; Технология полиграфии: допечатная обработка изображений : учебное пособие.; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), Екатеринбург; 2020; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612036> (Электронное издание)

9. Исхаков, О. А.; Аналоговые и цифровые фотопроцессы в полиграфии : учебное пособие.; Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), Казань; 2017; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=501151> (Электронное издание)

10. Мжельская, Е. Л.; Фоторедактирование: учебное пособие для вузов : учебное пособие.; Аспект Пресс, Москва; 2013; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457362> (Электронное издание)

11. Кудрец, Д. А.; Фотооборудование : учебное пособие.; РИПО, Минск; 2017; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463627> (Электронное издание)

## **Печатные издания**

### **Производственная практика**

1. Миловская, О. С.; 3ds Max Design 2014. Дизайн интерьеров и архитектуры; , Санкт-Петербург [и др.]; 2014 (2 экз.)

2. Джамса, Джамса К., Кинг, Кинг К., Андерсон, Андерсон Э.; Креативный Web-дизайн. HTML, XHTML, CSS, JavaScript, PHP, ASP, ActiveX. Текст, графика, звук и анимация : [пер. с англ.]; ДиаСофт, Москва ; Санкт-Петербург ; Киев; 2005 (5 экз.)

3. Дрю, Дж. Т., Джон Т.; Управление цветом в логотипах : подробный справочник графического дизайнера.; Рип-холдинг, [Москва; 2007] (10 экз.)

4. Тимофеев, Г. С.; Графический дизайн; Феникс, Ростов-на-Дону; 2002 (20 экз.)

5. Туэмлоу, Э., Крутских, К.; Графический дизайн: фирменный стиль, новейшие технологии и креативные идеи; Астрель : АСТ, Москва; 2006 (7 экз.)

6. Фрост, Фрост К., Лапшинов, М. В., Рожнов, О. И.; Дизайн газет и журналов; Университетская книга, Москва; 2008 (16 экз.)

7. Никитина, Л. Е.; Социальная педагогика : Учеб. пособие для вузов.; Академический Проект, Москва; 2003 (4 экз.)

8. Рыбинская, Т. А.; Технологии пластического моделирования и колористических решений проектируемых изделий : учебное пособие.; Южный федеральный университет, Таганрог; 2016; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493292> (Электронное издание)

## **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

### **Производственная практика**

Васильева, Ж. В. Внедрение методологии чистого производства в образовательный процесс : учебно-методическое пособие / Ж. В. Васильева. — Мурманск : МГТУ, 2015. — 86 с. — ISBN 978-5-86185-840-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/142647> — Режим доступа: для авториз.пользователей.

Войтов, А. Г. Наглядность, визуалистика, инфографика системного анализа : учебное

пособие / А. Г. Войтов. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2017. — 212 с. — ISBN 978-5-394-02923-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/103735> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Водовозов, В. И. Беседы и наглядное обучение / В. И. Водовозов. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 22 с. — ISBN 978-5-507-43446-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96016> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Горбенко, С. М. Научная фотография и анализ фотоизображений : учебное пособие / С. М. Горбенко. — Новосибирск : СГУГиТ, 2015. — 119 с. — ISBN 978-5-87693-790-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157306> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Графические средства профессиональных коммуникаций (рисунок) : учебно-методическое пособие / составители В. А. Березовский, Т. Ю. Алаева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 72 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171673> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Деловые коммуникации в профессиональной деятельности : учебное пособие / составители Е. В. Крылова, М. П. Титова. — Чита : ЗабГУ, 2019. — 134 с. — ISBN 978-5-9293-2523-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173662> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ларичев, Т. А. Практическая фотография : учебное пособие / Т. А. Ларичев, Л. В. Сотникова, Ф. В. Титов. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 152 с. — ISBN 978-5-8353-1570-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/44359> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мельничук, В. А. Основы деловой коммуникации : учебное пособие / В. А. Мельничук. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-9239-1236-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179183> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Серпикова, М. Б. Профессионально-деловое общение: практика устной и письменной коммуникации : учебное пособие / М. Б. Серпикова, Т. А. Шехурдина. — Москва : РУТ (МИИТ), 2019. — 434 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175816> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **Материалы для лиц с ОВЗ**

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

#### Производственная практика

1. Зональная научная библиотека УрФУ - <http://lib.urfu.ru/>
2. Электронный научный архив УрФУ - <https://elar.urfu.ru/>
3. Портал образовательных ресурсов УрФУ - <http://study.urfu.ru/>
4. Международная база цитирований Web of Science - <http://apps.webofknowledge.com/>
5. Международная база цитирований Scopus Elsevier - <http://www.scopus.com/>
6. Научная электронная библиотека eLibrary - <http://elibrary.ru>



7. ЭБС Университетская библиотека онлайн - <http://www.biblioclub.ru/>  
 8. ЭБС IPRbooks (Библиокомплектатор) - <http://www.bibliocomplectator.ru/available>

#### 4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИК

Таблица 5

54.04.01/33.01 Графический дизайн

№ п/п	Вид практики	Оснащенность организаций, предоставляющих места практики, оборудованием и техническими средствами обучения	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1.	Производственная практика	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Kaspersky Anti-Virus 2014