

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ  
 Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ С.Т. Князев  
 «\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
 ОХРАНА И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
<b>Модуль</b> ОХРАНА И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ	<b>Код модуля</b> 1122588
<b>Образовательная программа</b> <i>История</i>	<b>Код ОП</b> 46.03.01/01.02
<b>Траектория образовательной программы (ТОП)</b>	-
<b>Направление подготовки</b> <i>История</i>	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 46.03.01
<b>Уровень подготовки</b> <i>Бакалавриат</i>	
<b>ФГОС ВО</b>	<b>Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО:</b> <i>07 августа 2014, № 950</i>

Екатеринбург, 2016

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	ФИО	Ученая степень, ученое звание	Должность	Кафедра	Подпись
1	Шаманаев Андрей Васильевич	к.и.н., доцент	Доцент	Археологии и этнологии	

**Руководитель модуля**

А.В. Шаманаев

**Рекомендовано учебно-методическим советом института гуманитарных наук и искусств**

Председатель учебно-методического совета  
Протокол № 8 от 15 апреля 2016 г.

И.В. Шалина

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

**Руководитель образовательной программы (ОП), для которой реализуется модуль**

Е.В. Бородина

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ «ОХРАНА И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»

1.1. Объем модуля: 6 з.е.

## 1.2. Аннотация содержания модуля

В состав модуля «Охрана и популяризация культурного наследия» входят курсы: «Историко-культурные ресурсы и политика», «История охраны культурного наследия в России» и «Современные технологии в музейном деле». Модуль нацелен на углубленное изучение наиболее актуальных проблем охраны и популяризации культурных памятников. Освоение модуля позволит изучить вопросы востребованности археологических знаний со стороны общественности и представителей элит в различные периоды истории, значимости памятников прошлого, в частности, археологических объектов в формировании общественного сознания. Дисциплины модуля имеют прикладной характер и ориентированы на подготовку специалистов, работающих в сфере образования, науки, органах охраны и использования культурного наследия.

## 2. СТРУКТУРА МОДУЛЯ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ ПО ДИСЦИПЛИНАМ

Очная форма обучения. Номер учебного плана 5324.

Наименования дисциплин с указанием, к какой части образовательной программы они относятся: базовой (Б), вариативной – по выбору вуза (ВВ), вариативной - по выбору студента (ВС).		Семестр изучения	Объем времени, отведенный на освоение дисциплин модуля							
			Аудиторные занятия, час.				Самостоятельная работа, включая все виды текущей аттестации, час.	Промежуточная аттестация (зачет, экзамен), час.	Всего по дисциплине	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего			Час.	Зач. ед.
1.	(ВС) История охраны культурного наследия в России	7	14	14	0	28	40	4, зачет	72	2
2.	(ВС) Современные технологии в музейном деле	7	14	14	0	28	40	4, зачет	72	2
3.	(ВС) Историко-культурные ресурсы и политика	8	24	12	0	36	18	18, экзамен	72	2
<b>Всего на освоение модуля</b>			72	40	0	92	98	26	216	6

Очная форма обучения. Номер учебного плана 6090.

Наименования дисциплин с указанием, к какой части образовательной программы они относятся: базовой (Б), вариативной – по выбору вуза (ВВ), вариативной - по выбору студента (ВС).		Семестр изучения	Объем времени, отведенный на освоение дисциплин модуля							
			Аудиторные занятия, час.				Самостоятельная работа, включая все виды текущей аттестации, час.	Промежуточная аттестация (зачет, экзамен), час.	Всего по дисциплине	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего			Час.	Зач. ед.
1.	(ВС) Современные технологии в музейном деле	7	14	14	0	28	40	4, зачет	72	2
2.	(ВС) История охраны культурного наследия в России	7	14	14	0	28	26	18, экзамен	72	2
3.	(ВС) Историко-культурные ресурсы и политика	8	12	24	0	36	18	18, экзамен	72	2
<b>Всего на освоение модуля</b>			40	52	0	92	84	40	216	6

Заочная форма обучения. Номер учебного плана 5563.

Наименования дисциплин с указанием, к какой части образовательной программы они относятся: базовой (Б), вариативной – по выбору вуза (ВВ), вариативной - по выбору студента (ВС).		Семестр изучения	Объем времени, отведенный на освоение дисциплин модуля							
			Аудиторные занятия, час.				Самостоятельная работа, включая все виды текущей аттестации, час.	Промежуточная аттестация (зачет, экзамен), час.	Всего по дисциплине	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего			Час.	Зач. ед.
1.	(ВС) История охраны культурного наследия в России	9	4	4	0	8	60	4, зачет	72	2
2.	(ВС) Современные технологии в музейном деле	10	4	4	0	8	60	4, зачет	72	2
3.	(ВС) Историко-культурные ресурсы и политика	9	8	4	0	12	56	18, экзамен	72	2
<b>Всего на освоение модуля</b>			16	12	0	28	162	26	216	6

Заочная форма обучения. Номер учебного плана 6321.

Наименования дисциплин с указанием, к какой части образовательной программы они относятся: базовой (Б), вариативной – по выбору вуза (ВВ), вариативной - по выбору студента (ВС).		Семестр изучения	Объем времени, отведенный на освоение дисциплин модуля							
			Аудиторные занятия, час.				Самостоятельная работа, включая все виды текущей аттестации, час.	Промежуточная аттестация (зачет, экзамен), час.	Всего по дисциплине	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего			Час.	Зач. ед.
1.	(ВС) Современные технологии в музейном деле	10	4	4	0	8	60	4, зачет	72	2
2.	(ВС) История охраны культурного наследия в России	9	4	4	0	8	46	18, экзамен	72	2
3.	(ВС) Историко-культурные ресурсы и политика	9	8	4	0	12	42	18, экзамен	72	2
<b>Всего на освоение модуля</b>			16	12	0	28	148	40	216	6

### 3. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИН В МОДУЛЕ

3.1.	Пререквизиты и постреквизиты в модуле	
3.2.	Кореквизиты	История охраны культурного наследия в России, Современные технологии в музейном деле Историко-культурные ресурсы и политика

### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МОДУЛЯ

#### 4.1. Планируемые результаты освоения модуля и составляющие их компетенции

Коды ОП, для которых реализуется модуль	Планируемые в ОХОП результаты обучения -РО, которые формируются при освоении модуля	Компетенции в соответствии с ФГОС ВО, а также дополнительные из ОХОП, формируемые при освоении модуля
46.03.01/01.02	РО-О1 – способность осознавать значимость своей профессиональной деятельности в общекультурном контексте, социальную ответственность историка, обладать корпоративной культурой и личностной мотивацией при выполнении всех видов профессиональной	ОК-7-способность к самоорганизации и самообразованию; ПК-8-Способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории; ДОК-1-владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; ДОК-2-осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;

	<p>деятельности, адекватно отражать изменения в уровне требований к профессиональной деятельности историка в условиях формирования информационного общества, регулярно совершенствовать свой профессиональный уровень, используя различные формы и методы обучения.</p>	<p>ДОПК-1-знать и уметь грамотно использовать в своей деятельности профессиональную лексику.</p>
	<p>РО-О2 – способность в научно-исследовательской деятельности, опираясь на базовые знания в области гуманитарных, социально-экономических, естественно-научных и специальных дисциплин, используя современные подходы и методы научного исследования исторических процессов и явлений, ставить и решать научные и научно-методические или научно-практические проблемы, обосновывать их актуальность; систематизировать и анализировать информацию; представлять результаты исследования в форме аргументированных выводов.</p>	<p>ОК-3-способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;  ОК-4-способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности;  ОК-6-способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;  ОК-7-способность к самоорганизации и самообразованию;  ОПК-1-способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;  ОПК-3-способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности элементы естественнонаучного и математического знания;  ПК-1-способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории;  ПК-2-способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии;  ПК-3-способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования;  ПК-6-способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию;  ПК-7-способность к критическому восприятию концепций различных историографических школ;  ПК-8-способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории;</p>

		<p>ПК-9-способность к работе в архивах и музеях, библиотеках, владение навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах;</p> <p>ПК-13-способность к работе с базами данных и информационными системами.</p>
	<p>РО-О3 –способность использовать в педагогической деятельности базовые знания в области отечественной и всеобщей истории, формируя у учащихся представления о важнейших событиях, процессах и явлениях мировой истории в их взаимосвязи и хронологической последовательности, развивая навыки самостоятельной работы с различными источниками исторической информации, способствовать становлению их гражданской позиции.</p>	<p>ОК-5-способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>ОК-6-способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <p>ОК-7-способность к самоорганизации и самообразованию;</p> <p>ОПК-1-способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;</p> <p>ОПК-2-способность находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность;</p> <p>ОПК-3-способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности элементы естественнонаучного и математического знания;</p> <p>ПК-6-Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию.</p>
	<p>РО-О7 - способность в рамках культурно-просветительской деятельности обеспечивать информационное сопровождение функционирования учреждений культуры и иных организаций; популяризировать исторические знания с учетом целевых аудиторий в устной и письменной форме.</p>	<p>ОК-4-способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности;</p> <p>ОПК-1-способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;</p> <p>ПК-13-Способность к работе с базами данных и информационными системами;</p> <p>ПК-14-Способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры;</p> <p>ДПК-4 - способность использовать навыки экспозиционного проектирования.</p>
	<p>РО-О9 - способность в сфере культурно-просветительской деятельности разрабатывать и реализовывать проекты, связанные с социокультурными</p>	<p>ОК-3-способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;</p> <p>ОК-4-способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности;</p> <p>ОК-5-способность к коммуникации в устной и</p>

	<p>процессами и практиками, сохранением и популяризацией историко-культурного наследия.</p>	<p>письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>ОК-6-способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <p>ОК-7-способность к самоорганизации и самообразованию;</p> <p>ОПК-1-способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;</p> <p>ОПК-2-способность находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность;</p> <p>ДПК-2-способность владеть навыками экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере;</p> <p>ДПК-3-способность использовать теоретические знания и практические навыки в области сохранения культурного наследия;</p> <p>ДПК-4-способность использовать навыки экспозиционного проектирования.</p>
	<p>РО-10 - способность в рамках экспертно-аналитической деятельности осуществлять мониторинг объекта управления, анализировать собранную информацию, выработать рекомендации для принятия управленческих решений, осуществлять их экспертную оценку, разрабатывать информационные продукты и оказывать информационные услуги, рассчитанные на массовую аудиторию (пресс-релизы, информационная и организационная поддержка сайта).</p>	<p>ОК-4-способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности;</p> <p>ОК-5-способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>ОК-7-способность к самоорганизации и самообразованию;</p> <p>ОПК-1-способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;</p> <p>ПК-13-Способность к работе с базами данных и информационными системами;</p> <p>ПК-15-Способность к работе с информацией для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, СМИ;</p> <p>ДПК-2-способность владеть навыками экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере.</p>



### 4.3. Распределение формирования компетенций по дисциплинам модуля

Дисциплины модуля		ОК3	ОК4	ОК5	ОК6	ОК7
1	(ВС) История охраны культурного наследия в России		*			*
2	(ВС) Современные технологии в музейном деле	*		*	*	*
3	(ВС) Историко-культурные ресурсы и политика		*		*	*

Дисциплины модуля		ОПК1,2	ОПК3	ПК1,2,3,6	ПК8,9,14	ПК12,15
1	(ВС) История охраны культурного наследия в России			*	*	*
2	(ВС) Современные технологии в музейном деле	*			*	
3	(ВС) Историко-культурные ресурсы и политика	*	*	*	*	*

Дисциплины модуля		ПК13	ДОК1,2	ДОПК1	ДПК2	ДПК3	ДПК4
1	(ВС) История охраны культурного наследия в России		*	*	*	*	
2	(ВС) Современные технологии в музейном деле		*	*		*	*
3	(ВС) Историко-культурные ресурсы и политика	*	*	*	*	*	

### 5. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО МОДУЛЮ

Не предусмотрена.

### 6. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МОДУЛЯ

Номер листа Изменений	Номер протокола заседания проектной группы модуля	Дата заседания проектной группы модуля	Всего листов в документе	Подпись руководителя проектной группы модуля

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОЛИТИКА**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
<b>Модуль</b> ОХРАНА И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ	<b>Код модуля</b> 1138512
<b>Образовательная программа</b> История	<b>Код ОП</b> 46.03.01/01.02
<b>Направление подготовки</b> История	<b>Код направления и уровня подготовки</b>
<b>Уровень подготовки</b> Бакалавриат	46.03.01
<b>ФГОС ВО</b>	<b>Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО:</b> 07 августа 2014 г. № 950

Екатеринбург, 2016

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Кокшаров Сергей Федорович	Д-р. ист. н., доц.	Зав. каф.	Археологии и этнологии	

**Руководитель модуля**

А.В. Шаманаев

**Рекомендовано учебно-методическим советом института гуманитарных наук и искусств**

Председатель учебно-методического совета  
Протокол № 8 от 15 апреля 2016 г.

И.В. Шалина

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОЛИТИКА»**

## **1.1. Аннотация содержания дисциплины**

Настоящий учебный курс представляет собой дисциплину, которая читается для магистрантов второго года обучения исторического факультета университета, в течение одного семестра. Курс рассчитан на профессионально ориентированных студентов и направлен на изучение востребованности археологических знаний со стороны общественности и представителей элит в различные периоды истории. Курс демонстрирует значимость памятников прошлого, в частности, археологических объектов в формировании общественного сознания. Курс «Археология и политика» направлен на формирование у студентов источниковедческой, ценностной, информационной и коммуникативной компетенций.

Главное внимание в ходе обучения обращается на формирование у студентов потребности к ведению самостоятельной исследовательской работы по поиску и систематизации информации, касающейся востребованности археологических знаний со стороны слоев общества, претендующих на лидерство. Студенты должны критически оценивать собранные сведения, используя последние для последующей аналитической работы и выводов. Курс предполагает знание историографии философии, историографии отечественной и зарубежной археологии, фактов и деятелей отечественной и всемирной истории.

Курс имеет прикладной характер и ориентирован на подготовку специалистов, работающих в сфере образования, науки, органах охраны и использования культурного наследия.

Освоение учебной программы осуществляется в форме практических занятий, обеспечивающих обратную связь между преподавателем и студентами, в которых доводится информация о наиболее значимых научных достижениях и открытиях в области археологии, которые оказывали влияние на формирование эстетических вкусов элит и конкретных политических интересов.

Самостоятельная работа студентов направлена на усвоение основных понятий курса; сбор новой информации по теме курса из печатных изданий и Internet-ресурсов.

Освоению данной дисциплины должны предшествовать такие курсы как Археология, Первобытное общество, История средних веков, Новая и новейшая история, Мир в эпоху глобализации.

## **1.2. Язык реализации программы – русский.**

## **1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);
- способность находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОПК-2);
- способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности элементы естественнонаучного и математического знания (ОПК-3).

- способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории (ПК-1);
- Способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии (ПК-2);
- Способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования (ПК-3);
- Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6);
- Способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8);
- Способность к работе в архивах и музеях, библиотеках, владение навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах (ПК-9);
- Способность к работе с информацией для принятия решений органами государственного управления, местного, регионального и республиканского самоуправления (ПК-12);
- Способность к работе с базами данных и информационными системами (ПК-13);
- Способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры (ПК-14);
- Способность к работе с информацией для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, СМИ (ПК-15);
- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ДОК-1);
- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ДОК-2);
- знать и уметь грамотно использовать в своей деятельности профессиональную лексику (ДОПК-1);
- способность владеть навыками экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере (ДПК-2);
- способность использовать теоретические знания и практические навыки в области сохранения культурного наследия (ДПК-3).

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- понятийный аппарат археологии и истории, влияние политических событий и роль личностей в зарубежной и отечественной истории на развитие археологической науки;
- историографию философии;
- взаимосвязь развития естествознания и исторических наук;
- историю археологических организаций и съездов России, основы организации научных конференций нашего времени, включая студенческие (УПАСК, РАЭСК);
- выдающихся представителей отечественной и зарубежной археологической науки и их открытия;
- требования, предъявляемые к публикуемым материалам студенческих конференций;
- особенности и сложности извлечения исторической информации из памятников археологии;
- представление об избыточности информации, содержащейся в письменных источниках, и понимает необходимость критического к ней отношения;
- организацию хранения археологических коллекций в музеях, а также современные методы презентации археологических материалов с использованием современных технических средств;
- права и обязанности руководителей подразделений, организующих и проводящих археологические исследования, включая полевые экспедиционные работы;

- требования техники безопасности при проведении экспедиционных работ;
- нормативные документы, касающиеся сферы охраны и использования культурного наследия.

Уметь:

- работать с нормативными документами, касающимися сферы охраны и использования культурного наследия;
- объяснить особенности развития археологической науки в Европе и Северной Америке;
- связывать события в развитии европейской и российской археологии;
- соотносить исторические события, роль представителей власти и духовенства с развитием археологических исследований в странах Европы и в России;
- соотнести исторические события, роль представителей власти и духовенства с развитием археологических исследований в странах Европы и в России;
- самостоятельно организовать поиск информации касающейся историко-культурного наследия;
- составлять рецензию на публикуемые материалы студенческих конференций;
- организовать подготовку научно-исследовательских работ;
- организовать подготовку научно-исследовательских работ;
- организовать однокурсников для выполнения конкретного направления научно-исследовательских работ;
- творчески использовать новую информацию и самостоятельно расширять кругозор по проблематике спецкурса;
- критически оценивать собственные научные разработки, а также результаты прикладной деятельности;
- объяснять проявление интереса к памятникам археологии со стороны отдельных представителей власти, мировых религий и национальных организаций в новое и новейшее время;
- объяснить причины неприятия идей эволюционизма представителями католической и православной церковью;
- использовать современные средства сбора и систематизации информации, касающейся развития археологии в России в XIX–XXI вв.;
- креативно оценивать этническую, конфессиональную или общественную значимость археологических находок (открытий), событий в истории и современности;
- адаптироваться к меняющимся условиям работы, совершенствовать профессиональные навыки;
- оперировать историческими фактами и археологическим материалом при составлении аналитических документов и разработке информационной политики организаций.

Владеть (демонстрировать навыки и опыт деятельности):

- навыками сбора данных об ИКН из современных информационных ресурсов;
- навыками работы в сетевых ресурсах исторического кабинета ИГНИ УрФУ и научной библиотеки УрФУ;
- современными методами комплексных историко-археологических исследований;
- опытом работы с представителями органов власти, СМИ, общественностью;
- стратегией и тактикой исследований, оценивать перспективы работ и прогнозировать ожидаемые результаты;
- организаторскими способностями.

### 1.5. Объем дисциплины

Очная форма обучения. Номер учебного плана 6090.

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	VIII
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
2.	Лекции	12	12	12
3.	Практические занятия	24	24	24
4.	Лабораторные работы			
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>18</b>	<b>5,40</b>	<b>18</b>
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>18</b>	<b>2,33</b>	<b>Э, 18</b>
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>72</b>	<b>43,73</b>	<b>72</b>
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>

Очная форма обучения. Номер учебного плана 5324.

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	VIII
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
2.	Лекции	24	24	24
3.	Практические занятия	12	12	12
4.	Лабораторные работы			
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>18</b>	<b>5,40</b>	<b>18</b>
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>18</b>	<b>2,33</b>	<b>Э, 18</b>
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>72</b>	<b>43,73</b>	<b>72</b>
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>

Заочная форма обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	IX
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
2.	Лекции	8	8	8
3.	Практические занятия	4	4	4

4.	Лабораторные работы			
5.	Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации	42	1,8	42
6.	Промежуточная аттестация	18	2,33	Э, 18
7.	Общий объем по учебному плану, час.	72	16,13	72
8.	Общий объем по учебному плану, з.е.	2		2

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1	Изучение археологических памятников с древности по XVIII в.	Интерес европейских правителей и служителей культа к памятникам прошлого как фактор развития археологии. Формирование археологических фондов Британского музея. Отношение российской элиты и представителей православной церкви к памятникам прошлого в XVII-XIX вв.
Р.2	Концепции эволюционизма и диффузионизма в европейской и отечественной археологии XIX-XX вв.	Политические аспекты проблем антропогенеза. Значение «Siedlungarchäologie» Г. Косинны в формировании немецкого национализма. Автохтонизм и миграционизм в археологических реконструкциях
Р.3	Особенности российской археологии в советское и постсоветское время	Становление советской археологии и борьба с «наследием прошлого» в 1917-1940 гг. Перемещение культурных ценностей в годы Великой Отечественной войны и послевоенное время. Российские археологи в период тоталитаризма (по А.А. Формозову). Политизация археологических исследований на постсоветском пространстве

## 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

### 3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины









### 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### 4.1. Лабораторные работы

*Не предусмотрено.*

#### 4.2. Практические занятия

Очная форма обучения. Учебный план 6090

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1.	1-4	Изучение археологических памятников с древности по XVIII в.	8
P2.	5-8	Концепции эволюционизма и диффузионизма в европейской и отечественной археологии XIX-XX вв	8
P3.	9-12	Особенности российской археологии в советское и постсоветское время	8
<b>Всего:</b>			24

Очная форма обучения. Учебный план 5324

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1.	1-2	Изучение археологических памятников с древности по XVIII в.	4
P2.	3-4	Концепции эволюционизма и диффузионизма в европейской и отечественной археологии XIX-XX вв	4
P3.	5-6	Особенности российской археологии в советское и постсоветское время	4
<b>Всего:</b>			12

Заочная форма обучения.

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P2.	1	Концепции эволюционизма и диффузионизма в европейской и отечественной археологии XIX-XX вв	2
P3.	2	Особенности российской археологии в советское и постсоветское время	2
<b>Всего:</b>			4

### **4.3. Примерная тематика самостоятельной работы**

#### **4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ**

- Вклад европейских исследователей в изучении археологических памятников стран Африки и Ближнего Востока (XIX-XX вв.);
- Основные этапы становления археологии в России (XVIII-XX вв.);
- Российские археологи и археологические школы;
- Научная школа В.Ф. Генинга;
- Европейская и российская археология в историографических исследованиях Л.С. Клейна.

#### **4.3.2. Примерный перечень тем графических работ**

*«не предусмотрено»*

#### **4.3.3. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)**

- Общественная и научная деятельность А. С. Уварова;
- Структурная реорганизация археологической деятельности в России после 1917 г.;
- Формационный подход в изучении прошлого;
- А. А. Формозов – историограф российской археологии;
- Научное наследие В. Ф. Генинга;
- Миграционизм в археологических исследованиях;
- Археологические памятники в решении территориальных споров;
- Креационизм в библейской археологии;
- Страна «городов» или страна кард на Южном Урале;
- Ущерб археологических памятников в войнах XX-XXI вв.

#### **4.3.4. Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов**

*«не предусмотрено»*

#### **4.3.5. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**

*«не предусмотрено»*

#### **4.3.6. Примерный перечень тем расчетно-графических работ**

*«не предусмотрено»*

#### **4.3.7. Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**

*«не предусмотрено»*

#### **4.3.8. Примерная тематика контрольных работ**

Геркуланская академия и правители Неаполя;

- Роль европейских дипломатов в развитии археологии;
- Перемещение культурных ценностей в Европе в XIX в.;
- Эволюционисты и клерикалы о древнейшем прошлом человечества;
- Роль А. С. Уварова в развитии российской археологии;
- Научное наследие Г. Косинны в работах российских археологов;
- Развитие отечественной археологии в контексте российской истории (по А.А. Формозову);
- Автохтонистские концепции этногенеза славян;
- Политизация проблемы «страны городов» Южного Урала;
- Обращение к «историческому праву» в Европе и Азии: причины и последствия.
- Обращение к «историческому праву» на постсоветском пространстве: причины и последствия.

#### **4.3.9. Примерная тематика коллоквиумов**

*«не предусмотрено»*

## 5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения					Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение					
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента
P1-3				*	*						

## 6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)

## 7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

Мартынов, Анатолий Иванович . Археология : учебник для бакалавров : для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "История" / А. И. Мартынов .— 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2013 .— 460 с.

Мартынов, Анатолий Иванович. Археология : учебник и практикум для академического бакалавриата : [для студентов вузов, обучающихся по историческим направлениям и специальностям] / А. И. Мартынов ; Кемер. гос. ун-т .— 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2014 .— 460 с. : ил. — (Бакалавр, Академический курс) .— Рек. Учеб.-метод. отделом высшего образования.

#### 9.1.2. Дополнительная литература.

Зыкова Т. Новейшие тувинские древности // Отечественные записки. – 2004. - № 5(19). Режим доступа: [www.strana-oz.ru/print.php?type=article&id=955&numid=20](http://www.strana-oz.ru/print.php?type=article&id=955&numid=20)

Костырев В. Найден древнейший текст на иврите. Режим доступа: [www.ifox.ru/science/past/2008/10/31/dokument2182.phtml](http://www.ifox.ru/science/past/2008/10/31/dokument2182.phtml)

Марков А., Орлова О. Наука: монастырская археология – особый статус Соловков в русской истории. Режим доступа: [www.svobodanews.ru/articleprintview/1821136.html](http://www.svobodanews.ru/articleprintview/1821136.html)

Мицьо М. Археология украинской политики. Режим доступа: [www.inosmi.ru](http://www.inosmi.ru) 23 октября 2006 г.

Монгайт А. Л. Археология Западной Европы. Каменный век. – М.: Наука, 1973. – 356 с.

Монгайт А. Л. Археология Западной Европы. Бронзовый и железный века. – М.: Наука, 1974. – 408 с.

Новопрудский С. Кризис истории. Режим доступа: [www.gazeta.ru](http://www.gazeta.ru)

Рыбаков Б. А. Язычество древних славян. – М.: Наука, 1981. – 608 с.

Ткаченко М. Москва и Берлин делят «Археологию войны». Режим доступа: [www.lenta.ru/articles/2005/04/28/antique/Printed.htm](http://www.lenta.ru/articles/2005/04/28/antique/Printed.htm)

Хавронин А. Древнего германца втянули в политику. Режим доступа: [www.svobodanews.ru/articleprintview/1818587.html](http://www.svobodanews.ru/articleprintview/1818587.html)

Хорошкевич А. Рецензия на книгу А.А. Формозова «Русские археологи в период тоталитаризма: Историографические очерки. М.: Знак, 2004. 315 с. // Отечественные записки. – 2004. – № 5 (19). Режим доступа: [www.strana-oz.ru/print.php?type=article&id=966&numid=20](http://www.strana-oz.ru/print.php?type=article&id=966&numid=20)

Шер Я. А. Археологическое образование в России: реальности и проблемы. Режим доступа: [www.archaeology.ru/ONLINE/Sher/educ.html](http://www.archaeology.ru/ONLINE/Sher/educ.html)

Шнирельман В. Аркаим, археология национализм... Режим доступа: [www.skeptik.net/history/arkaim.htm](http://www.skeptik.net/history/arkaim.htm)

Эйдельман Т. Как мы разбили хазарский каганат // Отечественные записки. – 2004. – № 5 (19). Режим доступа: [www.strana-oz.ru/print.php/type=article&id=940&numid=20](http://www.strana-oz.ru/print.php/type=article&id=940&numid=20)

## **9.2. Методические разработки**

*«не используются»*

## **9.3. Программное обеспечение**

*«не используется»*

## **9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

[www.archaeologia.ru](http://www.archaeologia.ru) – Портал Археология России

[www.archaeology.ru](http://www.archaeology.ru) – Интернет страница В. Еременко «Скифика-кельтика»

[www.archaeolog.ru](http://www.archaeolog.ru) – сайт Института археологии РАН (периодические издания «Российская археология» и «Краткие сообщения ИА РАН»)

[www.archeo.ru](http://www.archeo.ru) – Институт истории материальной культуры РАН (периодическое издание «Археологические вести» и др.)

## **9.5. Электронные образовательные ресурсы**

Не используются

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

Аудитории при проведении занятий по данному курсу обеспечены необходимым мультимедийным оборудованием. При использовании электронных баз данных университет также обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемой дисциплины (по согласованному расписанию).

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ  
ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 1**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**

**Очная форма обучения. Номер учебного плана 6090**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Контрольная работа (1)</i>	<i>VIII, 12</i>	30
<i>Выполнение реферата по списку тем (1)</i>	<i>VIII, 10</i>	70
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – экзамен</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Домашняя работа (1)</i>	<i>VIII, 8</i>	30
<i>Участие в работе на семинарских занятиях</i>	<i>VIII, 1-14</i>	70
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрена</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрены</b>		

**Очная форма обучения. Номер учебного плана 5324**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Контрольная работа (1)</i>	<i>VIII, 12</i>	30
<i>Выполнение реферата по списку тем (1)</i>	<i>VIII, 10</i>	70
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – экзамен</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		



<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Домашняя работа (1)</i>	<i>VIII, 8</i>	30
<i>Участие в работе на семинарских занятиях</i>	<i>VIII, 7-12</i>	70
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрена</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрены</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**  
*«не предусмотрено»*

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый номер семестра по учебному плану, в котором осваивается дисциплина</b>	<b>Коэффициент значимости результатов освоения дисциплины в семестре</b>
Семестр 7	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте ФЭПО <http://fepo.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

НТК не используется

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**  
*«не предусмотрено»*

**8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**  
*«не предусмотрено»*

**8.3.3. Примерные контрольные кейсы**  
*«не предусмотрено»*

**8.3.4. Перечень примерных вопросов для зачета**

1. Становление Геркуланской академии;
2. - Роль европейских дипломатов в развитии археологии;
3. - Перемещение культурных ценностей в Европе в XIX в.;
4. - Эволюционисты и клерикалы о древнейшем прошлом человечества;
5. - Роль А. С. Уварова в развитии российской археологии;
6. - Научное наследие Г. Косинны в работах российских археологов;
7. - Развитие отечественной археологии в контексте российской истории (по А.А. Формозову);
8. - Автохтонистские концепции этногенеза славян;
9. - Политизация проблемы «страны городов» Южного Урала;
10. - Обращение к «историческому праву» в Европе и Азии: причины и последствия;
11. - Общественная и научная деятельность А. С. Уварова;
12. - Структурная реорганизация археологической деятельности в России после 1917 г.;
13. - Формационный подход в изучении прошлого;
14. - А. А. Формозов – историограф российской археологии;
15. - Научное наследие В. Ф. Генинга;
16. - Миграционизм в археологических исследованиях;
17. - Археологические памятники в решении территориальных споров;
18. - Концепции эволюционизма и креационизма в археологии;
19. - Страна «городов» или страна кард на Южном Урале;
20. - Ущерб археологических памятников в войнах XX-XXI вв.

**8.3.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**

21. - Становление Геркуланской академии;
22. - Роль европейских дипломатов в развитии археологии;
23. - Перемещение культурных ценностей в Европе в XIX в.;
24. - Эволюционисты и клерикалы о древнейшем прошлом человечества;
25. - Роль А. С. Уварова в развитии российской археологии;
26. - Научное наследие Г. Косинны в работах российских археологов;
27. - Развитие отечественной археологии в контексте российской истории (по А.А. Формозову);
28. - Автохтонистские концепции этногенеза славян;
29. - Политизация проблемы «страны городов» Южного Урала;
30. - Обращение к «историческому праву» в Европе и Азии: причины и последствия;
31. - Общественная и научная деятельность А. С. Уварова;
32. - Структурная реорганизация археологической деятельности в России после 1917 г.;
33. - Формационный подход в изучении прошлого;

34. - А. А. Формозов – историограф российской археологии;
35. - Научное наследие В. Ф. Генинга;
36. - Миграционизм в археологических исследованиях;
37. - Археологические памятники в решении территориальных споров;
38. - Концепции эволюционизма и креационизма в археологии;
39. - Страна «городов» или страна кард на Южном Урале;
40. - Ущерб археологических памятников в войнах XX-XXI вв.

**8.3.6. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации**

*«не используются»*

**8.3.7. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля**

*«не используются»*

**8.3.8. Интернет-тренажеры**

*«не используются»*

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ИСТОРИЯ ОХРАНЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РОССИИ**

<b>Перечень сведений о рабочей программе дисциплины</b>	<b>Учетные данные</b>
<b>Модуль</b> ОХРАНА И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ	<b>Код модуля</b> 1138512
<b>Образовательная программа</b> История	<b>Код ОП</b> 46.03.01/01.02
<b>Направление подготовки</b> История	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 46.03.01
<b>Уровень подготовки</b> Бакалавриат	
<b>ФГОС ВО</b>	<b>Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО:</b> 07 августа 2014 г. № 950

Екатеринбург, 2016

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Шаманаев Андрей Васильевич	к. ист. н., доц.	доцент	Археологии и этнологии	

**Руководитель модуля**

А.В. Шаманаев

**Рекомендовано учебно-методическим советом института гуманитарных наук и искусств**

Председатель учебно-методического совета  
Протокол № 8 от 15 апреля 2016 г.

И.В. Шалина

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ОХРАНЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РОССИИ»**

## **1.1. Аннотация содержания дисциплины**

Охрана культурного наследия является неотъемлемой чертой современной цивилизации. Бережное отношение к памятникам прошлого – яркий показатель уровня культурного и экономического развития общества. Представляется важным знать не только современное состояние деятельности по сохранению историко-культурного и природного наследия, но и основные этапы формирования системы охраны памятников старины. Обращение к историческому опыту поможет избежать многих ошибок и выработать наиболее эффективные меры по сбережению бесценных реликвий для современников и потомков.

## **1.2. Язык реализации программы – русский.**

## **1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории (ПК-1);
- Способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии (ПК-2);
- Способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования (ПК-3);
- Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6);
- Способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8);
- Способность к работе в архивах и музеях, библиотеках, владение навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах (ПК-9);
- Способность к работе с информацией для принятия решений органами государственного управления, местного, регионального и республиканского самоуправления (ПК-12);
- Способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры (ПК-14);
- Способность к работе с информацией для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, СМИ (ПК-15);
- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ДОК-1);
- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ДОК-2);
- знать и уметь грамотно использовать в своей деятельности профессиональную лексику (ДОПК-1);
- способность владеть навыками экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере (ДПК-2);
- способность использовать теоретические знания и практические навыки в области сохранения культурного наследия (ДПК-3).

В результате освоения дисциплины студент должен:



**Знать** основные этапы развития нормативно-правовой базы, методов и форм охраны историко-культурного наследия в России на фоне исторических условий их формирования;

**Уметь** соотносить условия формирования и развития системы охраны культурного наследия в России с текущей политической, культурной и экономической ситуацией в стране;

**Владеть навыками** применения полученных знаний на практике.

#### 1.4. Объем дисциплины

Очная форма обучения. Номер учебного плана 6090.

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	
				VII
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>28</b>
2.	Лекции	14	14	14
3.	Практические занятия	14	14	14
4.	Лабораторные работы			
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>26</b>	<b>4,2</b>	<b>26</b>
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>18</b>	<b>2,33</b>	<b>Э, 18</b>
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>72</b>	<b>34,53</b>	<b>72</b>
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>

Очная форма обучения. Номер учебного плана 5324.

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	
				VII
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>28</b>
2.	Лекции	14	14	14
3.	Практические занятия	14	14	14
4.	Лабораторные работы			
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>40</b>	<b>4,2</b>	<b>40</b>
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>4</b>	<b>0,25</b>	<b>3, 4</b>
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>72</b>	<b>32,45</b>	<b>72</b>
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>

Заочная форма обучения. Номер учебного плана 6321.

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	IX
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
2.	Лекции	4	4	4
3.	Практические занятия	4	4	4
4.	Лабораторные работы			
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>46</b>	<b>1,2</b>	<b>46</b>
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>18</b>	<b>2,33</b>	<b>Э, 18</b>
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>72</b>	<b>11,53</b>	<b>72</b>
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>

Заочная форма обучения. Номер учебного плана 5563.

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	X
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
2.	Лекции	4	4	4
3.	Практические занятия	4	4	4
4.	Лабораторные работы			
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>60</b>	<b>1,20</b>	<b>60</b>
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>4</b>	<b>0,25</b>	<b>3, 4</b>
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>72</b>	<b>9,45</b>	<b>72</b>
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1.	<p><b>Правовые основы охраны культурного наследия в XVIII – нач. XX вв.</b></p>	<p>Формирование интереса правительства к сохранению памятников старины в XVII в. Первый опыт учета древностей в «Книге Большому Чертежу» (1627 г.). Правительственные распоряжения 1669 и 1684 г. Преобразования эпохи Петра I и сложение основ государственной политики по сохранению памятников истории и культуры. Создание первого русского музея – Кунсткамеры (1714 г.). Указы и распоряжения 1718, 1721 гг. о собирании и покупке древностей. Распоряжение о сохранении развалин Булгара 1722 г. Проблемы и результаты исполнения этих указов.</p> <p>Влияние политической обстановки эпохи дворцовых переворотов на упадок интереса правительства к вопросам сохранения памятников старины. Указы Анны Иоановны об организации государственного хранения редкостей и «куриозитетов» в Мастерской и Оружейной палатах (1732, 1736, 1737 гг.). Государственная политика эпохи правления Екатерины II в сфере сохранения отечественных памятников старины. Практическая направленность указов 1764 и 1771 гг. Правительственные распоряжения 1768–1782 г. и формирование системы сохранения письменных памятников, архивных документов. Правовая незащищенность отдельных видов памятников, ее влияние на сохранение архитектурных памятников.</p> <p>Рост национального самосознания и интереса к отечественным древностям и формирование правовой базы охраны памятников в первой половине XIX в. Указы и распоряжения Александра I о сохранении античных и средневековых памятников Северного Причерноморья (1805, 1822 гг.). Особое значение указа 1822 г. в системе российского законодательства, связанного с охраной древностей. Истоки государственной политики по сохранению национального наследия во второй четверти XIX в. Указы 1832, 1841 гг. Формирование правовой базы, регламентирующей порядок обращения с архитектурными памятниками (1826, 1827, 1848 гг.). «Общий наказ гражданским губернатором» (1837 г.). Правовая регламентация сохранения церковных древностей (1842, 1843 гг.). Создание и правовой статус Императорской археологической комиссии (1859 г.). Попытки разработки и принятия единого закона об охране памятников (1871, 1876, 1904, 1908, 1910). Основные положения и особенности проектов, трудности их реализации и причины отклонения.</p>

<p><b>Р.2.</b></p>	<p><b>Государственная система охраны культурного наследия в XVIII – нач. XX вв.</b></p>	<p>Отношение к памятникам старины в средневековой Руси. Деятельность церкви по сохранению мемориальных реликвий, произведений искусства, письменных памятников. Создание Оружейной палаты (1508 г.) и ее функции по хранению раритетов и диковинок. Деятельность правительства по учету и сохранению памятников старины в XVII в. в связи с картографированием территории страны и меркантильными интересами государства. Влияние преобразования эпохи Петра I, омиршвления культуры на отношение к памятникам старины. Российская Академия наук и охрана памятников. Работы Академии по выявлению и изданию письменных памятников. Академические экспедиции и их вклад в дело выявления, учета, изучения и сохранения древностей. Первые русские инструкции, регламентирующие принципы изучения и учета памятников истории и культуры (В.Н. Татищев, 1739; Г.Ф. Миллер, 1740; М.В. Ломоносов, 1759).</p> <p>Закрепление функций охраны памятников за правительственными учреждениями в первой половине XIX в. Особенности деятельности Министерства внутренних дел, Министерства народного просвещения, Министерства императорского двора, Святейшего Синода, Академии наук и Академии художеств.</p> <p>Создание Императорской археологической комиссии (1859 г.), принципы ее деятельности, значение ИАК как специального органа охраны памятников.</p> <p>Создание и деятельность губернских и областных статистических комитетов (1834 г.). Организация системы учета памятников старины, разработка принципов анкетирования и причины неудачи предпринятых попыток (1863, 1865, 1872, 1901).</p> <p>Пресечение случаев намеренного уничтожения памятников, практика борьбы с кладоискательством.</p>
<p><b>Р.3.</b></p>	<p><b>Правовые основы охраны культурного наследия в XX в.</b></p>	<p>Влияние первых декретов советской власти на правовой статус памятников истории и культуры. Декрет о земле, Декрет об отделении церкви от государства (1917 г.). Становление законодательства об охране культурных ценностей: Декреты о национализации собственности членов императорской фамилии; о национализации Третьяковской картинной галереи; о запрещении вывоза и продажи за границу предметов особого художественного и исторического значения; о регистрации, приеме на учет и охранении памятников искусства и старины (1918 г.). Значение декретов 1918 г. для сохранения культурно-исторического достояния страны.</p> <p>Формирование в СССР целостной правовой базы охраны и использования памятников. Декрет об учете и охране памятников искусства, старины и</p>

		<p>природы ВЦИК и СНК 1924 г., Инструкция об учете и охране памятников искусства, старины, быта и природы.</p> <p>Влияние коммунистической идеологии и экономической ситуации конца 1920-х – 1930-х гг. на развитие правовых норм охраны памятников.</p> <p>Постановления ВЦИК и СНК «Об охране исторических памятников» (1933 г.) и «Об охране археологических памятников» (1934 г.). Создание первого государственного списка памятников государственного значения (1935 г.).</p> <p>Распоряжение ЦК ВКП(б) и СНК «О порядке вывоза и размещения людских ресурсов и ценного имущества» от 27 июня 1941 г. и порядок эвакуации памятников искусства и старины.</p> <p>Катастрофическое положение объектов историко-культурного наследия в послевоенные годы и разработка законодательных мер по выходу из кризиса в деле охраны памятников. Постановление Совета министров СССР 1948 г. и «Положение об охране памятников культуры», постановление Совета министров РСФСР 1966 г.</p> <p>Закон РСФСР «Об охране и использовании памятников истории и культуры» (1978 г.). Основные положения, сравнение с зарубежным опытом и международными нормативными документами с сфере охраны историко-культурного наследия.</p>
<p><b>Р.4.</b></p>	<p><b>Государственная система охраны культурного наследия в XX в.</b></p>	<p>Становление советской государственности и сложение системы охраны памятников (1917–1921 гг.). Проект создания Государственного совета по охране памятников. Распределение функций по охране памятников между Народным комиссариатом просвещения и комиссариатом имущества республики, противоречия между ними. Создание и деятельность Коллегии по делам музеев и охране памятников при Наркомпросе (1918 г.).</p> <p>Централизация системы охраны памятников, полномочия и практическая работа Отдела по делам музеев и охране памятников. Местные органы охраны (подотделы по делам музеев и охране памятников). Специфика мер по охране памятников археологии, создание РАИМК (1919 г.). Создание и деятельность ЦГРМ.</p> <p>Национализация культурных ценностей.</p> <p>Формирование государственного музейного фонда.</p> <p>Создание Антикварного экспортного фонда и организация массовой продажи за рубеж национального наследия. Противоречия между декларативными заявлениями лидеров большевизма о заботе по сохранению культурных ценностей и практика продажи ими за рубеж национального культурного достояния.</p> <p>Декрет о памятниках республики (1918 г.) и</p>

		<p>«ленинский план монументальной пропаганды».</p> <p>Реорганизация государственной системы охраны памятников в конце 1920-х – 1930-е гг. Ликвидация единого центра управления охранной деятельностью, перераспределение функций Главнауки между разными ведомствами (Музейно-краеведческий отдел Наркомпроса, Межведомственный комитет ВЦИК, Всесоюзный комитет по делам искусств при СНК).</p> <p>Разрушение системы охраны памятников на местах, ликвидация губмузеев и передача их функций музейным учреждениям.</p> <p>Проблемы сохранения культурных ценностей в годы Великой Отечественной войны. Организация их эвакуации и размещения в тылу. Массовый вывоз культурных ценностей из оккупированных районов в Германию, целенаправленное уничтожение захватчиками памятников старины. Задачи и деятельность Комиссии по учету и охране памятников искусства (1942 г.). Масштабы потерь национальных культурных ценностей.</p> <p>Передача охранных функций органам исполнительной власти и формирование новой системы охраны памятников (1948 г.). Противоречия между программой массовой застройки городов, промышленным строительством и задачами охраны памятников старины в 1960-х – 1980-х гг.</p> <p>Восстановление централизованной организации реставрационных работ на памятниках (1975 г., «Росрестарация»). Проблемы реализации и последствия принятия закона об охране памятников 1978 г. Влияние политических и экономических изменений в стране в 1990-х гг. на деятельность государственных органов по охране памятников.</p>
<p><b>Р.5.</b></p>	<p><b>Культурное наследие как объект изучения XVIII – XX вв.</b></p>	<p>Традиции собирания и коллекционирования материальных ценностей в России до XVIII в. Древнерусские собрания в храмах и монастырях. Боярское коллекционерство. Российские древности в контексте становления и развития исторической науки (XVIII в.). Роль Кунсткамеры в развитии науки. Академические экспедиции и их вклад в дело выявления, учета, изучения и сохранения древностей (XVIII-XIX вв.). Формирование понятия «памятник – исторический источник». Возникновение художественных музеев. Деятельность частных коллекционеров по сохранению древностей (собрания Я.В.Брюса, Д.М.Голицина, П.Ф.Карабанова). Активизация коллекционирования с возникновением дворцовых ансамблей в Санкт-Петербурге, Москве и их окрестностях («Кусково», «Останкино», Фонтанный до П.Б.Шереметева в Петербурге и др.).</p> <p>Патриотический подъем первой четверти XIX века и отношение к национальным реликвиям.</p>

	<p>Популяризация культурного наследия на страницах журналов «Телескоп», «Отечественные записки», «Москвитянин». Первые научные исследования памятников. Развитие источниковедения, археографии, вспомогательных исторических дисциплин в XIX веке. Становление археологии как науки о древностях. Массовые раскопки памятников в Причерноморье и проблема их охраны. Создание музеев в районе раскопок. Музеи при высших учебных заведениях и научных обществах: изучение, популяризация и сохранение культурного наследия. Мемориализация исторических объектов (на месте Полтавского сражения, на Красной площади и т.д.). Расширение коллекционерства. Частные коллекционеры и музеи российских меценатов. Влияние общественно-просветительского движения 60-70-х гг. XIX в. на отношение общества к памятникам истории и культуры.</p> <p>Развитие архитектурной критики и формирование понятия «памятник архитектуры». Усадьба как памятник: формирование понятия, изучение и сохранение (XIX – нач. XX в). Историко-архитектурные проблемы конца XVIII – начала XX в. и охрана памятников культуры. Популяризация архитектурного наследия на страницах архитектурной и литературно-художественной печати рубежа веков («Зодчий», «Старые годы», «Столица и усадьба» и др.). Научное наследие Н.Н.Врангеля, А.Н.Бенуа.</p> <p>Политизация культуры в 20 – 30-е гг. XX в. Утилитарное отношение к памятникам. Классовый принцип в отношении к наследию. Вывоз культурных ценностей из России в 20-30-е гг. Влияние исторической школы М.Н.Покровского на изучение памятников различных групп. Краеведческое движение и охрана памятников старины в 1920-1930-е гг. Реорганизация дореволюционных научных обществ в краеведческие, массовое возникновение новых краеведческих объединений. Организация музейной работы и деятельность по сохранению памятников старины. Репрессии в научной и краеведческой среде. Свертывание деятельности краеведческих организаций в 1929-1933 гг.</p> <p>Послевоенные исследования памятников истории и культуры. Проблемы выявления и описания наследия. Разработка понятия «архитектурный памятник» как исторический источник. Выступления интеллигенции в защиту научно-художественных ценностей (Д.Лихачев, А.Окладников и др.). Возрождение краеведческого движения в 1960–1980-х гг. и роль краеведческих обществ в осуществлении охраны памятников. Активизация в 80-е гг. работы центрального и местных советов по туризму и</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>экскурсиям при ВЦСПС.</p> <p>Деятельность фонда культуры. Актуальные проблемы сохранения культурного наследия на страницах журнала «Наше Наследие». Научно-общественный совет по уникальным историческим территориям (под руководством Д.С.Лихачева). Создание Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия (1992 г.), Междисциплинарный характер современных исследований культурного наследия. Рассмотрение наследия как системного образования. Главенство территориального подхода к сохранению наследия. Концепция уникальных историко-культурных территорий как модель сохранения наследия и живой традиционной культуры. Разработка региональныхго общества охраны памятников истории и культуры в 90-е гг. XX в: «Русская усадьба», «Российский некрополь», «Храмы и монастыри России». Российский фонд культуры реализует программу «Малые города России». Возрождение меценатства в 90-е гг. XX в. – нач. XXI в. Использование историко-культурного потенциала регионов в развитии «культурного туризма».</p>
<p><b>Р.6.</b></p>	<p><b>Деятельность научных обществ по сохранению и изучению памятников истории и культуры</b></p>	<p>Исторические условия возникновения научно-исторических обществ в России. Значение деятельности НИО для выявления, сохранения, изучения и публикации письменных и документальных памятников (Общество истории и древностей Российских, Вольное общество любителей российской словесности, Русское историческое общество, Историческое общество Нестора-летописца и др.).</p> <p>Научно-археологические общества: специфика их работы, вклад в дело сохранения и изучения памятников материальной культуры, принципы и формы деятельности (Одесское общество истории и древностей, Русское археологическое (Археолого-нумизматическое) общество, Московское археологическое общество и др.).</p> <p>Вклад естественнонаучных обществ в работу по охране историко-культурного и природного наследия России (Русское географическое общество, Уральское общество любителей естествознания и др.).</p> <p>Московское археологическое общество и практика организации Всероссийских археологических съездов. Обсуждение вопросов теории и практики охраны памятников, разработка проекта закона об охране памятников, организация археологических исследований и выставок при подготовке и проведении съездов.</p> <p>Формы взаимодействия государственной власти и гражданской инициативы в деле охраны памятников.</p>



		<p>Губернские ученые архивные комиссии (с 1884 г.): принципы организации и деятельности, формы и значение работы по сохранению историко-культурного наследия. Церковно-археологические общества и комитеты: принципы организации, их основные задачи и формы реализации.</p> <p>Возникновение архитектурных и художественных обществ и их работа по сохранению памятников искусства и архитектуры (Московское архитектурное общество, Рижское архитектурное общество, Общество архитекторов-художников в Санкт-Петербурге).</p> <p>Начало формирования специализированных обществ по сохранению памятников старины (Общество охранения древностей в Варшаве, Киевское общество охраны памятников старины и искусства, Санкт-петербургское общество защиты и сохранения в России памятников искусства и старины).</p> <p>Реорганизация дореволюционных научных обществ в краеведческие, массовое возникновение новых краеведческих объединений. Разгром краеведческого движения и репрессии против его участников в 1929-1933 гг.</p> <p>Создание Всероссийского добровольного общества охраны памятников истории и культуры (1966 г.) принципы его деятельности. Оценка вклада ВООПИК в работу по сохранению историко-культурного наследия. Возрождение краеведческого движения в 1960–1980-х гг. и роль краеведческих обществ в осуществлении охраны памятников.</p> <p>Современные общественные и благотворительные организации, связанные с охраной историко-культурного и природного наследия.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ**

#### **3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины**









#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

##### 4.1. Лабораторные работы

*«не предусмотрено»*

##### 4.2. Практические занятия

Очная форма обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
Р.1.	1	Правовые основы охраны культурного наследия в XVIII – нач. XX вв.	2
Р.2.	2	Государственная система охраны культурного наследия в XVIII – нач. XX вв	2
Р.3.	3	Правовые основы охраны культурного наследия в XX в.	2
Р.4.	4	Государственная система охраны культурного наследия в XX в.	2
Р.5.	5	Культурное наследие как объект изучения XVIII – XX вв.	2
Р.6.	6-4	Деятельность научных обществ по сохранению и изучению памятников истории и культуры	4
<b>Всего:</b>			14

Заочная форма обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
Р.4.	1	Государственная система охраны культурного наследия в XX в.	2
Р.6.	2	Деятельность научных обществ по сохранению и изучению памятников истории и культуры	2
<b>Всего:</b>			4

##### 4.3. Примерная тематика самостоятельной работы

###### 4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ

*«не предусмотрено»*

###### 4.3.2. Примерный перечень тем графических работ

*«не предусмотрено»*

###### 4.3.3. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

История охраны Московского кремля.

История охраны руин Херсонеса-Корсуни

История охраны исторического центра Санкт-Петербурга  
 История охраны Судакской крепости  
 История охраны Успенского собора в г. Владимире  
 История охраны десятичной церкви в г. Киеве  
 История охраны Соловецкого монастыря  
 Вклад В.Н. Татищева в дело сохранения культурного наследия России  
 Вклад М.В. Ломоносова в дело сохранения культурного наследия России  
 Вклад А.С. Уварова в дело сохранения культурного наследия России  
 Вклад П.С. Уваровой в дело сохранения культурного наследия России  
 Вклад А.В. Луначарского в дело сохранения культурного наследия России  
 Вклад Н.Н. Лихачева в дело сохранения культурного наследия России  
 Вклад Ф.И. Успенского в дело сохранения культурного наследия России

**4.3.4 Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов**  
*«не предусмотрено»*

**4.3.5 Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**  
*«не предусмотрено»*

**4.3.6 Примерный перечень тем расчетно-графических работ**  
*«не предусмотрено»*

**4.3.7 Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**  
*«не предусмотрено»*

**4.3.8 Примерная тематика контрольных работ**

Государственные органы охраны памятников старины в России.  
 Общественные и научные организации охраны памятников старины в России.  
 Принципы и подходы к сохранению объектов культурного наследия.  
 Изучение объектов культурного наследия.  
 Практика организации охраны объектов культурного наследия.

**4.3.9 Примерная тематика коллоквиумов**  
*«не предусмотрено»*

**5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ**

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения						Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение					
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1-6				*	*							

## **6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)**

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)**

## **8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)**

## **9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **9.1. Рекомендуемая литература**

#### **9.1.1. Основная литература**

Культурология : учебник для бакалавров по социально-гуманитарным направлениям подготовки : стандарт третьего поколения / [Ю. Н. Солонин, Е. Э. Сурова, С. А. Рассадина и др.] ; под ред. Ю. Н. Солонин, Е. Э. Суровой .— Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород [и др.] : Питер, 2014 .— 448 с. : ил. — (Учебник для вузов) .

#### **9.1.2. Дополнительная литература**

Императорская Археологическая Комиссия (1859-1917). У истоков отечественной археологии и охраны культурного наследия = The Imperial Archaeological Commission, (1895-1917) : к 150-летию со дня основания / [М. В. Медведева, Л. М. Всевиов, А. Е. Мусин и др.] ; науч.-ред.-сост. А. Е. Мусин ; под общ. ред. Е. Н. Носова ; Рос. акад. наук, Ин-т истории материаль. культуры .— СПб. : Дмитрий Буланин, 2009 .— 1191 с. : ил., портр., факс. — Авт. указаны на обороте тит. л. — Загл. парал. англ. — Библиогр. изд. Император. археол. комис.: с. 1129-1133 .— Библиогр.: с. 1134-1176 и в тексте .— ISBN 978-5-86007-606-8.

Лобанов-Ростовский, Никита Дмитриевич (1935-) . Эпоха. Судьба. Коллекция / Никита Д. Лобанов-Ростовский .— М. : Русский путь, 2010 .— 583, [1] с., [1] л. портр. : ил., цв. ил., портр. — Библиогр.: с. 536-550 .— Указ. имен: с. 552-571 .— ISBN 978-5-85887-358-7.

Московский Кремль XV столетия / Русская Православная Церковь, Гос. ист.-культур. музей-заповедник "Московский Кремль" .— М. : Арт-Волхонка, 2011 .— ISBN 978-5-904508-13-5.

[Т.] 1: Древние святыни и исторические памятники / [отв. ред. С. А. Беляев, И. А. Воротникова] .— 2011 .— 491, [4] с. : ил., цв. ил., факс. — Библиогр. в конце ст. — ISBN 978-5-904508-14-

.Сурмина, Ирина Олеговна. Сокровища музеев России / [И. О. Сурмина, Т. В. Титкова] .— М. : Дом Славянской книги, 2009 .— 478, [1] с., [8] л. цв. ил. : ил., портр. — На обл. и тит. л. авт. не указаны .— Авт. указ. в вып. дан. — Библиогр.: с. 468-471 (109 назв.) .— Алф. указ.: с. 465-467 .— ISBN 978-5-91503-084-7.



Пивоварова, Н. В. Памятники церковной старины в Петербурге - Петрограде - Ленинграде. Из истории формирования музейных коллекций: 1850-1930-е годы / Н. В. Пивоварова .— Москва : БуксМАрт, 2014 .— 432 с. : ил. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Имен. указ.: с. 350-355 .— ISBN 978-5-906190-17-8.

Шматько, Ольга Николаевна. Становление российской системы охраны историко-культурного наследия в XIX - первой трети XX вв. (на материалах памятников Северного Кавказа) : автореф. дис. ... канд. ист. наук : 07.00.02 / О. Н. Шматько ; Ставроп. гос. ун-т .— Ставрополь : [б. и.], 2011 .— 26 с. — Библиогр.: с. 25-26 (7 назв.).

Свичкарь, Илюзя Гасимзяновна. Деятельность государственных органов власти и общественных организаций по сохранению историко-культурного наследия на Южном Урале в середине 1960-х - начале 2010-х годов (по материалам Челябинской области) : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук : 07.00.02 / И. Г. Свичкарь ; Юж.-Урал. гос. ун-т .— Челябинск : [б. и.], 2014 .— 35 с.

Союрова, Алена Васильевна. Охрана памятников истории и культуры на Севере Западной Сибири в 1917-1991 гг. (по материалам Ханты-Мансийского автономного округа - Югры) : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук : 07.00.02 / А. В. Союрова ; Ин-т истории и археологии Урал. отд-ния Рос. акад. наук .— Екатеринбург : [б. и.], 2015 .— 30 с.

Полякова, Марта Александровна. Охрана культурного наследия России : [учеб. пособие по специальностям 021000 "Музеология", 052800 "Музейное дело и охрана памятников"] / М. А. Полякова .— М. : Дрофа, 2005 .— 270, [1] с. : ил.

Шаманаев, Андрей Васильевич. Охрана культурного наследия в России (XVIII - конец XX века) : [учеб. пособие для вузов по курсу "Охрана культурного и природного наследия России" и по специальности 230500 "Социально-культурный сервис и туризм", 020700 "История"] / А. В. Шаманаев ; Федер. агентство по образованию, Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького .— Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2005 .— 92 с

## **9.2. Методические разработки**

*«не используются»*

## **9.3. Программное обеспечение**

*«не используются»*

## **9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Электронные информационные ресурсы Российской государственной библиотеки ([www. rsl.ru](http://www.rsl.ru)),
2. Зональная библиотека УрФУ ([www.usu.ru](http://www.usu.ru)),
3. Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) (<http://elibrary.ru>),
4. Университетская информационная система Россия (<http://www.cir.ru>),
6. Поисковые информационные системы Yandex, Google.

## **9.5. Электронные образовательные ресурсы**

не используются

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

Аудитории при проведении занятий по данному курсу обеспечены необходимым мультимедийным оборудованием. При использовании электронных баз данных университет также обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемой дисциплины (по согласованному расписанию).

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ  
ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 1**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**

**Очная форма обучения. Учебный план 6090.**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Контрольная работа (1)</i>	<i>VII, 12</i>	50
<i>Посещение лекций (7)</i>	<i>VII, 1-14</i>	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – экзамен</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Реферат по списку тем (1)</i>	<i>VII, 1-14</i>	50
<i>Участие в работе на семинарских занятиях (7)</i>	<i>VII, 1-14</i>	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрена</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрены</b>		

**Очная форма обучения. Учебный план 5324.**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Контрольная работа (1)</i>	<i>VII, 12</i>	50
<i>Посещение лекций (7)</i>	<i>VII, 1-14</i>	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,5</b>		

<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Реферат по списку тем (1)</i>	<i>VII, 1-14</i>	50
<i>Участие в работе на семинарских занятиях (7)</i>	<i>VII, 1-14</i>	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрена</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрены</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**  
*«не предусмотрено»*

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый номер семестра по учебному плану, в котором осваивается дисциплина</b>	<b>Коэффициент значимости результатов освоения дисциплины в семестре</b>
Семестр 7	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте ФЭПО <http://fepo.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

НТК не используется

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**  
*«не предусмотрено»*

**8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**  
*«не предусмотрено»*

**8.3.3. Примерные контрольные кейсы**  
*«не предусмотрено»*

**8.3.4. Перечень примерных вопросов для зачета**

1. Государственные законодательные акты об охране культурного наследия в XVIII в.
2. Российское законодательство XIX – начала XX в. об охране памятников истории и культуры.
3. Формирование основ государственной системы охраны памятников старины (XVIII – начало XIX в.).
4. Государственные органы охраны памятников старины и специфика их деятельности в середине XIX – начале XX в.
5. Деятельность статистических комитетов и ученых архивных комиссий по охране памятников истории и культуры.
6. Культурное наследие как объект изучения в XVIII в. Академические экспедиции.
7. Культурное наследие как объект изучения в первой половине XIX в.
8. Культурное наследие как объект изучения во второй половине XIX – начале XX в.
9. Научные общества первой половины XIX в. и охрана памятников.
10. Научные общества второй половины XIX – начала XX в. и охрана памятников.
11. Первые мероприятия советской власти по охране историко-культурного наследия.
12. Формирование правовой базы охраны и использования памятников старины в 1920-1930-е гг.
13. Деятельность краеведческих обществ по охране памятников старины в 1920-1930-е гг.
14. Культурное наследие как объект изучения в 1920-1930-гг.
15. Историко-культурное наследие СССР в годы Великой Отечественной войны.
16. Законодательство и система охраны памятников истории в конце 1940-х – начале 1970-х гг.
17. Принятие и основные положения закона «Об охране памятников истории и культуры РСФСР» 1978 г.

**8.3.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**

18. Государственные законодательные акты об охране культурного наследия в XVIII в.
19. Российское законодательство XIX – начала XX в. об охране памятников истории и культуры.
20. Формирование основ государственной системы охраны памятников старины (XVIII – начало XIX в.).
21. Государственные органы охраны памятников старины и специфика их деятельности в середине XIX – начале XX в.
22. Деятельность статистических комитетов и ученых архивных комиссий по охране памятников истории и культуры.
23. Культурное наследие как объект изучения в XVIII в. Академические экспедиции.
24. Культурное наследие как объект изучения в первой половине XIX в.
25. Культурное наследие как объект изучения во второй половине XIX – начале XX в.
26. Научные общества первой половины XIX в. и охрана памятников.

27. Научные общества второй половины XIX – начала XX в. и охрана памятников.
28. Первые мероприятия советской власти по охране историко-культурного наследия.
29. Формирование правовой базы охраны и использования памятников старины в 1920-1930-е гг.
30. Деятельность краеведческих обществ по охране памятников старины в 1920-1930-е гг.
31. Культурное наследие как объект изучения в 1920-1930-гг.
32. Историко-культурное наследие СССР в годы Великой Отечественной войны.
33. Законодательство и система охраны памятников истории в конце 1940-х – начале 1970-х гг.
34. Принятие и основные положения закона «Об охране памятников истории и культуры РСФСР» 1978 г.

**8.3.6. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации**

*«не используются»*

**8.3.7. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля**

*«не используются»*

**8.3.8. Интернет-тренажеры**

*«не используются»*



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЕЙНОМ ДЕЛЕ**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
<b>Модуль</b> ОХРАНА И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ	<b>Код модуля</b> 1138512
<b>Образовательная программа</b> История	<b>Код ОП</b> 46.03.01/01.02
<b>Направление подготовки</b> История	<b>Код направления и уровня подготовки</b>
<b>Уровень подготовки</b> Бакалавриат	46.03.01
<b>ФГОС ВО</b>	<b>Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО:</b> 07 августа 2014 г. № 950

Екатеринбург, 2016

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Кафедра</b>	<b>Подпись</b>
1	Бородина Елена Васильевна	К.и.н.	доцент	Истории России	

**Руководитель модуля**

А.В. Шаманаев

**Рекомендовано учебно-методическим советом института гуманитарных наук и искусств**

Председатель учебно-методического совета  
Протокол № 8 от 15 апреля 2016 г.

И.В. Шалина

**Согласовано:**

Дирекция образовательных программ

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЕЙНОМ ДЕЛЕ»**

## **1.1. Аннотация содержания дисциплины**

Дисциплина направлена на знакомство студентов с новыми технологиями, которые могут быть использованы в музейном деле. Курс дает сведения как об интерактивных и мультимедийных технологиях, так и о таких технологиях, которые позволяют продвигать музейный продукт в обществе. Дисциплина входит в модуль по выбору студентов и имеет ярко выраженную практическую направленность.

## **1.2. Язык реализации программы – русский.**

## **1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

Результатом обучения в рамках дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);
- способность находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОПК-2);
- Способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8);
- Способность к работе в архивах и музеях, библиотеках, владение навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах (ПК-9);
- Способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры (ПК-14);
- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ДОК-1);
- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ДОК-2);
- знать и уметь грамотно использовать в своей деятельности профессиональную лексику (ДОПК-1);
- способность использовать теоретические знания и практические навыки в области сохранения культурного наследия (ДПК-3);
- способность использовать навыки экспозиционного проектирования (ДПК-4).

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать** основные направления работы музея, современные технологии продвижения

музея, интерактивные и мультимедийные технологии, технологии информационной безопасности и энергосбережения;

**Уметь** выявлять классифицировать технологии в музейном деле, анализировать достоинства и недостатки разнообразных музейных продуктов, использовать музейные материалы в научно-исследовательской работе; проявлять музейведческую компетентность в различных ситуациях (работа в междисциплинарной команде).

**Владеть (демонстрировать навыки и опыт деятельности)** навыками использования и разработки интерактивных и мультимедийных технологий в музейном деле, разработки рекламных материалов для музея.

#### 1.4. Объем дисциплин

##### Очная форма обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	VII
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>28</b>
2.	Лекции	14	14	14
3.	Практические занятия	14	14	14
4.	Лабораторные работы			
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>40</b>	<b>4,2</b>	<b>40</b>
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>4</b>	<b>0,25</b>	<b>3, 4</b>
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>72</b>	<b>32,45</b>	<b>72</b>
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>

##### Заочная форма обучения

№ п/п	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	X
1.	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
2.	Лекции	4	4	4
3.	Практические занятия	4	4	4
4.	Лабораторные работы			
5.	<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>60</b>	<b>1,2</b>	<b>60</b>
6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>4</b>	<b>0,25</b>	<b>3, 4</b>
7.	<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>	<b>72</b>	<b>9,45</b>	<b>72</b>
8.	<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Код раздела, темы</b>	<b>Раздел, тема дисциплины*</b>	<b>Содержание</b>
<b>P1</b>	<b>Музей в современном мире</b>	Изменение условий деятельности музеев. Вовлеченность в коммерческую деятельность. Менеджмент, маркетинг, фандрайзинг, PR-технологии. Информационное и досуговое направления деятельности музея. Ночь музеев. Музей и информационное пространство.
<b>P2</b>	<b>Музей и современные информационные технологии</b>	Виртуальный музей. Интерактивные системы в музее. Навигация в музее. Интерактивные панели и столы, сенсорные интерактивные киоски. АИС. Нестандартные мультимедийные решения. 3D-технологии. Аудио и видео в музее. Инсталляции. Рекламно-информационные системы в музейном деле. Мобильные технологии в музейном деле.
<b>P3</b>	<b>Технологии вне экспозиции.</b>	Музей и энергосберегающие технологии. Музей и информационная безопасность.

## 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

### 3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины





#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

##### 4.1. Лабораторные работы

*Не предусмотрено.*

##### 4.2. Практические занятия

Очная форма обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1.	1-3	Музей в современном мире	6
P2.	4-6	Музей и современные информационные технологии	6
P3.	7	Технологии вне экспозиции.	2
<b>Всего:</b>			14

Заочная форма обучения

Код раздела, темы	Номер занятия	Тема занятия	Время на проведение занятия (час.)
P1.	1	Музей в современном мире	2
P2.	2	Музей и современные информационные технологии	2
<b>Всего:</b>			4

##### 4.3. Примерная тематика самостоятельной работы

###### 4.3.1. Примерный перечень тем домашних работ

Музей и общество.

Ночь музеев.

Мобильные приложения для музея.

Музеи и экология.

###### 4.3.2. Примерный перечень тем графических работ

*«не предусмотрено»*

###### 4.3.3. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

Мультимедийные технологии в музее.

Интерактивные технологии в музее.

Виртуальный музей.

Информационная безопасность в музее.

Разработка интерактивной экскурсии.

Разработка рекламного проспекта музея.

###### 4.3.4. Примерная тематика индивидуальных или групповых проектов



*«не предусмотрено»*

**4.3.5. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**

*«не предусмотрено»*

**4.3.6. Примерный перечень тем расчетно-графических работ**

*«не предусмотрено»*

**4.3.7. Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**

*«не предусмотрено»*

**4.3.8. Примерная тематика контрольных работ**

Контрольная работа проводится в форме тестирования.

**4.3.9. Примерная тематика коллоквиумов**

*«не предусмотрено»*

**5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ**

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения						Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение					
	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1-3				*	*							

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (Приложение 1)**

**7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ (Приложение 2)**

**8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Приложение 3)**

## **9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **9.1. Рекомендуемая литература**

#### **9.1.1. Основная литература**

Кулемзин А. М. Методика сохранения и использования памятников истории и культуры: учебное пособие. Кемерово, 2009. [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=228105&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=228105&sr=1).

Музеи и новые технологии / Министерство культуры Российской Федерации, Российская Академия наук, Российский институт культурологии ; сост. и науч. ред. Н.А. Никишин. - Москва : Прогресс-Традиция, 1999. - 224 с. : табл. - (На пути к музею XXI века). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-89826-037-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444754>

#### **9.1.2. Дополнительная литература**

Левочкина Н. А. Музейный менеджмент: курс лекций. Москва, Берлин, 2017. [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=457613&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=457613&sr=1).

Лысыкова, О.В. Музеи мира : учебное пособие / О.В. Лысыкова. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2014. - 129 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-184-5 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482584>

Современные тенденции в развитии музеев и музееведения: Материалы III Всероссийской научно-практической конференции / под ред. В.А. Ламина, О.Н. Шелегиной. Новосибирск, 2013. [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_30785751\\_55635507.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_30785751_55635507.pdf).

### **9.2. Методические разработки**

*Не используются*

### **9.3. Программное обеспечение**

*Не используются*

### **9.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Электронные информационные ресурсы Российской государственной библиотеки ([www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)),

2. Зональная библиотека УрФУ ([www.usu.ru](http://www.usu.ru)),

3. Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) (<http://elibrary.ru>),

4. Университетская информационная система Россия (<http://www.cir.ru>),

6. Поисковые информационные системы Yandex, Google.

### **9.5. Электронные образовательные ресурсы**

*Не используются*

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Занятия проводятся в аудиториях департамента «Исторический факультет», оборудованных проектором, имеется экран и ноутбук.

### **Сведения об оснащении дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

Аудитории при проведении занятий по данному курсу обеспечены необходимым мультимедийным оборудованием. При использовании электронных баз данных университет также обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемой дисциплины (по согласованному расписанию).

**6. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ  
ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Весовой коэффициент значимости дисциплины – 1**

**6.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Контрольная работа (1)</i>	<i>VII, 12</i>	50
<i>Посещение лекций (7)</i>	<i>VII, 1-14</i>	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0,5</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Эссе по списку тем (1)</i>	<i>VII, 1-14</i>	50
<i>Участие в работе на семинарских занятиях (7)</i>	<i>VII, 1-14</i>	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрена</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрены</b>		

**6.3. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта**  
*«не предусмотрено»*

**6.4. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

<b>Порядковый номер семестра по учебному плану, в котором осваивается дисциплина</b>	<b>Коэффициент значимости результатов освоения дисциплины в семестре</b>
Семестр 7	1

## **7. ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте ФЭПО <http://fepo.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на сайте Интернет-тренажеры <http://training.i-exam.ru>.

Дисциплина и ее аналоги, по которым возможно тестирование, отсутствуют на портале СМУДС УрФУ.

В связи с отсутствием Дисциплины и ее аналогов, по которым возможно тестирование, на сайтах ФЭПО, Интернет-тренажеры и портале СМУДС УрФУ, тестирование в рамках НТК не проводится.

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ БРС

В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений студентов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания, как и при проведении промежуточной аттестации по модулю, опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

## **8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

НТК не используется

## **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.3.1. Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**

*Не предусмотрено.*

### **8.3.2. Примерные контрольные задачи в рамках учебных занятий**

*Не предусмотрено.*

### **8.3.3. Примерные контрольные кейсы**

*Не предусмотрено.*

### **8.3.4. Перечень примерных вопросов для зачета**

1. Функции музея.
2. Комплектование фондов музея: каталогизация.
3. Учет и хранение в фондах музея.
4. Экспозиционная работа и использование информационных технологий.
5. Выставочная деятельность в музеях: стратегия и организация выставки с использованием мультимедийных и интерактивных технологий.
6. Экскурсионная работа: методика разработки интерактивной экскурсии.
7. Научно-просветительная работа. музей как научно-исследовательское учреждение.
8. Культурно-образовательная деятельность музеев и новые технологии.
9. Менеджмент и маркетинг в работе музеев.
10. Музей и информационная безопасность.
11. Реклама в музейной деятельности.
12. Музей и природосбережение.

### **8.3.5. Перечень примерных вопросов для экзамена**

*Не предусмотрено.*

### **8.3.6. Ресурсы АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ для проведения тестового контроля в рамках текущей и промежуточной аттестации**

*Не используются.*

### **8.3.7. Ресурсы ФЭПО для проведения независимого тестового контроля**

*Не используются.*

### **8.3.8. Интернет-тренажеры**

*Не используются.*