

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1146866	Теоретико-методологические основы работы в профессиональной сфере

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. Искусство России: на границах Востока и Запада 2. Экспертиза и реставрация объектов культуры 3. Ивент-менеджмент и продюсирование в аудиовизуальной сфере	Код ОП 1. 50.04.03/33.02 2. 50.04.03/33.03 3. 51.04.03/33.02
Направление подготовки 1. Социально-культурная деятельность; 2. История искусств	Код направления и уровня подготовки 1. 51.04.03; 2. 50.04.03

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Авдеева Вера Владимировна	кандидат искусствоведения, доцент	Заведующий кафедрой	истории искусств и музееведения

Согласовано:

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Теоретико-методологические основы работы в профессиональной сфере

1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль «Теоретико-методологические основы работы в профессиональной сфере» призван повысить эффективность интеграции российских студентов в мировое социо-культурное пространство. Модуль отражает потребности государства, общества и личности в контексте современных социо-культурных тенденций. Модуль направлен на приобретение знаний, необходимых для изучения смежных дисциплин образовательной программы и подготовку студентов к выполнению задач профессиональной деятельности. Цель обучения – сформировать у студентов ориентированность на новые социо-культурные условия, потребности текущего времени и его вызовов, когда образование должно стать катализатором развития личности в социально-культурном плане и тем самым в эффективный механизм общественного прогресса. Модуль адресован широкому кругу пользователей и ориентирован на потребителя образовательных услуг, чьи приоритеты лежат в плоскости устойчивого непрерывного развития в экосистеме российского образования. Модуль задает зоны роста, намечает базовые и продвинутое траектории роста в современной глобальной социально-культурной ситуации, предоставляет условия для осознанного выбора собственной траектории развития, стратегии адаптации к конкретным социально-культурным вызовам и шокам. Содержание модуля составляют семь дисциплин: Инновационная педагогика, Кросс-культурные взаимодействия, Межкультурные коммуникации в профессиональной сфере, Методология социально-гуманитарных наук, Профессиональные коммуникации и работа в команде в проектной деятельности, Теория и практика аргументации, Философско-этические аспекты профессиональной деятельности

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Философско-этические аспекты профессиональной деятельности	3
2	Инновационная педагогика	3
3	Методология социально-гуманитарных наук	3
4	Кросс-культурные взаимодействия	2
5	Теория и практика аргументации	2
6	Профессиональные коммуникации и работа в команде в проектной деятельности	2
7	Межкультурные коммуникации в профессиональной сфере	4

ИТОГО по модулю:	19
------------------	----

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методологические аспекты истории искусств 2. Теоретические и научно-практические аспекты истории искусств 3. Теоретические и научно-практические основы социально-культурной деятельности 4. Правовые и информационные аспекты истории искусств
Постреквизиты и кореквизиты модуля	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основы экспертизы 2. Основы реставрации 3. Ивент-менеджмент в аудиовизуальной сфере (кино, телевидение, музыка, театр, реклама) 4. Основы продюсирования аудиовизуальной сферы (кино, телевидение, музыка, театр, реклама) 5. Искусство авангарда и русского зарубежья 6. Искусство России XX - XXI вв: смена культурной парадигмы 7. Искусство России между Востоком и Западом: взаимовлияния и параллели 8. Особенности экспертизы художественных ценностей 9. Региональное искусство: традиции и новаторство

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Инновационная педагогика	УК-2 - Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	У-1 - Формулировать актуальность, цели, задачи, обосновывать значимость проекта, выбирать стратегию для разработки

		<p>концепции проекта в рамках обозначенной проблемы</p> <p>П-1 - Составлять план проекта и график реализации, разрабатывать мероприятия по контролю его выполнения и оценки результатов проекта</p> <p>П-2 - Выбирать оптимальные способы решения конкретных задач проекта на каждом этапе его реализации на основе анализа и оценки рисков и их последствий с учетом ресурсов и ограничений</p> <p>Д-1 - Проявлять способность к поиску новой информации, умение принимать решения в нестандартных ситуациях</p>
	<p>ОПК-2 - Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ</p>	<p>З-1 - Кратко излагать основные принципы теории и методики преподавания при обучении взрослых</p> <p>З-2 - Перечислять основные документы, определяющие реализацию основных и дополнительных образовательных программ</p> <p>З-3 - Кратко излагать требования к разработке и оформлению содержания и структуры учебно-методических документов и материалов</p> <p>У-1 - Классифицировать и выбирать методы обучения в высшей школе с учетом формы и технологии обучения, вида учебного занятия и индивидуально-психологических особенностей обучающихся</p> <p>У-2 - Самостоятельно подбирать учебный материал и адаптировать его под определенные виды занятий, методы и приемы обучения в высшей школе</p> <p>У-3 - Анализировать проведенные занятия и корректировать цели, методы и приемы обучения для повышения их эффективности</p> <p>П-1 - Разрабатывать планы проведения различных видов учебных занятий с учетом форм и технологий обучения, особенностей обучающихся в соответствии с рабочей программой дисциплины</p> <p>П-2 - Разрабатывать структуру и содержание обучения в высшей школе и</p>

		<p>оформлять рабочие программы дисциплин в соответствии с требованиями</p> <p>П-3 - Создавать актуальные учебно-методические материалы с учетом видов занятий, методов и приемов обучения</p> <p>Д-1 - Проявлять коммуникабельность и толерантность во время реализации основных и дополнительных образовательных программ</p>
	<p>ОПК-3 - Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм толерантности, социальной и этической ответственности</p>	<p>З-2 - Характеризовать основные принципы менеджмента, стили, методы и технологии управления коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности</p> <p>У-2 - Выбирать эффективный стиль, метод и технологию управления коллективом в зависимости от конкретной ситуации в сфере профессиональной и педагогической деятельности</p> <p>П-1 - Обосновывать выбор эффективного стиля, методов и технологии управления профессиональной и педагогической деятельностью коллектива с учетом этических норм, принципов толерантности и социальной ответственности</p>
	<p>ПК-2 - Способен применять полученные знания в преподавании и МХК, культурно-просветительской, образовательной работе, используя различные системы и методы, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач</p> <p>(Искусство России: на границах Востока и Запада)</p>	<p>З-2 - Определять порядок разработки и использования примерных или типовых образовательных программ, проведения экспертизы примерных основных образовательных программ</p> <p>У-1 - Проводить разработку научно-методического и учебно-методического обеспечения реализации программ профессионального обучения</p> <p>П-2 - Разрабатывать методические и учебные материалы, в том числе учебники и пособия, включая электронные</p>
	<p>ПК-4 - Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных</p>	<p>З-2 - Определять порядок разработки и использования примерных или типовых образовательных программ, проведения их экспертизы</p>

	<p>программ в аудиовизуальной сфере</p> <p>(Ивент-менеджмент и продюсирование в аудиовизуальной сфере)</p>	<p>У-1 - Разрабатывать основы научно-методического и учебно-методического обеспечения реализации программ дополнительного образования в аудиовизуальной сфере</p> <p>У-2 - Осуществлять руководство разработки научно-методического и учебно-методического обеспечения реализации программ дополнительного образования в аудиовизуальной сфере</p> <p>П-1 - Заниматься разработкой новых подходов и методических решений в области проектирования и реализации программ аудиовизуального творчества в процессе образования</p> <p>П-2 - Разрабатывать учебно-наглядные материалы в системе дополнительного образования, в том числе электронные</p>
	<p>ПК-4 - Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности</p> <p>(Искусство России: на границах Востока и Запада)</p>	<p>П-2 - Разрабатывать методические и учебные материалы, в том числе учебники и пособия, включая электронные</p>
<p>Кросс-культурные взаимодействия</p>	<p>УК-4 - Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>З-1 - Определять специфику, разновидности, инструменты и возможности современных коммуникативных технологий для академического и профессионального взаимодействия</p> <p>У-3 - Выбирать инструменты современных коммуникативных технологий для эффективного осуществления академического и профессионального взаимодействия</p>

		<p>П-2 - Осуществлять поиск вариантов использования инструментов современных коммуникативных технологий для решения проблемных ситуаций академического и профессионального взаимодействия</p> <p>Д-1 - Проявлять доброжелательность и толерантность по отношению к коммуникативным партнерам</p>
	<p>УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>З-1 - Формулировать этические и правовые нормы межкультурного взаимодействия и основные принципы организации деловых контактов с учетом национальных, социокультурных особенностей</p> <p>З-2 - Демонстрировать понимание механизмов формирования условий психологически безопасной среды в межкультурном взаимодействии с учетом разнообразия культур</p> <p>У-1 - Оценивать ситуацию в процессе межкультурного взаимодействия, выбирать эффективные формы межличностных взаимодействий с учетом национальных, социокультурных особенностей и этических и правовых норм</p> <p>У-2 - Оценивать условия психологически безопасной среды межкультурного взаимодействия и определять необходимость их корректировки с учетом разнообразия культур</p> <p>П-1 - Моделировать продуктивные формы и оптимальные условия психологически-безопасной среды межкультурного взаимодействия на основе анализа национального и социокультурного разнообразия профессиональной среды с учетом правовых и этических норм</p> <p>Д-1 - Проявлять толерантность в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>Д-2 - Принимать компромиссные решения в нестандартных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>
	<p>ОПК-3 - Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и</p>	<p>П-1 - Обосновывать выбор эффективного стиля, методов и технологии управления профессиональной и педагогической деятельностью коллектива с учетом</p>

	<p>педагогической деятельности на основе норм толерантности, социальной и этической ответственности</p>	<p>этических норм, принципов толерантности и социальной ответственности</p>
	<p>ПК-8 - Способен повышать эффективность деятельности культурно-просветительских, образовательных и административных организаций путем разработки и усовершенствования процессов и административных регламентов, в том числе с использованием современных информационных и коммуникативных технологий</p>	<p>П-1 - Готовить информационно-аналитический материал с целью усовершенствования процессов и административных регламентов</p>
<p>Межкультурные коммуникации в профессиональной сфере</p>	<p>УК-3 - Способен организовать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>З-2 - Демонстрировать понимание общих форм организации командной деятельности</p> <p>У-2 - Формулировать цели и задачи командной работы, определять последовательность действий по их достижению</p> <p>У-3 - Анализировать виды командных стратегий для достижения целей работы команды</p> <p>П-1 - Разрабатывать стратегию командной работы с учетом целей и моделировать эффективное взаимодействие членов команды в соответствии со стратегией</p> <p>П-2 - Обосновать выбор членов команды и распределения полномочий (функций) ее членов, координировать взаимодействия членов команды</p> <p>Д-1 - Проявлять организаторские качества, коммуникабельность, толерантность</p> <p>Д-2 - Демонстрировать умение эффективно работать в команде</p>

	<p>УК-4 - Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>З-2 - Излагать нормы и правила составления устных и письменных текстов для научного и официально-делового общения на родном и иностранном (-ых) языках</p> <p>У-1 - Анализировать и оценивать письменные и устные тексты для научного и официально-делового общения на родном и иностранном (-ых) языках на соответствие правилам и нормам и корректировать их</p> <p>У-2 - Воспринимать и анализировать содержание письменных и устных текстов на родном и иностранном (ых) языках с целью определения значимой информации</p> <p>П-1 - Составлять устные и письменные тексты для научного и официально-делового общения на родном и иностранном (-ых) языках в соответствии с правилами и нормами</p> <p>Д-1 - Проявлять доброжелательность и толерантность по отношению к коммуникативным партнерам</p>
	<p>ПК-3 - Способен осознавать социальную значимость своей профессии, ее роль в формировании гражданской идентичности, осуществлять функции по сохранению, изучению, пропаганде художественного наследия и популяризации научных знаний по истории искусства России: на границах Востока и Запада</p>	<p>У-3 - Владеть навыками устной и письменной речи, деловой коммуникации и взаимодействия со структурными подразделениями учреждения</p>
<p>Методология социально-гуманитарных наук</p>	<p>УК-6 - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности, выстраивать траекторию профессионального и личностного развития, в том числе с</p>	<p>З-1 - Объяснять порядок и принципы планирования собственной профессиональной траектории с учетом тенденций развития рынка труда и общества и цифровых технологий</p> <p>З-3 - Демонстрировать понимание способов совершенствования собственной деятельности и профессионального</p>

использованием цифровых средств	<p>развития, в том числе с использованием цифровых средств</p> <p>У-2 - Определять приоритеты собственной деятельности и выбирать эффективные способы ее совершенствования, в том числе с использованием цифровых средств</p> <p>П-2 - Формулировать приоритеты и эффективные способы совершенствования профессиональной деятельности на основе анализа личностных, психофизиологических и других ресурсов</p>
<p>ОПК-1 - Способен проводить исследовательские и проектные работы, проявлять творческую инициативу, выдвигать креативные идеи, работать с научной литературой</p>	<p>З-1 - Объяснять особенности и возможности применения основных научных теорий, концепций и подходов своей профессиональной сферы</p> <p>З-2 - Перечислять ведущие идеи и достижения своей профессиональной области</p> <p>У-1 - Выбирать способы поиска литературных источников, анализировать литературу и определять проблему исследования или задачу проекта</p> <p>У-2 - Анализировать ведущие идеи и достижения в своей профессиональной области и генерировать творческие инициативы для исследований и проектов</p> <p>Д-1 - Проявлять креативность и творческое мышление</p>
<p>ОПК-4 - Способен к подготовке аналитической информации и разработке экспертных заключений и рекомендаций для решения профессиональных задач</p>	<p>З-1 - Излагать методы анализа информации для разработки экспертных заключений и рекомендаций в профессиональной сфере</p> <p>З-2 - Излагать правила составления и оформления экспертных заключений и рекомендаций</p> <p>У-1 - Анализировать и систематизировать информацию в профессиональной области для экспертной оценки</p>
<p>ПК-1 - Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования для</p>	<p>З-1 - Указывать и понимать основные методы и средства в практике планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и проектных разработок</p>

<p>реализации задач по ивент-менеджменту и продюсированию</p> <p>(Ивент-менеджмент и продюсирование в аудиовизуальной сфере)</p>	<p>У-1 - Использовать методы и средства планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и проектных разработок</p> <p>П-1 - Организовывать самостоятельную работу с современными источниками (отечественными и зарубежными) в организации мероприятий аудиовизуальной сферы и внедрении результатов научно-исследовательской работы в соответствующей области знания</p> <p>П-2 - Обеспечить научное руководство аудиовизуальными проектами и контроля над практической реализацией результатов научных исследований</p> <p>Д-1 - Проявление усердия, трудолюбия, интереса к приобретению новых знаний в аудиовизуальной сфере</p> <p>Д-2 - Демонстрация интеллекта и навыков критического мышления</p>
<p>ПК-1 - Способен организовать научно-исследовательскую деятельность в области экспертизы и реставрации художественных памятников искусства</p> <p>(Экспертиза и реставрация объектов культуры)</p>	<p>З-1 - Определять основные методы, средства и практику планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и проектных разработок в области экспертизы и реставрации художественных памятников искусства</p> <p>З-2 - Определять научную проблематику, особенности международной и отечественной нормативной базы в соответствующей области знания</p> <p>У-1 - Применять методы и средства планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и проектных разработок в области экспертизы и реставрации художественных памятников искусства</p> <p>П-2 - Обеспечить научное руководство и контроль над практической реализацией результатов научных исследований</p>
<p>ПК-4 - Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения исследовательских,</p>	<p>П-1 - Заниматься разработкой новых подходов и методических решений в области проектирования и реализации программ профессионального обучения</p>

	<p>педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности</p> <p>(Искусство России: на границах Востока и Запада)</p>	
<p>Профессиональные коммуникации и работа в команде в проектной деятельности</p>	<p>УК-2 - Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>З-1 - Демонстрировать понимание процессов управления проектом, планирования ресурсов, критерии оценки рисков и результатов проектной деятельности</p> <p>З-2 - Формулировать основные принципы формирования концепции проекта в сфере профессиональной деятельности</p> <p>У-1 - Формулировать актуальность, цели, задачи, обосновывать значимость проекта, выбирать стратегию для разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы</p> <p>У-2 - Прогнозировать ожидаемые результаты и возможные сферы их применения в зависимости от типа проекта</p> <p>У-3 - Анализировать и оценивать риски и результаты проекта на каждом этапе его реализации и корректировать проект в соответствии с критериями, ресурсами и ограничениями</p> <p>Д-2 - Демонстрировать способность убеждать, аргументировать свою позицию</p>
	<p>УК-3 - Способен организовать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>З-1 - Излагать основные позиции теории лидерства и стили руководства</p> <p>З-3 - Характеризовать виды командных стратегий, факторы формирования успешной команды для эффективной деятельности</p> <p>У-1 - Координировать взаимодействия и эффективные коммуникации в команде для достижения общего результата в командной работе</p>

		<p>П-1 - Разрабатывать стратегию командной работы с учетом целей и моделировать эффективное взаимодействие членов команды в соответствии со стратегией</p> <p>П-2 - Обосновать выбор членов команды и распределения полномочий (функций) ее членов, координировать взаимодействия членов команды</p> <p>Д-1 - Проявлять организаторские качества, коммуникабельность, толерантность</p>
	<p>УК-6 - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности, выстраивать траекторию профессионального и личностного развития, в том числе с использованием цифровых средств</p>	<p>З-1 - Объяснять порядок и принципы планирования собственной профессиональной траектории с учетом тенденций развития рынка труда и общества и цифровых технологий</p> <p>З-2 - Излагать методы самооценки личности и эффективные стратегии (техники) личностного роста, профессионального и карьерного развития</p> <p>У-1 - Оценивать личностные и профессиональные качества, особенности характера, определять направления личностного роста, прогнозировать развитие в профессиональной деятельности, используя методы самодиагностики и цифровые средства</p> <p>У-2 - Определять приоритеты собственной деятельности и выбирать эффективные способы ее совершенствования, в том числе с использованием цифровых средств</p> <p>П-1 - Разрабатывать программу своего профессионального и карьерного развития, в том числе с использованием цифровых средств</p> <p>Д-2 - Демонстрировать стремление к самосовершенствованию и личностному росту</p>
	<p>ОПК-3 - Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм толерантности,</p>	<p>З-2 - Характеризовать основные принципы менеджмента, стили, методы и технологии управления коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности</p> <p>У-2 - Выбирать эффективный стиль, метод и технологию управления коллективом в</p>

	социальной и этической ответственности	зависимости от конкретной ситуации в сфере профессиональной и педагогической деятельности Д-1 - Умение эффективно работать в команде
	ПК-6 - Способен разрабатывать и внедрять в сферу культурно-просветительской, образовательной и управленческо-административной деятельности прорывные и инновационные технологии и методики по изучению отечественного искусства в контексте проблематики Россия-Восток-Запад	У-1 - Владеть основами музейного менеджмента, включая организацию работы с персоналом в соответствии с общими целями развития проекта У-2 - Применять актуальные методы при реализации и подготовке аналитической информации (с учетом исторического контекста) для принятия решений органами государственной власти и местного самоуправления
	ПК-8 - Способен повышать эффективность деятельности культурно-просветительских, образовательных и административных организаций путем разработки и усовершенствования процессов и административных регламентов, в том числе с использованием современных информационных и коммуникативных технологий	З-1 - Указать методы и источники управленческой информации
Теория и практика аргументации	УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий, в	З-2 - Определять этапы разработки стратегии действий, в том числе в цифровой среде, и методы решения проблемных ситуаций У-3 - Анализировать проблемную ситуацию, выявлять и определять способы ее разрешения

том числе в цифровой среде	Д-1 - Демонстрировать аналитические способности и критическое мышление
УК-6 - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности, выстраивать траекторию профессионального и личностного развития, в том числе с использованием цифровых средств	<p>У-2 - Определять приоритеты собственной деятельности и выбирать эффективные способы ее совершенствования, в том числе с использованием цифровых средств</p> <p>П-1 - Разрабатывать программу своего профессионального и карьерного развития, в том числе с использованием цифровых средств</p> <p>П-2 - Формулировать приоритеты и эффективные способы совершенствования профессиональной деятельности на основе анализа личностных, психофизиологических и других ресурсов</p> <p>П-3 - Осуществлять самооценку, используя рефлексивные методы, формулировать цели саморазвития и составлять план действий для их достижения на основе стратегии (техники) личностного роста и профессионального развития.</p> <p>Д-1 - Проявлять целеустремленность, социальную ответственность</p>
ОПК-4 - Способен к подготовке аналитической информации и разработке экспертных заключений и рекомендаций для решения профессиональных задач	<p>З-1 - Излагать методы анализа информации для разработки экспертных заключений и рекомендаций в профессиональной сфере</p> <p>У-3 - Аргументировать профессиональную экспертную позицию на основе оценки результатов профессиональной деятельности</p> <p>У-4 - Оценивать экспертные заключения и рекомендации на соответствие правилам их составления и оформления, выявлять несоответствия и корректировать их</p> <p>П-1 - Проводить оценку результатов профессиональной деятельности, формулировать и оформлять экспертное заключение и рекомендации для решения профессиональных задач в соответствии с правилами</p>
ПК-8 - Способен повышать эффективность деятельности культурно-	У-1 - Обрабатывать и структурировать информацию, образуя информационные ресурсы

	просветительских, образовательных и административных организаций путем разработки и усовершенствования процессов и административных регламентов, в том числе с использованием современных информационных и коммуникативных технологий	
Философско-этические аспекты профессиональной деятельности	УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий, в том числе в цифровой среде	<p>З-1 - Демонстрировать понимание основных методов системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций</p> <p>У-1 - Выявлять проблемные ситуации, используя методы системного подхода и критического анализа</p> <p>У-2 - Обосновывать выбор стратегии для достижения поставленной цели, в том числе в цифровой среде, с учетом ограничений, рисков и моделируемых результатов</p> <p>П-2 - Использовать методы критического анализа и системного подхода в разработке стратегии действий для решения проблемных ситуаций, в том числе в цифровой среде</p>
	ОПК-3 - Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм толерантности, социальной и этической ответственности	<p>З-1 - Излагать этические нормы и принципы толерантного поведения руководителя, основные формы социальной ответственности</p> <p>У-1 - Самостоятельно выявлять и фиксировать изменения в действующих нормах социальной и этической ответственности</p>
	ПК-6 - Способен разрабатывать и внедрять в сферу культурно-просветительской, образовательной и управленческо-административной	<p>З-1 - Указать Законодательство Российской Федерации и международные нормативные. Документы в контексте проблематики Россия-Восток-Запад</p> <p>З-2 - Определять методы проведения анализа и экспертизы выставочных и</p>

	<p>деятельности прорывные и инновационные технологии и методики по изучению отечественного искусства в контексте проблематики Россия-Восток-Запад</p>	<p>художественно-культурных проектов регионального и международного уровня</p>
	<p>ПК-8 - Способен повышать эффективность деятельности культурно-просветительских, образовательных и административных организаций путем разработки и усовершенствования процессов и административных регламентов, в том числе с использованием современных информационных и коммуникативных технологий</p>	<p>П-1 - Готовить информационно-аналитический материал с целью усовершенствования процессов и административных регламентов</p>

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной и заочной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Философско-этические аспекты
профессиональной деятельности

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Быстрова Татьяна Юрьевна	доктор философских наук, доцент	Профессор	культурологии и дизайна

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Быстрова Татьяна Юрьевна, Профессор, культурологии и дизайна

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1	Понятие этики. Две парадигмы этики в современной культуре	Этика как философская и как культурологическая дисциплина. Специфика аксиологического знания. Теоретический и практический уровень этического знания. Мораль и нравственность как составляющие этического сознания. Изменение структуры этического знания в современной культуре. Традиционное и современное в этическом сознании. Влияние трансформации этики на систему ценностей современных специалистов-гуманитариев. Этические принципы. Этические убеждения. Необходимость диалога с историей в процессе выработки этических принципов и убеждений.
2	Этический аспект профессионального мировоззрения	Мировоззрение как система, основные мировоззренческие проблемы современного специалиста. Основные понятия этики и их преломление в личном профессиональном опыте. Представление о профессиональном долге и профессиональной ответственности. Феномен этического перфекционизма.
3	Репрезентации этического в профессиональной сфере	Этические нормы. Представление об этическом идеале. Этические кодексы. Этические кодексы профессий социокультурной сферы. Кодекс музейной этики. Соотношение общечеловеческих и профессиональных ценностей в этике специалиста (музейное дело, кураторство, социальная работа, культурные проекты и т. д.). Этика в профессиональных коммуникациях. Другие формы репрезентации этического – максимы, афоризмы, рефлексии,

		их актуальность в современном мире. Этическая составляющая проектной и командной работы в сфере культуры.
4	Понятие этики. Две парадигмы этики в современной культуре	Этика как философская и как культурологическая дисциплина. Специфика аксиологического знания. Теоретический и практический уровень этического знания. Мораль и нравственность как составляющие этического сознания. Изменение структуры этического знания в современной культуре. Традиционное и современное в этическом сознании. Влияние трансформации этики на систему ценностей современных специалистов-гуманитариев. Этические принципы. Этические убеждения. Необходимость диалога с историей в процессе выработки этических принципов и убеждений.
5	Этический аспект профессионального мировоззрения	Мировоззрение как система, основные мировоззренческие проблемы современного специалиста. Основные понятия этики и их преломление в личном профессиональном опыте. Представление о профессиональном долге и профессиональной ответственности. Феномен этического перфекционизма.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Философско-этические аспекты профессиональной деятельности

Электронные ресурсы (издания)

1. , Кикоть, В. Я.; Профессиональная этика и служебный этикет : учебник.; Юнити, Москва; 2015; <http://biblioclub.ru/index.phppage=book&id=117054> (Электронное издание)
2. Романова, Н. Н.; Словарь. Культура речевого общения. Этика, прагматика, психология : словарь.; Флинта, Москва; 2016; <http://biblioclub.ru/index.phppage=book&id=57570> (Электронное издание)
3. Тимченко, Н. М.; Психология и этика делового общения : монография.; Директ-Медиа, Москва|Берлин; 2016; <http://biblioclub.ru/index.phppage=book&id=439959> (Электронное издание)
4. Щавелев, С. П.; Этика и психология науки: дополнительные главы курса истории и философии науки : учебное пособие.; Флинта, Москва; 2016; <http://biblioclub.ru/index.phppage=book&id=93654> (Электронное издание)
5. Ильиных, И. А.; Экологическая этика : учебное пособие.; Директ-Медиа, Москва|Берлин; 2020; <http://biblioclub.ru/index.phppage=book&id=275264> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Лихачева, Л. С., Бартов, А. Н.; Этика: теория и практика : учебное пособие для студентов вуза, обучающихся по направлениям подготовки 51.03.03 "Культурология", 51.03.03 "Социально-культурная деятельность", 39.03.02 "Социальная работа".; Издательство Уральского университета,

Екатеринбург; 2019 (20 экз.)

2. Фромм, Э., Дудинский, Д. Н.; Бегство от свободы ; Человек для себя; Попурри, Минск; 2000 (10 экз.)
3. Быстрова, Т. Ю.; Философия искусства. Очерки истории архитектуры, искусства, дизайна : монография.; Архитектон, Екатеринбург; 2006 (1 экз.)
4. Быстрова, Т. Ю., Коновалова, Н. П.; Философские проблемы творчества в искусстве и дизайне : учебное пособие.; УГТУ-УПИ, Екатеринбург; 2007 (3 экз.)
5. Лихачева, Л. С.; Этикет в социальном взаимодействии: полипарадигмальный подход; Уральское издательство, Екатеринбург; 2000 (3 экз.)
6. Баразгова, Е. С.; Социально-территориальная общность: изменчивость и постоянство в развитии (на примере Свердловской области); [УрИ РАНХиГС], Екатеринбург; 2012 (2 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://lib.urfu.ru> – зональная научная библиотека УрФУ.

<http://e.lanbook.com/> - ЭБС "Лань"

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Consensus Omnium: Корпоративная сеть библиотек Урала. Режим доступа: <http://opac.urfu.ru/consensus>
2. Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа: <https://icdlib.nspru.ru>
3. Межрегиональная аналитическая роспись статей - сводный каталог периодики библиотек России. Режим доступа: https://arbicon.ru/services/mars_analitic.html
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Режим доступа: <http://elibrary.ru>
5. НЭБ «КиберЛенинка». Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>
6. Школа цифрового века. Режим доступа: <https://xn--b1a3bf.xn--p1ai>
7. Электронная библиотека РГБ диссертаций. Режим доступа: <http://dvs.rsl.ru>

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Философско-этические аспекты профессиональной деятельности

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

№ п/п	Виды занятий	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Инновационная педагогика

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Попова Ирина Васильевна	кандидат исторических наук, доцент	Доцент	Центр педагогического и дополнительного образования

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- **Попова Ирина Васильевна, Доцент, Центр педагогического и дополнительного образования**

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Смешанная модель обучения с использованием онлайн-курса УрФУ;
- Разноразовное (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1	Педагогическая система в высшем профессиональном образовании	Предмет, категории педагогики высшей школы. Структура и специфика педагогической системы высшего профессионального образования.
2	Инновационные процессы в современном высшем профессиональном образовании	Истоки, направления, содержание современной модернизации высшего профессионального образования. Компетентностная модель образования и ФГОС. Многоуровневое образование. Непрерывное образование. Менеджмент современного высшего профессионального образования. Роль международного фактора в инновационном обновлении высшего профессионального образования. Компетенции профессионально-педагогической деятельности современного преподавателя высшей школы.
3	Психология студенческого возраста	Социально-психологический портрет современного студенчества. Проблемы адаптации, мотивации, личностного развития студенческой молодежи. Определение психологических оснований педагогических решений в профессионально-ориентированном образовании.
4	Основы дидактики высшей школы	Структура, принципы дидактики высшей школы. Целеполагание, содержание обучения, методы обучения, контрольно-оценочный компонент, условия обучения в дидактике высшего профессионального образования.

		Технологический подход к обучению. Технологии активного обучения. Информационные образовательные технологии.
5	Педагогическое проектирование. Педагогический менеджмент	Проектировочный подход к решению педагогических задач. Алгоритмы и технологии педагогического проектирования. Педагогический менеджмент и самоменеджмент преподавателя высшей школы.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Инновационная педагогика

Электронные ресурсы (издания)

1. Громкова, М. Т.; Педагогика высшей школы : учебное пособие.; Юнити, Москва; 2015; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117717> (Электронное издание)
2. Кручинин, В. А.; Психология и педагогика высшей школы : учебно-методическое пособие. 1. ; ННГАСУ, Нижний Новгород; 2013; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427474> (Электронное издание)
3. ; Методология педагогики: понятийный аспект : монографический сборник научных трудов.; Институт эффективных технологий, Москва; 2014; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232305> (Электронное издание)
4. Богуславский, М. В.; История педагогики: методология, теория, персоналии : монография.; Институт эффективных технологий, Москва; 2012; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232199> (Электронное издание)
5. ; Будущее высшего образования и академической профессии: страны БРИК и США : научное издание.; Издательский дом Высшей школы экономики, Москва; 2013; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440287> (Электронное издание)
6. ; Педагогика и психология образования. Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Серия "Педагогика и психология" : журнал.; Московский педагогический государственный университет, Москва; 2016; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447806> (Электронное издание)
7. Прокопьев, В. П., И. В., А. Н., А. П., В. Я., Е. И., М. О., Н. П., В. И., И. В., А. Б., И. П., З. А., В. Г., С. Е., В. Л., Рогожин, С. А., Бабушкин, А. Н., Волков, М. В., Козловская, О. В., Третьяков, В. Е.; Опыт инновационной деятельности в сфере образования и науки Вып. 3. ; Урал. изд-во, Екатеринбург; 2005; <http://elar.urfu.ru/handle/10995/48849> (Электронное издание)
8. Попова, , И. В.; Педагогика : рабочая тетрадь по специальностям 071301 «народное художественное творчество», 070209 «режиссура театрализованных представлений и праздников». учебно-методическое пособие.; Кемеровский государственный институт культуры, Кемерово; 2006; <http://www.iprbookshop.ru/22054.html> (Электронное издание)
9. Марусева, И. В.; Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов : учебное пособие.; Директ-Медиа, Москва, Берлин; 2015;

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291> (Электронное издание)

10. Ульянова, , И. В.; Современная педагогика. Воспитательная система формирования гуманистических смысложизненных ориентаций школьников : монография.; Вузовское образование, Саратов; 2015; <http://www.iprbookshop.ru/38391.html> (Электронное издание)

11. Марусева, , И. В.; Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) : учебное пособие для вузов.; Вузовское образование, Саратов; 2016; <http://www.iprbookshop.ru/39001.html> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Попова, И. В.; Актуальные аспекты педагогической инноватики в высшем профессиональном образовании : [учеб. пособие для студентов вузов по направлению 220600 "Инноватика" и студентов, получающих доп. квалификацию "Преподаватель", "Преподаватель высш. шк."].; Изд-во Урал. ун-та, Екатеринбург; 2009 (99 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

Основы педагогической деятельности (для бакалавров) (Национальная платформа открытого образования, Центр педагогического и дополнительного образования (департамент)) Режим доступа: <https://openedu.ru/course/urfu/EDUBASE/>

1. База данных «Scopus»: в рамках подписки УрФУ. Режим доступа: <https://ezproxy.urfu.ru:2074/search/form.uridisplay=basic>

2. Система "Web of Science" (WoS): в рамках подписки УрФУ. Режим доступа: http://ezproxy.urfu.ru:2077/WOS_GeneralSearch_input.doprodut=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=D1QcBFgLWBRsnxaSL6w&preferencesSaved=

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. <http://www.vlib.org/> - Всемирная виртуальная библиотека (The WWW Virtual Library)
2. <http://www.wdl.org/ru/> Всемирная цифровая библиотека (World Digital Library)
3. <http://www.prlib.ru> - Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Инновационная педагогика

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

№ п/п	Виды занятий	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p> <p>Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES</p>
2	Практические занятия	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p> <p>Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES</p>
3	Консультации	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p>	Не требуется
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p>	Не требуется
5	Самостоятельная работа студентов	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Персональные компьютеры по количеству обучающихся</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p> <p>Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Методология социально-гуманитарных наук

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Капкан Мария Владимировна	кандидат культурологии, без ученого звания	Доцент	культурологии и социально- культурной деятельности

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Капкан Мария Владимировна, Доцент, культурологии и социально-культурной деятельности

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1	Понятие науки и специфика социально-гуманитарного знания	Научное знание: культура античности, средневековья, новоевропейской культуры. Неклассическая наука в XIX - XX вв Профессиональная деятельность и наука
2	Наука как составная часть культуры	Философия, религия и искусство и их взаимодействие с наукой. Наука и современное общество. Функции и роль науки
3	Научное познание	Логика и аргументация научного познания Метод и методология познавательной деятельности Различные модели научного познания
4	Современная постнеклассическая наука	Системный и эволюционный подход в науке Идеи В. Вернадского о биосфере и ноосфере

5	Социально-гуманитарное познание	Познание и ее формы. Натурализм, культурцентризм Объект и субъект социально-гуманитарного знания Категория истины в социально-гуманитарном знании
6	Методология социально-гуманитарного знания	Природа, функция, язык в научном знании Парадигма как основная категория социально-гуманитарных наук Основные методы. Структурализм, герменевтика

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Методология социально-гуманитарных наук

Электронные ресурсы (издания)

1. Рузавин, Г. И.; Методология научного познания : учебное пособие.; Юнити, Москва; 2015; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020> (Электронное издание)
2. Павлов, А. В.; Логика и методология науки: современное гуманитарное познание и его перспективы : учебное пособие.; Флинта, Москва; 2010; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54575> (Электронное издание)
3. Кимелев, Ю. А.; Методология социальных наук (современные дискуссии) : аналитический обзор.; Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН, Москва; 2011; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132439> (Электронное издание)
4. Пивоев, В. М.; Методология гуманитарного знания : монография.; Директ-Медиа, Москва|Берлин; 2016; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434687> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Попова, Н. Г.; Академическое письмо: статьи в формате IMRAD : [учебное пособие].; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2016 (5 экз.)
2. Каган, М. С.; Философия культуры; Петрополис, Санкт-Петербург; 1996 (6 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://lib.urfu.ru> – зональная научная библиотека УрФУ.

<http://e.lanbook.com/> - ЭБС "Лань"

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. <http://www.vlib.org/> - Всемирная виртуальная библиотека (The WWW Virtual Library)
2. <http://www.wdl.org/ru/> Всемирная цифровая библиотека (World Digital Library)
3. <http://www.prlib.ru> - Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Методология социально-гуманитарных наук

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов	Не требуется

		Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Кросс-культурные взаимодействия

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Пискунова Лариса Петровна	кандидат философских наук, без ученого звания	Доцент	Международной экономики и менеджмента

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Пискунова Лариса Петровна, Доцент, Международной экономики и менеджмента

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1	Кросс-культурные коммуникации и их роль в современном обществе	Коммуникация и общение, основные понятия. Культура, ее определение, виды и особенности. Культурные различия и ведение переговоров. Теория межкультурной коммуникации и предпосылки ее формирования.
2	Культурная вариативность и ее основные модели	Коммуникативная модель по Э.Холлу. Коммуникативные структуры. Культуры и ее жизненный ритм, временная перспектива и деление времени. Ф.Клакхон и Ф.Стробек: теория ценностных ориентаций. Модель культуры Г.Хофстеде и ее параметризм. Власть и ее дистанция, социальная дифференциация полов.
3	Культурный шок и межкультурная адаптация	Этноцентризм и ксенофобия как способы взаимодействия с культурным и чужим. Категория чужого как основы центральной межкультурной коммуникации.

4	Категория культур: многонациональное общество, организация и коллектив	<p>4. Категория культур: многонациональное общество, организация и коллектив</p> <p>Культура и ее исторический генезис.</p> <p>Проблема инкультурации и энкультурации.</p> <p>Особенности культурной идентичности.</p> <p>Лингвокультурная общность и кросскультурные коммуникации</p> <p>Категории средства познания и общения мира: язык, этнос, ментальность, менталитет, языковая картина мира</p>
5	Мир как спектр национальных образов	<p>5. Мир как спектр национальных образов</p> <p>Формирование психологической идентичности в национальном характере.</p> <p>Жизнь, мораль, этика в мусульманстве, европейско-американской культуре, китайской, японской и др. восточных культурах</p> <p>Переговоры в различных странах. Роль межкультурной коммуникации.</p>

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Кросс-культурные взаимодействия

Электронные ресурсы (издания)

1. Ружанская, Л. С.; Теория организации : учебное пособие.; Флинта, Москва; 2017; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482312> (Электронное издание)

Печатные издания

1. , Ружанская, Л. С., Котляревская, И. В.; Общий менеджмент : учебное пособие для студентов вуза, обучающихся по программам бакалавриата направлений обучения 38.03.01 "Экономика" и 38.03.02 "Менеджмент".; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2017 (5 экз.)

2. Гончаренко, Л. П.; Менеджмент инвестиций и инноваций : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению 080500 "Менеджмент".; КНОРУС, Москва; 2009 (6 экз.)

3. Мясоедов, С. П.; Основы кросскультурного менеджмента: Как вести бизнес с представителями других стран и культур : Учеб. пособие для студентов управленческих и экон. специальностей вузов.;

Дело, Москва; 2003 (26 экз.)

4. Гончаренко, Л. П., Арутюнов, Ю. А.; Инновационная политика : учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению 080500 "Менеджмент".; КНОРУС, Москва; 2009 (6 экз.)

5. Гончаренко, Л. П.; Менеджмент инвестиций и инноваций : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению 080500 "Менеджмент".; КНОРУС, Москва; 2009 (6 экз.)

6. Амбарова, П. А., Вишневский, Ю. Р.; Межкультурные коммуникации. История. Теория. Методология : учебное пособие.; УГТУ-УПИ, Екатеринбург; 2007 (20 экз.)

7. Таратухина, Ю. В.; Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для академического бакалавриата.; Юрайт, Москва; 2016 (2 экз.)

8. Грушевицкая, Т. Г., Садохин, А. П.; Основы межкультурной коммуникации : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Межкультурная коммуникация".; ЮНИТИ-ДАНА, Москва; 2002 (9 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. База данных «Scopus»: в рамках подписки УрФУ. Режим доступа: <https://ezproxy.urfu.ru:2074/search/form.uridisplay=basic>

2. Система "Web of Science" (WoS): в рамках подписки УрФУ. Режим доступа: http://ezproxy.urfu.ru:2077/WOS_GeneralSearch_input.doprodct=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=D1QcBfGLWBRsnxaSL6w&preferencesSaved=

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Consensus Omnium: Корпоративная сеть библиотек Урала. Режим доступа: <http://opac.urfu.ru/consensus>

2. Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru>

3. Межрегиональная аналитическая роспись статей - сводный каталог периодики библиотек России. Режим доступа: https://arbicon.ru/services/mars_analitic.html

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Режим доступа: <http://elibrary.ru>

5. НЭБ «КиберЛенинка». Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>

6. Школа цифрового века. Режим доступа: <https://xn--b1a3bf.xn--p1ai>

7. Электронная библиотека РГБ диссертаций. Режим доступа: <http://dvs.rsl.ru>

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Кросс-культурные взаимодействия

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

		Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	
--	--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Теория и практика аргументации

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Бахтиярова Елена Захаровна		Старший преподаватель кафедры философии и методологии науки Философского факультета НИ ТГУ	НИ ТГУ
2	Губайдуллина Анастасия Николаевна	Кандидат филологических наук,	доцент кафедры истории русской литературы XX века Филологического факультета НИ ТГУ	НИ ТГУ
3	Новикова Элеонора Геннадьевна	Кандидат филологических наук	доцент	общего, славяно-русского языкознания и классической филологии Филологического факультета НИ ТГУ
4	Осаченко Юлия Станиславовна	Кандидат философских наук	доцент кафедры онтологии, теории познания и социальной философии Философского факультета НИ ТГУ	НИ ТГУ

			факультета НИ ТГУ	
--	--	--	----------------------	--

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Бахтиярова Елена Захаровна, Старший преподаватель кафедры философии и методологии науки Философского факультета НИ ТГУ, НИ ТГУ
- Губайдуллина Анастасия Николаевна, доцент кафедры истории русской литературы XX века Филологического факультета НИ ТГУ, НИ ТГУ
- Новикова Элеонора Геннадьевна, доцент, общего, славяно-русского языкознания и классической филологии Филологического факультета НИ ТГУ
- Осаченко Юлия Станиславовна, доцент кафедры онтологии, теории познания и социальной философии Философского факультета НИ ТГУ, НИ ТГУ

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Исключительно электронного обучения с использованием онлайн-курса университета-партнера в рамках сетевого договора
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
	онлайн-курс университета-партнера в рамках сетевого договора Критическое мышление (Stepik, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет»)	https://stepik.org/course/63700/promo

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и практика аргументации

Электронные ресурсы (издания)

1. Кондаков, Н. И.; Введение в логику; Наука, Москва; 1967; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458244> (Электронное издание)
2. Герасимова, И. А.; Введение в теорию и практику аргументации : учебное пособие.; Логос, Москва; 2010; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89722> (Электронное издание)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Онлайн-курс университета-партнера в рамках сетевого договора Критическое мышление (Stepik, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет»). Режим доступа: <https://stepik.org/course/63700/promo>

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и практика аргументации

Сведения об оснащении дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Goole Chrome, Mozilla Firefox
2	Практические занятия	Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES

			Goole Chrome, Mozilla Firefox
3	Консультации	Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Goole Chrome, Mozilla Firefox
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Goole Chrome, Mozilla Firefox
5	Самостоятельная работа студентов	Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES Goole Chrome, Mozilla Firefox

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Профессиональные коммуникации и работа
в команде в проектной деятельности

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Пискунова Лариса Петровна	кандидат философских наук, без ученого звания	Доцент	Международной экономики и менеджмента

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Пискунова Лариса Петровна, Доцент, Международной экономики и менеджмента

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1	Профессиональные коммуникации и командная работа	Командная работа. Школа К.Левина: исследования и результаты обучения. Понятие командной работы в психологии и в менеджменте: сходства и различия. Различные формы командной работы: тренинг, групповой коучинг, менторинг, модерация, фасилитация. Классификация командной работы.
2	Особенности командной работы в проектной деятельности	Особенности команд по Танненбауму, Берду и Селасу. Методические подходы и команда. Роли в команде и их распределение: на основе концепции М.Бельбина. Анализ ролевых профилей по модели Бельбина. Модель Майерс-Бриггс. Психотипы и их реализация в модели Кейрси.
3	Основные составляющие команды в проектной деятельности	Командная деятельность и ее анализ (по модели Марджерисона-Маккенна). Целевая роль в команде.

		<p>Подбор членов команды: компетенция и предпочтительность, давление среды.</p> <p>Команда и ее психологическая совместимость и сплоченность команды.</p> <p>Высокопроизводительная команда, основные признаки</p> <p>Разработка и создание проектов</p>
4	Принципы профессиональной коммуникации	<p>Общение в проектной деятельности: от подготовки до реализации проекта.</p> <p>Интеракционизм Г. Мида и коммуникация</p> <p>Координаты контроля и принятия: описание модели межличностных взаимоотношений Д. Кислера.</p> <p>Оценка и развитие коммуникации по Э. Берну.</p> <p>Коммуникация по Хельму.</p> <p>Различные модели командообразования.</p>
5	Профессиональная коммуникация и технология	<p>Малая группа и ее возможности продуктивной работы над проектом.</p> <p>Основные модели группы: теории Морленда и Ливайна, Б.Такмена.</p> <p>Роль модератора и техники коммуникации: мозговой штурм, синектика, метод Дельфи, метод номинальных групп.</p> <p>Групповая коммуникация и метод Г. Альтшуллера: появление проектного продукта.</p> <p>Этапы деловой коммуникации и продвижение проекта.</p>

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Профессиональные коммуникации и работа в команде в проектной деятельности

Электронные ресурсы (издания)

1. Ружанская, Л. С.; Теория организации : учебное пособие.; Флинта, Москва; 2017; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482312> (Электронное издание)

2. Казарова, Д. С.; Медиативные технологии как способ урегулирования конфликтов среди несовершеннолетних: социально-философские, психолого-педагогические и правовые аспекты : монография.; Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, Липецк; 2017; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576932> (Электронное издание)
3. Сморгунова, В. Ю.; Медиация в образовательной сфере : монография.; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), Санкт-Петербург; 2018; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577911> (Электронное издание)
4. Казарова, Д. С.; Медиативные технологии как способ урегулирования конфликтов среди несовершеннолетних: социально-философские, психолого-педагогические и правовые аспекты : монография.; Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, Липецк; 2020; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619329> (Электронное издание)
5. Зинченко, В. Г.; Межкультурная коммуникация: от системного подхода к синергетической парадигме : учебное пособие.; ФЛИНТА, Москва; 2021; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79344> (Электронное издание)
6. Персикова, Т. Н.; Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие.; Логос, Москва; 2008; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84788> (Электронное издание)
7. Рот, Ю., Ю.; Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие.; Юнити, Москва; 2015; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542> (Электронное издание)
8. Боголюбова, Н. М.; Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен : учебное пособие.; Издательство «СПБКО», Санкт-Петербург; 2009; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209858> (Электронное издание)
9. Мошняга, Е. В.; Межкультурная коммуникация и диалог культур в сфере международного туризма : монография.; Логос, Москва; 2011; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258427> (Электронное издание)
10. Карякин, А. М.; Командная работа: основы теории и практики : учебное пособие.; Ивановский государственный энергетический университет, Иваново; 2003; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39380> (Электронное издание)
11. Звягинцева, О. С.; Командная работа и коммуникации : учебное пособие.; Ставропольский государственный аграрный университет (СтГАУ), Ставрополь; 2019; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614102> (Электронное издание)

Печатные издания

1. , Ружанская, Л. С., Котляревская, И. В.; Общий менеджмент : учебное пособие для студентов вуза, обучающихся по программам бакалавриата направлений обучения 38.03.01 "Экономика" и 38.03.02 "Менеджмент" .; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2017 (5 экз.)
2. Закс, Л. А., Б. В., В. А., И. А., О. Р., Г. В., И. М., Т. А., Л. М., Н. К., Е. В., И. В., Ю. В., М. А., Д. Е., Л. П.; Везде возможно власть: феномен властных отношений с точки зрения философии и социально-гуманитарных наук. Трансформация властно-политических систем в современном мире. Имидж власти и власть имиджа. Символическая власть медиа: победы и поражения в борьбе за доверие. Стратегия PR и рекламы в контексте властных отношений : материалы IX научно-практической конференции, приуроченной к 15-летию Гуманитарного университета, 30-31 марта 2006 г.; Гуманитарный университет, Екатеринбург; 2006 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. <http://e.lanbook.com/> - ЭБС "Лань";

2. <http://biblioclub.ru/>-Университетская библиотека “Онлайн”;

3. <http://lib.urfu.ru/course/view.php?id=169> - ресурс «EBSCO Discovery Service»;

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. <http://www.vlib.org/> - Всемирная виртуальная библиотека (The WWW Virtual Library)

2. <http://www.wdl.org/ru/> Всемирная цифровая библиотека (World Digital Library)

3. <http://www.prlib.ru> - Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина

4. <https://archive.org/> - Интернет архив (Internet Archive)

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Профессиональные коммуникации и работа в команде в проектной деятельности

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Оборудование, соответствующее требованиям	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES

		<p>организации учебного процесса в соответствии с санитарными правилами и нормами</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	
3	Консультации	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p>	Не требуется
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p>	Не требуется
5	Самостоятельная работа студентов	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Персональные компьютеры по количеству обучающихся</p>	<p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p> <p>Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Межкультурные коммуникации в
профессиональной сфере

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Завьялова Наталья Алексеевна	доктор культурологии, доцент	Профессор	лингвистики и профессионально й коммуникации на иностранных языках

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- **Завьялова Наталья Алексеевна, Профессор, лингвистики и профессиональной коммуникации на иностранных языках**

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1	Понятия культуры, межкультурной коммуникации в антропологическом аспекте.	Формирование науки о культуре в России и за рубежом. Современная социокультурная антропология как научная парадигма. Предмет культурологии как теоретическая проблема. Предмет межкультурной коммуникации как теоретическая проблема. Сущность культурной традиции.
2	Коммуникативное видение истории.	История как коммуникативный процесс и как история культуры. Екатеринбург и Урал как культурный феномен. Проблематика диалога культур в научном и нравственном отношении.
3	Искусство как подсистема культуры и коммуникативный процесс.	Философия искусства. О происхождении и развитии искусства. Коммуникация как канал искусства. Культурные различия и международное сотрудничество.
4	Культура и экономика сквозь призму коммуникации.	Экономика и культура: характер взаимосвязей. Трансформации культуры: производство смыслов и управление информационными потоками.

5	Культура и образование. Антропоцентрические подходы к образованию в отечественной и зарубежной культуре.	Культурология и педагогика: проблемы взаимосвязи. Модернизация российского образования и науки. Современные наукометрические показатели. Социализация и инкультурация в учреждения образования.
----------	--	---

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

1.4. Программа дисциплины реализуется полностью на иностранном языке.

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Межкультурные коммуникации в профессиональной сфере

Электронные ресурсы (издания)

1. Зинченко, В. Г.; Межкультурная коммуникация: от системного подхода к синергетической парадигме : учебное пособие.; ФЛИНТА, Москва; 2021; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79344> (Электронное издание)
2. Щетинина, А. Т.; Английский язык: перевод, межкультурная коммуникация и интерпретация языка СМИ : учебное пособие.; Издательство «СПБКО», Санкт-Петербург; 2008; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210001> (Электронное издание)
3. Марков, В. И.; Межкультурная коммуникация : учебное пособие.; Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), Кемерово; 2016; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671> (Электронное издание)
4. Мендельсон, В. А.; Межкультурная коммуникация как основа обучения иностранному языку : монография.; Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), Казань; 2016; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560873> (Электронное издание)
5. Нечепуренко, М. Ю.; Межкультурная музейная коммуникация : монография.; Южный федеральный университет, Ростов-на-Дону, Таганрог; 2017; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499841> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Гузикова, М. О.; Основы теории межкультурной коммуникации : [учебное пособие для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлениям подготовки 035700 "Лингвистика", 45.03.02 "Лингвистика"]; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2015 (30 экз.)
2. Гузикова, М. О.; Чтение и письмо на английском языке для академических целей : учебно-методическое пособие для студентов вуза, обучающихся по направлению подготовки 45.03.02, 45.04.02 "Лингвистика"; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2019 (20 экз.)
3. Завьялова, Н. А.; Культурно-коммуникативное взаимодействие языковых универсалий современных цивилизаций (на примере Китая, Японии, России, Великобритании и США); Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2016 (1 экз.)

4. Гузикова, М. О.; Основы теории межкультурной коммуникации : [учебное пособие для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлениям подготовки 035700 "Лингвистика", 45.03.02 "Лингвистика"]; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2015 (30 экз.)
5. Садохин, А. П.; Межкультурная коммуникация : учеб. пособие по дисциплине "Культурология".; Альфа-М : ИНФРА-М, Москва; 2004 (3 экз.)
6. Садохин, А. П.; Введение в теорию межкультурной коммуникации; Высшая школа, Москва; 2005 (2 экз.)
7. Рот, Ю.; Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учеб.-метод. пособие для студентов, обучающихся по гуманитар. и соц.-экон. специальностям.; ЮНИТИ, Москва; 2006 (11 экз.)
8. Гришаева, Л. Н., Цурикова, Л. В.; Введение в теорию межкультурной коммуникации : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям: "Теория и методика преподавания иностр. яз. и культур", "Перевод и переводоведение", "Теория и практика межкультур. коммуникации" направления "Лингвистика и межкультур. коммуникация".; Академия, Москва; 2007 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. База данных «Scopus»: в рамках подписки УрФУ. Режим доступа: <https://ezproxy.urfu.ru:2074/search/form.uridisplay=basic>
2. Система "Web of Science" (WoS): в рамках подписки УрФУ. Режим доступа: http://ezproxy.urfu.ru:2077/WOS_GeneralSearch_input.doproduct=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=D1QcBFgLWBRsnxaSL6w&preferencesSaved=

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. База данных «Scopus»: в рамках подписки УрФУ. Режим доступа: <https://ezproxy.urfu.ru:2074/search/form.uridisplay=basic>
2. Система «Web of Science» (WoS): в рамках подписки УрФУ. Режим доступа: http://ezproxy.urfu.ru:2077/WOS_GeneralSearch_input.doproduct=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=D1QcBFgLWBRsnxaSL6w&preferencesSaved=
- Consensus Omnium: Корпоративная сеть библиотек Урала. Режим доступа: <http://opac.urfu.ru/consensus>
3. Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru>
4. Межрегиональная аналитическая роспись статей - сводный каталог периодики библиотек России. Режим доступа: https://arbicon.ru/services/mars_analitic.html
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Режим доступа: <http://elibrary.ru>

6. НЭБ «КиберЛенинка». Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>

7. Школа цифрового века. Режим доступа: <https://xn--b1a3bf.xn--p1ai>

8. Электронная библиотека РГБ диссертаций. Режим доступа: <http://dvs.rsl.ru>

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Межкультурные коммуникации в профессиональной сфере

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
2	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
4	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Office 365 EDUA3 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES