

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1147360	Информационные технологии в музейной деятельности

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. Культурология	Код ОП 1. 51.03.01/33.01
Направление подготовки 1. Культурология	Код направления и уровня подготовки 1. 51.03.01

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Гальона Наталья Эдуардовна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	истории искусств и музееведения

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Информационные технологии в музейной деятельности

1.1. Аннотация содержания модуля

Факультативный модуль нацелен на формирование знаний о возможностях использования в музейной деятельности новых методических и технологических подходов, соответствующих современному уровню развития информационных технологий. На конкретных примерах рассматриваются вопросы применения компьютерных обучающих комплексов, видео- и компьютерных программ, информационных ресурсов международной компьютерной сети Internet. В состав модуля входит одна дисциплина «Информационные технологии в музейной деятельности».

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Информационные технологии в музейной деятельности	3
ИТОГО по модулю:		3

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Не предусмотрены
Постреквизиты и кореквизиты модуля	1. Цифровая культура

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Информационные технологии в музейной деятельности	ПК-10 - Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных	З-1 - Кратко перечислить информационно-коммуникационные технологии для решения задач профессиональной деятельности У-1 - Осуществить выбор информационно-коммуникационных технологий,

	технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	соответствующих целям и задач профессиональной деятельности П-1 - Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности
--	---	---

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной и заочной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Информационные технологии в музейной
деятельности

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Гальона Наталья Эдуардовна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподавате ль	истории искусств и музееведения

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Гальона Наталья Эдуардовна, Старший преподаватель, истории искусств и музееведения

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Введение	Роль и место информационных технологий в развитии деятельности музеев. Структура сферы информационных технологий. Классификация информационных технологий, основные направления развития информационных технологий в музейной деятельности.
P2.T1	Информатизация в музеях: история, современное состояние, перспективы	Технологии 20-го и 21-го века. «Информационная революция», переход к информационному обществу, информатизация современного общества. Информационные технологии в современной культурно-образовательной среде. История информатизация деятельности музеев. Роль информационных технологий в музейной деятельности. Обзор современных информационных технологий. Программное обеспечение и технологии.
P2.T2	АИС (автоматизированные информационные системы) в музее: цели, задачи, функции	Автоматизированная информационная система (АИС): роль и место в деятельности музея. Общие требования к АИС и ее функциональные характеристики; типовые проектные решения, направленные на совершенствование основной деятельности музея (учет коллекций, научная, реставрационная, выставочная, популяризаторская, издательская деятельность), а также организацию работ по созданию и внедрению системы.

P2.T3	Технология обработки данных и изображений в музейной АИС	<p>Технология обработки текстовых данных: особенности описания музейного предмета, выделение учетной и научно части описания, подход к выбору структуры описаний; проблема классификации музейных коллекций, унификации и стандартизации музейной документации, унификации системы документов, системы показателей, структуры описаний, терминологии; проблема выбора и реализации информационно-поискового языка в АИС; особенности компьютерной информационно-технологической схемы обработки данных (ввод, хранение, обработка, поиск, представление данных в АИС).</p> <p>Технология работы с изображением: приемы создания электронных изображений, хранения и представления. Ускоренное формирование базы данных музейной коллекции, организация работ по созданию АИС в музее. Компьютерное и коммуникационное обеспечение АИС в музее.</p>
P2. T4	Информационные технологии в музейном проектировании	<p>Музей в информационном пространстве: музейные электронные публикации, технология мультимедиа (объединение различных типов данных и использование гипертекстовой технологии), организация работ по созданию электронных публикаций, виртуальные экспозиции и выставки. Аудиовизуальные средства в экспозиции музея. Автоматизированное рабочее место сотрудника музея.</p>
P2.T5	Интернет. Локальные и глобальные сети.	<p>Информатизация российских музеев.</p> <p>Одноранговая локальная сеть, ее преимущества в музейном деле (повышенная сохранность и безопасность данных, возможность постоянного накопления информации и т.п.).</p>
P3.T1	Продвижение музея в Интернете	<p>Создание электронной версии музея, размещение и регистрация музея в сети.</p> <p>Возможности музея, имеющего свой сайт: повышение популярность музея; облегчение процесса организации совместных выставок; рост образовательной роли музея и т.п.</p>
P3.T2	Музейный сайт и виртуальные музеи	<p>Особенности виртуального музея. Типы сайтов виртуальных музеев: 1) представительства реальных музеев; 2) сайты несуществующих музеев, но созданных в соответствии с научной концепцией, включающих разработанную архитектуру, экспозиционный дизайн, фонды, даже штат сотрудников и т.п.; 3) тематические каталоги и банки данных, включающие сведения о памятниках по выбранной теме, находящихся в разных реальных музеях, учреждениях, странах, и их изображения.</p> <p>Возможности виртуального музея: наличие виртуального тура, расширенные поисковые возможности для нахождения и классификации экспонатов.</p> <p>Виртуальный филиал ГРМ на базе Уральского федерального университета: опыт работы.</p>
P3.T3	Web-дизайн	<p>Рекламная роль интернет-ресурсов в музейном деле. Место дизайнера и разработчика музейного сайта в деятельности музея. Яркие дизайнерские решения: сайт Лувра (Париж),</p>

		Государственная Третьяковская галерея, Государственный Русский музей, Музей Ван Гога (Амстердам), Музей Виктории и Альберта и т.п.
P4.T1	Поиск информации в электронной среде	Использование информационных технологий как инструмента познания. Информационные технологии в научно-исследовательской работе, их теория, компоненты, методика. Средства презентации графической и текстовой информации, иллюстрирующей доклад на семинарах, научно-практических конференциях, симпозиумах и т.п. (Microsoft Power Point). Демонстрация материала с помощью мультимедийного проектора или ЭЛТ- монитора. Подготовка и печать раздаточного и иллюстративного материала для посетителей выставки, конференции в музее (брошюры, аннотации, каталоги и т.д.) с помощью программы Microsoft Publisher. Публикация статей и монографий в Internet с помощью пакетов Front Page, Flash MX, Dream Weaver. Создание учебных фильмов, мультфильмов, передач, роликов социальной рекламы для телевидения, обучающих компьютерных программ, игр, энциклопедий и т.д. (на примере программ ГРМ).
P4.T2	Аналитическая работа с информацией	Оценка и исследование информации сотрудником музея. Функции аналитической работы: объяснительная; прогностическая; эвристическая. Стадии аналитической работы (постановка проблемы, выбор методов ее решения, анализ и синтез исходных данных, оценка, выдвижение и проверка вариантов действий, оценка полученных результатов, формулирование выводов, рекомендаций и предложений).

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	целенаправленная работа с информацией для использования в практических целях	Технология анализа образовательных задач	ПК-10 - Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	У-1 - Осуществить выбор информационно-коммуникационных технологий, соответствующих целям и задач профессиональной деятельности

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационные технологии в музейной деятельности

Электронные ресурсы (издания)

1. Старикова, Ю. А.; Музееведение: конспект лекций : курс лекций.; А-Приор, Москва; 2006; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56340> (Электронное издание)
2. Стрельникова, М. А.; Музееведение : учебно-методическое пособие. 1. Теория и практика музейного дела; Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, Елец; 2006; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271949> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Кузнецов, И. Н.; Документационное обеспечение управления и делопроизводство : учеб. для студентов вузов, обучающихся по экон. специальностям.; Юрайт, Москва; 2011 (5 экз.)
2. Юренева, Т. Ю.; Музееведение : учебник для высш. шк.; Академический Проект, Москва; 2003 (44 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

Трошина Т.М. Современный интерактивный музей как пространство толерантности. Программа курса. Хрестоматия. Глоссарий. Учебное пособие. Екатеринбург. 2008. - URL: <http://elar.urfu.ru/handle/10995/1775>

Земляков Д.В., Коротков А.М., Никитин А.В., Штыров А.В. Виртуальные музеи: используемые технологии и анализ передового опыта разработки. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. // Грани познания. — 2013. — № 2. — С. 9-12. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/journal/issue/290389>

JSTOR: <http://www.jstor.org>

Sage: <https://journals.sagepub.com/>

ЭБС "Лань": <http://e.lanbook.com/>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»: <http://biblioclub.ru/>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Музей будущего: <http://www.future.museum.ru/> Режим доступа – свободный

Музеи России: <http://museum.ru> Режим доступа – свободный

Инновационные технологии в музейном деле: http://iso-museum.ru/blog/post_1318968354.html
Режим доступа – свободный

Электронная библиотека «E-library»: <http://elibrary.ru> – каталог статей в изданиях, рекомендованных ВАК. Режим доступа – свободный

<http://www.hermitagemuseum.org> - Государственный Эрмитаж (Санкт-Петербург) Режим доступа – свободный

www.louvre.fr – Лувр (Париж) Режим доступа – свободный

www.khm.at - Музей истории искусств (Вена) Режим доступа – свободный

www.prlib.ru – Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. Режим доступа – свободный

www.archive.org – Цифровая бесплатная библиотека (международная) Режим доступа – свободный.

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационные технологии в музейной деятельности

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc

		<p>соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p>
5	Самостоятельная работа студентов	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Персональные компьютеры по количеству обучающихся</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p>