

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ  
 Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ С.Т. Князев  
 «\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
 ФИЛОСОФИЯ ЦЕННОСТЕЙ И РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ**

<b>Перечень сведений о рабочей программе модуля</b>	<b>Учетные данные</b>
<b>Модуль</b> Философия ценностей и религиоведение	<b>Код модуля</b> 1125508
<b>Образовательная программа</b> Философия	<b>Код ОП</b> 47.03.01/01.02
<b>Траектория образовательной программы (ТОП)</b>	ТОП-1 «Социальная и политическая философия» ТОП-2 «Философия и методология науки» ТОП-3 «Современная практическая философия: антропология, социолингвистика, эстетика: арт-бизнес»
<b>Направление подготовки</b> Философия	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 47.03.01
<b>Уровень подготовки</b> Бакалавриат	
<b>ФГОС ВО</b>	Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО: № 167 от 06.03.2015 г.

Екатеринбург, 2016

Программа модуля составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Закс Лев Абрамович	Доктор философских наук, профессор,	Зав.кафедрой	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	
2	Лисовец Ирина Митрофановна	Кандидат философских наук, доцент	Доцент	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	
6	Логинов Алексей Валерьевич	Кандидат философских наук, доцент	Доцент	Социальной философии	
3	Мельникова Елена Владимировна	Кандидат философских наук	Доцент	онтологии и теории познания	
4	Рыжкова Галина Семеновна	Кандидат философских наук, доцент	Доцент	онтологии и теории познания	
5	Эйнгорн Нонна Константиновна	Профессор, доктор философских наук	Профессор	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	

**Руководитель модуля**

Л. А. Закс

**Рекомендовано учебно-методическим советом института социальных и политических наук**

Председатель учебно-методического совета  
Протокол № 33.00-08/45 от 16 мая 2016 г.

Е.С. Черепанова

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

**Руководитель образовательной программы**

А.В. Логинов

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ ФИЛОСОФИЯ ЦЕННОСТЕЙ И РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

1.1. Объем модуля 18 з.е.

## 1.2. Аннотация содержания модуля

Цель данного модуля – сформировать у студентов представление о наиболее важных проблемах философии религии; традиционных и современных проблемах истории этических учений; основных понятиях морального сознания; эволюции нравственности в истории культуры; проблемах прикладной этики; актуальных проблемах истории этических учений; основных концепциях происхождения и этапах исторического развития морали и нравственности; основных подходах к определению социального и гуманистического статуса морали и нравственности; структурах морали; аксиологических и экзистенциальных категориях этики; современных проблемах прикладной и профессиональной этики; восприятии мира через эстетические отношения и искусство; способах организации материального, духовного и социального миров, в которых живет, познает и действует человек.

## 2. СТРУКТУРА МОДУЛЯ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ ПО ДИСЦИПЛИНАМ

Для очной формы обучения

Наименования дисциплин с указанием, к какой части образовательной программы они относятся: базовой (Б), вариативной – по выбору вуза (ВВ), вариативной - по выбору студента (ВС).		Семестр изучения	Объем времени, отведенный на освоение дисциплин модуля							
			Аудиторные занятия, час.				Самостоятельная работа, включая все виды текущей аттестации, час.	Промежуточная аттестация (зачет, экзамен), час.	Всего по дисциплине	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего			Час.	Зач. ед.
1.	(ВВ) Философия религии	4	8	26	-	34	70	3/4	108	3
2.	(ВВ) Философия	8	26	0	-	26	78	3/4	108	3
3.	(ВВ) Эстетика	6-7	64	64	-	128	52	Э/36	216	6
4.	(ВВ) Этика	4-5	34	34	-	68	126	3,Э/22	216	6
<b>Всего на освоение модуля</b>			132	124	-	256	326	66	648	18

## Для заочной формы обучения

Наименования дисциплин с указанием, к какой части образовательной программы они относятся: базовой (Б), вариативной – по выбору вуза (ВВ), вариативной - по выбору студента (ВС).		Семестр изучения	Объем времени, отведенный на освоение дисциплин модуля							
			Аудиторные занятия, час.				Самостоятельная работа, включая все виды текущей аттестации, час.	Промежуточная аттестация (зачет, экзамен), час.	Всего по дисциплине	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего			Час.	Зач. ед.
1	(ВВ) Философия религии	8	6	6	-	12	78	Э/18	108	3
2	(ВВ) Философия	7	2	6	-	8	96	З/4	108	3
3	(ВВ) Эстетика	6-7	12	10	-	22	172	З,Э/22	216	6
4	(ВВ) Этика	5-6	24	0	-	24	170	З,Э/22	216	6
<b>Всего на освоение модуля</b>			<b>44</b>	<b>22</b>	<b>-</b>	<b>66</b>	<b>516</b>	<b>66</b>	<b>648</b>	<b>18</b>

### 3. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИН В МОДУЛЕ

<b>3.1.</b>	<b>Пререквизиты и постреквизиты в модуле</b>	Философия религии, Этика, Эстетика, Философия
<b>3.2.</b>	<b>Корреквизиты</b>	Философия религии, Этика, Эстетика

### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МОДУЛЯ

#### 4.1. Планируемые результаты освоения модуля и составляющие их компетенции

Коды ОП, для которых реализуется модуль	Планируемые в ОХОП результаты обучения -РО, которые формируются при освоении модуля	Компетенции в соответствии с ФГОС ВО, а также дополнительные из ОХОП, формируемые при освоении модуля
47.03.01/01.02	РО-02 Способность использовать в профессиональной деятельности знание аксиологической проблематики и методологии	ОК-1 - способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; ОПК-4 - истории зарубежной философии (античная

	культурологических исследований	<p>философия; философская мысль древнего Востока; философия средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления);</p> <p>ОПК-5 - истории русской философии (философская мысль в России 10-17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19-20 вв.);</p> <p>ОПК-9 - философии религии (становление и развитие философии религии в древности, средние века, Новое время; современные концепции религии);</p> <p>ДПК-3 - способность философского обоснования правозащитной деятельности;</p> <p>ДПК-11 - владение методологией и методами решения актуальных социальных и коммуникативных проблем</p>
--	---------------------------------	--

#### 4.2. Распределение формирования компетенций по дисциплинам модуля

Дисциплины модуля		ОК-1	ОК-6	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-9	ДПК-3	ДПК-11
1	Философия религии	+	+			+		+
2	Философия	+		+	+			+
3	Эстетика	+	+					+
4	Этика	+	+				+	+

#### 5. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО МОДУЛЮ

Не предусмотрено.

#### 6. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МОДУЛЯ

Номер листа изменений	Номер протокола заседания проектной группы модуля	Дата заседания проектной группы модуля	Всего листов в документе	Подпись руководителя проектной группы модуля

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ФИЛОСОФИЯ**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
Модуль <b>Философия ценностей и религиоведение</b>	Код модуля <b>1125508</b>
Образовательная программа <b>Философия</b>	Код ОП <b>47.03.01/01.02</b>
Направление подготовки <b>Философия</b>	Код направления и уровня подготовки – <b>47.03.01</b>
Уровень подготовки – <b>бакалавриат</b>	
ФГОС ВО	Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО: <b>от 06.03.2015 № 167</b>

Екатеринбург, 2016

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Логинов Алексей Валерьевич	кандидат философских наук	доцент	социальной философии	

**Руководитель модуля**

Л.А. Закс

**Рекомендовано учебно-методическим советом Института социальных и политических наук**

Председатель учебно-методического совета  
Института социальных и политических наук  
протокол № 33.00-08/45 от 16 мая 2016 г.

Е. С. Черепанова

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ ФИЛОСОФИЯ

## 1.1. Аннотация содержания дисциплины

### Цели дисциплины:

Подготовка выпускников к использованию в профессиональной деятельности знаний традиционных и современных проблем философии.

Подготовка выпускников к научной деятельности в исследовательских отделах академических и научно-исследовательских организаций; использованию в профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования, логического анализа, умения работать с научными текстами.

Подготовка выпускников к использованию в процессе педагогической деятельности знаний традиционных и современных проблем философии, современных методик организации и проведения учебной и воспитательной работы.

## 1.2. Язык реализации программы – русский.

## 1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

ОК-1 - способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОПК-4 - истории зарубежной философии (античная философия; философская мысль древнего Востока; философия средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления);
ОПК-5 - истории русской философии (философская мысль в России 10-17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19-20 вв.);
ДПК-11 - владение методологией и методами решения актуальных социальных и коммуникативных проблем

В результате освоения дисциплины «Философия» студент должен:

**знать:** природу философского знания; основные категории философии, методологию философского познания, функции философии; основы истории философии, основы философии; принципы, способствующие развитию общей культуры и социализации личности, приверженности к этическим ценностям

**уметь:** различать периоды философии, пользоваться терминологией, аргументировать свою позицию; творчески и критически осмысливать информацию для решения научно-исследовательских задач в сфере профессиональной деятельности.

**владеть навыками:** использования теоретических общеполитических знаний в практической деятельности; критического анализа теоретических обоснований; способностью к критике и самокритике, терпимостью, способностью работать в коллективе; основами общей культуры, системой этических ценностей; способностью использовать теоретические общеполитические знания в практической деятельности.



#### 1.4. Объем дисциплины

##### по очной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	8		
1.	Аудиторные занятия	26	26	26		
2.	Лекции	26	26	26		
3.	Практические занятия					
4.	Лабораторные работы					
5.	Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации	78	3,9	78		
6.	Промежуточная аттестация	4	0,25	4/3		
7.	Общий объем по учебному плану, час.	108	30,15	108		
8.	Общий объем по учебному плану, з.е.	3		3		

##### по заочной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	7		
1.	Аудиторные занятия	8	8	8		
2.	Лекции	2	2	2		
3.	Практические занятия	6	6	6		
4.	Лабораторные работы					
5.	Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации	96	1,2	96		
6.	Промежуточная аттестация	4	0,25	4/3		
7.	Общий объем по учебному плану, час.	108	9,45	108		
8.	Общий объем по учебному плану, з.е.	3		3		

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код разделов и тем	Раздел, тема дисциплины	Содержание
P1	Философия: предмет, специфика, структура, происхождение	Философия как мировоззрение. Структура мировоззрения. Функции философии. Проблема происхождения философии: мифогенная, гносеогенная, социогенная концепции. Специфика философии по отношению к другим типам мировоззрения. Язык философии. Жанры философского текста.
P2	Философия как онтология	Онтология как учение о бытии. Этапы становления онтологической проблематики. Бытие, сущее, сущность, существование. Номинализм и реализм в онтологической проблематике. Пространство, время, движение. Субстанциональные и релятивистские концепции пространства и времени. Необходимость и случайность. Детерминизм и индетерминизм. Проблема свободы.
P3	Философия как гносеология	Эпистемология и ее место в структуре философского знания. Познание и сознание: проблема соотношения. Сознание и познание: субъект, объект, метод познания. Агностицизм, скептицизм, догматизм. Методы познания и концепции истины. Типы рациональности и их социально-культурный контекст.
P4	Философия как антропология	Классическая философская антропология: М. Шелер, Х. Плеснер, А. Гелен. Биологическая ветвь антропологии: К. Лоренц. Политическая антропология: Э. Канетти. Идея множественности и различия бытия из ориентации на бытие человека. Смерть, труд, господство, любовь, игра, как основные экзистенциальные феномены.
P5	Философия как аксиология	Аксиология как учение о ценностях. Ценности и модулы их бытия. Ценность и оценка. Ценность и благо. Ценности и культурные универсалии. Стили жизни и толерантность к стилям жизни. Мультикультурность и мультикультурализм.
P6	Социальная философия	Многомерность социального бытия и проблема редукционизма в социальных науках. Функции социальной философии. Элементы социальности. Специфика социальной реальности и проблема построения динамичной картины общества. Социальные типологии и их политический смысл.
P7	Политическая философия	Власть и способы ее осуществления в современном обществе. «Узкое» и «широкое» понимание политики. Политическая философия: этапы становления. Либерализм, мультикультурализм, национализм, коммунизм в современной политической философии.
P8	История философии	<i>Древний мир.</i> Основные черты древней восточной философии. Зарождение критической европейской философии. Представления древнегреческих мыслителей о космической справедливости и судьбе. Философия древнего Рима.

		<p><i>Средние века. Особенности средневековой картины мира. Теоцентризм. Проблема соотношения веры и знания. Провиденциализм.</i></p> <p><i>Основные принципы философии Нового времени. «Гносеологический поворот» в философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм. Теория общественного договора. Французские материалисты.</i></p> <p><i>Немецкая классическая философия и принцип системности в философии И. Канта, И.Г. Фихте, Ф.В.Й. Шеллинга, Г.В.Ф. Гегеля.</i></p> <p><i>Философия жизни и экзистенциализм: онтологические и антропологические допущения А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, Ж-П. Сартра</i></p> <p><i>Современность и постмодерность. Проблема истоков современности и современной эпохи, определение границ современности и ситуации «постсовременности» в философии. Проекты деконструкции классической метафизики.</i></p>
--	--	---

### **3.РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ**

#### **3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины**

для очной и заочной форм обучения





## 4.ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 4.1.Лабораторные работы

Не предусмотрено.

### 4.2.Практические занятия

#### очная форма обучения

Не предусмотрено

#### заочная форма обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P2	1	Философия как онтология	1
P4	1	Философия как антропология	1
P5	2	Философия как аксиология	1
P6	2	Социальная философия	1
P7	3	Политическая философия	1
P8	3	История философии	1
<b>Всего:</b>			<b>6</b>

### 4.3.Примерная тематика самостоятельной работы

#### 4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ

1. Каким образом можно систематизировать философию?
2. Зачем философам нужна история философии?
3. Постройте таблицу сравнительных характеристик философии, науки, искусства.
4. Опишите динамику социокультурных функций философии (Античность – Средние века – Новое время - Современность).
5. Покажите, каким образом философия может влиять на повседневную жизнь? (на материале работы Ф. Жюльена «Трактат об эффективности»).

#### 4.3.2. Примерный перечень тем графических работ

Не предусмотрено.

#### 4.3.3. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

Студент выбирает тему реферата (по желанию):

1. Что значит мыслить?
2. Что или кто делает текст философским?
3. Существуют ли объективные ценности?
4. Проинтерпретируйте цитаты философов (М. Хайдеггер, Ф. Ницше, Ж-П. Сартр)
5. Философия - это поэзия или наука?
6. Свобода воли и природная необходимость.
7. Индивидуальность, личность и социальные нормы.
8. Мифологии современности.
9. Религия и социокультурная реальность.
10. Проблема ответственности.
11. Социальные идеалы и утопии.

12. Власть в информационном обществе.

**4.3.4. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**  
не предусмотрено

**4.3.5. Примерный перечень тем расчетно-графических работ**  
не предусмотрено

**4.3.6. Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**  
не предусмотрено

**4.3.7. Примерная тематика коллоквиумов**  
не предусмотрено

**4.3.8. Примерная тематика контрольных работ**

*Контрольная работа № 1*

1. Концепции происхождения философии.
2. Категории онтологии.
3. Методы познания.
4. Теории истины.

*Контрольная работа № 2*

5. Эссенциализм и экзистенциализм в антропологии.
6. Критерии типизации обществ.
7. Концепции власти.

**5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ\***

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения						Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение					
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1				+								
P2				+								
P3				+								
P4				+								
P5		+		+								
P6				+								
P7		+		+								
P8		+		+								

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)**

## 7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 9.1.Рекомендуемая литература:

#### 9.1.1.Основная литература

1. Бакеева Е. В. Введение в онтологию: образы мира в европейской философии : курс лекций : [учебное пособие для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлению подготовки 030100 "Философия"] / Е. В. Бакеева ; М-во образования и науки РФ, Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, [Ин-т социальных и политических наук] .— Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014 .— 385, [2] с. — Рек. методическим советом УрФУ .— ISBN 978-5-7996-1334-1.
2. Философия : учебник по дисциплине "Философия" для студентов гуманитарных и социально-экономических специальностей и направлений подготовки / [В. Д. Губин, Т. Ю. Сидорина, А. И. Алешин и др.] ; под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной .— 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2012 .— 816 с. : ил. — Авт. указаны на обороте тит. л. — Библиогр. в конце гл., библиогр. в примеч. — ISBN 978-5-9704-2093-5.
3. Дмитриев В. В. Основы философии / В.В. Дмитриев ; Л.Д. Дымченко .— Санкт-Петербург : СпецЛит, 2013 .— 304 с. — ISBN 978-5-299-00506-6 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253731>>.
4. История философии : [учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки ВПО 030100 "Философия" (бакалавриат) / А. В. Перцев, В. Т. Звиревич, Б. В. Емельянов и др.] ; М-во образования и науки РФ, Урал. федер. ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина ; под общ. ред. А. В. Перцева .— Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014 .— 321, [1] с. — Допущено Учеб.-метод. об-нием по клас. унив. образованию .— Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-7996-1177-4 .— <URL:<http://hdl.handle.net/10995/27603>>
5. Марков Б. В. Философия : для бакалавров и специалистов : [учебник по направлению подготовки 032200 "Прикладная этика"] / Б. В. Марков .— Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2017 .— 426 с. — (Учебник для вузов) (Стандарт третьего поколения) .— Рек. Учеб.-метод. об-нием в области инновац. междисциплинар. образоват. программ .— Библиогр. в конце гл. и в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-496-00096-3.
6. Миронов В. В. Философия : учебник / В. В. Миронов ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Филос. фак. — Москва : Проспект, 2015 .— 238, [1] с. — Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-392-16392-2.
7. Петров В. П. Философия. Курс лекций / В.П. Петров .— Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012 .— 552 с. — (Учебник для вузов) .— ISBN 978-5-691-01858-9 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234935>>.
8. Философия / Азаренко С.А., Бурбулис Ю.В., Кемеров В.Е., Котелевский Д.В., Логинов А.В., Пургин С.П., Томильцева Д.А., Трубина Е.Г. — Ссылка .— 2013 .— <URL:[http://study.urfu.ru/view/Aid\\_view.aspx?AidId=11607](http://study.urfu.ru/view/Aid_view.aspx?AidId=11607)>.



### 9.1.2.Дополнительная литература

1. Асмус, Валентин Фердинандович. Античная философия : [учебник] / В. Ф. Асмус ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова .— Изд. 3-е .— Москва : Высшая школа, 2005 .— 408 с. ; 22 см .— (Классический университетский учебник / редсовет: В. А. Садовничий (пред.) и др.) (История философии) .— Библиогр.: с. 398-399 (78 назв.) .— без грифа .— ISBN 5-06-003049-0.
2. Барт, Ролан (1915-1980) . Мифологии / Р. Барт ; Пер. с фр. С. Зенкина .— М. : Изд-во им. Сабашиных, 1996 .— 316 с. — ISBN 5-8242-0048-3 : 23400-00 .— 28050-00 .— 135-00.
3. Богомолов, Алексей Сергеевич (1927-1983) . Античная философия : [учебник] / А. С. Богомолов .— Изд. 2-е .— М. : Высшая школа, 2006 .— 389, [1] с. : портр. — (История философии) .— Библиогр.: с. 380-382 .— Указ. имен: с. 383-388.
4. Данилевский, Николай Яковлевич (1822-1885) . Россия и Европа / Н. Я. Данилевский .— М. : Книга, 1991 .— 574 с. — (Историко-литературный архив) .— ISBN 5-212-00482-9 : 5-00 .— 30-00 .— 5000-00.
5. Декомб, Винсент. Современная французская философия / В. Декомб ; Ред. Н. Я. Марголина; Пер. М. М. Федоровой .— М. : Весь Мир, 2000 .— 337 с. — (Тема)
6. Емельянов, Б. В. История философии / Емельянов Б.В., Звиревич В.Т., Ионайтис О.Б., Крапивина Т.В., Кудрявцева В.И., Перцев А.В., Циплакова Ю.В., Черепанова Е.С. — УМК .— 2012 .— в корпоративной сети УрФУ .— <URL:http://study.urfu.ru/view/Aid\_view.aspx?AidId=10826>
7. Звиревич, Витольд Титович Древняя и средневековая философия : цикл лекций : учебное пособие для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлению подготовки 030100 "Философия, 03600 "История" / В. Т. Звиревич ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. гос. ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина .— Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2015 .— 321, [1] с. — Рек. метод. советом УрФУ .— Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-7996-1405-8.
8. Звиревич, Витольд Титович. Философия древнего мира и средних веков : Учебное пособие для высшей школы / В. Т. Звиревич .— М. : Академический Проект, 2004 .— 416 с. — (Gaudeamus) .— Библиогр.: с. 413 .— ISBN 5-8291-0212-9 : 91-00 .— 120-00.
9. Канке, Виктор Андреевич. Философия. Исторический и систематический курс : Учебник для студентов вузов / В. А. Канке .— 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Логос, 2001 .— 344 с. — Библиогр.: с. 324-328. Словарь-указ.: с. 329-335. Имен. указ.: с. 336-339. — рекомендовано в качестве учебника .— ISBN 5-940100-04-X : 73.00.
10. Нагель, Томас. Что все это значит? Очень краткое введение в философию = What does it all mean? A very short introduction to philosophy / Т. Нагель ; пер. с англ. А. Толстова .— М. : Идея-Пресс, 2001 .— 84 с. — (Взгляд на философию по ту сторону Атлантики) .— Парал. загл. англ. — ISBN 5-7333-0021-3 : 24-00 .— 51-00 .— 20-00.
11. Чанышев, Арсений Николаевич. История философии Древнего мира : [учебник для вузов] / А. Н. Чанышев ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Философский фак. — М. : Академический проект, 2005 .— 608 с. — (gaudeamus) .— Рек. Учеб.-метод. об-нием .— Библиогр.: с. 590-593.

## **9.2.Методические разработки**

не используются

## **9.3.Программное обеспечение**

не используется

## **9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Философский портал <http://www.philosophy.ru/>

Портал «Философия online» <http://phenomen.ru>

Зональная научная библиотека УрФУ [lib.urfu.ru](http://lib.urfu.ru)

## **9.5.Электронные образовательные ресурсы**

ЭОР «Философия». Режим доступа: <http://elearn.urfu.ru/>

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

При изучении дисциплины «Философия» рекомендуется использовать технические средства обучения (компьютерная техника).

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
**к рабочей программе дисциплины**

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 1, в том числе, коэффициент значимости курсовых работ/проектов, если они предусмотрены – не предусмотрено**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине  
8 семестр**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 1</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение лекций (13)	8, 1-5	26
Контрольная работа (2)	8, 14	30
Домашняя работа (2)	8, 7	24
Реферат (1)	8, 14	20
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,5</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**

<b>Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<b>Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта - 0</b>		
<b>Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта – защиты – 0</b>		

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый № семестра (по уч. плану), в котором осваивается модуль (дисциплина)</b>	<b>Коэфф. значимости результатов освоения модуля в семестре – k сем. n</b>
Семестр 8	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте ФЭПО <http://fepo.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Независимый тестовый контроль не используется.

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**  
Не предусмотрено.

**8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**  
Не предусмотрено.

**8.3.3. Примерные контрольные кейсы.**  
Не предусмотрено.

**8.3.5. Перечень примерных вопросов для зачета**

1. Философия как наука и дисциплина: предмет, специфика, функции
2. Концепции происхождения философии.
3. Структура философского знания: онтология. Основные категории онтологии.
4. Структура философского знания: гносеология. Методы познания и критерии истины.
5. Философская антропология: основные идеи и направления.
6. Философия как аксиология: основные подходы. Типология ценностей.
7. Социальная философия: специфика социальной реальности, элементы общества и проблема редукционизма в социальных науках.
8. Позитивизм как течение: О. Конт. Проблема метода в науках об обществе.
9. Проблема типизации и периодизации социального процесса: формационный подход К. Маркса.
10. Проблема типизации и периодизации социального процесса: цивилизационный подход О. Шпенглера и Н. Данилевского.
11. Проблема типизации и периодизации социального процесса: типологии Д. Белла (кратко) и М. Маклюэна.
12. Политическая философия: предмет, специфика, функции. Основные трактовки понятий «политическое» и «власть».
13. Современная политическая философия: либерализм, коммунитаризм, мультикультурализм.
14. Исторические этапы развития философии: древняя Греция и зарождение критической европейской философии
15. Исторические этапы развития философии: проблема соотношения веры и знания в Средние века
16. Исторические этапы развития философии: «гносеологический поворот» в философии Нового времени
17. Исторические этапы развития философии: принцип системности в немецкой классической философии.
18. Исторические этапы развития философии: философия жизни и экзистенциализм.
19. Постмодернизм и критика метафизики. Стратегии деконструкции принципов метафизического мышления.
20. Перспективы и роль философии в современном мире.

**8.6.6. Перечень примерных вопросов для экзамена:**  
Не предусмотрено.

**8.3.7. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации нет**

**8.3.8. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля нет**

**8.3.9. Интернет-тренажеры нет**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России  
Б. Н. Ельцина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ФИЛОСОФИЯ РЕЛИГИИ**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
<b>Модуль</b> Философия ценностей и религиоведение	<b>Код модуля</b> 1125508
<b>Образовательная программа</b> Философия	<b>Код ОП</b> 47.03.01/01.02
<b>Направление подготовки</b> Философия	<b>Код направления и уровня подготовки – 47.03.01</b>
<b>Уровень подготовки</b> Бакалавриат	
<b>ФГОС ВО</b>	<b>Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО: от 06.03.2015 г. № 167</b>

Екатеринбург, 2016



Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Рыжкова Галина Семеновна	Кандидат философских наук, доцент	доцент	Онтологии и теории познания	
2	Мельникова Елена Владимировна	Кандидат философских наук	доцент	Онтологии и теории познания	

**Руководитель модуля**

Л. А. Закс

**Рекомендовано учебно-методическим советом Института социальных и политических наук**

Председатель учебно-методического совета

Е. С. Черепанова

Протокол № 33.00-08/45 от «16» мая 2016 г.

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Аннотация содержания дисциплины

В рамках курса «Философия религии» изучаются основные понятия онтологии и гносеологии религии. Изучаются вопросы о сущности религии как сакральной связи человека с Абсолютом, потребности в религии и ее функции, роль религии в культуре. Особое внимание уделено темам соотношения знания и веры, науки и религии, религии и политики. Студентов знакомят с основными методами философской познавательной практики, которые возможно применять для изучения религиозных явлений.

Изучение религиозного мировоззрения и поведения человека предполагает знание основных философских концепций, в которых раскрывается это содержание. Предполагается также изучение, сравнение и систематизация религиозных явлений, тем самым осуществляется переход от исторических концепций понимания религии к философии религии. Умение ставить вопросы о сущности религиозного опыта, понимать структуру и значения религиозных явлений, необходимых для выявления различий и критериев религиозной и светской жизни, является важным результатом освоения дисциплины.

Подготовка выпускников к научно-исследовательской деятельности, использованию методов религиоведческих исследований в решении прикладных задач в области межконфессиональных отношений, кросскультурных связей, художественного наследия.

### 1.2. Язык реализации программы - русский

### 1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

- ОК-1 - способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- ОПК-9 - философии религии (становление и развитие философии религии в древности, средние века, Новое время; современные концепции религии);
- ДПК-11 - владение методологией и методами решения актуальных социальных и коммуникативных проблем

#### **В результате освоения дисциплины студент должен:**

**Знать:** основные понятия и концепции философии религии.

**Уметь:** интерпретировать специфические особенности религиозного комплекса с позиции философии религии; осуществлять научно-исследовательскую деятельность в составе научных коллективов, работа которых затрагивает религиоведческую проблематику.

**Владеть** (демонстрировать навыки и опыт деятельности): навыками работы с религиозными текстами; навыками подготовки информационных материалов по религиоведческой тематике для проведения просветительской деятельности в рамках учреждений занимающихся собиранием, изучением, хранением и экспонированием религиозных предметов; навыками самостоятельной и групповой работы.

### 1.4. Объем дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	4		
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>		
2.	Лекции	8	8	8		
3.	Практические занятия	26	26	26		
4.	Лабораторные работы	-	-	-		
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>70</b>	<b>5.10</b>	<b>70</b>		
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>3,4</b>	<b>0.25</b>	<b>3, 4</b>		
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>108</b>	<b>39.35</b>	<b>108</b>		
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з. е.</b>	<b>3</b>		<b>3</b>		

### Объем дисциплины по заочной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	8		
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>		
2.	Лекции	6	6	6		
3.	Практические занятия	6	6	6		
4.	Лабораторные работы	-	-	-		
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>78</b>	<b>2.33</b>	<b>78</b>		
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Э,18</b>	<b>1.80</b>	<b>Э, 18</b>		
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>108</b>	<b>16.13</b>	<b>108</b>		
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з. е.</b>	<b>3</b>		<b>3</b>		

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
<b>P.1</b>	Раздел 1. Онтология религии	Сущность религии и развитие философских знаний о религии. Философия религии как раздел религиоведения. Методы философии религии. Этимология термина «религия». Анализ основных дефиниций религии. Религия как вера в Бога и богов. Религия как вера в сверхъестественное. Анимизм как минимум религии. Религия как чувство бесконечного. Религия как чувство зависимости от высших сил. Религия как вера в судьбу. Религия как универсальный невроз навязчивости. Обзор важнейших идей классиков философии религии

		<p>(Спиноза, Юм, Кант, Гегель, Фейербах, Маркс и Энгельс и др.).</p> <p>Синтетическая дефиниция религии В. С. Соловьева. Понятие Абсолюта. Абсолютное и относительное. Трансцендентное и имманентное в религиозном мироотношении. Конечное и бесконечное. Абсолют и закон природы. Субъективная и объективная религиозность человека. Религия как сакральная связь человека с Абсолютом. Основной вопрос религии и его аспекты. Космоцентрические, эгоцентрические и социоцентрические религии. Религиозное отчуждение и религиозное освоение. Идея Бога и основные аргументы о бытии Бога. Бог как Полнота Бытия. Эволюция идеи Бога. Священные Писания о Боге. Апофатическое и катафатическое богословие. Модели взаимосвязи Бога и мира и три модели человеческого творчества. Пантеизм, панентеизм, монотеизм, деизм. Анализ космологического, онтологического, телеологического и морального аргументов о бытии Бога. Опровержение И. Кантом логических доказательств бытия Бога. Чудо. Феномен пророчества и череда великих пророков: Авраам, Моисей, Кришна, Зороастр, Будда, Христос, Мохаммад, Бахаулла. Дилемма предопределения и свободы человека в философии религии.</p>
Р.2	Раздел 2. Гносеология и праксиология религии	<p>Специфика религиозного знания и религиозной веры. Дух, душа, плоть и тело. Модели одномерного, двумерного и трехмерного человека. Мистицизм. Гностицизм. Эзотерическое и экзотерическое. Религиозный опыт и религиозное мышление. Понятия знания и веры. Faith-вера и belief-вера. Язык религии как «храм Абсолюта». Особенности религиозной символики. Глоссолалия. Проблема религиозной истины. Проблема критерия истинности вероучений. Фидеистическая и рационалистическая тенденции в религиях и богословии. Атеизм, скептицизм, агностицизм, нигилизм. Религия и наука. Понятие науки. Магические корни науки. Паранаука: мистика чисел, астрология, алхимия, парапсихология, знахарство. Проблема возникновения экспериментально-теоретической науки. Феномен верующего ученого. Роль христианской церкви в первой научной революции Исторические типы соотношения науки и религии: мирное сосуществование и конфликты. Наука как «служанка богословия» в средневековой христианской схоластике. Сциентизм и асциентизм. Культы научной школы и «избранного ученого». Споры между учеными и богословами по проблемам происхождения космоса, жизни и человека. Эволюционизм и креационизм в современной биологии. Тождество и различие науки и религии. Церковь: понятие, основные признаки, иерархия.</p>

		<p>Клир и паства. Монашество. Секта как специфическая религиозная организация. Понятие деноминации. Культ и мистическое движение как типы религиозной организации. Христианская церковь в Западной Европе и России. Понятие соборности. Сангха, синагога, умма. Типы связи церкви и государства: теократия, идеократия, государственная церковь, церковь в светском государстве. Религия и политика. Религия и идеология. Экуменизм и антиэкуменизм. Типы верующих: конфессионализм, воцерковленность, религиозный индифферентизм. Феномен «выгорания души» у священников и рядовых верующих. Секуляризация. Религиозный экстремизм. Религиозная толерантность и свобода совести. Юридические законы о свободе вероисповедования. Религиозные организации в современной России. Задачи духовного образования. Религиозное образование Религиозная и светская школа. Сакрализация как специфическая функция религии. Понятие сакрального. Р. Отто о нуминозном. Э. Дюркгейм о сакральном. Харизма. Таинства в христианстве. Система сакрализации. Святой как тип религиозной личности. Культура как идеалообразующая сторона общественной жизни. Идеал: проблема авторства. Ядро и периферия культуры. Три концепции роли религии в культуре. Операциональные модификации религиозного культа. Традиция и религиозный традиционализм. Обычай. Норма. Ритуал. Обряд. Молитва. Проблема смысла и цели жизни в религиозных учениях и светской философии.</p>
--	--	--

### **3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ**

#### **3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины**

Для очной формы обучения





#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

##### 4.1. Лабораторные работы

Не предусмотрено.

##### 4.2. Практические занятия для очной формы обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
Р.1	1	Философия религии как раздел религиоведения. Методы философии религии.	2
Р.1	2,3	Обзор важнейших идей классиков философии религии (Спиноза, Юм, Кант, Гегель, Фейербах, Маркс и Энгельс и др.).	4
Р.1	4	Религия как сакральная связь человека с Абсолютом. Основной вопрос философии религии и его аспекты.	2
Р.1	5	Анализ космологического, онтологического, телеологического и морального аргументов о бытии Бога. Дилемма предопределения и свободы человека в философии религии.	2
Р.2	6,7	Специфика религиозного знания и религиозной веры. Дух, душа, плоть и тело. Модели одномерного, двумерного и трехмерного человека.	4
Р.2	8,9	Феномен верующего ученого. Роль христианской церкви в первой научной революции	4
Р.2	10,11	Церковь: понятие, основные признаки, иерархия. Клир и паства. Монашество. Секта как специфическая религиозная организация. Понятие деноминации. Культ и мистическое движение как типы религиозной организации.	4
Р.2	12,13	Три концепции роли религии в культуре.	4
<b>Всего:</b>			<b>26</b>

##### Практические занятия для заочной формы обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
Р.1	1	Философия религии как раздел религиоведения. Методы философии религии. Обзор важнейших идей классиков философии религии.	1
Р.1	1	Религия как сакральная связь человека с Абсолютом. Основной вопрос философии религии и его аспекты. Основные доказательства бытия Бога.	1
Р.2	2	Специфика религиозного знания и религиозной веры. Феномен верующего ученого. Роль христианской церкви в первой научной революции.	2
Р.2	3	Дух, душа, плоть и тело. Модели одномерного, двумерного и трехмерного человека. Три концепции роли религии в культуре. Религиозное образование Религиозная и светская школа.	1



<b>Р.2</b>	3	Церковь: понятие, основные признаки, иерархия. Клир и паства. Монашество. Секта как специфическая религиозная организация. Понятие деноминации. Культ и мистическое движение как типы религиозной организации.	1
<b>Всего:</b>			6

### **4.3. Примерная тематика самостоятельной работы**

#### **4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ**

1. Религиозная ортодоксия и ересь.
2. Анализ учения Мухаммада.
3. Анализ учения Будды.
4. Религия и наука.
5. Религия и культура.
6. Модели одномерного, двумерного и трехмерного человека.
7. Проблема религиозной истины.
8. Феномен верующего ученого.
9. Тождество и различие науки и религии.

#### **4.3.2. Примерный перечень тем графических работ**

«не предусмотрено»

#### **4.3.3. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)**

«не предусмотрено»

#### **4.3.4. Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов**

«не предусмотрено»

#### **4.3.5. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**

«не предусмотрено»

#### **4.3.6. Примерный перечень тем расчетно-графических работ**

«не предусмотрено»

#### **4.3.7. Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**

«не предусмотрено»

#### **4.3.8. Примерная тематика контрольных работ**

1. Основные идеи философии религии: исторический генезис и их концептуализация
2. Три концепции роли религии в культуре
3. Религиозная идеология и мифология.
4. Фанатизм и инакомыслие.

#### **4.3.9. Примерная тематика коллоквиумов**

«не предусмотрено»

## 5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения						Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение					
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P.1 – P.2			*		*							

## 6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)

## 7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

1. Лебедев В. Ю. Религиоведение: учебник для бакалавров. – М.: ИД Юрайт, 2013. 18 экз.
2. Пивоваров Д.В. Философия религии. В 3-х тт. – Екатеринбург: Изд-во Урал. Ун-та, 2012-2013. Т. 1-3 по 30 экз.

#### 9.1.2. Дополнительная литература

1. Бердяев, Н. А. Философия свободного духа [Электронный ресурс] / Бердяев Н. А. — М. : Директ-Медиа, 2008. — 649 с. <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/42232/>>.
2. Бубер, Мартин. Два образа веры : Пер. с нем. / М. Бубер ; Сост. П. С. Гуревич, С. Я. Левит; Под ред. П. С. Гуревича, С. Я. Левит, С. В. Лезова. — М. : Республика, 1995. — 463 с. 7 экз.
3. Бубер, Мартин. Я и Ты : Пер. с нем. / М. Бубер. — М. : Высшая школа, 1993. — 175 с. 6 экз.
4. Булгаков, С. Н. Свет невечерний [Электронный ресурс] / Булгаков С. Н. — М. : Директ-Медиа, 2008. — 1224 с. <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/39010/>>.
5. Гегель, Георг Вильгельм Фридрих. Философия религии : В 2 т. / Г. В. Ф. Гегель ; Общ. ред., вступ. ст. А. В. Гулыги; Пер. с нем. М. И. Левиной. — М. : Мысль, 1975. — 1105 с. 8 экз., 12 экз.
6. Джеймс, Уильям. Многообразие религиозного опыта : Пер. с англ. / У. Джеймс ; Под общ. ред. П. С. Гуревича, С. Я. Левит. — М. : Наука, 1993. — 432 с. 9 экз.

7. Кант, И. Религия в пределах только разума [Электронный ресурс] / Кант И. — М. : Директ-Медиа, 2002. — 416 с. <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/7040/>>.
8. Леви-Брюль, Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении [Электронный ресурс] / Леви-Брюль Л. — М. : Директ-Медиа, 2008. — 1306 с. <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/39178/>>.
9. Леви-Строс, К. Первобытное мышление [Электронный ресурс] / Леви-Строс К. — М. : Директ-Медиа, 2007. — 924 с. <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/36119/>>.
10. Лосский, В. Н. Догматическое богословие [Электронный ресурс] / Лосский В. Н. — М. : Директ-Медиа, 2008. — 176 с. <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/7284/>>.
11. Ницше Ф. Антихристианин // Сумерки богов: Пер. / Сост., предисл. и общ. ред. А. А. Яковлева. — М. : Политиздат, 1989. — 399 с. 16 экз.
12. Ориген. О началах : Пер. с лат. / Ориген ; Предисл. А. Цыба; Оформ. А. Горбачева, В. Назарова. — СПб. : Амфора, 2000. — 382 с. 4 экз.
13. Паскаль, Б. Мысли о религии [Электронный ресурс] / Паскаль Б. — М. : Директ-Медиа, 2002. — 296 с. <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/6983/>>.
14. Спиноза, Бенедикт. Трактаты / Б. Спиноза ; Послесл. Е. И. Темнова. — М. : Мысль, 1998. — 448 с. 4 экз.
15. Фромм, Э. Психоанализ и религия [Электронный ресурс] / Фромм Э. — М. : Директ-Медиа, 2008. — 173 с. <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/41277/>>.

## **9.2.Методические разработки**

«не используются»

## **9.3.Программное обеспечение**

1. Windows 7, 10
2. Microsoft Office

## **9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

- Зональная научная библиотека УрФУ <http://lib2.urfu.ru>
- Научная электронная библиотека elibrary <http://elibrary.ru/>
- Научная электронная библиотека Киберленинка <http://cyberleninka.ru/>

## **9.5.Электронные образовательные ресурсы**

«не используются»

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

При изучении дисциплины рекомендуется использовать:

1. учебно-наглядные пособия (таблицы, схемы и др.);
2. технические средства обучения (компьютерная техника);
3. аудиовизуальные материалы – звуковые фильмы, телевидение, активное

использование информационных технологий (программированные учебники, презентации, компьютерные слайд-шоу и т.п.).

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
**к рабочей программе дисциплины**

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 1, в том числе, коэффициент значимости курсовых работ/проектов, если они предусмотрены – нет**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**  
**СЕМЕСТР 4**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,2</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение лекций	IV, 1-13	10
Домашняя работа	IV, 1-13	50
Конспект	IV, 1-13	40
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,6</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – зачет.</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,4</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,8</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение семинарских занятий	IV, 1-13	17
Работа на семинарах	IV, 1-13	60
Контрольная работа	IV, 1-13	23
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1.</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено.</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**  
Не предусмотрено

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый номер семестра по учебному плану, в котором осваивается дисциплина</b>	<b>Коэффициент значимости результатов освоения дисциплины в семестре</b>
Семестр IV	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте ФЭПО <http://fepo.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## **8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС**

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

<b>Компоненты компетенций</b>	<b>Признаки уровня освоения компонентов компетенций</b>		
	<b>пороговый</b>	<b>повышенный</b>	<b>высокий</b>
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Независимый тестовый контроль не используется.

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**

«не предусмотрено»

### **8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**

«не предусмотрено»

### **8.3.3. Примерные контрольные кейсы**

«не предусмотрено»

### **8.3.4. Перечень примерных вопросов для зачета**

1. Проблема сущности религии.
2. Понятие сверхъестественного.
3. Теологические доказательства бытия Бога.
4. Проблема веры.
5. Феномен человека: религиозная трактовка проблемы.
6. Культ науки и техники.
7. Формирование религиозного идеала.
8. Религиозная идеология и мифология.
9. Феномен "верующего" ученого.
10. Религия как познание.
11. Религиозные науки (алхимия, астрология и др.)
12. Религиозное отношение к смерти и бессмертию.
13. Святое, священное и прозаическое.
14. Духовность и бездуховность человека.
15. Единоверие, фанатизм и инакомыслие.
16. Свобода совести: философский смысл.
17. Церковь и государство.
18. Язычество.
19. Религиозная ортодоксия и ересь.
20. Анализ учения Кришны.
21. Анализ учения Моисея.
22. Анализ учения Зороастра.
23. Ислам: вероучение.
24. Буддизм: основные идеи.
25. Библейская философия.
26. Новые религиозно-мистические культы: обзор и анализ
27. Дух, душа, тело.
28. Понятие Абсолюта.
29. Проблема реинкарнации.
30. Смысл жизни.
31. Эволюционизм и креационизм.
32. Религия и экономика
33. Эсхатология.

34. Религиозная концепция всемирной истории.

### **8.3.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**

1. Проблема сущности религии.
2. Понятие сверхъестественного.
3. Теологические доказательства бытия Бога.
4. Проблема веры.
5. Феномен человека: религиозная трактовка проблемы.
6. Культ науки и техники.
7. Формирование религиозного идеала.
8. Религиозная идеология и мифология.
9. Феномен "верующего" ученого.
10. Религия как познание.
11. Религиозные науки (алхимия, астрология и др.)
12. Религиозное отношение к смерти и бессмертию.
13. Святое, священное и прозаическое.
14. Духовность и бездуховность человека.
15. Единоверие, фанатизм и инакомыслие.
16. Свобода совести: философский смысл.
17. Церковь и государство.
18. Язычество.
19. Религиозная ортодоксия и ересь.
20. Анализ учения Кришны.
21. Анализ учения Моисея.
22. Анализ учения Зороастра.
23. Ислам: вероучение.
24. Буддизм: основные идеи.
25. Библейская философия.
26. Новые религиозно-мистические культы: обзор и анализ
27. Дух, душа, тело.
28. Понятие Абсолюта.
29. Проблема реинкарнации.
30. Смысл жизни.
31. Эволюционизм и креационизм.
32. Религия и экономика
33. Эсхатология.
34. Религиозная концепция всемирной истории.

**8.3.6. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации**  
«не используются»

**8.3.7. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля**  
«не используются»

**8.3.8. Интернет-тренажеры**  
«не используются»



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России  
Б. Н. Ельцина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ЭСТЕТИКА**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
<b>Модуль</b> Философия ценностей и религиоведение	<b>Код модуля</b> 1125508
<b>Образовательная программа</b> Философия	<b>Код ОП</b> 47.03.01/01.02
<b>Направление подготовки</b> Философия	<b>Код направления и уровня подготовки –</b> 47.03.01
<b>Уровень подготовки</b> Бакалавриат	
<b>ФГОС ВО</b>	<b>Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО:</b> от 06.03.2015 г. № 167

Екатеринбург, 2016

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Закс Лев Абрамович	Доктор философских наук, профессор	Зав.кафедрой	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	
2	Лисовец Ирина Митрофановна	Кандидат философских наук, доцент	Доцент	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	

**Руководитель модуля**

Л. А. Закс

**Рекомендовано учебно-методическим советом Института социальных и политических наук**

Председатель учебно-методического совета

Е. С. Черепанова

Протокол № 33.00-08/45 от «16» мая 2016 г.

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Аннотация содержания дисциплины

Дисциплина является одной из основных в модуле «Философия ценностей и религиоведение», рассматривает, наряду с другими дисциплинами модуля, особенности духовных ценностей культуры. Курс эстетики приобщает студентов к основным проблемам и методологическим подходам этой философско-гуманитарной науки, формирует у них осмысленное, понимающее восприятие и объяснение мира эстетических отношений и искусства как необходимых и атрибутивных компонентов (подсистем) культуры общества и человека. Соответственно структуре предмета эстетики курс состоит из двух разделов – философия эстетического и философия искусства. При изучении дисциплины активно используются ЭОРы (электронные образовательные ресурсы), созданные авторами курса.

## 1.2. Язык реализации программы - русский

## 1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

ОК-1 - способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ДПК-11 - владение методологией и методами решения актуальных социальных и коммуникативных проблем

**В результате освоения дисциплины студент должен:**

**Знать:**

- Основные концепции эстетического и искусства, основные деятельностные и ценностные категории эстетики и выражаемые ими основания и механизмы, процессы и результаты эстетического освоения мира человеком.
- Происхождение и социокультурную обусловленность искусства, его функции и место в культуре, особенности и проблемы современного искусства.

**Уметь:**

- Выделять эстетическую и художественную реальность и ее конкретные феномены в целостности бытия и сознания, объяснять их социокультурную необходимость, фило- и онтогенез, специфику содержания, существования и освоения, интерпретировать их экзистенциальный смысл и социально-духовное значение.
- Понимать и интерпретировать духовно-смысловую реальность, условную образно-текстовую форму и художественную ценность искусства, его эстетическое, морально-нравственное и мировоззренческое значение, социальную ответственность и автономию (самоценность).

**Владеть (демонстрировать навыки и опыт деятельности):**

- применением различных методологий философско-эстетического анализа (объяснения), понимания,
- интерпретации и оценки эстетических феноменов и всей системы эстетического отношения человека к миру;
- пониманием искусства и художественной культуры в прошлом и современности, сущностной оценкой актуального искусства, его крупнейших направлений и произведений.

#### 1.4. Объем дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)*	6	7	
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>128</b>	<b>128</b>	<b>68</b>	<b>60</b>	
2.	Лекции	64	64	34	30	
3.	Практические занятия	64	64	34	30	
4.	Лабораторные работы	-	-	-	-	
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>52</b>	<b>19,20</b>	<b>22</b>	<b>30</b>	
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Э,36</b>	<b>4,66</b>	<b>Э,18</b>	<b>Э,18</b>	
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>216</b>	<b>151,86</b>	108	108	
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з. е.</b>	6		3	3	

#### Объем дисциплины по заочной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)*	6	7	
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	
2.	Лекции	12	12	6	6	
3.	Практические занятия	10	10	6	4	
4.	Лабораторные работы	-	-			
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>172</b>	<b>3,30</b>	<b>92</b>	<b>80</b>	
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>3,Э/22</b>	<b>2,58</b>	<b>3,4</b>	<b>Э,18</b>	
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	216	<b>27,88</b>	108	108	
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з. е.</b>	6		3	3	

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Эстетическое отношение человека к миру.	Эстетика как философская наука. Проблема природы эстетического. Эстетическое как ценностное отношение. Специфика эстетической ценности. Специфика эстетического освоения мира. Основные эстетические ценности.
P2	Искусство как объект философии искусства.	Общая характеристика искусства: происхождение, историческая жизнь и уникальность для культуры. Сущность искусства как философско-эстетическая проблема. Искусство как социокультурный феномен. Специфика художественного мироотношения. Художественный образ, его роль в системе искусства и специфика. Язык искусства.

## 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

### 3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины

Для очной формы обучения



Раздел дисциплины		Аудиторные занятия (час.)				Самостоятельная работа: виды, количество и объемы мероприятий																								
Код раздела, темы	Наименование раздела, темы	Всего по разделу, теме (час.)	Всего аудиторной работы (час.)	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего самостоятельной работы студентов (час.)	Подготовка к аудиторным занятиям (час.)				Выполнение самостоятельных внеаудиторных работ (колич.)								Подготовка к контрольным мероприятиям текущей аттестации (колич.)			Подготовка к промежуточной аттестации и по дисциплине (час.)		Подготовка в рамках дисциплины к промежуточной аттестации и по модулю (час.)					
								Всего (час.)	Лекция	Практ., семинар, занятие	Лабораторное занятие	Н/и семинар, семинар-конференция, коллоквиум (магистратура)	Всего (час.)	Домашняя работа*	Графическая работа*	Реферат, эссе, творч. работа*	Проектная работа*	Расчетная работа, разработка программного продукта*	Расчетно-графическая работа*	Домашняя работа на иностр. языке*	Перевод инояз. литературы*	Курсовая работа*	Курсовой проект*	Всего (час.)	Контрольная работа*	Коллоквиум*	Зачет	Экзамен	Интегрированный экзамен по модулю	Проект по модулю
P.1	Эстетическое отношение человека к миру	104	12	6	6		92	62	20	40			24	2									8	1						
P.2	Искусство как объект философии искусства	90	10	6	4		80	48	10	38			24	2									8	1						
	<b>Всего (час), без учета промежуточной аттестации:</b>	<b>194</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>12</b>		<b>174</b>						<b>48</b>										<b>16</b>							
	<b>Всего по дисциплине (час.):</b>	<b>216</b>					<b>196</b>																							
																В т. ч. промежуточная аттестация			4	18	0	0								

\*Суммарный объем в часах на мероприятие указывается в строке «Всего (час.) без учета промежуточной аттестации»

Для заочной формы обучения

#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

##### 4.1. Лабораторные работы

Не предусмотрено.

##### 4.2. Практические занятия для очной формы обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1	1,2	Эстетика как философская наука	4
P1	3-5	Эстетическое отношение	6
P1	6	Дизайн как эстетическое формообразование	2
P1	7-9	Эстетическое сознание	6
P1	10	Прекрасное	2
P1	11,12	Возвышенное	4
P1	13, 14	Трагическое	4
P1	15, 16	Комическое	4
P1	17	Категории безобразного и низменного	2
P2	18,19	Феномен искусства и проблема его сущности	4
P2	20, 21	Проблема происхождения искусства	4
P2	22, 23	Социокультурная необходимость и основные функции искусства	4
P2	24, 25	Специфика художественного образа	4
P2	26-28	Особенности художественной формы и языка искусства	6
P2	29, 30	Проблемы морфологии искусства	4
P2	31, 32	Проблема анализа и понимания художественного произведения	4
		<b>Всего:</b>	64

##### Практические занятия для заочной формы обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1	1	Эстетика как философская наука	2
P1	2	Дизайн как эстетическое формообразование	2
P1	3	Категории безобразного и низменного	2
P2	4	Проблема происхождения искусства	1
P2	5	Специфика художественного образа	1
P2	6	Проблемы морфологии искусства	2
		<b>Всего:</b>	10



### **4.3. Примерная тематика самостоятельной работы**

#### **4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ**

1. Проблема природы эстетического
2. Эстетическое отношение
3. Эстетическое сознание
4. Прекрасное
5. Возвышенное
6. Трагическое
7. Комическое
8. Феномен искусства и проблема его сущности
9. Социокультурная необходимость и основные функции искусства
10. Особенности художественной формы и языка искусства
11. Проблема анализа и понимания художественного произведения

#### **4.3.2. Примерный перечень тем графических работ**

«не предусмотрено»

#### **4.3.3. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)**

«не предусмотрено»

#### **4.3.4. Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов**

«не предусмотрено»

#### **4.3.5. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**

«не предусмотрено»

#### **4.3.6. Примерный перечень тем расчетно-графических работ**

«не предусмотрено»

#### **4.3.7. Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**

«не предусмотрено»

#### **4.3.8. Примерная тематика контрольных работ**

1. Особенности эстетического отношения.
2. Объект эстетического отношения.
3. Субъект эстетического отношения.
4. Модификации эстетического.
5. Особенности эстетического формообразования в дизайне.
6. Эстетическое сознание и его структура.
7. Эстетические ценности в актуальной культуре.
8. Особенности художественной реальности.
9. Функции искусства в культуре.
10. Особенности первобытного искусства.
11. Формы современного искусства, особенности позиционирования.
12. Особенности восприятия искусства.
13. Проблемы интерпретации искусства.

#### **1.3.9. Примерная тематика коллоквиумов**

«не предусмотрено»

## 5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения						Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение					
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P.1 – P.2		*		*	*		*					

## 6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)

## 7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 9.1.Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

1. Бычков, Виктор Васильевич. Эстетика : [учебник для гуманитар. направлений и специальностей вузов России] / В. В. Бычков. — М. : КноРус, 2012.
2. Кривцун О.А. Эстетика: учебник для академического бакалавриата. 3-е изд., перераб. И доп., М.: Изд-во Юрайт, 2014. 549 с.
3. Основы эстетики и этики : курс лекций : [учебное пособие] / [М. Ю. Гудова, Л. А. Закс, Г. В. Лебедева и др.] ; М-во образования и науки РФ, Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, [Ин-т социальных и политических наук] ; под общ. ред. Л. А. Закса, Н. К. Эйнгорн. — Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2013.

#### 9.1.2. Дополнительная литература

1. Бычков, Виктор Васильевич. Триалог. Живая эстетика и современная философия искусства / В. В. Бычков, Н. Б. Маньковская, В. В. Иванов ; Рос. акад. наук, Ин-т философии. — М. : Прогресс-Традиция, 2012.
2. Бычков, Виктор Васильевич. Эстетическая аура бытия. Современная эстетика как наука и философия искусства / Виктор Бычков ; РАН, Ин-т философии. — М. : МБА, 2010.
3. Границы искусства и территории культуры: сб. научн. ст./сост. и науч. ред. Л.А. Закс, Т.А. Круглова.- Екатеринбург: Уральский федеральный университет: Гуманитарный университет, 2013.

4. История эстетики : [учеб. пособие] / Рус. христиан. гуманитар. акад. ; [отв. ред. В. В. Прозерский, Н. В. Голик]. — СПб.: Изд-во Русской христианской гуманитарной академии, 2011.
5. Нехаева, Ираида Николаевна. Философские этюды об искусстве / И. Н. Нехаева. — Москва: URSS: ЛИБРОКОМ, 2013.
6. Онтология искусства: Сборник научных статей./Составитель и научный редактор – докт. филос. н., проф. Л.А. Закс; Екатеринбург: Гуманитарный университет, 2005.
7. Ступин, Сергей Сергеевич. Феномен открытой формы в искусстве XX века / С. С. Ступин ; Рос. акад. художеств, Ин-т теории и истории изобразительных искусств. — Москва : Индрик, 2012.
8. Фриче, Владимир Максимович. Очерки социальной истории искусства / В. М. Фриче. — 2-е изд. — М. : URSS : ЛИБРОКОМ, 2012.
9. Шеин, Ролен Андрианович. Верность вере и красоте. Эстетическая память пространства / Р. А. Шеин. — Екатеринбург : Форум-книга, 2010.
10. Эстетика фильма / Ж. Омон, А. Бергала, М. Мари, М. Верне ; [пер. с фр. И. И. Челышевой]. — Москва: Новое литературное обозрение, 2012.

## **9.2.Методические разработки**

«не используются»

## **9.3.Программное обеспечение**

Не требуется.

## **9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

- Зональная научная библиотека УрФУ <http://lib2.urfu.ru>
- Научная электронная библиотека elibrary <http://elibrary.ru/>
- Научная электронная библиотека Киберленинка <http://cyberleninka.ru/>

## **9.5.Электронные образовательные ресурсы**

1. <http://media.ls.urfu.ru/182> Основы этики и эстетики

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

При изучении дисциплины рекомендуется использовать:

1. учебно-наглядные пособия (таблицы, схемы и др.);
2. технические средства обучения (компьютерная техника);
3. аудиовизуальные материалы – звуковые фильмы, телевидение, активное

использование информационных технологий (программированные учебники, презентации, компьютерные слайд-шоу и т.п.).

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
**к рабочей программе дисциплины**

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 1, в том числе, коэффициент значимости курсовых работ/проектов, если они предусмотрены – нет**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**  
**6 семестр**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение лекций	6, 1-17	10
Конспект	6, 1-17	40
Выступление с докладом по темам лекций	6, 1-17	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – экзамен.</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение семинарских занятий	6, 1-17	20
Участие в работе семинара (доклад, развернутое выступление по теме)	6, 1-17	80
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1.</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено.</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.</b>		

**7 семестр**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение лекций	7, 1-15	10
Конспект	7, 1-15	40
Выступление с докладом по темам лекций	7, 1-15	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – экзамен.</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,5</b>		

<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение семинарских занятий	7, 1-15	20
Участие в работе семинара (доклад, развернутое выступления по теме)	7, 1-15	80
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1.</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено. Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**  
Не предусмотрено

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый номер семестра по учебному плану, в котором осваивается дисциплина</b>	<b>Коэффициент значимости результатов освоения дисциплины в семестре</b>
Семестр 6	1
Семестр 7	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте ФЭПО <http://fepo.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## **8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС**

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

<b>Компоненты компетенций</b>	<b>Признаки уровня освоения компонентов компетенций</b>		
	<b>пороговый</b>	<b>повышенный</b>	<b>высокий</b>
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Независимый тестовый контроль не используется.

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**

«не предусмотрено»

### **8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**

«не предусмотрено»

### **8.3.3. Примерные контрольные кейсы**

«не предусмотрено»

### **8.3.4. Перечень примерных вопросов для зачета**

1. Эстетика как философская наука. Предмет эстетики.
2. Эстетическое как основная эстетическая категория.
3. Основные подходы к эстетическому в современной эстетике.
4. Кант о специфике эстетического.
5. Гегель об эстетическом.
6. Проблема эстетического в истории эстетики.
7. Эстетическое как ценностное отношение.
8. Специфика эстетического объекта и эстетической ценности
9. Основные уровни эстетического отношения.
10. Форма как носитель эстетической ценности.
11. Дизайн как эстетическое формообразование.
12. Эстетическое сознание: природа и онтология.
13. Эстетический вкус как ядро эстетического сознания.
14. Опыт анализа вкуса в истории эстетики.
15. Структура эстетического сознания.
16. Эстетическое и нравственное.
17. Прекрасное как эстетическая ценность.
18. Возвышенное как эстетическая ценность.
19. Трагическое как эстетическая ценность.
20. Комическое как эстетическая ценность.
21. Феномен безобразного.

### **8.3.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**

1. Эстетика как философская наука. Предмет и объект эстетики.
2. Проблема природы эстетического: основные философско-эстетические подходы.
3. Эстетическое как ценностное отношение.
4. Специфика эстетической ценности и объекта эстетического отношения.
5. Процесс и специфика эстетического созерцания.
6. Проективный и практический уровни эстетического освоения мира.
7. Эстетическое сознание в системе эстетического отношения (сущность, основания, онтология).
8. Вкус в системе эстетического сознания. Опыт анализа вкуса в истории эстетики. Эстетическая потребность.



9. Содержание и роль ценностных эталонов, эстетических идеалов и эстетических чувств.
10. Прекрасное: сущность, содержание и значение.
11. Возвышенное: сущность и специфика эстетического освоения.
12. Бытийные истоки и содержание трагического.
13. Восприятие и смысл трагического. Трагическое как мироощущение.
14. Комическое: структура и функции. Основные формы комического.
15. Феномен безобразного.
16. Дизайн как эстетико-художественный феномен.
17. Сущность искусства как философско-эстетическая проблема и основные стратегии её решения.
18. Социокультурная необходимость и генеральная функция искусства.
19. Место искусства в культуре.
20. Специфика художественного мироотношения.
21. Художественный образ: специфика и роль в системе искусства.
22. Специфика художественно-образного моделирования мира (основные механизмы).
23. Основные типы художественного обобщения.
24. Особенности художественной реальности.
25. Структура и роль художественной формы.
26. Язык искусства: структура и специфика.
27. Основные функции искусства.
28. Проблема интерпретации произведения искусства.

**8.3.6. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации**  
«не используются»

**8.3.7. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля**  
«не используются»

**8.3.8. Интернет-тренажеры**  
«не используются»

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России  
Б. Н. Ельцина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ЭТИКА**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
<b>Модуль</b> Философия ценностей и религиоведение	<b>Код модуля</b> 1125508
<b>Образовательная программа</b> Философия	<b>Код ОП</b> 47.03.01/01.02
<b>Направление подготовки</b> Философия	<b>Код направления и уровня подготовки – 47.03.01</b>
<b>Уровень подготовки</b> Бакалавриат	
<b>ФГОС ВО</b>	<b>Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО: от 06.03.2015 г. № 167</b>

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Эйнгорн Нонна Константиновна	Доктор философских наук, профессор	Профессор	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	

**Руководитель модуля**

Л. А. Закс

**Рекомендовано учебно-методическим советом Института социальных и политических наук**

Председатель учебно-методического совета

Е. С. Черепанова

Протокол № 33.00-08/45 от «16» мая 2016 г.

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Аннотация содержания дисциплины

В составе модуля «Философия ценностей и религиоведение» дисциплина ставит своей целью сформировать у студентов представление о нормах и проблемах межличностного взаимодействия в современном обществе. Эти представления позволяют сформировать толерантное мировоззрение, основанное на знаниях фундаментальной этической теории, сформировать навыки анализа дилемм морально-нравственного бытия, возникающих в современном обществе, и освоить мировой опыт решения морально-нравственных проблем в межсубъектном взаимодействии как в процессе научно-исследовательской, педагогической, так и в организационно-управленческой деятельности, в том числе в сфере культуры и искусства.

## 1.2. Язык реализации программы - русский

## 1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

ОК-1 - способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ДПК-3 - способность философского обоснования правозащитной деятельности;

ДПК-11 - владение методологией и методами решения актуальных социальных и коммуникативных проблем

### **В результате освоения дисциплины студент должен:**

**Знать:** традиционные и современные проблемы этики.

**Уметь:** критически анализировать философские тексты, классифицировать и систематизировать направления этической мысли; реферировать и аннотировать научную литературу по этике (в том числе на иностранном языке); использовать приобретенные знания в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

**Владеть** (демонстрировать навыки и опыт деятельности): реферирования и аннотирования научной литературы (в том числе на иностранном языке), владение навыками научного редактирования; планирования, организации и управления своей профессиональной деятельностью и работой различных коллективов.

**1.4. Объем дисциплины  
по очной форме обучения**

№ п/ п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	4	5	
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	
2.	Лекции	34	34	17	17	
3.	Практические занятия	34	34	17	17	
4.	Лабораторные работы	-	-	-	-	
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>126</b>	<b>10.20</b>	<b>70</b>	<b>56</b>	
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>3,Э/22</b>	<b>2.58</b>	<b>3,4</b>	<b>Э,18</b>	
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	216	80.78	108	108	
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з. е.</b>	6		3	3	

**по заочной форме обучения**

№ п/ п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	5	6	
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
2.	Лекции	24	24	12	12	
3.	Практические занятия	-	-	-	-	
4.	Лабораторные работы	-	-	-	-	
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>170</b>	<b>3,60</b>	<b>92</b>	<b>78</b>	
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>3,Э/22</b>	<b>2,58</b>	<b>3/4</b>	<b>Э/18</b>	
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	216	<b>30,18</b>	108	108	
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з. е.</b>	6		3	3	

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины	Содержание
<b>T1</b>	Этика – практическая философия	Предмет, структура, социально-преобразующая роль этики
<b>T2</b>	История этики: школы и персоналии	Этическая трактовка мира в странах Древнего Востока: Египет, Вавилон, Древний Китай, Древняя Индия. Этика античной Греции и Древнего Рима. Христианская этика Средневековья. Гуманистическая этика Возрождения. Новое время: богатство и многообразие этической проблематики. Отечественная этическая мысль. Этические концепции XX-XXI веков.
<b>T3</b>	Происхождение и историческое развитие морали и нравственности	Происхождение морали в первобытном обществе. От талиона к золотому правилу нравственности. Исторические типы эволюции морали: сословно-корпоративная мораль традиционного общества. Исторические типы эволюции морали: рациональная мораль индустриального общества. Исторические типы эволюции морали: мораль постиндустриального общества. Морально-нравственный прогресс и его критерии.
<b>T4</b>	Социальный и гуманистический статус морали и нравственности	Сущность и специфика морали. Функции морали: нетрадиционное понимание. Роль морали в жизни общества. Нравственность как ценностное измерение человека.
<b>T5</b>	Структура морали	Общая характеристика структуры морали. Общественная и индивидуальная мораль. Система моральных ценностей. Система моральных требований. Структура морального сознания. Моральная оценка: виды, формы выражения, критерии. Моральная практика, ее структура: отношение, деятельность, поведение, поступок
<b>T6</b>	Аксиологические и экзистенциальные категории этики	Добро и зло. Справедливость. Долг. Моральная ответственность. Совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье.
<b>T7</b>	Актуальные проблемы прикладной этики	Актуальные проблемы инфоэтики. Актуальные проблемы биоэтики. Актуальные проблемы бизнесэтики.
<b>T8</b>	Морально-нравственное воспитание: сущность, специфика, актуальные проблемы	Актуальные проблемы морально-нравственного воспитания
<b>T9</b>	Нравственно-гуманистическая перспектива бытия	Этический абсолютизм, этический релятивизм, этический нигилизм, этический цинизм

### **3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ**

#### **3.1 Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины**

Для очной формы обучения







#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

##### 4.1. Лабораторные работы

Не предусмотрено.

##### 4.2. Практические занятия для очной формы обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
Т2	1	Этическая трактовка бытия в Древнем мире	2
	2	Этика Средневековья и Возрождения	2
	3	Этика Нового времени	2
	4	Русская этическая мысль	2
Т3	5	Эволюция морали в первобытном обществе	2
	6	Сословно-корпоративная мораль традиционного общества	2
	7	Рациональная мораль индустриального общества	2
	8	Мораль постиндустриального общества	2
Т5	9	Моральная оценка: виды, формы выражения, критерии; совесть и стыд	2
Т6	10	Добро и зло	2
	11	Долг и моральная ответственность	2
	12	Справедливость, честь и достоинство	2
	13	Смысл жизни и счастье	2
Т7	14	Актуальные проблемы инфоэтики	2
	15	Актуальные проблемы биоэтики	2
	16	Актуальные проблемы бизнесэтики	2
Т8	17	Актуальные проблемы морально-нравственного воспитания	2

**Всего:** 34

##### Практические занятия для заочной формы обучения:

Не предусмотрено.

##### 4.3. Примерная тематика самостоятельной работы

###### 4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ

1. Отечественная этическая мысль и ее проблематика
2. Динамика развития морали: проблемы прогресса и регресса
3. Проблема обоснования морального требования в современном мире
4. Проблема формирования смысла жизни в современной культуре
5. Морально-нравственные проблемы информационного общества
6. Проблемы методики морально-нравственного воспитания

###### 4.3.2. Примерный перечень тем графических работ

«не предусмотрено»

### 4.3.3. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

1. Этика – практическая философия, гуманистическая наука об искусстве жить.
2. Этика и медицина. Современные проблемы деонтологии.
3. Этика и экология. Природа как нравственная ценность.
4. Этика благоговения перед жизнью.
5. Этика долга (И. Кант).
6. Этика счастья (Л. Фейербах).
7. Этика «единой и единственной ответственности» (М. Я. Бахтин).
8. Этическая праксеология: гуманитарная экспертиза и гуманитарное консультирование.
9. Золотое правило нравственности.
10. Современная социальная дифференциация и моральные ценности.
11. Нравственность – повиновение в свободе (Гегель).
12. Нравственная жизнь общества: традиции и современность.
13. Этика отношений в мире компьютерных технологий.
14. Этика предпринимательства.
15. Этика рыночной экономики.
16. Этика делового общения.
17. Этика в истории человеческих нравов.
18. Добро и польза. Диалектика нравственного и утилитарного.
19. Долг и склонности.
20. Добродетели и пороки.
21. Любовь и дружба.
22. Любовь и нравственность.
23. Любовь и роковая страсть.
24. Ценности семьи и романтический культ страсти.
25. Филантропия и мизантропия в современном обществе.
26. Благотворительность и достоинство человека.
27. Проблема оправдания в русской нравственной философии: смысл и воплощения.
28. Правдоискательство – нравственно-философская идея и жизнь.
29. Правда – ценностный эквивалент истины.
30. Ложь и проблема добродетельного обмана.
31. Нравственная ценность времени.
32. Память как нравственная ценность.
33. Толерантность и конформизм.
34. Этика отчаяния и веры.

- а) нравственный смысл инстинкта жизни и инстинкта смерти;
  - б) нравственно-психологические проблемы суицида (самоубийства);
  - в) эвтаназия: конфликт нравственно-допустимого и нравственно-оправданного;
  - г) смертная казнь – предел гуманизма?
35. Человек как страдающая экзистенция: нравственный смысл.
36. Одиночество: стремление и избегание.
37. Человек = мужчина + женщина (этикопсихологические аспекты гендерных исследований, гендерной социальной политики).
38. Религия и мораль: единство и конфликт.
39. Нравоучительство: проблемы и возможности (как обрести похвальные нравы и избавиться от порицаемых?).
40. Возраст: социальные и нравственно-психологические проблемы.
41. Истина, Добро и Красота как высшие ценности.

**4.3.4 Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов  
«не предусмотрено»**

**4.3.5. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)  
«не предусмотрено»**

**4.3.6. Примерный перечень тем расчетно-графических работ  
«не предусмотрено»**

**4.3.7. Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)  
«не предусмотрено»**

**4.3.8. Примерная тематика контрольных работ**

1. Ценности и нормы.
2. Этика и психология. Нравственный мир личности.
3. Этика страдания и сострадания (А. Шопенгауэр).
4. Урбанизация и нравственная жизнь человека.
5. Психология доброго и злого поступка.
6. Милосердие: история и современность.
7. Феноменология зависти.
8. «Мир не должен быть спасен насильно» – нравственное кредо этики ненасилия.
9. Нравственная красота человека и его мира.
10. Проповедь религиозная и проповедь моральная как виды нравоучительства.

#### 4.3.9 Примерная тематика коллоквиумов

«не предусмотрено»

### 5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения					Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение						
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
T1-T9				*	*		*					

### 6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)

### 7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)

### 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)

### 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 9.1.Рекомендуемая литература

##### 9.1.1. Основная литература

1. Балашов, Лев Евдокимович. Этика : учеб. пособие / Л. Е. Балашов ; Издательско-торговая корпорация "Дашков и К" . — 3-е изд., испр. и доп. — М. : [Дашков и К<sup>о</sup>], 2010.
2. Горелов, А. А. Этика. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Горелов А. А. — М. : Флинта, 2011. — 416 с. — (Библиотека студента). — ISBN 978-5-89349-876-9. — <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/83433/>>.
3. Гуревич, П. С. Этика. Учебник [Электронный ресурс] / Гуревич П. С. — М. : Юнити-Дана, 2012. — 417 с. — (Учебники профессора П.С. Гуревича). — ISBN 978-5-238-01023-6. — <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/118544/>>.
- ]. Вып. 3 / А. Е. Зимбули. — СПб. : Пневма, 2011.
4. Никитич, Л. А. Этика. Курс лекций. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Никитич Л. А. — М. : Юнити-Дана, 2012. — 392 с. — (Cogito ergo sum). — ISBN 978-5-238-02314-4. — <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/118644/>>.
5. Скворцов, Алексей Алексеевич. Этика : учебник для бакалавров : [для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям] / А. А. Скворцов ; под общ. ред. А. А. Гусейнова. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2012.
6. Этика. Хрестоматия [Электронный ресурс]. — М. : Евразийский открытый институт, 2010.

### 9.1.2. Дополнительная литература

1. Барлоу Дж.П. Декларация Независимости Киберпространства. – Режим доступа: URL: <http://www.uis.kiev.ua/russian/win/~xyz/declare.rus.html>
2. Барлоу Дж.П. Экономика сознания в глобальной Сети. – Режим доступа: URL: <http://www.russ.ru/netcult/99-03-26/barlow.htm>
3. Бондаренко О. Электронная культура - смерть или воскрешение? –Режим доступа: URL: <http://www.isn.ru/info/seminar-doc/elcult.doc>
4. Бритков В.Б., Дубовской С.В. Информационные технологии в национальном и мировом развитии // Общественные науки и современность. 2000. № 1.
5. Ван Поведская, Елена. Человек и новые информационные технологии. Завтра начинается сегодня / Елена Ван Поведская, Агустин Досиль Масейра, [Борис Михайлович Бим-Бад [и др.] ; пер. с исп.: Е. Ван Поведская ; предисл. Р. М. Грановской] .— Санкт-Петербург : Речь, 2007 .— 320 с..
6. Дацюк С. От идеологии к теории Интернет. – Режим доступа: URL: <http://www.zhurnal.ru/5/theory.htm>
7. Джордж Р.Т. Деловая этика. // <http://www.vipbook.info/business/22584-richard-t-de-dzhordzh-etika-biznesa.html>
8. Емелин В. Глобальная сеть и киберкультура. – Режим доступа: URL: [http://www.geocities.com/emelin\\_vadim/cyberculture.htm](http://www.geocities.com/emelin_vadim/cyberculture.htm)
9. Емелин В. Глобальная сеть и киберкультура. – Режим доступа: URL: [http://www.geocities.com/emelin\\_vadim/cyberculture.htm](http://www.geocities.com/emelin_vadim/cyberculture.htm)
10. Замедлина, Елена Александровна. Этика и психология делового общения : учебное пособие / Е. А. Замедлина. — 2-е изд. — Москва : РИОР, 2014.
11. Зимбули, Андрей Евгеньевич. Лекции по этике : [учеб. пособие
12. Иванов В.Г. Информации благо? // Информационное право: Информационная культура и информационная безопасность. - СПб, 2002.
13. Интернет – Культура – Этика: материалы VIII Энгельмейеровских чтений (октябрь – ноябрь 2005). – М., Дубна, 2006.
14. Картушина, Ирина Геннадьевна. Профессиональная этика и этикет : учеб.-метод. пособие / И. Г. Картушина ; Рос. гос. ун-т им. Иммануила Канта. — [Калининград] : Изд-во РГУ им. И. Канта, 2010.
15. Кастельс, М. Галактика Интернет : размышления об Интернете, бизнесе и о-ве / Мануэль Кастельс ; [пер. с англ. А. Матвеева под ред. В. Харитоновой]. — Екатеринбург : У-Фактория : Изд-во Гуманитарного ун-та, 2004. — 327 с.
16. Кастельс, М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура / М. Кастельс ; ред. пер. О. И. Шкаратан. — М. : Государственный университет - Высшая школа экономики, 2000. — 607 с.
17. Кирьян П. Сетевое будущее // Эксперт. 2000. № 32. С. 57-58.
18. Корконосенко С.Г. Право и этика СМИ. С.-Петерб. гос. ун-т. Фак. журналистики. - СПб., 1999. - 101 с.
19. Лукина Н.П. Информационное общество: состояние и перспективы // <http://huminf.tsu.ru/e-iurnal/magazine/l/lukina.htm>.
20. Малюк А.А., Полянская О.Ю., Алексеева И.Ю. Этика в сфере информационных технологий. – М., 2011.- 344с.
21. Монахов В.Н. Свобода массовой информации в интернете. Правовые условия реализации / В.М. Монахов; Фонд защиты гласности. М.: Галерея, 2005.-416 с.
22. Почепцов Г. Коммуникационные технологии двадцатого века. М., 2000.
23. Почепцов Г.Г. Информационные войны. М., 2000. с.
24. Психология и этика делового общения : учебник для бакалавров / [А. В. Брега, Г. В. Брега, В. В. Кафтан и др.] ; под ред. В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — 6-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2012.
25. Райндке Сюзан «Спам» (S.Reindke «Spam» Rowohlt, 2013)

26. Скворцов Л.В. Информационная культура и цельное знание. М.: изд-во МБА, 2011, 440 с. (Humanitas).
27. Токарев С. Киберполиция // Мир Internet. 2001.

### **9.2.Методические разработки**

«не используются»

### **9.3.Программное обеспечение**

Не требуется.

### **9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

- Зональная научная библиотека УрФУ <http://lib2.urfu.ru>
- Научная электронная библиотека eLibrary <http://elibrary.ru/>
- Научная электронная библиотека Киберленинка <http://cyberleninka.ru/>

### **9.5.Электронные образовательные ресурсы**

1. <http://media.ls.urfu.ru/182> Основы этики и эстетики

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

При изучении дисциплины рекомендуется использовать:

1. учебно-наглядные пособия (таблицы, схемы и др.);
2. технические средства обучения (компьютерная техника);
3. аудиовизуальные материалы – звуковые фильмы, телевидение, активное использование информационных технологий (программированные учебники, презентации, компьютерные слайд-шоу и т.п.).

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
**к рабочей программе дисциплины**

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 1, в том числе, коэффициент значимости курсовых работ/проектов, если они предусмотрены – нет**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**  
**4 семестр**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение лекций	4, 1-17	10
Контрольная работа №1	4, 1-17	25
Контрольная работа №2	4, 1-17	25
Реферат	4, 1-17	40
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение семинарских занятий	4, 1-17	17
Участие в работе семинара	4, 1-17	23
Домашняя работа №1	4, 1-17	20
Домашняя работа №2	4, 1-17	20
Домашняя работа №3	4, 1-17	20
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1.</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено.</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.</b>		



### 5 семестр

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение лекций	5, 1-17	10
Контрольная работа №1	5, 1-17	25
Контрольная работа №2	5, 1-17	25
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,5</b>		
Промежуточная аттестация по лекциям – экзамен.		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение семинарских занятий	5, 1-17	17
Участие в работе семинара	5, 1-17	23
Домашняя работа №4	5, 1-17	20
Домашняя работа №5	5, 1-17	20
Домашняя работа №6	5, 1-17	20
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1.</b>		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено.		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**  
Не предусмотрено

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый номер семестра по учебному плану, в котором осваивается дисциплина</b>	<b>Коэффициент значимости результатов освоения дисциплины в семестре</b>
Семестр 4	1
Семестр 5	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте ФЭПО <http://fepo.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Независимый тестовый контроль не используется.

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**

«не предусмотрено»

### **8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**

«не предусмотрено»

### **8.3.3. Примерные контрольные кейсы**

«не предусмотрено»

### **8.3.4. Перечень примерных вопросов для зачета**

1. Предмет, структура, социально-преобразующая роль этики.
2. Этическая трактовка мира в Египте
3. Этическая трактовка мира в Вавилоне,
4. Этическая трактовка мира в Древнем Китае,
5. Этическая трактовка мира в Древней Индии.
6. Этика античной Греции и Древнего Рима.
7. Христианская этика Средневековья.
8. Гуманистическая этика Возрождения.
9. Этика Нового времени.
10. Происхождение морали в первобытном обществе. От талиона к золотому правилу нравственности.
11. Исторические типы эволюции морали: сословно-корпоративная мораль традиционного общества.
12. Исторические типы эволюции морали: рациональная мораль индустриального общества.
13. Исторические типы эволюции морали: мораль постиндустриального общества.
14. Морально-нравственный прогресс и его критерии.
15. Сущность и специфика морали.
16. Функции морали: нетрадиционное понимание.
17. Роль морали в жизни общества.
18. Нравственность как ценностное измерение человека.

### **8.3.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**

1. Общая характеристика структуры морали.
2. Общественная и индивидуальная мораль.
3. Система моральных ценностей.
4. Система моральных требований.
5. Структура морального сознания.
6. Моральная оценка: виды, формы выражения, критерии.
7. Моральная практика, ее структура: отношение, деятельность, поведение, поступок.
8. Добро и зло как аксиологические категории этики.
9. Справедливость как моральная ценность.
10. Долг в системе морально-нравственных ценностей.

11. Моральная ответственность как моральная норма .
12. Совесть – один из нравственных регулятивов
13. Честь и достоинство как нравственные ценности
14. Смысл жизни как экзистенциальная категория этики
15. Счастье как экзистенциальная категория этики.

**8.3.6. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации**  
«не используются»

**8.3.7. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля**  
«не используются»

**8.3.8. Интернет-тренажеры**  
«не используются»