ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ по дисциплине

Сохранение культурного наследия и охрана памятников

Код модуля 1146470(1) Модуль

Организационные основы социально-культурной деятельности

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Зырянова Светлана		старший	археологии и
	Юрьевна		преподават	этнологии
			ель	
2	Шаманаев Андрей	кандидат	Доцент	археологии и
	Васильевич	исторических		этнологии
		наук, доцент		

Согласовано:

Управление образовательных программ Л.А. Щенникова

Авторы:

- Зырянова Светлана Юрьевна, старший преподаватель, археологии и этнологии
- Шаманаев Андрей Васильевич, Доцент, археологии и этнологии

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Сохранение культурного наследия и охрана памятников

1.	Объем дисциплины в	3
	зачетных единицах	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции
		Практические/семинарские занятия
3.	Промежуточная аттестация	Экзамен
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа 1
		Домашняя работа 1

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Сохранение культурного наследия и охрана памятников

Индикатор — это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине	
1	2	3	
ОПК-4 -Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	3-1 - Кратко излагать основные теоретические концепции и механизмы практической реализации культурной политики Российской Федерации	Домашняя работа Контрольная работа Лекции Практические/семинарские занятия Экзамен	
УК-2 -Способен	Д-1 - Проявлять аналитические	Домашняя работа	
определять круг задач	умения, способность решать	Контрольная работа	
в рамках	задачи в нестандартных	Лекции	
поставленной цели и	ситуациях	Практические/семинарские	
выбирать	3-3 - Сделать обзор	занятия	
оптимальные способы	действующих правовых норм и	Экзамен	
их решения, исходя из	ограничений, оказывающих		
действующих	регулирующее воздействие на		

правовых норм,	профессиональную	
имеющихся ресурсов	деятельность	
и ограничений	П-1 - Формировать план-график	
	реализации задач в рамках	
	поставленной цели и план	
	контроля ее выполнения	
	П-2 - Предлагать способы	
	решения поставленных задач,	
	прогнозировать результаты	
	профессиональной	
	деятельности с учетом	
	действующих правовых норм,	
	имеющихся ресурсов и	
	1 01	
	ограничений	
	У-1 - Определять круг задач,	
	цели, основные этапы и	
	направления реализации задач	
	профессиональной, в том числе	
	проектной, деятельности с	
	учетом имеющихся ресурсов и	
	ограничений	
ПК-1 -Способен	3-3 - Определять основные	Домашняя работа
решать актуальные	принципы охраны культурного	Контрольная работа
задачи	наследия в мире, СССР и	Лекции
государственной	Российской Федерации	Практические/семинарские
культурной политики	П-3 - Осуществлять оценку	Занятия
в процессе	эффективности мер,	Экзамен
организации	предусмотренных культурной	
социально-культурной	политикой в области охраны	
деятельности	культурного наследия	
	У-3 - Исследовать основные	
(Социально-	направления деятельности по	
культурная	*	
деятельность)	охране культурного наследия в	
	России и за рубежом	

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.5			
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максималь ная оценка в баллах	
контрольная работа	7,15	100	

Весовой коэффициент значимости результатов теку	щей аттес	тации по	лекциям – 1			
Промежуточная аттестация по лекциям – нет						
Весовой коэффициент значимости результатов пром	іежуточно	й аттеста	ции по лекциям			
– не предусмотрено	-					
2. Практические/семинарские занятия: коэффициен	т значимо	сти совок	супных			
результатов практических/семинарских занятий – 0						
Текущая аттестация на практических/семинарских		Сроки -	– Максималь			
занятиях		семестр				
		учебная	*			
		неделя				
домашняя работа		7,10	100			
Весовой коэффициент значимости результатов теку	шей аттес					
практическим/семинарским занятиям— 0.5	,	,				
Промежуточная аттестация по практическим/семин	арским за	нятиям-	жзамен			
Весовой коэффициент значимости результатов пром						
практическим/семинарским занятиям— 0.5	- 0.11.j					
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости	СОВОКУПН	ных резулі	LTATOR			
лабораторных занятий –не предусмотрено	Cobonymi	Din pegjun	214102			
Текущая аттестация на лабораторных занятиях		Сроки -	- Максималь			
		семестр				
		учебная	5			
		неделя				
		педели				
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным						
занятиям -не предусмотрено						
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям –нет						
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по						
лабораторным занятиям – не предусмотрено						
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий						
-не предусмотрено	y mindin pes	Julianu				
Текущая аттестация на онлайн-занятиях		Сроки -	– Максималь			
		семестр				
		учебная	·			
		неделя				
		педени				
Весовой коэффициент значимости результатов теку	 шей аттес	тании по	 онлайн-			
занятиям -не предусмотрено						
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет						
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-						
занятиям – не предусмотрено						
3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта						
Текущая аттестация выполнения курсовой Сроки – семестр, Максимальна						
работы/проекта учебная неделя оценка в баллах						
	-					
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			,			

Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта- не

Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой

работы/проекта- защиты – не предусмотрено

предусмотрено

5

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4 **Критерии оценивания учебных достижений обучающихся**

Результаты	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на				
обучения	соответствие результатам обучения/индикаторам				
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на				
	уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения				
	обучения и/или выполнения трудовых функций и действий,				
	связанных с профессиональной деятельностью.				
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах,				
	представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение				
	умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для				
	продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и				
	действий, связанных с профессиональной деятельностью.				
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне				
	указанных индикаторов.				
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов				
	обучения на уровне запланированных индикаторов.				
	Студент способен выносить суждения, делать оценки и				
	формулировать выводы в области изучения.				
	Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня				
	собственное понимание и умения в области изучения.				

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5 Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

	Характеристика уровней достиж	ения результатов обу	чения (инд	икаторов)
No	Содержание уровня	Шкала оценивания		
п/п	выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристи ка уровня
1.	Результаты обучения	Отлично	Зачтено	Высокий (В)
	(индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	(80-100 баллов)		

2.	Результаты обучения	Хорошо		Средний (С)
	(индикаторы) в целом	(60-79 баллов)		
	достигнуты, имеются замечания,			
	которые не требуют			
	обязательного устранения			
3.	Результаты обучения	Удовлетворительно		Пороговый (П)
	(индикаторы) достигнуты не в	(40-59 баллов)		
	полной мере, есть замечания			
4.	Освоение результатов обучения	Неудовлетворитель	Не	Недостаточный
	не соответствует индикаторам,	НО	зачтено	(H)
	имеются существенные ошибки и	(менее 40 баллов)		
	замечания, требуется доработка			
5.	Результат обучения не достигнут,	Недостаточно свид	етельств	Нет результата
	задание не выполнено	для оцениван	ия	

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. 1. Субъекты культурной политики: государственные институты, общественные организации, меценаты, деятели культуры. 2. Культурная политика РФ в области сохранения культурного наследия. 3. Особенности культурной политики стран Европы, Америки, Азии. 4. Проблемы реституции культурных ценностей, перемещенных в годы второй мировой войны. 5. Законодательные особенности охраны памятников в СССР и РФ. Сравнительный анализ. 6. Проблема фальсификации памятников культуры и искусства.

Примерные задания

На практических занятиях в процессе обсуждения заявленной темы студент должен продемонстрировать знания в области истории развития культурной политики, законодательной базы в области сохранения памятников культуры и искусства.

- 1. Культура и власть.
- 2. Министерство культуры РФ: цель задачи, структура, функции. Закон о культуре РФ.
- 3. Региональная власть в сфере культуры. Планы, стратегии и их реализация.
- 4. Особенности культурной политики стран Европы, Америки, Азии (на конкретных примерах).
- 5. Самые «громкие» случаи хищения произведений искусства. Вандализм в отношении памятников культуры.
 - 6. Проблемы реституции культурных ценностей, перемещенных в годы второй мировой

войны

- 7. Законодательные особенности охраны памятников в СССР и РФ. Сравнительный анализ
- 8. Борьба с подделкой памятников культуры и искусства

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа

Примерный перечень тем

1. 1. Дифференциация культурных потребностей субъектов культурной политики.

Примерные задания

Контрольная работа включает в себя следующие пункты:

- 1. определение понятия "культурная политика";
- 2. цели и задачи современной культурной политики РФ;
- 3. субъекты культурной политики (государство, общество, личность);
- 4. определение понятия "культурные потребности";
- 5. факторы, обуславливающие изменения культурных потребностей субъектов культурной политики.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Домашняя работа

Примерный перечень тем

1. 1. Развитие и становление института реституции культурных ценностей.

Примерные задания

Домашняя работа предполагает подготовку доклада и презентации по выбранной теме.

В докладе должны быть раскрыты следующие вопросы:

- 1. Механизм действия института реституции культурных ценностей.
- 2. Международно-правовые нормы реституции.
- 3. Примеры возвращения культурных ценностей.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Экзамен

Список примерных вопросов

1. 1. Политика: сущность и функции. Политическая культура. 2. Культурная политика: понятие, цель, задачи. 3. Субъекты культурной политики. 4. Формы политического устройства и культура. 5. Меценаты и культурная политика. 6. Общественные советы и

фонды в культурной политике. 7. Традиции и обычаи как формы реализации культурной политики. 8. Политика и религия. 9. Политика и художественная культура. 10. Политика, образование и наука. 11. Культура и власть. 12. Авторитарная и демократическая формы управления культурой. 13. Световой режим хранения музейных коллекций. 14. Температурно-влажностный режим хранения музейных коллекций. 15. Биологический режим хранения музейных коллекций. 16. Режим защиты музейных коллекций от загрязнителей воздуха. 17. Защита музейных коллекций в экстремальных условиях. 18. ЮНЕСКО. 19. Формы помощи ЮНЕСКО государствам-заявителям. 20. Термины культурных памятников по определению ЮНЕСКО. 21. Международные компании ЮНЕСКО по спасению памятников. 22. Деятельность Н.К.Рериха. 23. Конвенция ЮНЕСКО 1972 года. 24. Реституция культурных ценностей. 25. Вандализм в отношении памятников культуры. 26. Законодательство РФ по охране памятников истории и культуры. 27. Разграбление культурного наследия в СССР в годы Великой Отечественной войны. 28. Разграбление культурного наследия европейских стран в годы 2-й мировой войны. 29. Разграбление культурного наследия стран Европы во второй половине 20 века. 30. Разграбление культурного наследия стран Азии во второй половине 20 века. 31. Разграбление культурного наследия стран Африки во второй половине 20 века. 32. Разграбление культурного наследия стран Америки во второй половине 20 века. 33. Деятельность ИКОМОС, ИКОМ, Римского центра. 34. Охрана памятников и национальное законодательство. 35. Охрана памятников и службы по охране памятников. 36. Охрана памятников и частная собственность. 37. Охрана и использование памятников. 38. Охрана памятников и международное сотрудничество. 39. Административные меры, вопросы ответственности и финансирования согласно рекомендациям ЮНЕСКО. 40. Разграбление культурного наследия России до 20 века. 41. Ремонт, реставрация, консервация памятников культуры – основные принципы. 42. Проблемы воссоздания утраченных памятников. 43. Проблемы переноса (перевозки) памятников. 44. Бугровщики, кладоискатели, чердачники и пр. – история, особенности, сфера деятельности.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление	Вид	Технология	Компетенц	Результат	Контрольно-
воспитательной	воспитательной	воспитательной		ы	оценочные
деятельности	деятельности	деятельности	ВИ	обучения	мероприятия
Формирование социально- значимых ценностей	учебно- исследовательск ая, научно- исследовательск ая	Технология позиционного образования	ПК-1	3-3 У-3 П-3	Практические/сем инарские занятия