

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1145754	Речевые технологии в СМИ

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. Журналистика	Код ОП 1. 42.03.02/33.01
Направление подготовки 1. Журналистика	Код направления и уровня подготовки 1. 42.03.02

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Енина Лидия Владимировна	кандидат филологических наук, доцент	Доцент	русского языка и стилистики
2	Каблуков Евгений Викторович	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	русского языка и стилистики

Согласовано:

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Речевые технологии в СМИ

1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль призван обеспечить необходимые для будущих журналистов компетенции в области профессиональной устной речи. Телерадиоречь включает работу над речевым поведением журналиста в теле-, радиозфире на основе профессиональных стандартов, с учетом формата СМИ и жанра. Особое внимание уделяется диалогическим жанрам и общению с аудиторией. Необходимые навыки приобретаются в процессе деловых игр и видео- и аудиозаписей студентов при моделировании профессиональных ситуаций. Коммуникативно-речевой тренинг позволяет на практике выработать и закрепить навыки эффективного общения, в том числе технику психологической защиты и борьбы с ораторским страхом, правильное использование голоса, мимики, жестов. Занятия включают тренинги и публичные выступления.

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Коммуникативно-речевой тренинг	3
2	Телерадиоречь	3
ИТОГО по модулю:		6

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Не предусмотрены
Постреквизиты и кореквизиты модуля	Не предусмотрены

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Коммуникативно-речевой тренинг	ПК-1 - Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или)	П-1 - Используя выразительные возможности языковых единиц, готовить журналистские тексты и (или) продукты различных жанров и форматов в соответствии с нормами современного

	медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	русского языка и с принципами построения смысловой структуры медиатекста
Телерадиоречь	ПК-1 - Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	З-2 - Воспроизводить лексические и грамматические нормы современного русского языка в целом и особенности их применения в практике современных СМИ У-1 - Анализировать смысловую структуру текста; определяет и классифицирует языковые единицы, описывает особенности их использования в медиатексте П-2 - Демонстрировать навык лингвостилистического анализа медиатекстов, в том числе собственных
	ПК-4 - Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	П-1 - Создавать медиатексты или коммуникационные продукты, учитывающие потребности и интересы аудитории
	ПК-9 - Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	П-2 - Приводить медиатексты в соответствие с языковыми нормами, форматами, жанрами, стилями, принятыми в СМИ разных типов

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной и заочной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Коммуникативно-речевой тренинг

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Каблуков Евгений Викторович	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	русского языка и стилистики

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/15 от 13.02.2020 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Каблуков Евгений Викторович, Доцент, русского языка и стилистики

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1.	Основы речевой коммуникации	Понятие речевой коммуникации. Эффективность речевой коммуникации. Этика устного общения. Основы эффективной самопрезентации (практическое задание): подготовка и произнесение студентами презентационных выступлений с последующим анализом, выявлением коммуникативных ошибок и удач, выработкой общих рекомендаций.
Р.2.	Паравербальная и невербальная коммуникация	Интонация и логическое ударение. Тренировка правильного и выразительного интонирования: комплекс упражнений. Понятие темпа речи. Тренировка темпа речи для практической журналистской деятельности: комплекс упражнений (запись, прослушивание и анализ радионовостей разного формата и радиозарисовок). Понятие невербальной коммуникации. Эффективное использование невербальных средств коммуникации. Мимика как один из основных способов передачи эмоций. «Чтение» мимики собеседника: комплекс упражнений (выражение разных эмоций и их распознавание). Глаза как «зеркало души». Психофизиологические особенности движений зрачка. Основные характеристики взгляда. Деловой, социальный и интимный взгляд. Поддержание зрительного контакта при общении с человеком и группой лиц. Типология жестов. Ритмические, указательные, изобразительные, эмоциональные и символические жесты. Национальный характер жестов. Тренировка эффективного использования жестов: описательное выступление. Выбор оптимальной позы в различных ситуациях общения: обзор рекомендаций.

		Движение оратора при общении с аудиторией: анализ существующей практики. Человек и окружающее его пространство. Проблема вторжения в личное пространство и соблюдения дистанции (социальная, личная, интимная зоны человека). Конгруэнтность вербальных и невербальных компонентов общения: выполнение практических заданий (произнесение текстов с активным невербальным сопровождением, упражнения типа «репортер в кадре»).
Р.3.	Психология публичного общения	Ораторский страх: основные причины и приемы борьбы со страхом. Подготовка к публичному выступлению и выработка положительной установки как залог успеха. Приемы психологической самозащиты. Уважение собеседника как залог эффективной коммуникации. Вербальные и невербальные поддержки собеседника. Техника активного слушания: комплекс упражнений (поддержка собеседника журналистом во время интервью в студии). Аудитория и ее основные характеристики. «Чтение» аудитории. Взаимодействие с разными типами аудиторий. Действия журналиста в интересах аудитории: анализ видеозаписей телепередач. Понятие тональности. Доверительная тональность общения. Вербальные и невербальные средства создания доверительной тональности. Тренировка навыков по созданию доверительной тональности: повествовательное выступление. Институциональная и неинституциональная коммуникация. Специфика неформального общения: тактики и стратегии участников. Неформальное общение в работе журналиста (практическое задание): неофициальное интервью как метод сбора информации.
Р.4.	Публичное выступление и его анализ	Выбор жанра выступления: доклад, лекция, презентация и др. Работа над композицией текста. Создание текста. Демонстрация полученных навыков преподнесения устного текста. Оценка содержания речи, вербальных и невербальных компонентов выступления. Этический и психологический аспекты выступления. Эффективность выступления.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	целенаправленная работа с информацией для использования в практических целях	Технология повышения коммуникативной компетентности	ПК-1 - Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные	П-1 - Используя выразительные возможности языковых единиц, готовить журналистские тексты и (или) продукты различных жанров и

			продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	форматов в соответствии с нормами современного русского языка и с принципами построения смысловой структуры медиатекста
--	--	--	--	---

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникативно-речевой тренинг

Электронные ресурсы (издания)

1. Ильина, О. В., Чепкина, Э. В.; Риторика : краткий курс для журналистов.; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2012; <http://elar.urfu.ru/handle/10995/45618> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Пиз, А., Новикова, Т.; Новый язык телодвижений. Расширенная версия; Эксмо, Москва; 2013 (2 экз.)
2. Гойхман, О. Я., Надеина, Т. М.; Речевая коммуникация : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям сервиса.; ИНФРА-М, Москва; 2006 (1 экз.)
3. Лазарева, Э. А., Макушин, Л. М.; Речь журналиста на телевидении : Учеб. пособие.; Урал. ун-т, Екатеринбург; 2000 (5 экз.)
4. Суховершина, Ю. В.; Тренинг делового (профессионального) общения : [учеб. пособие].; Академический Проект, Москва; 2009 (5 экз.)
5. Гандапас, Р. И.; Камасутра для оратора. Десять глав о том, как получать и доставлять максимальное удовольствие, выступая публично; Манн, Иванов и Фербер, Москва; 2011 (2 экз.)
6. Гандапас, Р. И.; К выступлению готов! Презентационный конструктор; Манн, Иванов, Фербер, Москва; 2013 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникативно-речевой тренинг

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя	Не требуется
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя	Не требуется
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов	Не требуется

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Телерадиоречь

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Енина Лидия Владимировна	кандидат филологических наук, доцент	Доцент	русского языка и стилистики

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/15 от 13.02.2020 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Енина Лидия Владимировна, Доцент, русского языка и стилистики

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1.	Актуальные вопросы теории речевой коммуникации применительно к современным электронным СМИ	Коммуникативные качества речи: традиция и современность. Культура устной публичной речи и ее динамика в истории электронных СМИ. Общие требования к адресанту и адресату в условиях современной телерадиоречи. Вербальные, невербальные и паравербальные способы передачи информации в телевизионной и радиоречи.
Р.2.	Специфика телевизионной речи	Лингвистическая специфика телевизионной речи. Актуальные телевизионные жанры. Информационные тележанры: монологические и диалогические, их лингвистическая и композиционная сторона. Аналитические тележанры: монологические и диалогические, их лингвистическая и композиционная сторона. Художественно-публицистические жанры: монологические и диалогические, их лингвистическая и композиционная сторона. Выразительность телеречи. Редактирование телеречи.
Р.3.	Специфика радиоречи	Лингвистическая специфика радиоречи. Актуальные радиожанры. Информационные монологические жанры: их лингвистическая и композиционная сторона. Диалогические радиожанры, их лингвистическая и композиционная сторона. Специфика разговора с радиослушателем в прямом эфире. Выразительность радиоречи. Редактирование радиоречи.
Р.4.	Взаимодействие текстов СМИ	Лингвистические и коммуникативные аспекты конвергентной журналистики. Теле и радиожанры, требующие использования различных знаковых систем: вербальной, фото-, аудио-, видео-,

		графической. Выразительность речи и текста в новых медиаусловиях.
--	--	---

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	целенаправленная работа с информацией для использования в практических целях	Технология повышения коммуникативной компетентности	ПК-4 - Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	П-1 - Создавать медиатексты или коммуникационные продукты, учитывающие потребности и интересы аудитории

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Телерадиоречь

Электронные ресурсы (издания)

1. , Чепкина, Э. В.; Дискурсивные практики СМИ: проблемы информационной безопасности : монография.; Изд-во Урал. ун-та, Екатеринбург; 2009; <http://hdl.handle.net/10995/29772> (Электронное издание)
2. Цвик, В. Л.; Телевизионная журналистика : учебное пособие.; Юнити-Дана : Закон и право, Москва; 2015; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446404> (Электронное издание)
3. Лукина, М. М.; Технология интервью : учебное пособие.; Аспект Пресс, Москва; 2012; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104057> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Майданова, Л. М.; Практическая стилистика жанров СМИ : учебное пособие.; [Гуманитарный ун-т], Екатеринбург; 2006 (387 экз.)
2. Майданова, Л. М.; Критика речи и литературное редактирование текстов СМИ : [учеб. пособие для студентов по направлению 030600 "Журналистика" и специальности 030601 "Журналистика"].; Изд-во Урал. ун-та, Екатеринбург; 2009 (619 экз.)
3. Поварнин, С.; Искусство спора. О теории и практике спора; Терра : Северо-Запад, Москва ; Санкт-Петербург; 2009 (1 экз.)
4. Енина, Л. В.; Практика журналистского общения : учебное пособие для вузов.; Юрайт, Москва; 2017 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

Современный медиатекст : учебное пособие / М-во образования и науки Рос. Федерации, Омский гос. ун-т имени Ф. М. Достоевского ; [отв. ред. Н. А. Кузьмина] .— Омск : [б. и.], 2011 .— 413 с. — Библиогр. в подстроч. примеч. и в конце гл. — ISBN 978-5-905548-02-4.

Енина Л.В. СУБЪЕКТНАЯ ПОЗИЦИЯ ЖУРНАЛИСТА В ИНТЕРВЬЮ ПРОФЕССИОНАЛА И ЛЮБИТЕЛЯ // ЖУРНАЛИСТСКИЙ ТЕКСТ В НОВОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ СРЕДЕ: ДОСТИЖЕНИЯ И ПРОБЛЕМЫ

Сборник материалов III конференции PMMIS (Post massmedia in the modern informational society). Под общей редакцией М.В. Загидуллиной. Издательство: Челябинский государственный университет (Челябинск). 2019. -С.104-107

Енина Л.В. Практики профессиональной идентификации радиожурналистов // ИЗВЕСТИЯ УРАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА: СЕРИЯ 1: ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ

Учредители: Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина (Екатеринбург). 2010. С.77-88.

Енина Л.В., Чепкина Э.В. Самоидентификации журналиста в прямом эфире на радио // ИЗВЕСТИЯ УРАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА: СЕРИЯ 1: ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ

Учредители: Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина (Екатеринбург). 2010. С.159-167.

Искусство публичного общения. Мультимедийная онлайн-хрестоматия / Составитель Е.В.Каблуков. Режим доступа: <http://rhetoric.jimdo.com/>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Телерадиоречь

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
--------------	---------------------	--	---

1	Лекции	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Периферийное устройство</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
2	Практические занятия	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Периферийное устройство</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
3	Консультации	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p>	Не требуется
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p>	Не требуется
5	Самостоятельная работа студентов	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p>	Не требуется