

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ  
 Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ С. Т. Князев  
 «\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ АНТРОПОЛОГИИ**

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
<b>Модуль</b> Актуальные проблемы современной антропологии	<b>Код модуля</b> <b>1124951</b>
<b>Образовательная программа</b> Философия	<b>Код ОП</b> 47.03.01/01.02
<b>Траектория образовательной программы (ТОП)</b>	Современная философия: социалингвистика, эстетика: арт-бизнес практическая антропология,
<b>Направление подготовки</b> Философия	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 47.03.01
<b>Уровень подготовки</b> Бакалавриат	
<b>ФГОС ВО</b>	<b>Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО: № 167 от 06.03.2015 г.</b>

Екатеринбург, 2016

Программа модуля составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Мельник Наталья Борисовна	кандидат философских наук, доцент	доцент	истории философии, философской антропологии , эстетики и теории культуры	
2	Перцев Александр Владимирович	доктор философских наук, профессор	профессор	истории философии, философской антропологии , эстетики и теории культуры	
3	Черепанова Екатерина Сергеевна	доктор философских наук, профессор	профессор	истории философии, философской антропологии , эстетики и теории культуры	

**Руководитель модуля**

А.В. Перцев

**Рекомендовано учебно-методическим советом института**

Председатель учебно-методического совета  
Протокол № 33.00-08/45 от 16 мая 2016 г.

Е.С. Черепанова

**Руководитель образовательной программы**

А. В. Логинов

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ АНТРОПОЛОГИИ

## 1.1. Объем модуля, 12 з.е.

## 1.2. Аннотация содержания модуля.

В модуль входят дисциплины: Антропологический семинар, Детство и антропология пола, Основы ораторского мастерства и самопрезентации, Человек в парадигме психоанализа. Цель данного модуля – сформировать у студентов представление об основах бизнес-планов культурных событий, технологий фандрайзинга, умении составления креативных текстов (пресс-релиз, спонсорские письма, благодарственные письма и т.п.); городских проектах, отрабатывая навыки волонтерской деятельности, и создавая свои собственные проекты. В современной западной философии большое внимание уделяется междисциплинарным исследованиям, основывающимся на опытном знании не только философской антропологии, но и социологии, и «радикальной географии», и психоанализа. Философская традиция, в рамках которой воспитываются современные студенты, являет собой иерархическую структуру, избегающую сетевых междисциплинарных взаимодействий, необходимых для актуализации полученных знаний в контексте международного антропологического сообщества. Модуль акцентирует внимание на важности изучения не только антропологического, но и пространственного поворотов, определивших направление развития антропологической мысли в последней декаде XX века и первой декаде XXI века. Обращение к трудам Бруно Латура, Мишеля Фуко, Кристофа Вульфа, Ханса-Петера Крюгера, Жака Лакана и Жана-Мари Шеффера позволяет осознать всю полноту интересов антропологии, в современном мире охватывающей и историю, и социологию, и даже науки о пространстве.

## 2. СТРУКТУРА МОДУЛЯ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ ПО ДИСЦИПЛИНАМ

Наименования дисциплин с указанием, к какой части образовательной программы они относятся: базовой (Б), вариативной – по выбору вуза (ВВ), вариативной - по выбору студента (ВС).		Семестр изучения	Объем времени, отведенный на освоение дисциплин модуля							
			Аудиторные занятия, час.				Самостоятельная работа, включая все виды текущей аттестации, час.	Промежуточная аттестация (зачет, экзамен), час.	Всего по дисциплине	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего			Час.	Зач. ед.
1.	<b>(ВС)</b> Антропологический семинар	8	-	26	-	26	78	4/3	108	3
2.	<b>(ВС)</b> Детство и антропология пола	6	-	34	-	34	56	18/Э	108	3
3.	<b>(ВС)</b> Основы ораторского мастерства и самопрезентации	5	-	34	-	34	70	4/3	108	3
4.	<b>(ВС)</b> Человек в парадигме психоанализа	7	-	30	-	30	74	4/3	108	3
<b>Всего на освоение модуля</b>			-	124	-	124	278	30	432	12

## ЗАОЧНАЯ ФОРМА

Наименования дисциплин с указанием, к какой части образовательной программы они относятся: базовой (Б), вариативной – по выбору вуза (ВВ), вариативной - по выбору студента (ВС).		Семестр изучения	Объем времени, отведенный на освоение дисциплин модуля							
			Аудиторные занятия, час.				Самостоятельная работа, включая все виды текущей аттестации, час.	Промежуточная аттестация (зачет, экзамен), час.	Всего по дисциплине	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего			Час.	Зач. ед.
5.	<b>(ВС)</b> Антропологический семинар	9	2	8	-	10	94	4/3	108	3
6.	<b>(ВС)</b> Детство и антропология пола	6	2	8	-	10	80	18/Э	108	3
7.	<b>(ВС)</b> Основы ораторского мастерства и самопрезентации	8	2	8	-	10	94	4/3	108	3
8.	<b>(ВС)</b> Человек в парадигме психоанализа	7	2	8	-	10	94	4/3	108	3
<b>Всего на освоение модуля</b>			8	32	-	40	362	30	432	12

### 3. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИН В МОДУЛЕ

3.1.	Пререквизиты и постреквизиты в модуле	Основы ораторского мастерства и самопрезентации, Детство и антропология пола, Человек в парадигме психоанализа, Антропологический семинар
3.2.	Кореквизиты	-

### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МОДУЛЯ

#### 4.1. Планируемые результаты освоения модуля и составляющие их компетенции

Коды ОП, для которых реализуется модуль	Планируемые в ОХОП результаты обучения -РО, которые формируются при освоении модуля	Компетенции в соответствии с ФГОС ВО, а также дополнительные из ОХОП, формируемые при освоении модуля
47.03.01/01.02	РО-ТОП 3-1 Способность осуществлять логический анализ языка, работать с научными, философскими текстами и содержащимися в них смысловыми	ОПК-11 - владение методами и приемами логического анализа, готовностью работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями; ОПК-12 - владение приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний; ДПК-7 - способность интерпретации философского, научного, делового,

	<p>конструкциями в области социолингвистики, философской антропологии и эстетики: арт-бизнесе</p>	<p>художественного текстов, в том числе на иностранном языке;  ДПК-12 - способность и навыки применения в своих исследованиях знаний основных социальных, этических, культурных, психологических, когнитивных поведенческих норм и девиаций;  ДПК-13 - способность использовать методы и приемы логического анализа, в работе философско-антропологическими текстами;  ДПК-14 - способность использовать приемы и методы письменного и устного изложения философско-антропологических концепций  ДПК-18 - владение навыками критического анализа теоретических обоснований;</p>
47.03.01/01.02	<p>РО-ТОП 3-2  Способность применять различные методы научного и философского исследования для сбора, анализа и классификации информации и использовать полученную информацию в профессиональной деятельности в области социолингвистики, философской антропологии и эстетики</p>	<p>ОПК-13 - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;  ДПК-12 - способность и навыки применения в своих исследованиях знаний основных социальных, этических, культурных, психологических, когнитивных поведенческих норм и девиаций;  ДПК-17 - владение современными методами структурного исследования</p>
47.03.01/01.02	<p>РО-ТОП 3-3  Способность использовать в социальной и профессиональной сферах навыки работы с компьютером, программным обеспечением и сетевыми ресурсами</p>	<p>ОПК-13 - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;</p>

#### 4.2. Распределение формирования компетенций по дисциплинам модуля

Дисциплины модуля		ОПК-11	ОПК-12	ОПК-13	ДПК-7	ДПК-12-14	ДПК-17	ДПК-18
1	(ВС) Антропологический семинар	+	+	+	+	+	+	+
2	(ВС) Детство и антропология пола	+	+	+	+	+		+
3	(ВС) Основы ораторского мастерства и самопрезентации		+	+		+		
4	(ВС) Человек в парадигме психоанализа	+	+		+	+		+

#### 5. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО МОДУЛЮ

Не предусмотрено.

#### 6. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МОДУЛЯ

Номер листа изменений	Номер протокола заседания проектной группы модуля	Дата заседания проектной группы модуля	Всего листов в документе	Подпись руководителя проектной группы модуля

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ СЕМИНАР**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
Модуль <b>Актуальные проблемы современной антропологии</b>	Код модуля 1124951
Образовательная программа <b>Философия</b>	<b>Код ОП</b> 47.03.01/01.02
Направление подготовки <b>Философия</b>	Код направления и уровня подготовки – <b>47.03.01</b>
Уровень подготовки - <b>бакалавриат</b>	
ФГОС ВО	Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО: <b>от 06.03.2015 г. № 167</b>

Екатеринбург, 2016

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Батюта Екатерина Анатольевна	кандидат философских наук	доцент	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	

**Руководитель модуля**

А.В. Перцев

**Рекомендовано учебно-методическим советом Института социальных и политических наук**

Председатель учебно-методического совета ИСПН  
Протокол № 33.00-08 /45 от 16.05.2016 г.

Е. С. Черепанова

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ



# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ «АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ СЕМИНАР»**

## **1.1. Аннотация содержания дисциплины**

### **Цели дисциплины:**

В современной западной философии большое внимание уделяется междисциплинарным исследованиям, основывающимся на опытном знании не только философской антропологии, но и социологии, этнологии, политологии и психоанализа.

Философская традиция, в рамках которой воспитываются современные студенты, является собой иерархическую структуру, избегающую сетевых междисциплинарных взаимодействий, необходимых для актуализации полученных знаний в контексте международного антропологического сообщества. Курс акцентирует внимание на важности изучения не только антропологического, но и пространственного поворотов, определивших направление развития антропологической мысли в XX и начале XXI века. Обращение к трудам Р. Кайуа, А. Веллмера, Э. Балибара, В. Райха, Л. Дюмона и др. позволяет осознать всю полноту интересов антропологии, в современном мире охватывающей и историю, и социологию, и даже науки о пространстве.

Анализ причин краха европоцентристской модели, критический разбор акторно-сетевой теории, а также скрупулезное изучение положения философско-исторической антропологии определяют круг проблем, рассматриваемых в рамках данного курса и позволяющих студентам стать полноценными участниками развитого международного дискурса.

Курс ориентирован на освоение методологии современной антропологии и сопредельных штудий для возможности использования ее в подготовке бакалаврской и магистерской диссертаций.

## **1.2. Язык реализации программы – русский.**

## **1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

ОПК-11 - владение методами и приемами логического анализа, готовностью работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями;

ОПК-12 - владение приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний;

ОПК-13 - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ДПК-7 - способность интерпретации философского, научного, делового, художественного текстов, в том числе на иностранном языке;

ДПК-12 - способность и навыки применения в своих исследованиях знаний основных социальных, этических, культурных, психологических, когнитивных поведенческих норм и девиаций;

ДПК-13 - способность использовать методы и приемы логического анализа, в работе с философско-антропологическими текстами;

ДПК-14 - способность использовать приемы и методы письменного и устного изложения философско-антропологических концепций;

ДПК-17 - владение современными методами структурного исследования;

ДПК-18 - владение навыками критического анализа теоретических обоснований.

В результате освоения дисциплины «семинар» студент должен:

**знать:** особенности развития современной философской антропологии и смежных междисциплинарных областей знания;

**уметь:** самостоятельно проводить критический анализ современных философских текстов; осуществлять специфические философско-антропологические исследования;

**владеть:** навыками анализа философских текстов на предмет выявления специфики антропологического подхода, возможности использования его в исследовании антропологических проблем сегодня; навыками проведения философско-антропологических исследований и аналитических изысканий, требуемых для конструирования логики научной работы.

#### 1.4. Объем дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	8		
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>		
2.	Лекции	0	0	0		
3.	Практические занятия	26	26	26		
4.	Лабораторные работы	-	-	-		
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>78</b>	<b>3,90</b>	<b>78</b>		
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	4	<b>0,25</b>	4/3		
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	108	<b>30,15</b>	108		
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	3		3		

#### по заочной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	9		
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
2.	Лекции	2	2	2		
3.	Практические занятия	8	8	8		
4.	Лабораторные работы					
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>94</b>	<b>1,5</b>	<b>94</b>		
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	4	<b>0,25</b>	4/3		
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	108	<b>11,75</b>	108		
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	3		3		

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код разделов и тем	Раздел, тема дисциплины	Содержание
<b>P1</b>	<b>Раздел 1. Экзистенциалы человеческого бытия в антропологической мысли XX века</b>	
<b>P1.T1</b>	Тема 1. П. Рикёр. Сексуальность: чудо, заблуждение, загадка	Особенности подхода П. Рикера к сексуальности, отличающие его от традиционного подхода. Сексуальность как неподвластная институционализации форма человеческих отношений. Поиски «нового священного» в современной практике супружества, угроза утраты смысла сексуальности, современное состояние эротики. Новый сакральный смысл и магическое наполнение современной сексуальности.
<b>P1.T2</b>	Тема 2. Х. А. Марина. Анатомия страха. Трактат о храбрости	Страх в концепции Х.А. Марины как ключ к пониманию проблем личности в современном мире. Страх как насилие, власть, одиночество. Диалектика страха и мужества. Нейрология и этика страха. «Нейронные импульсы боязливой природы» как начало стремления к свободе.
<b>P1.T3</b>	Тема 3. Р. Кайуа. Игры и люди	Семантика и сущность понятия <i>jeu</i> (игра). Фундаментальное сближение природы и культуры в игре, детские игры, игры взрослых, близкие к ним игры животных. Попытка построить «социологию, основанную на играх», типологию социальных ситуаций в зависимости от преобладания того или иного разряда игр. Неассимилированные игровые принципы. Игра как компенсаторный механизм, миметизм, сопереживание.
<b>P1.T4</b>	Тема 4. А. Веллмер. Модели свободы в современном мире	Понятие свободы: борьба различных подходов, ее обострение в современности. «индивидуалистская», «коммуналистская» и «универсалистская» концепции свободы. Трактовки «положительной» и «отрицательной свободы» с точки зрения Гегеля, Канта, Нозика и Хабермаса. Основные характеристики процессов «институации» свободы. Роль рациональности в формировании свободного индивида.
<b>P2</b>	<b>Раздел 2. Человек как животное: проблема антропологической нормы</b>	
<b>P2.T1</b>	Тема 1 В. Шнирельман. Расизм вчера и сегодня	Биологические предпосылки расовых теорий и соответствующие им виды расизма. Эволюция расизма в последние сто лет и его новые формы. Расовая и этническая дискриминация. «Культуроцентризм» как форма расизма. Другие идеологемы современного расизма.
<b>P2.T2</b>	Тема 2. А. Абизаде. Этничность, раса и человечество, возможное в будущем	Раса и этнос, биологические феномены и социальные конструкторы. Формирование расовой идентичности. «овеществление» в расе социальных, культурных и биологических признаков. Перспектива единого человечества. Важнейшие агенты и акторы процесса формирования расовой идентичности.
<b>P2.T3</b>	Тема 3. Э. Балибар, и. Валлерстайн. Раса, нация, класс. Двусмысленные идентичности	Расизм в истории человечества как тотальное явление. Функции и обусловленные ими практики расизма в обществе. Причины и формы рационализации расизма в теоретических доктринах. Расистские мифы.
<b>P3</b>	<b>Раздел 3. Понимание телесного и психического в философской антропологии</b>	

<b>РЗ.Т1</b>	Тема 1 С. Жижек. Никакого пола, пожалуйста, мы – постлюди!	«Диалог» С. Жижека с К. Лоренцем, К. Марксом, Ф. Ницше. Самообъективизация и парадокс современного человека. Изменение идентичности в виртуальной реальности. Понимание сексуальности как. Почему автор считает сексуальность «основного препятствия на пути возвышения человека к чистой духовности». феномен интенсивного переживания тела.
<b>РЗ.Т2</b>	Тема 2. Ю. Мольтманн. Человек	парадокс самопознания, скрытость человеческой сущности. Уникальность религиозной антропологии. Вера, любовь, свобода. «Антропотеизм» в наши дни. человеческая природа с точки зрения биологии, культурной антропологии и религии. Роль концептов «Креста» и «Сына человеческого» в «богословии надежды» Ю. Мольтманна. перспективы дальнейшего развития антропологии.
<b>РЗ.Т3</b>	Тема 3. П. С. Гуревич Феномен дебиологизации человека	Изменения в представлениях о человеческой телесности по сравнению с ее традиционным пониманием. Основные модели телесности, содержание новой концепции эволюции человека. Постмодернистские понимание человека как «ошибки эволюции». «Проблема разумности» в ее современном понимании. Последствия генной инженерии, ее возможное влияние на мозг и самосознание личности. Перспективы создания «человека-машины».

### **3.РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ**

#### **3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины для очной формы обучения**





# 1. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

## 4.1. Лабораторные работы

Не предусмотрено.

## 4.2. Практические занятия для очной формы обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1.T1	1	П. Рикёр. Сексуальность: чудо, заблуждение, загадка	2
P1.T2	2-3	Х. А. Марина. Анатомия страха. Трактат о храбрости	4
P1.T3	4	Р. Кайуа. Игры и люди	2
P1.T4	5	А. Веллмер. Модели свободы в современном мире	2
P2.T1	6-7	В. Шнирельман. Расизм вчера и сегодня	4
P2.T2	8	А. Абизаде. Этничность, раса и человечество, возможное в будущем	2
P2.T3	9	Э. Балибар, и. Валлерстайн. Раса, нация, класс. Двусмысленные идентичности	2
P3.T1	10-11	С. Жижек. Никакого пола, пожалуйста, мы — постлюди!..	4
P3.T2	12	Ю. Мольтманн. Человек	2
P3.T3	13	П. С. Гуревич. Феномен дебиологизации человека	2
<b>Всего:</b>			26

## Практические занятия для заочной формы обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1.T1	1	П. Рикёр. Сексуальность: чудо, заблуждение, загадка	2
P2.T1	2	В. Шнирельман. Расизм вчера и сегодня	2
P2.T2	3	А. Абизаде. Этничность, раса и человечество, возможное в будущем	2
P3.T1	4	С. Жижек. Никакого пола, пожалуйста, мы — постлюди!..	2
<b>Всего:</b>			8

## 4.3. Примерная тематика самостоятельной работы

### 4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ

Проанализировать работу М. Гофмана «Новый человек – постчеловек» и ответить на вопросы:

1. Как рисуют человека будущего литература, фантастика и публицистика?
2. Каким образом изменится личность будущего человека?
3. Возможна ли машинная рациональность у человека в будущем?
4. Чем обуславливается общее дискомфортное и депрессивное состояние современного горожанина?
5. Почему психотерапия и социальные программы неспособны помочь в решении психологических проблем современного человека?
6. Каким образом взаимосвязаны одномерная структура личности нашего современника и его психические расстройства?

#### **4.3.2. Примерный перечень тем графических работ**

Не предусмотрено.

#### **4.3.3. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)**

В качестве творческой работы студентам предлагается подготовить публикацию тезисов доклада на научно-практической конференции по теме, которая позволяла бы представить навыки владения методологией философско-антропологического исследования, понимания связи философской антропологии и философии культуры. Тема доклада, тематика конференции и текст публикации согласовывается с преподавателем. Оценивается текст публикации.

#### **4.3.4. Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов**

Не предусмотрено.

#### **4.3.5. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**

Не предусмотрено.

#### **4.3.6. Примерный перечень тем расчетно-графических работ**

Не предусмотрено.

#### **4.3.7. Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**

Не предусмотрено.

#### **4.3.8. Примерная тематика контрольных работ**

Не предусмотрено.

#### **4.3.9. Примерная тематика коллоквиумов**

Не предусмотрено.



## 5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения						Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение					
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1-3				*	*							

### 6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)

### 7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)

### 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)

### 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 9.1. Рекомендуемая литература

##### 9.1.1. Основная литература

1. Философская антропология: [учебное пособие для студентов, обучающихся по программе бакалавриата и магистратуры по направлению подготовки 030100 "Философия"] / [Е. А. Батюта, Н. Б. Мельник, Т. В. Смирнова и др.] ; М-во образования и науки РФ, Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, [Ин-т социальных и политических наук ; под общ. ред. Е. С. Черепанова]. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. — 273 с.
2. Лебедев С. А. Философская антропология. Человек многомерный. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Лебедев С. А. — М. : Юнити-Дана, 2012. — 352 с. — (Cogito ergo sum). — ISBN 978-5-238-01852-2. — <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/117937/>>
3. Философская антропология. Актуальные понятия : учебное пособие : [для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлениям подготовки 47.03.01 "Философия", 47.03.03 "Религиоведение", 37.03.01 "Психология", 06.03.01 "Биология", 39.03.01 "Социология"] / [Е. С. Черепанова, К. И. Арцыбашева, Е. А. Батюта и др. ; под общ. ред. Е. С. Черепановой] ; М-во образования и науки РФ, Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, [Ин-т социальных и политических наук]. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2017. — 322, [2] с.

### **9.1.2. Дополнительная литература**

1. Марков А.В. Рождение сложности. Эволюционная биология сегодня: неожиданные открытия и новые вопросы / Александр Марков. — Москва : АСТ : CORPUS, 2014. — 526, [1] с.
2. Гуревич П.С. Философская антропология : Учеб. пособие для вузов / П. С. Гуревич. — М. : NOTA BENE, 2001. — 456 с.
3. Черепанова Е. С. Перспективы философской антропологии: от классической методологии Х. Плеснера к постклассической интерпретации И. Фишера. //Известия Уральского государственного университета. Серия 3. Общественные науки. С.149-158.
4. Марков Б.В. Философская антропология : [учеб. пособие для вузов по направлению подготовки ВПО 030100 "Философия"] / Б. В. Марков. — 2-е изд. — СПб. [и др.] : Питер, 2008. — 381 с.
5. Ридли М. Геном : автобиография вида в 23 главах / М. Ридли ; [пер. с англ. и ред. О. Н. Ревы]. — М. : Эксмо, 2008. — 427 с.
6. Шеффер Ж.-М. Конец человеческой исключительности / Жан-Мари Шеффер ; пер. с фр. С. Н. Зенкина. — М. : Новое литературное обозрение, 2010. — 390 с.

### **9.2.Методические разработки**

Не используются.

### **9.3.Программное обеспечение**

Не используются.

### **9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Зональная научная библиотека (УрФУ) - <http://lib2.urfu.ru/>
2. Электронная библиотека MYBRARY - <http://mybrary.ru/>
3. Справочно-библиографическая система - <http://search.ebscohost.com/>
4. Научная электронная библиотека - <http://elibrary.ru/>

### **9.5.Электронные образовательные ресурсы**

Не используются.

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

1. Мультимедийные аудитории и компьютерный класс для выполнения самостоятельной (домашней) работы:
2. Компьютерный класс для выполнения самостоятельной (домашней) работы.
3. Аудитория с интерактивной доской
4. Оборудование для презентации: ноутбук с входов USB, проектор.
5. Оборудование для видеопоза: ноутбук с USB-входом и дисководом, проектор, колонки.

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 3, в том числе, коэффициент значимости курсовых работ/проектов, если они предусмотрены – не предусмотрено.**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**  
**8 семестр**

<b>1. Лекции: не предусмотрено.</b>		
<b>Коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – не предусмотрено</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено</b>		
<b>2. Практические занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических занятий – 1</b>		
<b>Текущая аттестация на практических занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение семинаров (13)	VIII, 1-13	26
Домашняя работа (2)	VIII, 1-13	14
Творческая работа (1-3)	VIII, 1-13	60
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим занятиям – 0,6</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим занятиям – зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим занятиям – 0,4</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: не предусмотрены, коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – 0</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**  
Не предусмотрено

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый № семестра (по уч. плану), в котором осваивается модуль (дисциплина)</b>	<b>Коэфф. значимости результатов освоения модуля в семестре – k сем. n</b>
Семестр 8	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте ФЭПО <http://fepo.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## **8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС**

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

<b>Компоненты компетенций</b>	<b>Признаки уровня освоения компонентов компетенций</b>		
	<b>пороговый</b>	<b>повышенный</b>	<b>высокий</b>
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Независимый тестовый контроль не используется.

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**

Не предусмотрено.

### **8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**

Не предусмотрено.

### **8.3.3. Примерные контрольные кейсы**

Не предусмотрено.

### **8.3.4. Перечень примерных вопросов для зачета**

- 1 Дифференциация антропологического знания в XX веке.
- 2 Влияние культурной и религиозной антропологии на подходы и идеи философской антропологии.
- 3 Основные экзистенциалы человеческого бытия в антропологии XX века.
- 4 Сексуальность в антропологии П. Рикера
- 5 Х.А. Марина о страхе в жизни человека
- 6 Свобода и ее современные модели в концепции А. Веллмера.
- 7 Трансформации игры и их роль в современности.
- 8 Проблема антропологической нормы и этничность, раса и человечество
- 9 Идея двусмысленной идентичности Э. Балибара.
- 10 Философско-антропологические споры о перспективах человеческого вида.
- 11 Постчеловек как объект антропологического рассмотрения.
- 12 С. Жижек и концепция десекуализированного будущего.

### **8.3.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**

Не предусмотрено.

### **8.3.6. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации**

Не используются.

### **8.3.7. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля**

Не используются.

### **8.3.8. Интернет-тренажеры**

Не используются.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ДЕТСТВО И АНТРОПОЛОГИЯ ПОЛА**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
Модуль <b>Актуальные проблемы современной антропологии</b>	Код модуля <b>1124951</b>
Образовательная программа <b>Философия</b>	Код ОП <b>47.03.01/01.02</b>
Направление подготовки <b>Философия</b>	Код направления и уровня подготовки – <b>47.03.01</b>
Уровень подготовки - <b>бакалавриат</b>	
ФГОС ВО	Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО: <b>от 06.03.2015 г. № 167</b>

Екатеринбург, 2016

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Мельник Наталья Борисовна	кандидат философских наук	доцент	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	
2	Черняева Наталья Анатольевна	кандидат философских наук	доцент	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	

**Руководитель модуля**

А.В. Перцев

**Рекомендовано учебно-методическим советом Института социальных и политических наук**

Председатель учебно-методического совета ИСПН  
Протокол № 33.00-08 /45 от 16.05.2016 г.

Е. С. Черепанова

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ



# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ ДЕТСТВО И АНТРОПОЛОГИЯ ПОЛА

## 1.1. Аннотация содержания дисциплины

### Цели дисциплины:

Подготовка выпускников к пониманию природы человека и его существования через анализ возрастной и половой дифференциации индивидов.

Подготовка выпускников к использованию в профессиональной деятельности знаний и категориального аппарата философской антропологии, в том числе социального измерения категорий пола и возраста в человеческом бытии.

Подготовка выпускников к использованию в процессе педагогической деятельности знаний традиционных и современных проблем философской антропологии, способности к анализу человеческой индивидуальности в контексте половой дифференциации человека, а также идеи становления индивидуальности, которая органично включает в себя концепт детства и детского периода развития.

Подготовка выпускников к организационно-управленческой деятельности в научно-исследовательских коллективах, в аналитических отделах, педагогических коллективах, образовательных учреждениях для формирования мировоззренческих позиций и эффективного управления индивидуальным развитием, развитием коллектива и определения стратегии деятельности различных организаций.

## 1.2. Язык реализации программы – русский.

## 1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

ОПК-11 - владение методами и приемами логического анализа, готовностью работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями;

ОПК-12 - владение приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний;

ОПК-13 - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ДПК-7 - способность интерпретации философского, научного, делового, художественного текстов, в том числе на иностранном языке;

ДПК-12 - способность и навыки применения в своих исследованиях знаний основных социальных, этических, культурных, психологических, когнитивных поведенческих норм и девиаций;

ДПК-13 - способность использовать методы и приемы логического анализа, в работе с философско-антропологическими текстами;

ДПК-14 - способность использовать приемы и методы письменного и устного изложения философско-антропологических концепций;

ДПК-18 - владение навыками критического анализа теоретических обоснований.

В результате освоения дисциплины «Детство и антропология пола» студент должен:

**знать:** основные подходы к анализу половой и возрастной дифференциации человека в биологии, социальных науках и философской антропологии;

**уметь:** использовать знание о половых, гендерных и возрастных особенностях человека в профессиональной деятельности;

**владеть навыками:** использования теоретических понятий, таких как «пол», «гендер», «феминность», «маскулинность», «возрастное становление личности», «детство», «права ребенка» в профессиональной деятельности.

#### 1.4. Объем дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	6		
1.	Аудиторные занятия	34	34	34		
2.	Лекции	-	-	-		
3.	Практические занятия	34	34	34		
4.	Лабораторные работы	-	-	-		
5.	Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации	56	8,1	56		
6.	Промежуточная аттестация	18	2,33	18/Э		
7.	Общий объем по учебному плану, час.	108	44,43	108		
8.	Общий объем по учебному плану, з.е.	3		3		

#### Объем дисциплины по заочной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	6		
1.	Аудиторные занятия	10	10	10		
2.	Лекции	2	2	2		
3.	Практические занятия	8	8	8		
4.	Лабораторные работы	-	-	-		
5.	Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации	80	4,5	80		
6.	Промежуточная аттестация	18	2,33	18/Э		
7.	Общий объем по учебному плану, час.	108	16,83	108		
8.	Общий объем по учебному плану, з.е.	3		3		

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код разделов и тем	Раздел, тема дисциплины	Содержание
<b>P1</b>	<b>Раздел 1. Антропология пола</b>	
<b>P1.T1</b>	<b>Биологические теории пола</b>	Представления Шмальгаузена о происхождении полов. Теория В. Геодакяна об эколого-эволюционном регулировании соотношения полов в человеческих популяциях. Сексуальность как инстинктивная программа.
<b>P1.T2</b>	<b>Философские представления о дифференциации маскулинного и феминного</b>	<p>Половая дифференциация как онтологический принцип в античности. Символическая ассоциация мужского с рациональным, духовным и женского с эмоциональным, материальным. Платон и Аристотель о мужчинах и женщинах.</p> <p>Иерархизация понятий «мужское» и «женское» в средневековой философии. Представление о женской и мужской греховности. Средневековая «охота на ведьм».</p> <p>Подавление природного, телесного и феминного как системообразующий принцип западноевропейской мысли Нового времени. Утверждение маскулинной теории познания в картезианстве. Рационально-маскулинистские принципы новой науки.</p> <p>Отношение философии Просвещения к феминности как явлению частному, семейному, непросвещенному, вторичному, низшему, обслуживающему.</p> <p>Интерпретация феминности и маскулинности в немецкой классической философии (Кант, Гегель).</p> <p>Гендерная асимметрия традиционной западной культуры. Проблема равноправия мужчин и женщин в учениях французских утопических социалистов Сен-Симона и Фурье.</p> <p>Философия пола и теология пола (философия любви) в русской философской мысли.</p>
<b>P1.T3</b>	<b>Социологические теории разделения половых ролей. Брачность.</b>	Структурный фундаментализм Т. Парсонса о структуре женских и мужских ролей. Биологизаторское направление в социологии о мужском доминировании. Феминизм как теория и практика. Идеальная модель половых ролей в ракурсе социологии. Понятие и исторические типы семьи. От патриархальной семьи к семье супружеской. Современные тенденции в развитии брачных отношений. Автономизация брачности, отделение от сексуальности и прокреации.
<b>P1.T4</b>	<b>Психологические аспекты половой дифференциации. Сексуальность - интимность - любовь</b>	Психоанализ З.Фрейда о сексуальности. Теория психосексуального развития индивида. Влияние фрейдизма на гендерный аспект европейской культуры XX века. Теория сексуального сценария. Столкновение внутренних и внешних факторов в процессе половой идентификации. Генетические основы половой дифференциации. Влияние внешних (природных и

		социальных) факторов на определение пола и становление сексуальности. Психологические аспекты половой идентификации. Нетрадиционные формы сексуальности. Симбиотическое единство как основание для мазохизма и садизма в концепции Э.Фромма. Скопчество как отказ от сексуальности. Представления об интимности Э. Эриксона. Анализ трансформации интимности Э. Гидденсом. Сексоголизм, закат извращенности, коммерциализация секса, демократизация интимности.
<b>P2</b>	<b>Раздел 2. Детство в философской антропологии</b>	
<b>P2.T1</b>	<b>Детство – категория философской антропологии. «Открытие» детства в культуре и социальных науках в 20 веке</b>	«Антропологический поворот» в философии на рубеже 19-20 веков, одновременное повышение интереса к феномену детства в социальных науках и социальных практиках. Определение А. Геленом сущности человека как «мирооткрытого» существа, благодаря периоду «долгого детства». Проблематика детства в истории философии: от периферии к центру изучения. Этнографические исследования детей и подростков в культурной антропологии: Б. Малиновский и М. Мид. «Открытие детства» в европейской историографии в 1970е: Филипп Аръес об эволюции понятия и образа детства в западно-европейской истории 12-18 веков. «Психогенная» концепция истории детства Л. Демоза. Современные антропологи – о вариативных культурных моделях родительства и детства.
<b>P2.T2</b>	<b>Понятие детства в психоанализе и в контексте философии субъекта</b>	Психоанализ как «новая антропология детства» (В. Литвинский). Производность психики человека от разрешения базовых детских комплексов в теории З. Фрейда. Трактовки социализации ребенка в модели Ж. Лакана: конфликта между означаемым и означающим, желанием и словом, материнским и отцовским. «Онтогенетический» и «конструктивистский» полюсы в понимании детства в философской антропологии. Критика классической рациональности в философии 20 века, ребенок как воплощение иррационального Другого. Ребенок как «ценный другой» (Сандра Хардинг), «субъект-в-процессе» (Ю. Кристева).
<b>P2.T3</b>	<b>«Этика заботы» в современной моральной философии. Понятия морального статуса и «прав ребенка» в философии</b>	Возникновение альтернативных подходов к субъективности в философии 20 века. «Этика заботы» как способ рационализации женского опыта заботы, в том числе о ребенке. Полемика Л. Кольберг и К Гиллиган о развитии морального сознания мальчиков и девочек. Сравнительный анализ «этики справедливости» и «этики заботы»: формализм vs. контекстуализм. Абстрактный субъект vs. «значимый другой» (Ш. Бенхабиб). Возникновение и эволюция концепция «прав ребенка» в 20 веке, международные Декларации прав ребенка (1959, 1979, 1989). Философские основания

		концепта «права ребенка». Антиномии автономии и зависимости, пределы субъектности ребенка в современном социуме. Дискурс «защиты детей» в современном законодательстве, его аксиологические основания.
<b>P2.T4</b>	<b>Теории «конца детства» как социокультурной категории, их значение для понимания природы человека</b>	Модерность и детоцентризм. Н. Постман о «конце детства» как характерной черте поздней модерности. Размывание границы между взрослым и детским в современной культуре, «кидалт» (kid-adult) как образ жизни. Последствия «конца детства» для философской антропологии и понимания природы и существования человека.

### **3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ**

#### **3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины для очной формы обучения**

Объем модуля (зач.ед.): 9

Объем дисциплины (зач.ед.): 3

Раздел дисциплины		Аудиторные занятия (час.)				Самостоятельная работа: виды, количество и объемы мероприятий																				
Код раздела, темы	Наименование раздела, темы	Всего по разделу, теме (час.)	Всего аудиторной работы (час.)	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего самостоятельной работы студентов (час.)	Подготовка к аудиторным занятиям (час.)				Выполнение самостоятельных внеаудиторных работ (колич.)						Подготовка к контрольным мероприятиям текущей аттестации (колич.)			Подготовка к промежуточной аттестации по дисциплине (час.)		Подготовка в рамках дисциплины к промежуточной аттестации по модулю (час.)			
								Всего (час.)	Лекция	Практ., семинар. занятие	Лабораторное занятие	Н/и семинар, семинар-конференция, коллоквиум (магистратура)	Всего (час.)	Домашняя работа*	Графическая работа*	Реферат, эссе, творч. работа*	Проектная работа*	Расчетная работа, разработка программного продукта*	Расчетно-графическая работа*	Домашняя работа на иностр. языке*	Перевод инояз. литературы*	Курсовая работа*	Курсовой проект*	Всего (час.)	Контрольная работа*	Коллоквиум*
P1	Антропология пола	36	18		18		16	14	14										2	1						
P2	Детство в философской антропологии	56	16		16		40	14	14									1	2	1						
	<b>Всего (час), без учета промежуточной аттестации:</b>	<b>90</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>32</b>		<b>56</b>	<b>28</b>	<b>28</b>									<b>24</b>	<b>4</b>	<b>4</b>						
	<b>Всего по дисциплине (час.):</b>	<b>108</b>	<b>34</b>				<b>74</b>												В т.ч. промежуточная аттестация			<b>0</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	



#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

##### 4.1. Лабораторные работы

Не предусмотрено.

##### 4.2.1. Практические занятия для очной формы обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1.T1	1	Биологические теории пола	2
P1.T2	2-4	Философские представления о дифференциации маскулинного и феминного	6
P1.T3	5-6	Социологические теории разделения половых ролей. Брачность.	4
P1.T4	7-9	Психологические аспекты половой дифференциации. Сексуальность - интимность - любовь	6
P2.T1	10-11	Детство – категория философской антропологии. «Открытие» детства в культуре и социальных науках в 20 веке	4
P2.T2	12-13	Понятие детства в психоанализе и в контексте философии субъекта	4
P2.T3	14-15	«Этика заботы» в современной моральной философии. Понятия морального статуса и «прав ребенка» в философии	4
P2.T4	16-17	Теории «конца детства» как социокультурной категории, их значение для понимания природы человека	4
Всего:			<b>34 час.</b>

##### 4.2.2. Практические занятия для заочной формы обучения

Раздел, тема дисциплины	Номер п/п	Тема занятия	Объем учебного времени, час.
P1.T2	1	Философские представления о дифференциации маскулинного и феминного	2
P1.T3	2	Социологические теории разделения половых ролей. Брачность.	2
P1.T4	3	Психологические аспекты половой дифференциации. Сексуальность -интимность - любовь	1
P2.T2	3	Понятие детства в психоанализе и в контексте философии субъекта	1
P2.T3	4	«Этика заботы» в современной моральной философии. Понятия морального статуса и «прав ребенка» в философии	1
P2.T4	4	Теории «конца детства» как социокультурной категории, их значение для понимания природы человека	1
Всего:			<b>8 час.</b>



### **4.3. Примерная тематика самостоятельной работы**

#### **4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ**

1. Любовь – как категория философской антропологии
2. Развитие ребенка в классической этнографии 19-20 веков

#### **2.3.1. Примерный перечень тем графических работ**

Не предусмотрено.

#### **2.3.2. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)**

Не предусмотрено.

#### **4.3.4. Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов**

Не предусмотрено.

#### **4.3.5. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**

Не предусмотрено.

#### **4.3.6. Примерный перечень тем расчетно-графических работ**

Не предусмотрено.

#### **4.3.7. Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**

1. Правила Геодакяна
2. Проблема соотношения полов в античной и средневековой философии
3. Философская мысль Нового времени о соотношении полов. Гендерная асимметрия в философии Просвещения. Интерпретация феминности и маскулинности в немецкой классической философии
4. Проблемы пола в русской философской мысли
5. Социологические теории разделения половых ролей
6. Психологические аспекты половой дифференциации
7. Сексуальность: половая идентификация
8. Брачность: историко-социологические аспекты
9. Лики интимности
10. Любовь – как категория философской антропологии
11. Развитие ребенка в классической этнографии 19-20 веков
12. Вклад М. Мид в антропологию детства
13. Основные проблемы и методы современной антропологии детства
14. Культура детства: содержание понятия
15. Что такое «психоистория» детства?
16. Вклад Ф. Арьеса в историю детства
17. Представление о социализации в психоанализе
18. Формирование особого пространства детской жизни в культуре Нового времени (М. Фуко)
19. Н. Чодру о гендерной социализации ребенка
20. Основные принципы «этики заботы»
21. Сравнительный анализ феномена подростковой социализации в работах М. Мид и Б. Малиновского
22. Матрицы материнского поведения в исследованиях современных антропологов (Н. Шепер-Хьюз, А. Толстокорова)
23. Коллизии и структуры детского бессознательного в психоанализе: сравнительный анализ подходов З. Фрейда, К.-Г. Юнга, Ж. Лакана
24. История цивилизация и смена моделей родительского поведения: критика «психогенной» концепции истории Л. Демоза

25. Школа как система дисциплинирующих практик: М. Фуко и анализ конструкции детства в эпоху Нового времени
26. От истории детства – к истории мальчиков и девочек: сравнительный анализ концепций гендерной социализации (Н. Чодроу, И. Кон, Д. Батлер)
27. Конструирование детства с помощью символических практик: анализ элементов современной индустрии детства
28. Эволюция категории «права ребенка»: философский и юридический аспекты
29. «Этика справедливости» и «этика заботы»: сравнительный анализ
30. Ребенок как «значимый другой» и критика классической рациональности в современной философии

#### 4.3.8. Примерная тематика контрольных работ

1. Правила Геодакяна
2. Проблема соотношения полов в античной и средневековой философии
3. Философская мысль Нового времени о соотношении полов. Гендерная асимметрия в философии Просвещения. Интерпретация феминности и маскулинности в немецкой классической философии
4. Проблемы пола в русской философской мысли
5. Социологические теории разделения половых ролей
6. Психологические аспекты половой дифференциации
7. Сексуальность: половая идентификация
8. Брачность: историко-социологические аспекты
9. Лики интимности
10. Любовь – как категория философской антропологии
11. Развитие ребенка в классической этнографии 19-20 веков
12. Вклад М. Мид в антропологию детства
13. Основные проблемы и методы современной антропологии детства
14. Культура детства: содержание понятия
15. Что такое «психоистория» детства?
16. Вклад Ф. Арьеса в историю детства
17. Представление о социализации в психоанализе
18. Формирование особого пространства детской жизни в культуре Нового времени (М. Фуко)
19. Н. Чодроу о гендерной социализации ребенка
20. Основные принципы «этики заботы»
21. Сравнительный анализ феномена подростковой социализации в работах М. Мид и Б. Малиновского
22. Матрицы материнского поведения в исследованиях современных антропологов (Н. Шепер-Хьюз, А. Толстокорова)
23. Коллизии и структуры детского бессознательного в психоанализе: сравнительный анализ подходов З. Фрейда, К.-Г. Юнга, Ж. Лакана
24. История цивилизация и смена моделей родительского поведения: критика «психогенной» концепции истории Л. Демоза
25. Школа как система дисциплинирующих практик: М. Фуко и анализ конструкции детства в эпоху Нового времени
26. От истории детства – к истории мальчиков и девочек: сравнительный анализ концепций гендерной социализации (Н. Чодроу, И. Кон, Д. Батлер)
27. Конструирование детства с помощью символических практик: анализ элементов современной индустрии детства
28. Эволюция категории «права ребенка»: философский и юридический аспекты
29. «Этика справедливости» и «этика заботы»: сравнительный анализ

30. Ребенок как «значимый другой» и критика классической рациональности в современной философии

**4.3.9. Примерная тематика коллоквиумов**

Не предусмотрено.

## 5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения						Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение					
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1-2	*	*		*							*	
	*	*		*							*	

## 6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)

## 7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 9.1.Рекомендуемая литература

#### 9.1.1.Основная литература

- Басова, Надежда Анатольевна. Аналитика детства: социально-философский аспект : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук : 09.00.11 / Н. А. Басова ; Саратов. гос. ун-т им. Н.Г. Чернышевского. — Саратов : [б. и.], 2014. — 20 с. — Библиогр.: с. 19-20 (12 назв.). — [URL:http://dlib.rsl.ru/rsl0100500000/rsl01005555000/rsl01005555279/rsl01005555279.pdf](http://dlib.rsl.ru/rsl0100500000/rsl01005555000/rsl01005555279/rsl01005555279.pdf)
- Гизулина, Анна Владимировна. Вселенная - Человек. Курс лекций по антропологии : учебное пособие для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлению подготовки 030300 "Психология", по специальности 030401 "Клиническая психология" / А. В. Гизулина ; М-во образования и науки РФ, Урал. федер. ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, Ин-т соц. и полит. наук. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2013. — 198, [2] с. : ил. — Рек. метод. советом УрФУ. — Библиогр.: с. 198-199. — ISBN 978-5-7996-1006-7.

2. История женщин на Западе .— Санкт-Петербург : Алетейя, 2015 .— 624 с. — (Гендерные исследования) .— ISBN 978-5-906792-26-6 .—  
<URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363243>>
3. Философская антропология : [учебное пособие для студентов, обучающихся по программе бакалавриата и магистратуры по направлению подготовки 030100 "Философия"] / [Е. А. Батюта, Н. Б. Мельник, Т. В. Смирнова и др.] ; М-во образования и науки РФ, Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, [Ин-т социальных и политических наук ; под общ. ред. Е. С. Черепанова]. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. — 273 с. : портр. — Рек. методическим советом УрФУ. — Авт. указаны на обороте тит. л. — ISBN 978-5-7996-1328-0.
4. Философская антропология. Актуальные понятия : учебное пособие : [для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлениям подготовки 47.03.01 "Философия", 47.03.03 "Религиоведение", 37.03.01 "Психология", 06.03.01 "Биология", 39.03.01 "Социология"] / [Е. С. Черепанова, К. И. Арцыбашева, Е. А. Батюта и др. ; под общ. ред. Е. С. Черепановой] ; М-во образования и науки РФ, Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, [Ин-т социальных и политических наук] .— Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2017 .— 322, [2] с. — Рек. методическим советом УрФУ .— Авт. указаны на обороте тит. л. — Библиогр. в конце ст. — ISBN 978-5-7996-2058-5.

## 9.1.2.Дополнительная литература

### *К разделу 1. Антропология пола:*

1. Барулин, В. С. Социально-философская антропология : Человек и общественный мир / В.С. Барулин .— Москва : Академический Проект|Альма Матер, 2012 .— 496 с. — (Gaudeamus) .— ISBN 978-5-8291-0771-6|978-5-902766-36-0 .—  
<URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143089>>
2. Бендас, Татьяна Владимировна. Гендерная психология : [учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальностям психологии] / Т. В. Бендас .— СПб. [и др.] : Питер, 2007 .— 430 с. — (Учебное пособие) .— Библиогр.: с. 346-370.
3. Вейнингер, Отто. Пол и характер. Мужчина и женщина в мире страстей и эротики : Пер. с нем. / О. Вейнингер .— М. : Форум, 1991 .— 192 с. — ISBN 5-86058-003-7 : 105-00 .— 7-00.
4. Дольник, Виктор Рафаэлевич. Непослушное дитя биосферы: Беседы о человеке в компании птиц и зверей / В. Р. Дольник .— М. : Педагогика-Пресс, 1994 .— 208 с. : ил. — ISBN 5-7155-0627-1 : 6500-00 .— 5700-00.
5. Дюркгейм, Эмиль. О разделении общественного труда. Метод социологии : Пер. с фр. / Э. Дюркгейм ; Изд. подгот. А. Б. Гофман .— М. : Наука, 1991 .— 575 с. — (Социологическое наследие) .— ISBN 5-02-013399-X : 9-00 .— 30-00.
6. Жеребкина, Ирина. "Прочти мое желание...". Постмодернизм. Психоанализ. Феминизм / И. Жеребкина ; Фот. А. Альчук, В. Сажина, Т. Антошина .— М. : Идея-Пресс, 2000 .— 256 с.
7. Здравомыслова Е.А., Темкина А.А. Исследования женщин и гендерные исследования на Западе и в России // Общественные науки и современность.1999. № 6. С.177-185.
8. Здравомыслова Е.А., Темкина А.А. Социальное конструирование гендера //Социологический журнал. 1998. № 3/4. С.171-182.
9. Ильин, Евгений Павлович. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины / Е. П. Ильин .— СПб. : Питер, 2007 .— 544 с. : ил. — (Мастера психологии) .— Библиогр.: с. 474-538 .— ISBN 978-5-318-00459-9.
10. Ильин, Евгений Павлович. Пол и гендер / Е. П. Ильин .— СПб. [и др.] : Питер, 2010 .— 685, [1] с. : ил. — (Мастера психологии) .— Библиогр.: с. 620-686 .— ISBN 978-5-49807-453-5.

11. Кон, Игорь Семенович. Сексология : учебное пособие [для вузов] / И. С. Кон .— М. : Academia, 2004 .— 384 с. : ил. — (Высшее профессиональное образование, Психология) .— Библиогр.: с. 350-367 .— ISBN 5-7695-1679-8 : 246-00.
12. Лебедев, С. А. Философская антропология : Человек многомерный / С.А. Лебедев ; И.А. Бирич ; В.Д. Губин ; И.И. Ершова ; И.А. Исаев .— Москва : Юнити-Дана, 2012 .— 352 с. — (Cogito ergo sum) .— ISBN 978-5-238-01852-2 .— <URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937
13. Марков, Борис Васильевич (1947- ) . Философская антропология: очерки истории и теории : Учеб. пособие для вузов / Б. В. Марков .— СПб. : Лань, 1997 .— 381 с. — ISBN 5-86617-052-3 : 21-00 .— 16-00 .— 28-00 .— 14-00 .— 24-00 .— 15-00 .— 18-00 .— 23-00.
14. Миллет К. Теория сексуальной политики //Вопросы философии. М., 1994, №9. С.23-58.
15. Мондитор, Френсис Марк. Гомосексуальность: Естественная история / Ф. М. Мондитор ; Пер. с англ. Л. Володиной .— Екатеринбург : У-Фактория, 2002 .— 333 с. — (Современная антропология) .— Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 5-94799-085-7 : 115-00 .— 113-00 .— 30-00 .— 135-00.
16. Моторина, Любовь Евстафьевна. Философская антропология : [учеб. пособие для вузов] / Л. Е. Моторина .— М. : Академический Проект, 2009 .— 269, [1] с. : табл. — (Gaudeamus) .— Рек. М-вом образования и науки РФ .— Библиогр. в конце глав и в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-8291-1114-4.
17. Новоженев, Юрий Иванович (1933- ) . Статус-секс и эволюция человека / Ю. И. Новоженев .— Свердловск : Издательство Уральского университета, 1991 .— 162 с. — ISBN 5-7525-0255-1 : 2-50 .— 11-00.
18. Палья, Камилла. Личины сексуальности / Камилла Палья ; [пер. с англ. С. Никитина] .— Екатеринбург : У-Фактория : Изд-во Урал. ун-та, 2006 .— 873 с., [16] л. ил. : ил. — (Академический бестселлер) .— ISBN 5-9709-0190-3 .— ISBN 5-7525-1471-1.
19. Перлз, Фредерик (Фриц) . Эго, голод и агрессия / Ф. Перлз ; Науч. ред., предисл. Д. Н. Хломова ; Пер. Н. Б. Кедровой, А. Н. Кострикова ; Моск. Гештальт Ин-т .— М. : Смысл, 2000 .— 368 с. : ил., портр. — (Золотой фонд мировой психологии) .— ISBN 5-89357-073-1 : 96-00 .— 55-00.
20. Петров В.П. Философия любви и философия сексуальности: в истории развития человеческой культуры и современном психоанализе //Журнал практического психолога, 1999, №7-8.
21. Райх, Вильгельм. Сексуальная революция / В. Райх ; Под ред. В. П. Наталенко; Пер. с нем. В. А. Брун-Цехового .— СПб. ; М. : Университетская книга : АСТ, 1997 .— 352 с. — (Классики зарубежной психологии) .— ISBN 5-7914-0005-5 : 21-00 .— 37-00 .— 25-00 .— 80-00.
22. Фромм, Эрих. Душа человека / Э. Фромм .— М. : Республика, 1992 .— 430 с. — 63.00
23. Хоф Р. Возникновение и развитие гендерных исследований // Пол, гендер, культура / Под ред. Э. Шоре и К. Хайдер. М., 1999. С.23-53.
24. Элиас Н. Отношения между мужчиной и женщиной: изменение установки //Альманах THESIS. 1994. Выпуск 6 (Женщина, мужчина, семья). С.103-126.
25. Эрикссон, Эрик Г. Детство и общество = Childhood and society / Э. Г. Эрикссон ; Науч. ред. и пер. А. А. Алексеева .— 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : Речь, 2000 .— 416 с. — (Мастерская психологии и психотерапии) .— Загл. парал. рус., англ. — ISBN 5-89740-036-9 : 80-00 .— 95-00 .— 108-00.
26. Ястребицкая А.Л. Проблема взаимоотношения полов как диалогических структур средневекового общества в свете современного историографического процесса //Средние века. 1994. Вып.57. С.126-136.

***К разделу 2. Детство в философской антропологии:***

1. Артемьева О.Э. Этика заботы: феминистская альтернатива классической философии // «Этическая мысль». Вып. 1 / Отв. ред. А.А.Гусейнов. М.: ИФ РАН, 2000. С. 195–215.
2. Бюлер-Нидербергер, Дорис, Хайнц Зюнкер. От исследований социализации к социологии детства. [Электронный ресурс. Код доступа: <http://rl-online.ru/articles/4-03/251.html>]
3. Ван Геннеп, Арнольд. Обряды перехода. М., Изд. «Восточная литература» РАН, 1999 г., С 64-107. [Электронный ресурс. Код доступа: <http://es-dejavu.ru/i/Initiation.html>]
4. Гидденс, Энтони. Социология : [учебник] / Э. Гидденс, К. Бердсолл ; [пер. с англ. А. В. Берков, В. П. Мулат, И. В. Ольшевский, И. Д. Ульянова, А. Д. Хлопин] .— Изд. 2-е, перераб. и доп. — М. : URSS, 2005 .— 629 с. — Библиогр.: с. 588-600.
5. Кислов, Александр Геннадьевич. Социокультурные смыслы детства / А. Г. Кислов .— Екатеринбург : Банк культурной информации, 1998 .— 150 с. — (Философское образование ; Вып. 2) .— Библиогр.: с. 135-144 (183 назв.) .— ISBN 5-7851-0098-3 : 7-00 .— ISBN 5-7851-0100-9 : 12-00 .— 10-00.
6. Кон, Игорь Семенович. Ребенок и общество : учеб. пособие : [для вузов по психол. и пед. специальностям] / И. С. Кон .— М. : Academia, 2003 .— 336 с. — (Высшее профессиональное образование, Психология) .— Библиогр. в примеч.: с. 289-325 .— ISBN 5-7695-1420-5 : 184-00.
7. Осипова, Марина Валерьевна. Природа детского философствования [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.13 / М. В. Осипова ; Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького .— Электрон. дан. — Екатеринбург : [б. и.], 2006 .— 24 с. — Загл. с тит. экрана .— Электрон. версия печ. публикации .— Библиогр.: с. 23-24 (14 назв.) .— Свободный доступ из сети Интернет .— Adobe Reader .— <URL:<http://elar.urfu.ru/handle/10995/849>>
8. Постман Нейл Исчезновение детства // Отечественные записки: журнал для медленного чтения. 2003. №4. [Электронный ресурс. Код доступа: [http://magazines.russ.ru/oz/2004/3/2004\\_3\\_2.html](http://magazines.russ.ru/oz/2004/3/2004_3_2.html)]
9. Ушакин С.А. Мы в город изумрудный идем дорогой трудной: Маленькие радости веселых человечков // «Веселые человечки. Культурные герои советского детства». М.: НЛЮ, 2008.
10. Kennedy, David, The child and postmodern subjectivity // *Educational Theory* 2002 no. 52 (2). P 155-167.
11. Scheper-Hughes, Nancy “Culture, Scarcity and Maternal Thinking: Mother Love and Child Death in Northern Brazil” // *Ethos* Vol. 13, No. 4 (Winter, 1985). P 291-317.

## 9.2.Методические разработки

Не используются.

## 9.3.Программное обеспечение

Не используются.

## 9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>
2. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
3. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru>
4. Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>
5. Зональная научная библиотека УрФУ [lib.urfu.ru](http://lib.urfu.ru)

## 9.5.Электронные образовательные ресурсы

Не используются.

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

При изучении дисциплины «Детство и антропология пола» рекомендуется использовать:

1. учебно-наглядные пособия (таблицы, схемы и др.);
2. технические средства обучения (компьютерная техника);
3. аудиовизуальные материалы – звуковые фильмы, телевидение, активное использование информационных технологий (программированные учебники, презентации, компьютерные слайд-шоу и т.п.).



**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
**к рабочей программе дисциплины**

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 1, в том числе, коэффициент значимости курсовых работ/проектов, если они предусмотрены – 1.**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**  
**VI семестр**

<b>1. Лекции: не предусмотрено</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – не предусмотрено</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено</b>		
<b>2. Практические занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических занятий – 1</b>		
<b>Текущая аттестация на практических занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение практических занятий (16)	VI, 1-17	16
Выступление с сообщением по темам практических работ (1)	VI, 1-17	20
Участие в работе на практическом занятии (16)	VI, 1-17	18
Контрольная работа № 1 (по разделу «Антропология пола»)	VI, 7	18
Контрольная работа № 2 (по разделу «Детство в философской антропологии»)	VI, 14	18
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим занятиям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим занятиям – экзамен</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим занятиям – 0,5</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: не предусмотрены, коэфф. значимости совокупных результатов лабораторных занятий – 0</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**

<b>Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Выполнение курсовой работы	VI, 24-41	70
Подготовка материалов к курсовой работе	VI, 18-23	30
<b>Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта – 0,6</b>		
<b>Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта – защиты – 0,4</b>		

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый № семестра (по уч. плану), в котором осваивается модуль (дисциплина)</b>	<b>Коэфф. значимости результатов освоения модуля в семестре – k сем. n</b>
Семестр 6	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## **8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС**

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

<b>Компоненты компетенций</b>	<b>Признаки уровня освоения компонентов компетенций</b>		
	<b>пороговый</b>	<b>повышенный</b>	<b>высокий</b>
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Независимый тестовый контроль не используется.

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий** Не предусмотрено.

**8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий** Не предусмотрено.

**8.3.3. Примерные контрольные кейсы** Не предусмотрено.

**8.3.4. Перечень примерных вопросов для зачета** Не предусмотрено.

### **8.3.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**

1. Теория В. Геодакяна об эколого-эволюционном регулировании соотношения полов в человеческих популяциях.
2. Процесс половой идентификации.
3. Сексуальность как инстинктивная программа.
4. Половая дифференциация как онтологический принцип в античности.
5. Представления Платона о мужчинах и женщинах.
6. Представления Аристотеля о мужчинах и женщинах.
7. Иерархизация понятий «мужское» и «женское» в средневековой философии. Представление о женской и мужской греховности в Средневековье.
8. Подавление природного, телесного и – по ассоциации – феминного как системообразующий принцип западноевропейской мысли Нового времени. Утверждение маскулинной теории познания в картезианстве.
9. Отношение философии Просвещения к феминности.
10. Интерпретация феминности и маскулинности в немецкой классической философии (Кант, Гегель).
11. Проблема равноправия мужчин и женщин в учениях французских утопических социалистов Сен-Симона и Фурье.
12. Философия пола и теология пола (философия любви) в русской философской мысли.
13. Структурный фундаментализм Т. Парсонса о женских и мужских ролях.
14. Феминизм как теория и практика.
15. Психоанализ З.Фрейда о сексуальности. Теория психосексуального развития индивида.
16. Влияние фрейдизма на гендерный аспект европейской культуры XX века.
17. Понятие и исторические типы семьи.
18. Современные тенденции в развитии брачных отношений.
19. Представления о сексуальности и интимности в современной философии.
20. Нетрадиционные типы сексуальности: генетические основания, социо-культурный контекст, культурные смыслы.

21. Представления о будущем взаимодействия мужчин и женщин в гипотезах современных ученых.
22. Исследования детства и ребенка в классической этнографии 19-20 веков
23. Вклад М. Мид в антропологию детства
24. Основные проблемы и методы современной антропологии детства
25. Культура детства: содержание понятия
26. Основные принципы «психоистории» детства (Л. Демоз), ее восприятие в современной исторической науке
27. Ф. Арьес, «Ребенок и семейная жизнь при старом порядке». Вклад Ф. Арьеса в историю детства
28. Развитие ребенка и его социализация с точки зрения психоанализа.
29. Детство в теории З.Фрейда
30. Ж. Лакан о «стадии зеркала» как ключе к символической природе человека
31. Формирование особого пространства детской жизни в культуре Нового времени (М. Фуко)
32. «Онтогенетический» и «конструктивистский» полюсы в понимании детства в философской антропологии
33. Н. Чодроу о гендерной социализации ребенка
34. Концепция гендерной социализации И. Кона
35. Основные принципы «этики заботы»
36. Возникновение и эволюция концепции «прав ребенка» в 20 веке
37. Антиномии, автономии и зависимости в концепции «права ребенка»
38. Ребенок как «ценный другой» в контексте современной философии субъекта
39. «Конец детства» как характерная черта поздней модерности (Н. Постман)
40. Граница взрослости и детскости в современной культуре
41. Модерность и детоцентризм
42. Последствия «конца детства» для философской антропологии и понимания природы и существования человека

#### **8.3.6. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации**

Не используются.

#### **8.3.7. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля**

Не используются.

#### **8.3.8. Интернет-тренажеры**

Не используются.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА И САМОПРЕЗЕНТАЦИИ**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
Модуль <b>Актуальные проблемы современной антропологии</b>	Код модуля <b>1124951</b>
Образовательная программа <b>Философия</b>	Код ОП <b>47.03.01/01.02</b>
Направление подготовки <b>Философия</b>	Код направления и уровня подготовки – <b>47.03.01</b>
Уровень подготовки - <b>бакалавриат</b>	
ФГОС ВО	Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО: <b>от 06.03.2015 г. № 167</b>

Екатеринбург, 2016

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Перцев Александр Владимирович	доктор философских наук, профессор	профессор	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	

**Руководитель модуля**

А.В. Перцев

**Рекомендовано учебно-методическим советом Института социальных и политических наук**

Председатель учебно-методического совета ИСПН  
Протокол № 33.00-08 /45 от 16.05.2016 г.

Е. С. Черепанова

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА И САМОПРЕЗЕНТАЦИИ

## 1.1. Аннотация содержания дисциплины

### Цели дисциплины:

Подготовка выпускников к возможности использовать в профессиональной работе знания традиционных и современных проблем философии.

Подготовка выпускников к научной деятельности в исследовательских отделах академических и научно-исследовательских организаций; использованию в профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования, применению навыков философской интерпретации разнообразных – научных, философских, художественных - текстов.

## 1.2. Язык реализации программы – русский.

## 1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

ОПК-12 - владение приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний;

ОПК-13 - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ДПК-12 - способность и навыки применения в своих исследованиях знаний основных социальных, этических, культурных, психологических, когнитивных поведенческих норм и девиаций;

ДПК-13 - способность использовать методы и приемы логического анализа, в работе с философско-антропологическими текстами;

ДПК-14 - способность использовать приемы и методы письменного и устного изложения философско-антропологических концепций;

В результате освоения дисциплины «Основы ораторского мастерства и самопрезентации» студент должен:

**знать:** основы успеха публичного выступления, стандарты и индивидуальные особенности устной и письменной коммуникации, основы тайм-менеджмента, правила управленческих поединков, антропологические основания и современные требования к имиджу современного человека, концепция и практика построения индивидуального имиджа;

**уметь:** быстро устанавливать контакт с собеседником, свободно общаться с публикой, адаптировать текст для различных аудиторий, организовывать время работников и свое;

**владеть навыками:** техники эффективного общения без компьютера, искусство жить в мире и договариваться, переговоров и управленческих поединков, определения индивидуальной траектории развития, целей и задач собственной деятельности, формирования имиджа организации.



#### 1.4. Объем дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	5
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
2.	Лекции	-	-	-
3.	Практические занятия	34	34	34
4.	Лабораторные работы	-	-	-
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>70</b>	<b>5,1</b>	<b>70</b>
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	4	<b>0,25</b>	4/3
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	108	<b>39,35</b>	108
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>3</b>	-	3

#### Объем дисциплины по заочной форме обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	8
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
2.	Лекции	2	2	2
3.	Практические занятия	8	8	8
4.	Лабораторные работы	-	-	-
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>94</b>	<b>1,5</b>	<b>94</b>
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	4	<b>0,25</b>	4/3
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	108	<b>11,75</b>	108
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>3</b>	-	3

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код разделов и тем	Раздел, тема дисциплины	Содержание
<b>P1</b>	<b>Раздел 1. Основы ораторского мастерства</b>	
<b>P1.T1</b>	<b>Тема 1. Основы успеха публичного выступления</b>	Язык как среда общения, язык и толерантность, общение как альтернатива агрессии. Важность обучения основам ораторского мастерства, самопрезентации, работе со СМИ. Причины, мешающие успешному выступлению на публике. Биологические факторы и роль бессознательного. «Зажимы» с точки зрения социальной этологии. Унаследованный страх оценки, боязнь сказать неправильно, боязнь быть смешным.
<b>P1.T2</b>	<b>Тема 2. Устная и письменная коммуникация: стандарты и индивидуальные особенности</b>	Пересказ сложного текста. Практическая герменевтика. Адаптация текста для различных аудиторий. Расшифровка смыслов. Способы завязывания и поддержания речевых контактов. Обсуждение деликатных тем. Беседа с глазу на глаз. Устная и письменная речь. Проявление характера в почерке. Анализ письма как способ поддержания откровенной беседы. Графология и социолингвистика: точки соприкосновения. «Трюки слов»: слова, понятия и вещи. Логический анализ языка. «Мыслить по-новому»: секреты творческого мышления. Системное и критическое мышление.
<b>P1.T3</b>	<b>Тема 3. Тайм-менеджмент</b>	Понятие тайм-менеджмента. Вопросы целеполагания. Изменение представлений о времени в истории. Капитализм: «время-деньги». Внешнее и внутреннее время. Индивидуальный темп жизни человека. Организация времени работника: тайм-менеджмент. Средства организации времени. Различные виды планирования. Роль организера и его оптимальный вид. План работы на год. План работы на месяц. Планирование дня.
<b>P1.T4</b>	<b>Тема 4. Управленческие поединки. Деловые игры. Дискуссионные трибуны</b>	Переговоры, управленческие поединки. Правила управленческих поединков по методу Тарасова. Полемика ситуация в бизнесе. Морфология спора. Анатомия аргументации. Секреты конструктивной полемики.
<b>P2</b>	<b>Раздел 2. Конструирование имиджа: речевые практики</b>	
<b>P2.T1</b>	<b>Тема 1. Имидж делового человека: антропологические основания и современные требования</b>	Понятия «имидж», «статус», «престиж». Имидж как выражение социальных притязаний человека. Историческое видоизменение имиджа: татуировка первобытного человека, директивные корпоративные требования к внешнему виду в средние века, демократичность внешнего вида при раннем капитализме, роль фирменного стиля в обществе потребления. Имидж как опознавательный образ социального страта. Роль имиджа как заявки на социальное перемещение. Имидж как выражение карьерных амбиций. Как читать имидж западного и российского делового человека. Внешний вид как форма саморекламы.

P2.T2	<b>Тема 2. Построение индивидуального имиджа: концепция и практика</b>	Самоидентификация работника как основа для построения индивидуального имиджа. Определение индивидуальной траектории развития, цели и задач собственной деятельности, осознание желаемых перспектив. Идентификация себя с представителями определенного страта. Анализ «лестницы» стратов и требований к имиджу на каждой из ступеней «лестницы». Корреляция брендов и целостность имиджа. Лестница имиджей у представителей различных социальных стратов в России и на Западе.
P2.T3	<b>Тема 3. Деловой имидж и стиль общения</b>	Индивидуальный стиль речи как составляющая часть имиджа. Официальный деловой язык общения. Стиль общения с равными по положению и с подчиненными работниками. Формы речевой агрессии. Язык толерантности. «Информационная война» внутри организации и способы совладания с ней. Психологические типы людей и свойственные им стили общения. Определение психологического типа по имиджу.
P2.T4	<b>Тема 4. Имидж и бренд: создание делового образа организации</b>	Имидж организации и его значение в информационном обществе с рыночной экономикой. Имидж и реклама. Формирование имиджа организации (определение целей, задач и средств). Составляющие имиджа организации. Пути и способы формирования имиджа организации - для внутреннего и внешнего потребления. Корпоративная книга. Корпоративные газеты. Корпоративная атрибутика. Пи-ар, джи-ар и использование делового образа организации.

### 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

#### 3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины для очной формы обучения



### 3.2. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины для заочной формы обучения

Объем модуля (зач.ед.): 12  
Объем дисциплины (зач.ед.): 3

Раздел дисциплины		Аудиторные занятия (час.)					Самостоятельная работа: виды, количество и объемы мероприятий																								
Код раздела, темы	Наименование раздела, темы	Всего по разделу, теме (час.)	Всего аудиторной работы (час.)	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего самостоятельной работы студентов (час.)	Подготовка к аудиторным занятиям (час.)					Выполнение самостоятельных внеаудиторных работ (колич.)							Подготовка к контрольным мероприятиям текущей аттестации (колич.)			Подготовка к промежуточной аттестации по дисциплине (час.)		Подготовка в рамках дисциплины к промежуточной аттестации по модулю (час.)						
								Всего (час.)	Лекция	Практ., семинар. занятие	Лабораторное занятие	И/л семинар, семинар-конференция, коллоквиум (магистратура)	Всего (час.)	Домашняя работа*	Графическая работа*	Реферат, эссе, творч. работа*	Проектная работа*	Расчетная работа, разработка программного продукта*	Расчетно-графическая работа*	Домашняя работа на иностр. языке*	Перевод инояз. литературы*	Курсовая работа*	Курсовой проект*	Всего (час.)	Контрольная работа*	Коллоквиум*	Зачет	Экзамен	Интегрированный экзамен по модулю	Проект по модулю	
P1	Основы ораторского мастерства	58	6	2	4		52	10	2	8			34	1		2								8	1						
P2	Конструирование имиджа: речевые практики	46	4		4		42	8		8			34	1		2															
	<b>Всего (час), без учета промежуточной аттестации:</b>	<b>104</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>		<b>94</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>16</b>			<b>68</b>	<b>20</b>		<b>48</b>								<b>8</b>	<b>8</b>						
	<b>Всего по дисциплине (час.):</b>	<b>108</b>	<b>10</b>				<b>98</b>																								
												В т.ч. промежуточная аттестация					<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>											

#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

##### 4.1. Лабораторные работы

Не предусмотрено.

##### 4.2.1. Практические занятия для очной формы обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1.T1	1-2	Основы успеха публичного выступления	4
P1.T2	3-4	Устная и письменная коммуникация: стандарты и индивидуальные особенности	4
P1.T3	5-6	Тайм-менеджмент	4
P1.T4	7-9	Управленческие поединки. Деловые игры. Дискуссионные трибуны	6
P2.T1	10-11	Имидж делового человека: антропологические основания и современные требования	4
P2.T2	12-13	Построение индивидуального имиджа: концепция и практика	4
P2.T3	14-15	Деловой имидж и стиль общения	4
P2.T4	16-17	Имидж и бренд: создание делового образа организации	4
<b>Всего:</b>			34

##### 4.2.2. Практические занятия для заочной формы обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1.T2	1	Подготовка и проведение управленческих поединков по методу Тарасова. Освоение принципов построения проблемных заданий.	2
P1.T4	2	Навыки работы с секундантом. Освоение правил ведения полемики в условиях ограничения времени.	2
P2.T2	3	Знакомство с техникой перехвата инициативы. Практическое изучение особенностей судейства управленческих поединков.	2
P2.T4	4	Проведение индивидуальных и командных соревнований: правила, традиции, этика.	2
<b>Всего:</b>			8

### **4.3. Примерная тематика самостоятельной работы**

#### **4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ**

1. Подготовить пересказ сложного текста (на выбор).
2. Адаптировать текст по выбору для различных аудиторий. Расшифровать смысл.
3. Рассмотреть способы завязывания и поддержания речевых контактов.

#### **4.3.2. Примерный перечень тем графических работ**

Не предусмотрено.

#### **4.3.3. Примерный перечень тем творческих работ**

1. Подготовка и проведение управленческих поединков по методу Тарасова.
2. Освоение принципов построения проблемных заданий. Навыки работы с секундантом.
3. Освоение правил ведения полемики в условиях ограничения времени.
4. Знакомство с техникой перехвата инициативы.
5. Практическое изучение особенностей судейства управленческих поединков.
6. Проведение индивидуальных и командных соревнований: правила, традиции, этика.
7. Практическая разработка имиджа для организации (фирмы) с заданными условиями.  
Мозговой штурм. Командная работа.
8. Разработка и защита имиджевых проектов.
9. Разработка и представление индивидуального имиджа.

#### **4.3.4. Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов**

Не предусмотрено.

#### **4.3.5. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**

Не предусмотрено.

#### **4.3.6. Примерный перечень тем расчетно-графических работ**

Не предусмотрено.

#### **4.3.7. Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**

Не предусмотрено.

#### **4.3.8. Примерная тематика контрольных работ**

1. Язык как средство общения, язык и толерантность.
2. Анализ письма как способ поддержания откровенной беседы.
3. Организация времени работника: тайм-менеджмент.
4. Морфология спора, анатомия аргументации.
5. Роль имиджа как заявки на социальное перемещение.

#### **4.3.9. Примерная тематика коллоквиумов**

Не предусмотрено.

## 5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения						Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение					
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1-2			*	*	*							
	*		*	*	*							
			*	*	*							
	*		*	*	*							

## 6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)

## 7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 9.1.Рекомендуемая литература

#### 9.1.1.Основная литература

1 Берн, Эрик. Игры, в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений / Э. Берн ; [пер. с англ. А. Грузберга] .— Москва : Эксмо, 2013 .— 352 с.

2 Гандапас, Радислав Иванович. К выступлению готов! Презентационный конструктор / Р. И. Гандапас .— Москва : Манн, Иванов, Фербер, 2013 .— 192 с.

3 Карнеги, Дейл. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей в цифровую эпоху / Д. Карнеги ; пер. с англ. П. А. Самсонов .— Минск : Попурри, 2012 .— 271 с.

4 Карнеги, Дейл. Как выработать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично; Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей; Как перестать беспокоиться и начать жить : перевод с английского / Дейл Карнеги .— Минск : Попурри, 2012 .— 767 с.

#### 9.1.2.Дополнительная литература

1 Алехина, Ия. Имидж и этикет делового человека / И. Алехина ; Акад. нар. хоз-ва при Правительстве РФ. — М.: Дело, 2001. — 112 с.



- 2 Алехина, Ия. Имидж и этикет делового человека / И. Алехина; Акад. нар. хоз-ва при Правительстве РФ. — М.: Дело, 2001. — 112 с.
- 3 Берн, Эрик. Игры, в которые играют люди: Психология человеческих взаимоотношений. Люди, которые играют в игры: Психология человеческой судьбы: Пер. с англ. / Э. Берн. — [Минск]: ПРАМЕБ, 1992. — 384 с.
- 4 Ванэкен, Брэд. Бренд-помощь. Простое руководство, которое поможет решить проблемы брендинга / Б. Ванэкен; [пер. с англ. И. Малковой под ред. В. Домнина]. — СПб. [и др.] : Питер, 2005. — 336 с.
- 5 Ваш имидж / [пер. Е. Карповой, С. Мещеряковой]. — М.: АСТ: Астрель, 2001. — 240 с.
- 6 Гандапас, Радислав Иванович. Камасутра для оратора. Десять глав о том, как получать и доставлять максимальное удовольствие, выступая публично / Радислав Гандапас. — 3-е изд. — Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2011. — 264 с.
- 7 Гандапас, Радислав. Презентационный конструктор / Радислав Гандапас. — М.: Вершина, 2006. — 185 с.
- 8 Говори и властвуй Ораторское искусство для каждого Аксенов Д. АСТ Астрель, 217 стр., 2007 г.
- 9 Д'Алессандро, Дэвид. Карьерные войны. 10 правил построения успешного личного бренда / Д. Д'Алессандро, М. Оуэнс; [пер. с англ. С. Жильцова]. — СПб. [и др.] : Питер, 2005. — 204 с.
- 10 Дейвис, Филиппа. Ваш абсолютный имидж : Книга для политиков и бизнесменов, мужчин и женщин / Ф. Дейвис. — 3-е изд., доп. — М.: Внешсигма, 1997
- 11 Джордж, Ричард Т. де. Деловая этика: Учеб. курс для колледжей и ун-тов / Р. Т. де Джордж ; Пер. с англ. Р. И. Столпера. — М.: Прогресс : РИПОЛ КЛАССИК, 2003. — 735 с.
- 12 Дэвис, Филиппа. Создай себе имидж : Как всем своим видом излучать успех: [Пер. с англ.] / Ф. Дэвис. — Минск: Попурри, 1998. — 304 с.
- 13 Зарецкая, Елена Наумовна. Деловое общение : [Учебник]. Т. 2 / Е. Н. Зарецкая ; Акад. нар. хозяйства при Правительстве РФ. — М.: Дело, 2002. — 720 с.
- 14 Искусство говорить и слушать Адлер М. Манн, Иванов и Фербер, 256 стр., 2013 г.
- 15 Каплинская, Н. В. Деловой протокол: ключ к международному сотрудничеству / Н. В. Каплинская, К. А. Нефедов. — Екатеринбург: [Урал. рабочий], 2004. — 286 с.
- 16 Карнеги, Дейл. Язык успеха / Д. Карнеги. — М. : ЭКСМО-Пресс, 2001. — 256 с.
- 17 Карнеги, Дейл. Язык успеха / Д. Карнеги. — М.: ЭКСМО-Пресс, 2001. — 256 с.
- 18 Кузин, Ф. А. Имидж бизнесмена: практ. пособие / Ф. А. Кузин. — М.: [Ось-89], 1996. — 304 с.
- 19 Кузнецов, Игорь Николаевич. Деловой этикет от "А" до "Я" / И. Н. Кузнецов. — [М.: Альфа-Пресс, 2005]. — 342 с.: ил. — (Тайны успешного бизнеса). — Библиогр.: с. 333-340
- 20 Общая риторика Учеб. пособие Ипполитова Н.А. (ред.) Экзамен, 397 стр., 2012 г.
- 21 Панфилова А.П. Имидж делового человека. Знание, 2007 – 496с.
- 22 Перцев А.В., Черепанова Е.С. Современный этикет и основы ораторского мастерства. – ИРРО. Екатеринбург, 1996
- 23 Риторика в современном обществе и образовании. Сборник материалов III-V Международных конференций по риторике Флинта, 328 стр., 2003 г.
- 24 Риторика Вводный курс Аннушкин В. Флинта, 296 стр., 2006 г.
- 25 Риторика Искусство говорить свободно и убедительно Ментцель В. Омега-Л, 132 стр., 2007 г.
- 26 Риторика: учитесь говорить правильно и красиво. 4-е издание, стереотипное Голуб И. Омега-Л, 405 стр., 2013 г.
- 27 Селютин И. Ю. Деловой костюм / И. Ю. Селютин, В. В. Жолобчук, В. А. Романенко. — М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2002. — 288 с.
- 28 Советы управляющему / сост. А. Н. Зотов, Г. А. Ковалева. — Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1991. — 304 с.
- 29 Шарков, Феликс Изосимович. Брендинг и культура организации (Управление брендом как элементом культуры организации) : [учебник для вузов по специальности 350400 "Связи с

общественностью"] / Ф. И. Шарков, В. А. Ткачев ; Акад. труда и соц. отношений, Ин-т экономики и культуры. — М.: [Социальные отношения : Перспектива], 2003. — 268 с.

30 Шеррингтон, Марк. Незримые ценности бренда / М. Шеррингтон ; пер. с англ. [А. Токарева]. — М.: Вершина, 2006. — 303 с.

31 Яненко, Марина Борисовна. Торговые марки в товарной политике фирмы / М. Б. Яненко. — СПб. [и др.] : Питер, 2005. — 240 с.

## **9.2. Методические разработки**

Не используются.

## **9.3. Программное обеспечение**

Не используются.

## **9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Зональная научная библиотека УрФУ [lib.urfu.ru](http://lib.urfu.ru)

## **9.5. Электронные образовательные ресурсы**

Не используются.

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

Для проведения лекций и практических занятий по дисциплине «Основы ораторского мастерства и самопрезентации» необходимо материально-техническое обеспечение – мультимедиа оборудование.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
**к рабочей программе дисциплины**

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 1, в том числе, коэффициент значимости курсовых работ/проектов, если они предусмотрены – не предусмотрено.**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**  
**5 семестр**

<b>1. Практические занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических занятий – 1</b>		
<b>Текущая аттестация на практических занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
Посещение практических занятий (17)	V, 1-17	30
Участие в работе на практическом занятии (17)	V, 1-17	50
Контрольная работа № 1	V, 1-8	20
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим занятиям – 0,6</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим занятиям – зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим занятиям – 0,4</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: не предусмотрены, коэфф. значимости совокупных результатов лабораторных занятий – 0</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**  
Не предусмотрено

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый № семестра (по уч. плану), в котором осваивается модуль (дисциплина)</b>	<b>Коэфф. значимости результатов освоения модуля в семестре – k сем. n</b>
Семестр 5	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте ФЭПО <http://fepo.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## **8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС**

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

<b>Компоненты компетенций</b>	<b>Признаки уровня освоения компонентов компетенций</b>		
	<b>пороговый</b>	<b>повышенный</b>	<b>высокий</b>
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Независимый тестовый контроль не используется.

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**  
Не предусмотрено.

**8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**  
Не предусмотрено.

**8.3.3. Примерные контрольные кейсы**  
Не предусмотрено.

### **8.3.4. Перечень примерных вопросов для зачета**

Зачет в виде стенд-апа проводится в очной либо в дистантной форме (во втором случае снятый экзаменуемым стенд-ап присылается преподавателю на указанный им адрес, тот сообщает замечания и оценку).

Требования к стенд-апу.

1. Выступление должно представлять собой осмысленную и законченную речь ровно на две минуты (плюс-минус 10 секунд).
2. Стенд-ап завершает предложение-вывод, который следует из всего сказанного.
3. Стенд-ап по теме представляет собой рассказ о чем-то важном в собственной жизни, но не отчет о работе (учебе, общественной деятельности), а увлекательное повествование, которое может быть интересно незнакомому молодому слушателю (можно представить это как часть утренней телепередачи развлекательно-повествовательного характера).
4. Стенд-ап представляет собой исполнение авторского произведения. Выступающий говорит о себе своими словами. Он не играет чью-то роль, не выучивает наизусть какой-то текст. Цель курса заключается в том, чтобы научить свободному выступлению на публике без написанного текста.
5. Не допускается чтение «по бумажке» или с гаджета. Руки должны быть свободными. Жестикуляция оценивается тоже.
6. На занятиях по курсу к стенд-апу готовятся в паре. Стенд-ап репетируется перед напарником. Тот делает замечания по содержанию, по внешнему виду, по стилю выступления. Затем роли меняются.
7. Напарник (напарница) во время выступления следит за временем и показывает, сколько секунд осталось до конца. Если при записи на камеру это невозможно, записывающий просит аналогичной помощи у друзей, знакомых и т.п., не осваивающих программу стенд-апа.
8. Рекомендуемая структура стенд-апа, отработанная в ходе практических занятий, такова. В первом предложении – представиться, а также назвать три существительных, которые наиболее точно выражают главные интересы. Например: «Я - Петр Иванов, учусь в ИСПН, осваиваю философию. Главное для меня в жизни - дискуссии, виндсерфинг и собаки. Хочу сказать вот о чем...» Далее хорошо изобразить какую-то ситуацию или случай из собственной жизни или из художественного произведения, чтобы слушатели

могли представить ее себе наглядно, воочию. После этого изложить главную мысль, которая следует из приведенного примера, и закрепить ее подходящей цитатой. Такая структура наиболее подходит для современного зрителя: в эпоху видеокультуры начинать надо с картинки, чтобы привлечь внимание, затем приводить собственные рассуждения и, наконец, подкреплять их подходящей цитатой (это покажет вашу эрудицию и позволит слушателю полагать, что он научился какой-то великой мудрости из вашего выступления, то есть получил пользу).

Критерии оценки выступления.

Успешный стенд-ап предполагает, что выступающий оставит яркое впечатление о себе у публики за короткое время. Это достигается не только содержанием повествования, но и качеством его подачи. Поэтому экзаменатор (ы) оценивают четыре показателя одновременно:

А. Содержание речи: словарный запас, изысканность изложения, раскрытие собственного образа, качество юмора (он, как правило, в стенд-апе присутствует). Неразмытое начало и четкий конец. Строгое соблюдение регламента (2 мин).

Б. Мимика оратора. Располагающее, «незажатое» лицо, обеспечивающее позитивный контакт со слушателями. Улыбка. Отражение содержания излагаемого в мимике.

В. Жестикуляция оратора. Она должна быть выразительной и разнообразной, но не избыточной, и соответствовать содержанию излагаемого.

Г. Поза оратора. Она должна время от времени меняться (чтобы было что показывать по телевидению), но с соблюдением чувства меры. (Не следует стоять столбом или, наоборот, переминаясь с ноги на ногу или расхаживать по сцене).

#### **8.3.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**

Не предусмотрено.

#### **8.3.6. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации**

Не используются.

#### **8.3.7. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля**

Не используются.

#### **8.3.8. Интернет-тренажеры**

Не используются.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ЧЕЛОВЕК В ПАРАДИГМЕ ПСИХОАНАЛИЗА**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
<b>Модуль</b> Актуальные проблемы современной антропологии	<b>Код модуля</b> 1124951
<b>Образовательная программа</b> Философия	<b>Код ОП</b> 47.03.01/01.02
<b>Направление подготовки</b> Философия	<b>Код направления и уровня подготов- ки – 47.03.01</b>
<b>Уровень подготовки - бакалавриат</b>	
<b>ФГОС ВО</b>	<b>Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО: от 06.03.2015 г. № 167</b>

Екатеринбург, 2016



Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Батюта Екатерина Анатольевна	кандидат философских наук	доцент	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	
2	Перцев Александр Владимирович	доктор философских наук, профессор	профессор	истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры	

**Руководитель модуля**

А.В. Перцев

**Рекомендовано учебно-методическим советом Института социальных и политических наук**

Председатель учебно-методического совета ИСПН  
Протокол № 33.00-08 /45 от 16.05.2016 г.

Е. С. Черепанова

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ ЧЕЛОВЕК В ПАРАДИГМЕ ПСИХОАНАЛИЗА**

## **1.1. Аннотация содержания дисциплины**

Дисциплина «Человек в парадигме психоанализа» входит в структуру модуля «Актуальные проблемы современной антропологии». Психоаналитическая антропология, оказавшая воздействие на мировоззрение, гуманитарные науки и культуру XX века в целом, является одним из наиболее влиятельных интеллектуальных течений, требующим внимательного философского осмысления. Дисциплина «Человек в парадигме психоанализа» предполагает изучение студентами моделей человека, его психического аппарата, «души», разработанных разными направлениями психоанализа, структурных элементов психики, представлений психоанализа об антропологической норме и патологии, прикладных аспектов психоанализа в отношении различных феноменов человеческого бытия – творчества, познания, языка. Предлагаемый курс имеет междисциплинарный характер и строится на основе и во взаимодействии с такими дисциплинами как философская герменевтика, философией экзистенциализма, философия культуры, а также вовлекает исследование материалов глубинной психологии, динамической психотерапии.

## **1.2. Язык реализации программы - русский**

## **1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

ОПК-11 - владение методами и приемами логического анализа, готовностью работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями;

ОПК-12 - владение приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний;

ДПК-7 - способность интерпретации философского, научного, делового, художественного текстов, в том числе на иностранном языке;

ДПК-12 - способность и навыки применения в своих исследованиях знаний основных социальных, этических, культурных, психологических, когнитивных поведенческих норм и девиаций;

ДПК-13 - способность использовать методы и приемы логического анализа, в работе с философско-антропологическими текстами;

ДПК-14 - способность использовать приемы и методы письменного и устного изложения философско-антропологических концепций;

ДПК-18 - владение навыками критического анализа теоретических обоснований.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- этапы развития философско-антропологических взглядов в различных психоаналитических концепциях;
- представления о природе человека в психоанализе;
- экзистенциалы человеческого бытия в трактовке психоаналитических учений;
- особенности взаимоотношений психоаналитической антропологии и глубинной психологии.

Уметь:

- интерпретировать философские, научные, художественные тексты психоаналитической направленности, в том числе на иностранном языке;
- применять в своих исследованиях знания об основных социальных, этических, культурных, психологических, когнитивных поведенческих норм и девиаций;
- использовать методы и приемы логического анализа, в работе философско-антропологическими текстами психоаналитического направления;

- использовать приемы и методы письменного и устного изложения философско-антропологических положений психоанализа;

Владеть

- методами и приемами логического анализа философско-антропологических воззрений психоанализа, готовностью работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями;

- приемами и методами устного и письменного изложения философских положений;

- навыками критического анализа теоретических обоснований;

#### 1.4. Объем дисциплины

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	7		
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>		
2.	Лекции	-	-	-		
3.	Практические занятия	30	30	30		
4.	Лабораторные работы	-	-	-		
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>74</b>	<b>4,5</b>	<b>784</b>		
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	4	<b>0,25</b>	4/3		
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	108	34,75	108		
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	3		3		

Заочное обучение

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)		
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	7		
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
2.	Лекции	2	2	2		
3.	Практические занятия	8	8	8		
4.	Лабораторные работы	-	-	-		
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>94</b>	<b>1,5</b>	<b>94</b>		
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	4	<b>0,25</b>	4/3		
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	108	11,75	108		
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	3		3		

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины	Содержание
T1	Становление психоаналитического подхода к человеку.	Открытие бессознательного: философские и психологические основания. Взгляды В. Лейбница, А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, И. Гербарта, Г. Фехнера, Г. Гельмгольца как источники формирования воззрений З. Фрейда. Переход от ассоцианизма к динамической психологии. Психоаналитическое движение в 19-20 веке, основные школы и направления.
T2	Модели человека и его психического аппарата в психоанализе.	Основные модели психики человека в классическом психоанализе Фрейда («модель айсберга», «экономическая», «энергетическая», «психогенетическая» и др.). Человек как система комплексов и архетипов в юнгианской аналитической психологии. Развитие представлений о структуре бессознательного в эгопсихологии, интерперсонализме, теории объектных отношений и в селф-психологии. «Структурная антропология» человека Ж. Лакана.
T3	Понятие нормы и патологии как уровня психической организации человека.	Невротический, нарциссический, пограничный и психотический уровни организации психики человека: отличительные признаки и психоаналитическая психодиагностика. Психоаналитическое интервью и формулирование случая как основные инструменты диагностики и основа для интерпретации. Понятие симптома. Представление уровней психической организации во взглядах Н. Мак-Вильямс, О. Кернберга, В. Волкана.
T4	Психоанализ о человеке в системе «пациент-психоаналитик», «ребенок-родитель», «Я – другой»	Взаимодействие клиент/аналитик, психоаналитический контракт. Понятия психоаналитической ситуации, сопротивления, регрессии, переноса, контрпереноса и их значение для понимания человека в психоанализе. Возрастная психодинамика и особенности «детского» психоанализа. Психоаналитическая интерпретация и интервенции. Прикладной психоанализ как психодинамическая интерпретация человека в системе культуры.
T5	Специфика понимания человека в интерперсональных теориях психоанализа	Понятие психического ядра личности, его строение, психические процессы, происходящие в бессознательном. Основные понятия интересубъективных теорий Г.С. Салливана, Р.Д. Лэйнга и Д.В.Винникотта. Знакомство с приложениями этих теорий к практике консультирования и интерпретации страха, тревоги и творчества.
T6	Толкование сновидений и ошибочных действий для понимания бессознательного в человеке	История толкования сновидений. Методы толкования сновидений по З. Фрейду и К. Юнгу. Сновидение как осуществление желания. Искажающая деятельность сновидения. Материал и источники сновидений. Значение деятельности сновидения. Виды, смысл и способы интерпретации ошибочных действий.
T7	Творческая роль другого со-	Специфика и проблемы понимания лакановского

	знания в психоанализе Ж. Лакана.	дискурса. Роль языка. Стадия зеркала. Анализ желания. Иллюзорность субъекта опыта. Понятие Другого. Эдипов комплекс и символический порядок. Процесс анализа человека в среде феноменов культуры.
--	----------------------------------	---

### **3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ**

#### **3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины**





#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

##### 4.1. Лабораторные работы

*не предусмотрено*

##### 4.2. Практические занятия

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
Т. 1	1	Становление психоаналитического подхода к человеку.	4
Т. 2	2	Модели человека и его психического аппарата в психоанализе.	6
Т. 3	3	Понятие нормы и патологии как уровня психической организации человека.	4
Т. 4	4	Психоанализ о человеке в системе «пациент-психоаналитик», «ребенок-родитель», «Я – другой»	4
Т. 5	5	Специфика понимания человека в интерперсональных теориях психоанализа	4
Т. 6	6	Токование сновидений и ошибочных действий для понимания бессознательного в человеке	4
Т. 7	7	Творческая роль другого сознания в психоанализе Ж. Лакана.	4
<b>Всего:</b>			30

##### Заочная форма

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
Т. 2	1	Модели человека и его психического аппарата в психоанализе.	2
Т. 3	2	Понятие нормы и патологии как уровня психической организации человека.	2
Т. 4	3	Психоанализ о человеке в системе «пациент-психоаналитик», «ребенок-родитель», «Я – другой»	2
Т. 5	4	Специфика понимания человека в интерперсональных теориях психоанализа	2
<b>Всего:</b>			8



### **4.3. Примерная тематика самостоятельной работы**

#### **4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ**

*не предусмотрено*

#### **4.3.2. Примерный перечень тем графических работ**

*не предусмотрено*

#### **4.3.3. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)**

1. История представлений о внутреннем мире человека и открытие бессознательного.
2. Истинное и ложное «Я» человека и его интерпретации в психоанализе.
3. Игра, творчество и культура как проявления бессознательного.
4. Почему Россию называют «второй родиной психоанализа»?
5. Феномен эмпатии и его роль для понимания человеческих взаимоотношений.
6. Проблема действующего субъекта и его целостности в психоанализе.
7. Характер и патология отношений любви в психоанализе.

#### **4.3.4. Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов**

*не предусмотрено*

#### **4.3.5. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**

*не предусмотрено»*

#### **4.3.6. Примерный перечень тем расчетно-графических работ**

*не предусмотрено*

#### **4.3.7. Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**

*не предусмотрено*

#### **4.4.1. Примерная тематика контрольных работ**

1. Эволюция моделей психического аппарата человека в работах З. Фрейда и их значение для психоаналитической антропологии.
2. Структура психики по К.Г. Юнгу и ее философское истолкование
3. Модификации представлений о структуре психики в современных направлениях психоанализа.
4. Характеристики невротического, пограничного и психотического уровней организации психики человека.
5. Виды и формы нарциссизма, их философско-антропологическая интерпретация.
6. Основные особенности психоаналитического контракта и стили поведения в аналитической ситуации.
7. Основные положения интерперсонального подхода в психоанализе.
8. Человек в системе объектных отношений в трактовках психоаналитической теории.
9. Основные методы и техники понимания сновидений и ошибочных действий.
10. «Я»-зеркало Ж. Лакана и его роль в творчестве.
11. Страх и тревога в воззрениях психоаналитиков.
12. Критика психоаналитического подхода к человеку в современной философии и метапсихологии.

#### **4.3.9. Примерная тематика коллоквиумов**

1. Дискуссия о научном и культурном статусе психоаналитической парадигмы.
2. Психодинамический, когнитивный и поведенческий подход к пониманию человеческой психики.
3. Психоанализ в обыденной жизни.
4. Перспективы психоаналитического понимания человека как основы для развития новых техник психотерапии и консультирования (арт-терапия, психодрама и т.п.).
5. Роль психоаналитической трактовки человека в культуре.

## 5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения						Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение					
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
T1-7	+	+	+	+	+							

## 6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)

## 7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 9.1.Рекомендуемая литература

#### 9.1.1.Основная литература

1. Гуревич, Павел Семенович (1933- ). Психоанализ : учебник для магистров : [для студентов высших учебных заведений] / П. С. Гуревич .— 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2013-2014 .— (Магистр) .— ISBN 978-5-9916-2535-7.
2. История философии : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки ВПО 030100 "Философия" (бакалавриат) / А. В. Перцев, В. Т. Звиревич, Б. В. Емельянов и др. ; М-во образования и науки РФ, Урал. федер. ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина ; под общ. ред. А. В. Перцева .— Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014 .— 321, [1] с. — Допущено Учеб.-метод. об-нием по клас. унив. образованию .— Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-7996-1177-4 .— <URL:<http://hdl.handle.net/10995/27603>>

#### 9.1.2.Дополнительная литература

1. Балинт, М. Базисный дефект. Терапевтические аспекты регрессии / М. Балинт .— Москва : Когито-Центр, 2002 .— 256 с. — ISBN 5-89353-070-5 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56419>>

2. Гуревич, П. С. Психоанализ / П.С. Гуревич .— Москва : Юнити-Дана, 2007 .— 480 с. — (Актуальная психология) .— ISBN 978-5-238-01244-5 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83102>>
3. Куттер, П. Психоанализ. Введение в психологию бессознательных процессов / П. Куттер ; Т. Мюллер .— Москва : Когито-Центр, 2011 .— 384 с. — (Университетское психологическое образование) .— ISBN 978-5-89353-332-3 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86249>>.
4. Саммерс, Ф. Л. За пределами самости: Модель объектных отношений в психоаналитической терапии / Ф.Л. Саммерс .— Москва : Когито-Центр, 2007 .— 287 с. — ISBN 978-5-89353-164-0 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56540>>
5. Степанов, Виктор Эдуардович. Фрейдизм как философия: опыт реконструкции проблемного поля [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.03 / В. Э. Степанов ; Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького .— Электрон. дан. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2004 .— 26 с. — Загл. с тит. экрана .— Электрон. версия печ. публикации .— Библиогр.: с. 25 (2 назв.) .— Свободный доступ из сети Интернет .— Adobe Reader .— <URL:<http://elar.urfu.ru/handle/10995/341>>
6. Фрейд, Зигмунд (1856-1939) . Лекции по введению в психоанализ / Зигмунд Фрейд ; [пер. с нем. А. М. Боковика] .— М. : Академический Проект, 2009 .— 596, [1] с. — (Психологические технологии) .— ISBN 978-5-8291-1110-6.
7. Хорни, Карен (1885-1952) . Самоанализ / К. Хорни ; [пер. с фр. А. Боковинова] .— 2-е изд. — М. : Академический Проект, 2007 .— 206, [1] с. — (Психологические технологии).
8. Юнг, К. Г. Очерки по психологии бессознательного / К.Г. Юнг .— Москва : Когито-Центр, 2010 .— 352 с. — ISBN 978-5-89353-240-1 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56524>>

## **9.2.Методические разработки**

*не используются*

## **9.3.Программное обеспечение**

*не используются*

## **9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>

Философский портал <http://www.philosophy.ru>

Портал «Философия online» <http://phenomen.ru>

Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>

Зональная научная библиотека УрФУ [lib.urfu.ru](http://lib.urfu.ru)

## **9.5.Электронные образовательные ресурсы**

История философии / Емельянов Б.В., Звиревич В.Т., Ионайтис О.Б., Крапивина Т.В., Кудрявцева В.И., Перцев А.В., Циплакова Ю.В., Черепанова Е.С. — УМК .— 2012 .— в корпоративной сети УрФУ .— <URL:[http://study.urfu.ru/view/Aid\\_view.aspx?AidId=10826](http://study.urfu.ru/view/Aid_view.aspx?AidId=10826)>

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

Для проведения лекций и практических занятий по дисциплине «Человек в парадигме психоанализа» необходимо материально-техническое обеспечение – мультимедиа оборудование.

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 1, в том числе, коэффициент значимости курсовых работ/проектов, если они предусмотрены – не предусмотрено**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**

<b>1. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 1</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Посещение (15)</i>	7 семестр, 1-15	30
<i>Реферат</i>	7 семестр, 1-15	20
<i>Контрольная работа (№ 1-3)</i>	7 семестр, 1-15	30
<i>Коллоквиум</i>	7 семестр, 1-15	20
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0,6</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0,4</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**  
**Не предусмотрено**

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый номер семестра по учебному плану, в котором осваивается дисциплина</b>	<b>Коэффициент значимости результатов освоения дисциплины в семестре</b>
Семестр 7	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте ФЭПО <http://fepo.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## **8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС**

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

<b>Компоненты компетенций</b>	<b>Признаки уровня освоения компонентов компетенций</b>		
	<b>пороговый</b>	<b>повышенный</b>	<b>высокий</b>
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Независимый тестовый контроль не используется.

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**  
*не предусмотрено*

**8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**  
*не предусмотрено*

**8.3.3. Примерные контрольные кейсы**  
*не предусмотрено*

**8.3.4. Перечень примерных вопросов для зачета**

1. Открытие бессознательного: философские и психологические основания
2. Взгляды В. Лейбница, А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, И. Гербарта, Г. Фехнера, Г. Гельмгольца как источники формирования воззрений З. Фрейда
3. Психоаналитическое движение в 19-20 веке, основные школы и направления
4. Основные модели психики человека в классическом психоанализе Фрейда («модель айсберга», «экономическая», «энергетическая», «психогенетическая» и др.)
5. Человек как система комплексов и архетипов в юнгианской аналитической психологии
6. «Структурная антропология» человека Ж. Лакана
7. Психоаналитическое интервью и формулирование случая как основные инструменты диагностики и основа для интерпретации
8. Понятия психоаналитической ситуации, сопротивления, регрессии, переноса, контрпереноса и их значение для понимания человека в психоанализе
9. Прикладной психоанализ как психодинамическая интерпретация человека в системе культуры
10. Методы толкования сновидений по З. Фрейду и К. Юнгу
11. Основные понятия интерсубъективных теорий Г.С. Салливана, Р.Д. Лэйнга и Д.В. Винникотта
12. Процесс анализа человека в среде феноменов культуры

**8.3.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**  
*не предусмотрено*

**8.3.6. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации**  
*не используются»*

**8.3.7. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля**  
*не используются*

**8.3.8. Интернет-тренажеры**  
*не используются*