

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Практический курс второго иностранного языка (французский)

Код модуля
1151378

Модуль
Практический курс второго иностранного языка
(французский)

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Спиридонов Дмитрий Владимирович	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	германской филологии

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

Авторы:

- Спиридонов Дмитрий Владимирович, Доцент, германской филологии

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Практический курс второго иностранного языка (французский)

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	18	
2.	Виды аудиторных занятий	Лабораторные занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Зачет Экзамен	
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа	13
		Домашняя работа	13

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Практический курс второго иностранного языка (французский)

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
УК-4 -Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Д-2 - Проявлять способность к расширению лексического запаса, совершенствованию устной и письменной речи, развитию общего кругозора и культуры З-1 - Демонстрировать знания лексических и грамматических единиц (лексико-фразеологического материала) в объеме достаточном для письменного и устного общения по различной тематике в повседневных и профессиональных ситуациях на государственном и иностранном (-ых) языках	Домашняя работа № 11 Домашняя работа № 12 Домашняя работа № 13 Контрольная работа № 11 Контрольная работа № 12 Контрольная работа № 13 Лабораторные занятия Экзамен

	<p>З-2 - Демонстрировать знание оценочной лексики и реплик-клише речевого этикета на уровне освоения языка в соответствии с уровневой шкалой оценивания (CEFR)</p> <p>З-4 - Характеризовать лексическую и грамматическую структуры языка оригинала текста</p> <p>П-1 - Составлять письменные тексты с использованием освоенных лексических и грамматических единиц (лексико-фразеологического материала) и проводить устные диалоги по различной повседневной или профессиональной тематике на государственном языке Российской Федерации или иностранном языке</p> <p>П-6 - Иметь опыт создания собственного речевого высказывания в соответствии с поставленными задачами, проведения устных диалогов по повседневной или профессиональной тематике на государственном языке Российской Федерации или иностранном языке</p> <p>У-1 - Воспринимать на слух развернутые устные сообщения собеседников в повседневных и профессиональных ситуациях общения на государственном и иностранном(-ых) языках и правильно распознавать их смысловые содержания</p> <p>У-2 - Самостоятельно оценивать достаточность освоенного объема лексико-фразеологического материала для письменного и устного общения по различной тематике в повседневных и деловых ситуациях и определять необходимость в совершенствовании устной и письменной речи и пополнении словарного запаса</p>	
--	---	--

<p>ПК-12 -Способен демонстрировать базовые и углубленные знания и навыки в сфере практической грамматики и фонетики, базовые и специальные методы и приемы устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках, а также знания в области истории и культуры страны основного изучаемого языка.</p>	<p>Д-1 - Проявлять способность к расширению лексического запаса, совершенствованию устной и письменной речи, развитию общего кругозора и культуры. З-1 - Способность объяснить на профессиональном уровне лингвистические явления в области практической грамматики и фонетики З-2 - Способность перечислить базовые и специальные методы и приемы устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках П-1 - Владение опытом грамотного использования грамматических и фонетических средств с учетом поставленной задачи П-2 - Владение опытом отбора и использования конкретных методов и приемов устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках. У-1 - Умение привести примеры грамотного использования грамматических и фонетических средств с учетом поставленной задачи У-2 - Умение соотносить методы и приемы устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии со стратегией решения поставленной коммуникативной задачи</p>	<p>Домашняя работа № 1 Домашняя работа № 10 Домашняя работа № 11 Домашняя работа № 12 Домашняя работа № 13 Домашняя работа № 2 Домашняя работа № 3 Домашняя работа № 4 Домашняя работа № 5 Домашняя работа № 6 Домашняя работа № 7 Домашняя работа № 8 Домашняя работа № 9 Зачет Контрольная работа № 1 Контрольная работа № 10 Контрольная работа № 11 Контрольная работа № 12 Контрольная работа № 13 Контрольная работа № 2 Контрольная работа № 3 Контрольная работа № 4 Контрольная работа № 5 Контрольная работа № 6 Контрольная работа № 7 Контрольная работа № 8 Контрольная работа № 9 Лабораторные занятия Экзамен</p>
--	--	--

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено

Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –1.00		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>контрольная работа № 1</i>	3,17	25
<i>контрольная работа № 2</i>	3,17	25
<i>домашняя работа № 1</i>	3,17	25
<i>домашняя работа № 2</i>	3,17	25
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям - 0.50		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – зачет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – 0.50		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям - не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям – нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

2. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –1		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа № 3</i>	4,17	25
<i>домашняя работа № 4</i>	4,17	25
<i>контрольная работа № 3</i>	4,17	25
<i>контрольная работа № 4</i>	4,17	25
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – 0.5		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – экзамен		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – 0.5		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		

Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

3. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям–нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –1		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах

домашняя работа № 5	5,17	15
домашняя работа № 6	5,17	15
домашняя работа № 7	5,17	15
контрольная работа № 5	5,17	15
контрольная работа № 6	5,17	20
контрольная работа № 7	5,17	20
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям -0.5		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям –зачет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – 0.5		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

4. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр,	Максимальная оценка в баллах

	учебная неделя	
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – 1		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа № 8</i>	6,17	15
<i>домашняя работа № 9</i>	6,17	15
<i>домашняя работа № 10</i>	6,17	15
<i>контрольная работа № 8</i>	6,17	15
<i>контрольная работа № 9</i>	6,17	20
<i>контрольная работа № 10</i>	6,17	20
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – 0.5		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – экзамен		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – 0.5		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта – не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта – защиты – не предусмотрено		

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

5. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено

Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –1		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа № 11</i>	7,17	15
<i>домашняя работа № 12</i>	7,17	15
<i>домашняя работа № 13</i>	7,17	15
<i>контрольная работа № 11</i>	7,17	15
<i>контрольная работа № 12</i>	7,17	20
<i>контрольная работа № 13</i>	7,17	20
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – 0.5		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – экзамен Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – 0.5		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям – нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)		
№	Содержание уровня	Шкала оценивания

п/п	выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лабораторные занятия

Примерный перечень тем

1. Вводно-фонетический курс
2. Спряжение правильных и основных неправильных глаголов в *Présent de l'Indicatif*; повелительное наклонение
3. Артикль; основные предлоги и союзы; порядок слов; образование множественного числа существительных и прилагательных; образование женского рода прилагательных
4. Спряжение правильных и основных неправильных глаголов в *Futur Proche, Passé Proche*
5. Числительные; различные способы формулирования вопроса; элементарные типы сложных предложений
6. Спряжение правильных и неправильных глаголов в *Passé Composé, Imparfait de l'Indicatif*
7. Частичный артикль; ударные местоимения, место-имения-дополнения; относительные местоимения; выделительные и ограничительные конструкции
8. Спряжение правильных и неправильных глаголов в *Futur Simple, Plus-que-Parfait*
9. Страдательный залог; активное причастие, инфинитивный оборот
10. Согласование времен; спряжение правильных и неправильных глаголов в *Conditionnel Présent*, косвенная речь

11. Présent du Subjonctif, Passé du Subjonctif; сложное синтаксическое целое; герундив
 12. Персональная информация: о себе, о семье, о месте проживания
 13. Ситуации повседневного общения: Семья и дружба, Праздники во Франции, Кулинария, Школьные годы
 14. Ситуации повседневного общения: Париж, Екатеринбург, Перемещение по городу, Путешествия, История Франции.
 15. Образование во Франции, Культурные традиции во Франции и России, Франкофония, Поиск работы
- LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа № 1

Примерный перечень тем

1. Спряжение глаголов первой группы, спряжение основных глаголов третьей группы

Примерные задания

Проспрягайте глаголы: parler, venir, arrêter, avoir, changer, mettre, prendre, tuer, pouvoir, vouloir.

Проспрягайте глаголы: étudier, faire, chanter, pleurer, tenir, offrir, pouvoir, attendre, préparer, voir.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Контрольная работа № 2

Примерный перечень тем

1. Знание основных правил чтения

Примерные задания

Прочитайте слова:

colonnade, Monet, médecine, initiative, vestiaire, actionner, errer, degré, analyse, bûche, sophisme, taure, peut-être, vous devriez, la jeune femme, Paul, parc, homme, Genève, regarder, flûte, vulgaire, vous obligez, Gascogne, février, meurt, Moscou, génial, dompteur, sauterie, cimetière, mouillage, synoptique, vain, immobile, voudrions, exalté, noyau, maladroit, viaduc, conviction, spirituel, duc, perception, je suis déçu, franc, maigre, susceptible, migratoire, politiciens espagnols, thébaïde, la cuisse, veine crurale, Pline l’Ancien, contrediction, l’épïcentre.

Прочитайте слова:

ahuri, foin, dualisme, pente, il va à Rouen, glaçure, crise, gîte, respecter, monotone, Galilée, phonographe, votre anniversaire, condition, plein de fleurs, doubler, cinq mystères, brebis, phosphore, brancher, les oiseaux, occident, appuyer, trois croix, dans un fauteuil, effroi, expansion, pédagogie, tilleul, mes idéaux, orge, comptable, les merveilleux ennemis, à la ligne, service, dictionnaire, polonais, vous en êtes sûr, souillure, chic, idéologue, pourcentage, la toux, exhaustive, suggestion, adhérence, crise aigüe, menthe, homéopathie, mûre, rivalité, orge.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Контрольная работа № 3

Примерный перечень тем

1. Passé composé

Примерные задания

Переведите на французский язык:

1. Вы слишком много болтали!
2. Я прождал его два часа в кабинете.
3. Когда он позвонил?
4. Мари, где вы родились?
5. Вы поговорили с Люком о его друзьях?
6. Мы не захотели ему звонить.
7. Откуда ты пришел?
8. Они говорят, что не видели этот фильм.
9. У вас был вчера экзамен?
10. Я дважды была в Париже.

Переведите на французский язык:

1. Вы купили достаточно тетрадей?
2. Я мало путешествовал.
3. Они уехали вчера вечером.
4. Кто перепутал страницы в книге?
5. Извините, я не запомнила ваше имя.
6. Это вы перевели эту книгу?
7. Мои ученицы не пришли на собрание.
8. Я его еще не пригласил.
9. Мы хорошо провели наши каникулы.
10. Я вас не поняла!

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.4. Контрольная работа № 4

Примерный перечень тем

1. Passé composé прономинальных глаголов

Примерные задания

Переведите на французский язык:

1. В котором часу ты заснула вчера? - Я вчера легла полдвенадцатого, но из-за (à cause de) новостей я очень плохо спала. Я чувствую себя очень уставшей.
2. Мы искупались в маленьком круглом озере, которое находится слева от дороги на (de) Марсель. Мы очень хорошо отдохнули!
3. О чем вы подумали, когда увидели Люка? - Я увидел его седые волосы и вспомнил (se rappeler), что мы одного возраста.
4. С кем вы разговаривали? – Это мой бывший преподаватель французского. Мы не виделись с тех пор, как (depuis que) он уехал в Париж.
5. Ты только что искупался - вытирайся хорошо! - Ты говоришь, как моя мама. Она всегда говорит что-нибудь подобное.

Переведите на французский язык:

1. В котором часу ты встала сегодня? - Я встала без четверти девять, но проснулась в семь и не смогла снова заснуть. Я чувствую большую усталость.

2. Почему вы остановились перед этой старой квадратной башней? - Она очень интересная. Я ничего подобного не видел в России!

3. К кому она подошла на собрании? - Она решила поговорить с одним серьезным молодым человеком, они из одной школы.

4. О чем вы размышляете? – Я хочу понять, почему вы ему соврали: я знаю, что Жан уезжает в то же время, что и Марта, но вы ему сказали обратное (le contraire).

5. У кого ты это спрашивал? - Я обратился к Виктору. - И что он тебе посоветовал? - Ничего нового! Виктор всегда советует одно и то же.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.5. Контрольная работа № 5

Примерный перечень тем

1. Ориентация в городе / описание квартиры

Примерные задания

Переведите на французский язык:

- Простите, я ищу бульвар Страсбург.
- Извините, где находится ближайшая (la plus proche) станция метро?
- Простите, я заблудился/заблудилась. Как пройти к Елисейскому дворцу (le Palais de l'Élysée)?
- Вы можете указать мне направление к Опере Бастилии (Opéra Bastille)?
- Простите, это прямой автобус или надо делать пересадку?
- Извините, я иду на Северный вокзал. Я правильно иду? Он в этом направлении?
- Как пройти к Эйфелевой башне (la Tour Eiffel)? Я могу дойти туда пешком или мне нужно поехать на метро?
- Я могу добраться (aller vers) до мэрии на (par) трамвае?
- Идите прямо, музей, который (que) вы ищете, находится в конце этой улицы.
- Эта улица очень опасная, я вам советую пойти по подземному переходу.

Переведите на французский язык:

- Могу я положить тарелку (assiette, f) в посудомоечную машину?
- Куда я могу поставить электрообогреватель?
- Вы можете включить кондиционер? Здесь очень жарко...
- Что ты прячешь за шкафом?
- У вас есть стиральная машина?
- Ты все еще (toujours) моешь посуду в раковине?
- Могу я поставить вино в холодильник?
- Кто может поставить тарелки в буфет?
- Сколько у тебя стульев и кресел?
- Сколько квартир на лестничной площадке в твоём доме?

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.6. Контрольная работа № 6

Примерный перечень тем

1. Прилагательное и артикль

Примерные задания

Преобразуйте серию в словосочетания по образцу, учитывая порядок слов, изменение артикля (используйте неопределенный артикль), специфику образования множественного числа и женского рода прилагательных.

Образец:

important + détail (observation) → un détail important → des détails importants → une observation importante → des observations importantes

vieux + homme (femme) → un vieil homme → de vieux hommes → une vieille femme → de vieilles femmes

- 1) cadet + fils (soeur)
- 2) étranger + hôte (chanson)
- 3) curieux + homme (idée)
- 4) européen + pays (carte)
- 5) fameux + héro (fête)
- 6) moqueur + rire (voix)

Переведите на французский язык:

1. На рынке продается все: мясо, овощи, цветы. Но я никогда не покупаю там фрукты.
2. Я украсил комнату гравюрами (gravure, f) Дали и цветами. Кроме того (en outre), я купил красивую вазу, чтобы поставить ее рядом с дверью.
3. Ты знаешь, где твой брат? – Говорят, он купил новый чемодан (valise, f) и уехал то ли (soit) в Каир, то ли (soit) в Лондон.
4. Ты идешь на вечеринку? – Нет, у меня много работы. У меня еще дюжина статей, которые я должен прочитать к (pour) завтрашнему семинару (conférence de demain).
5. Большая часть учеников нашего класса этим летом поедет во Францию, в Париж, на (pour) двухнедельную стажировку (stage, m).

Преобразуйте серию в словосочетания по образцу, учитывая порядок слов, изменение артикля (используйте неопределенный артикль), специфику образования множественного числа и женского рода прилагательных.

Образец:

important + détail (observation) → un détail important → des détails importants → une observation importante → des observations importantes

vieux + homme (femme) → un vieil homme → de vieux hommes → une vieille femme → de vieilles femmes

- 1) cher + bijou (robe)
- 2) jeune + homme (fille)
- 3) long + clou (avenue)
- 4) militaire + tribunal (chanson)
- 5) pareil + cas (chose)
- 6) doux + prix (pente)

Переведите на французский язык:

1. Половина группы никогда не делает домашнее задание, другая половина плохо учит слова.

2. В доме Ролланов (Rolland) всегда много детей: у главы (chef) семейства, старика Пьера Роллана, четырнадцать внуков (petits-enfants).

3. Он занимается спортом и любит повторять, что спорт требует (exiger) терпения. Нужно потратить (mettre) время, чтобы получить (obtenir) хороший результат.

4. Не шуми! Я знаю, что он талантливый, я хочу послать его учиться в Гавану. Лучшие преподаватели страны читают там лекции (donner des cours). Я уверен, что он станет хорошим переводчиком!

5. Я прочитал в его глазах удивление, интерес и немного грусти. У него был взволнованный (inquiét) вид.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.7. Контрольная работа № 7

Примерный перечень тем

1. Passé composé или Imparfait

Примерные задания

Переведите:

1. Я тебе никогда ничего не обещал.

2. Когда он что-нибудь обещал, он это делал.

3. Поль обещал вернуть деньги на следующей неделе.

4. Она ничего не обещала, если не была совершенно уверена в том, что сможет это сделать.

5. Гастон чувствовал себя плохо, ему было холодно, у него болела голова.

Переведите:

1. Она почувствовала себя плохо и ей пришлось уйти.

2. Я чувствовал, что он говорит мне не все.

3. Мы много раз обсуждали этот вопрос.

4. Когда я вошел, они обсуждали последние новости.

5. Пока мы были в Париже дождь шел только два раза.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.8. Контрольная работа № 8

Примерный перечень тем

1. Контрольный перевод по лексике из литературного чтения

Примерные задания

Переведите на французский язык:

Я ненавижу экстремальные виды спорта, но я журналист, и, если главный редактор посылает тебя делать репортаж о сумасшедшем бельгийце, собирающемся спуститься на санках с горы высотой 4 тысячи метров, остается лишь (il ne reste que) согласиться. Это было в январе 2016 года в Альпах. Я прилетел в Гренобль в шесть утра и отправился в гостиницу – шале, расположенное на улице Доктора Швейцера в коммуне Варс-Альер-е-Риссе в нескольких километрах от Гренобля. Рецепционистка (очевидно, итальянка – ее звали Мануэлла) была так (si) хороша, что я даже попытался пофлиртовать с ней, но мои комплименты не помогли. Ее отсутствие интереса ко (pour) мне лишь усилило (aggraver qch) усталость. Я поднялся в номер. Забавно, но вместо того, чтобы поспать, я решил осмотреть город.

Переведите на французский язык:

На следующее утро я проснулся с болью в ухе. Мой хронический отит напомнил мне, что вместе с перчатками нужно было (il avait fallu) купить и шапку. Я заказал обезболивающие в аптеке недалеко от отеля. Вместе с лекарствами мне принесли газету, которая содержала большую статью о бельгийце, которого я должен был интервьюировать. Это был мифический персонаж, никто не знал его подлинную личность. Он практиковал разные экстремальные виды спорта, но его предстоящий (prochain) подвиг должен был быть особенно опасным. Он собирался подняться на вершину Барр-дез-Экрен, чтобы спуститься оттуда на санях! Карабкаться (grimper) по стене на вершину небоскреба, прыгать с Арки Дефанса с парашютом – я всего этого не выношу. Это не олимпийские игры, это не футбольный матч. Каждая попытка может стать последней!

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.9. Контрольная работа № 9

Примерный перечень тем

1. Согласование времен, условное наклонение

Примерные задания

Переведите на французский язык:

Если бы ты позвонил мне раньше, я бы сказал тебе, почему он не сможет прийти.

Чтобы французский мальчик не умел плавать! Возможно ли это?

Девочка, с отцом которой ты сейчас будешь разговаривать, моя двоюродная сестра.

Он сказал, что видел группу французских студентов, среди которых он заметил Пьера и Мари.

Номер, который ты мне дал, не отвечает. Может быть, ты мог бы дать мне другой?

Переведите на французский язык:

О чем ты думаешь? – Я думаю, что, если бы не этот дождь, я бы прогулялся.

Коллега, у которого я был вчера, сказал мне, что никогда до этого не видел меня в офисе!

Это писатель, о котором я ничего не знаю. Ты можешь мне рассказать о нем?

Я не понимаю, возможно ли написать ему на французском. Я не понимаю даже, зачем ему писать!

Я не знаю, что сказать. Если бы я был на твоём месте, я бы не стал с ним разговаривать.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.10. Контрольная работа № 10

Примерный перечень тем

1. Subjonctif

Примерные задания

Переведите на французский язык:

Что бы ты сделал, чтобы она вернулась из Брюсселя? - Пусть не возвращается. Я на все готов, лишь бы она была счастлива.

Ты уверен, что Жан уедет из Кишинева? - Я убежден, что он уедет. Если бы я не был уверен, я бы не стал этого утверждать.

Досадно, что мы не знаем дату приезда экспертов. Боюсь, как бы комиссия (commission, f) не приехала в феврале. В это время я буду в Гаване.

Полезно, чтобы вы съездили в Афины. - Я сильно сомневаюсь, чтобы это было полезно. Впрочем (d'ailleurs), если бы вы мне дали денег для поездки в Грецию...

Пока не пришел Пьер, подумай, где найти человека, который знает китайский. – Я знаю одного парня (gars, m), который знает китайский, но он живет в Копенгагене.

Я бы хотел, чтобы Жак предупредил всех о приезде Мирей Матье. Если только ты не против. – Я не против. Визит Мирей Матье в Венгрию – это важное событие.

Хорошо, что ты знаешь глагол «сомневаться». Было бы хорошо, чтобы ты выучил все остальные глаголы.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.11. Контрольная работа № 11

Примерный перечень тем

1. Согласование времен и условные предложения

Примерные задания

Переведите на французский язык:

1. Если бы не дождь, я бы уже был дома!
2. Она сказала, что поговорит с Пьером.
3. Жак уже прочитал книгу, которую я дал ему два дня назад.
4. Если у тебя будет время, зайди, пожалуйста, в аптеку.
5. Если бы ты мне дал денег, я бы смог купить новый компьютер.
6. Я совсем не знаю города. Я не смог бы объяснить тебе, как доехать до аэропорта.
7. Я взял две книги – твою и мою. Жак просил взять и его, но я забыл.
8. Как только он зайдет в зал, мы встанем и начнем аплодировать.
9. Он написал мне, что находится в Италии и не хочет возвращаться.
10. Он спросил, хочу ли я есть. Я ответил, что только что обедал.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.12. Контрольная работа № 12

Примерный перечень тем

1. Неличные формы глагола

Примерные задания

Переведите на французский язык:

1. Войдя в комнату, она увидела играющих за столом детей и успокоилась.
2. Зная, что магазин финских товаров (marchandise, f) не работает, она, тем не менее (tout de même), стучалась в (frapper à) закрытую дверь.
3. Закончив оправдываться (se justifier), она призналась (avouer), что если бы знала о приезде бродячих (ambuler) венгерских актеров, она бы нас предупредила месяц назад.
4. Уезжая, она обняла сына и, не говоря ни единого слова, протянула (tendre) ему запечатанный (cacheter) конверт (enveloppe, f) с маркой (timbre, m), изображающей (représenter) Копенгаген.

5. Он выслушал меня и, продолжая читать книгу об истории Варшавы, спросил, могу ли я одолжить ему денег.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.13. Контрольная работа № 13

Примерный перечень тем

1. Отрицание и относительные местоимения

Примерные задания

Переведите на французский язык:

1. Мужчина, чья жена только что вышла, достал книгу и начал читать.
2. Мне не нужен компьютер, который не работает.
3. Я не знаю того, о ком ты говоришь.
4. Где Жак? Говорят, он пошел в кино. – Он уже оттуда вернулся!
5. Кому ты отдал мой словарь? – Я никому его не давал!
6. Я все время думаю о той, кого встретил вчера в магазине.
7. Ты любишь поэзию Малларме? – Нет, я предпочитаю (поэзию – местоимением!)

Рембо.

8. Эта конференция, в которой принимают участие более ста специалистов, откроется в марте.

9. Я часто думаю о том времени, когда я еще ходил в школу.

10. «Принесите мне это! Дайте мне то!» - я больше не могу этого выносить (supporter).

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.14. Домашняя работа № 1

Примерный перечень тем

1. Рассказ о себе

Примерные задания

Подготовьте рассказ о себе с использованием лексики из учебника.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.15. Домашняя работа № 2

Примерный перечень тем

1. Перевод на глагольные формы и лексику

Примерные задания

1. Где Бенуа? - Говорят, что (que) он на каникулах. - Везет ему!

2. Мари в депрессии. Она занята каждый день, даже (même) по воскресеньям.

3. Пьер не опаздывает, он всегда приходит вовремя.

4. Вы покупаете слишком много вина для праздника. – У нас еще много фруктового сока?

5. Мне жаль, но эта работа (travail, m) по-настоящему сложна, я не могу ее сделать.

6. В данный момент мы заняты. Позвони завтра вечером.

7. Я устала. Я не хочу идти в офис. - Бедная Луиза, мужайся! У тебя еще два дня (de) работы.

8. У нас еще четыре экзамена. - Ты готов к (être prêt à) экзаменам? - Конечно!

9. Что у вас есть для праздника? - Я не знаю. Наверное, пирожные...

10. Бернар тут? - Нет. Может быть он в кафетерии. - В этот час он обычно в (dans) своем кабинете.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.16. Домашняя работа № 3

Примерный перечень тем

1. Ориентация в городе

Примерные задания

Переведите на французский язык:

Если вы находитесь на Площади ратуши (le Parvis de l'Hôtel de ville) и смотрите на фасад мэрии, поверните направо, пересеките набережную Ратуши, пойдите по мосту Арколь (d'Arcole), пересеките остров (l'île) св. Людовика по улице Арколь, пройдите мимо Собора Парижской Богоматери, пересеките Сену по мосту О Дубль (Au Double), затем пересеките сквер Рене Вивиани (René Viviani), идите в сторону церкви св. Юлиана-Бедного (Saint Julien-le-Pauvre), это небольшой готический храм 13 века (du 13^e siècle), пойдите по улице Галанд (Galande) до улицы Святого Якова (Saint Jacques), на перекрестке поверните налево и идите прямо вглубь (au fond) Латинского квартала (le Quartier Latin). Пересеките бульвар Сен-Жермен (Saint Germain), продолжайте идти в сторону Сорбонны, которая находится между улицей Св. Якова и улицей Сорбонны. Коллеж де Франс (Collège de France) также находится на улице Св. Якова, прямо напротив Сорбонны. Пройдите мимо Коллеж де Франс, мимо Лицея Людовика Великого (Lycée Louis le Grand). На перекрестке с улицей Кюжа (Cujas) поверните направо, затем еще раз на пересечении с улицей Виктора Кузена (Victor Cousin). Идите к главному входу Сорбонны. В сквере перед воротами Сорбонны есть кафе, где подают (servir qch) очень вкусный луковый суп (soupe à l'oignon).

Опишите маршрут, указанный на карте.

Переведите на французский язык:

На выходе из Медиатеки им. Франсуазы Саган (la Médiathèque Françoise Sagan) идите к бульвару Мажанта (boulevard de Magenta), перейдите его, затем поверните направо и идите до церкви св. Лаврентия (Saint Laurent), обогните ее. Алтарь (l'autel) церкви выходит на улицу Фобур Сен-Мартен (Faubourg Saint-Martin), поднимитесь по ней немного до пересечения с улицей Реколле (rue des Récollets). Затем идите прямо вдоль парка до набережной Вальми (quai de Valmy), там поверните направо и пересеките канал Сен-Мартен (le canal Saint-Martin) через (par) сквер Реколле. На набережной Жеммап (quai de Jemmapes) поверните направо и идите до первого перекрестка. На светофоре поверните налево и пойдите по улице Гранж-о-Бель (rue de la Grange-aux-Belles), пересеките улицу Биша (rue Bichat), пройдите мимо больницы и часовни св. Людовика (la chapelle Saint Louis). Идите прямо до конца улицы, затем поверните направо и идите по улице Жюльетты Додю (rue Juliette Dodu). У сквера Жюльетты Додю поверните налево на улицу Самбр-э-Мёз (rue de Sambre-et-Meuse). Общество возрождения (réanimation, f) французского языка находится на проспекте Клода Вельфо (avenue Claude-Vellefaux) в белом здании прямо на пересечении с улицей Самбр-э-Мёз.

Опишите маршрут, указанный на карте.
LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.17. Домашняя работа № 4

Примерный перечень тем

1. Описание жилища

Примерные задания

Переведите на французский язык:

Мой друг Пьер живет в многоквартирном доме рядом с университетом. Его квартира очень комфортабельная, она состоит из трех комнат. В прихожей стоит тумбочка для обуви, она очень удобная. Справа находится кухня, слева - гостиная.

Окно кухни выходит во двор. Там стоит большой круглый стол, большой белый холодильник, где Пьер хранит (garder) вино, и шкафы для посуды. Справа от раковины стоит посудомоечная машина. На столе стоит микроволновка и кофеварка. На кухне много розеток, это удобно. Когда я прихожу к Пьеру, мы пьем кофе (prendre du café) на кухне и смотрим в (par) окно.

В гостиной имеется большой книжный шкаф (у Пьера много книг), который занимает всю правую стену. Возле противоположной стены стоит диван и два кресла. На полу лежит серый ковролин. Стены в гостиной белые, комната очень светлая, там есть большое окно, которое выходит на университет. Посреди гостиной стоит журнальный столик. На стене висит (имеется) кондиционер, Пьер использует его, когда стоит жаркая погода. У Пьера нет телевизора, он не смотрит телевидение, он предпочитает читать.

Напротив прихожей имеется узкий коридор, в конце коридора две спальни. Справа спальня Пьера, а слева – спальня его брата Жана. В комнате Пьера стоит большая кровать и письменный стол, на котором (sur lequel) стоит компьютер и принтер. Слева от кровати имеется платяной шкаф, куда Пьер складывает свои вещи. На стене висит картина неизвестного художника, она очень странная (étrange). Комната Пьера большая, приятная для проживания.

Прочитайте объявления о продаже квартиры:

SUPERBE DUPLEX PROCHE DU CANAL SAINT-MARTIN

Nous vous proposons, dans un bel immeuble récent, au dernier étage (5ème et 6ème étage) avec ascenseur, un duplex familial de 5 pièces, d'une superficie de 112.98 m². Ce bien se compose au 1er niveau : d'une entrée, d'un double séjour traversant ouvrant sur une belle terrasse d'environ 25 m² sans vis-à-vis, d'une cuisine aménagée et équipée indépendante (possibilité d'ouverture sur le séjour), d'une chambre avec sa salle de bains, d'un WC séparé. Au 2ème niveau : 3 chambres dont une ouvrant sur une terrasse, une salle de bains, un WC séparé. Ses atouts : lumineux et calme, 1 grande terrasse et 2 larges balcons. Une cave et 2 parkings (au 2ème sous-sol) complètent ce bien. Au cœur d'un quartier attractif et commerçant et à deux pas du Canal Saint-Martin.

Prix 1 990 000 €

Hors frais notariés, d'enregistrement et de publicité foncière.

Prix/m² : 17 767,86 €/m²

JARDIN DE LUXEMBOURG-VAVIN

Coup de cœur assuré ! Superbe adresse, à quelques pas du Jardin le plus sublime de Paris, Le Jardin de Luxembourg, quartier très dynamique au cœur de la capital avec une vrai vie de quartier. Choix inépuisable de commerces de qualité, restaurants, brasseries, boulangeries, cinémas. Les meilleurs lycées, collèges et universités s'y trouvent. L'appartement se compose d'une entrée, d'un grand séjour avec cuisine ouverte, d'une chambre, d'une salle de bains avec WC, superbe balcon de 9m². La chambre et le salon y ont accès, ce qui le rends d'autant plus agréable. Grâce à son orientation (sud) et sa vue dégagée vous pouvez y profiter sans modération. Gardienne. Possibilité d'acquérir un parking dans l'immeuble.

Prix 925 000 €

Honoraires d'agence, à la charge de l'acquéreur, inclus

Prix sans honoraires : 890 000 €

Prix/m² : 14 453,12 €/m²

Посмотрите видео: <https://www.youtube.com/watch?v=5jXCaLFctss>

Напишите объявление о продаже этой квартиры по образцу представленных выше объявлений.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.18. Домашняя работа № 5

Примерный перечень тем

1. Отель

Примерные задания

Переведите на французский язык:

Подготовьте устные ответы на вопросы:

Pourquoi est-il nécessaire de se rendre sur le site de l'hôtel avant de réserver la chambre ? Le faites-vous toujours ?

Qu'est la politique d'annulation ?

Comment peut-on se préparer aux déplacements dans la ville que vous ne connaissez pas ? Le faites-vous avant le voyage ?

Quand et comment confirme-t-on ses réservations à l'hôtel ?

Pourquoi est-il important de savoir l'heure d'enregistrement de votre hôtel ?

La situation de l'hôtel est-elle importante pour vous ?

A quels équipements et endroits dans l'hôtel faites-vous surtout attention ?

Parlez-vous au réceptionniste pour connaître ce qu'on peut visiter dans la ville ?

Que faut-il faire avant de défaire les valises et pourquoi ?

Etes-vous toujours satisfait de la chambre à l'hôtel ? Si non, qu'est-ce qui peut vous ennuyer ?

Quel mode de paiement préférez-vous – par carte ou en liquide ?

Vous préférez des chambres avec pension complète, demi-pension ou sans repas ?

Pourquoi est-il plus profitable de voyager hors saison ?

Le petit déjeuner au buffet, ça vous arrange ?

Avez-vous toujours besoin d'un coffre-fort dans la chambre ? Qu'est-ce que vous y laissez ?

Посетите сайт одного из представленных ниже отелей. Сделайте презентацию отеля на французском языке.

<https://pullmanhotelsfrance.com/fr/hotels/pullman-paris-tour-eiffel>

<https://www.maison-albar-hotels-le-diamond.com/>

<http://www.lesjardinsdelakoutoubia.com/fr/hotel-luxe-marrakech>

<https://www.waldorfastoriaversailles.fr/>

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.19. Домашняя работа № 6

Примерный перечень тем

1. Система образования

Примерные задания

Прочитайте текст:

Les universités russes : de la fraude à l'excellence ?

Depuis les campagnes d'alphabétisation de l'époque soviétique, la Russie a toujours semblé avoir une population très éduquée. Au-delà de la crise démographique et la réduction de la population active, il se pose aussi la question de la qualité des formations.

Dans son ouvrage, *Les universités russes sont-elles compétitives ?*, Tatiana Kastouéva-Jean, chercheuse à l'Institut français des relations internationales (IFRI), décortique l'état de l'enseignement supérieur en Russie à travers quelques monographies consacrées à des universités aux profils variés.

L'enseignement supérieur en Russie souffre de plusieurs maux. Certains, comme le cloisonnement entre la recherche et l'enseignement, sont hérités de l'époque soviétique. D'autres se sont accumulés pendant les années dites de transition qui s'apparentaient à une période de survie pour les universités russes à cause d'un manque crucial des financements publics. Depuis l'adhésion au processus de Bologne en 2003, les autorités politiques affichent clairement la volonté de se rapprocher des modèles occidentaux, de rendre les cursus plus lisibles, et de moderniser les méthodes de l'enseignement pour s'affirmer sur le marché global des services éducatifs.

Cependant, certains experts occidentaux parlent du « mirage éducatif » russe puisque le taux d'étudiants (8 % de la population active en 2010-2011 selon Rosstat) et un nombre impressionnant de diplômés du supérieur ne génèrent paradoxalement pas les résultats escomptés en matière de productivité de travail, de compétitivité globale, de brevets obtenus ou de publications répertoriées dans les index de citations occidentaux. Pour Tatiana Kastouéva-Jean, il s'agit d'un verdict sévère, qui peut choquer ceux pour qui l'enseignement supérieur russe relève son patrimoine national. Cependant, il est vrai, selon elle, que « dans son état actuel, le système de l'enseignement supérieur russe ne répond pas aux besoins de l'économie nationale et n'est pas compétitif au niveau global ».

En effet, la qualité des formations s'est nettement dégradée pendant les années de transition. Les causes en sont multiples, notamment le manque de financement et la situation peu enviable des enseignants mal rémunérés sont au premier plan. Le développement des formations payantes a contribué à un changement d'attitude des étudiants dont l'objectif serait moins d'acquérir des connaissances que d'obtenir un diplôme. En outre, les étudiants se dirigent massivement vers les

filières économiques et juridiques au détriment de celles d'ingénieur et de technologie ce qui a créé des déséquilibres importants sur le marché de l'emploi.

La recherche de diplômes plus que de connaissances a entraîné tout logiquement des pratiques de fraudes, voire un simple achat de diplômes et même de thèses. Plusieurs scandales liés aux thèses plagiées ont tout récemment éclaté en Russie et, chose sans précédent, ont entraîné le retrait des titres scientifiques. « Il fut un temps où l'on vendait des diplômes dans le métro. L'enseignement supérieur est devenu victime de sa popularité : pendant les années de transition, obtenir un diplôme supérieur était une sorte de "label social" », souligne Tatiana Kastouéva-Jean. Même si le gouvernement a désormais lancé une véritable croisade contre la fraude, les pratiques restent très ancrées et les sites et agences vendant des mémoires « clé en main » ou les réponses aux questions d'examen connues à l'avance, selon la tradition qui remonte à l'époque soviétique, ont pignon sur rue.

Afin d'améliorer la qualité de l'enseignement supérieur, le gouvernement russe a décidé de procéder à un resserrement du système par sélection des meilleures universités sur lesquelles se concentre désormais l'effort financier de l'État. Une quarantaine d'universités ont ainsi reçu les labels d'« universités nationales de recherche » et d'« universités fédérales ».

L'objectif déclaré de Vladimir Poutine est de voir figurer cinq universités russes dans le Top 100 du classement de Shanghai à l'horizon 2020. Actuellement, seules deux universités russes figurent dans ce classement où sont répertoriées cinq cents universités : l'Université d'État de Moscou (MGU) se situe à la 80^e place et l'Université d'État de Saint-Petersbourg (SPGU) dans la dernière centaine.

« À long terme, il est probable que ce pari soit remporté. Mais pour cela, la Russie doit satisfaire aux critères indispensables à une université de classe mondiale, élaborés par des experts reconnus comme Jamil Salmi : la concentration des talents, l'abondance des ressources, une gouvernance souple ainsi qu'un écosystème favorable », explique-t-elle. Or, la Russie est loin d'y satisfaire.

Par exemple, comme l'affirme Vladimir Poutine, les dépenses du budget fédéral pour les universités ont doublé ces cinq dernières années. En juillet 2012, il a ainsi promis d'investir 7 milliards de roubles (175 millions d'euros) pour le Programme « Développement de l'enseignement ». « C'est un bel effort, mais, comparée aux pays de l'OCDE, la Russie occupe toujours la dernière place pour ce qui est des dépenses par étudiant. Les universités d'Asie investissent beaucoup plus ce qui leur assure d'ores et déjà une percée internationale notable », explique Tatiana Kastouéva-Jean. En effet, la Chine a investi dans une quarantaine d'universités 4,86 milliards de dollars (environ 3,7 milliards d'euros) au total. La Russie est donc loin de satisfaire au critère d'« abondance des ressources ».

Mais outre les financements, d'autres « chantiers » sont à mener pour moderniser les contenus et les méthodes d'enseignement, favoriser la mobilité, valoriser les enseignants et améliorer leurs conditions de travail, ainsi que débureaucratiser la gestion des universités et leur donner une réelle autonomie. « La Russie devra ainsi encore fournir de nombreux et constants efforts pour voir ses universités reconnues parmi les meilleures ce qui passe aussi sans doute par un profond changement des mentalités », conclut Tatiana Kastouéva-Jean.

ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ:

1. Quels sont les problèmes majeurs des universités russes ? A quoi sont-ils dûs et que entraînent-ils sur le plan social et économique ?

2. Etes-vous d'accord avec ces évaluations ? Quelle est votre vision du système d'enseignement supérieur en Russie ? Avez-vous jamais eu recours à une fraude ? La corruption dans les universités russes, existe-t-elle ?

3. Comment considérez-vous la qualité de la formation à la faculté des lettres de l'Université fédérale de l'Oural ? Enumérez les côtés positifs et négatifs que ce soit au niveau des contenus, des méthodes ou de l'organisation de votre formation.

3. Vous avez vécu le passage de l'Université d'Etat de l'Oural à un nouveau statut, la création des universités fédérales, a-t-elle changé quelque chose ? Quel en a été l'objectif ?

4. Que faut-il changer sur le plan organisationnel pour améliorer la situation dans le système d'enseignement supérieur en Russie ?

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.20. Домашняя работа № 7

Примерный перечень тем

1. Работа

Примерные задания

Посмотрите видео: <https://www.youtube.com/watch?v=CmAczit0-kA>

Переведите на русский язык фразы из видео:

- comme un ours au fond de sa caverne
- je te reprends
- pas de panique!
- un bon moyen de sortir de chez vous
- ce n'est pas une fatalité, rassurez-vous!
- quand on est à freelance, on n'a pas de compte à rendre
- respecter les délais et la qualité exigée
- s'assurer que le projet avance dans la bonne direction tout au long de son développement
- il faut instaurer des rapports de confiance
- une bonne alternative à la solitude
- une sélection d'outils à utiliser quand on est à freelance
- trouver un équivalent en version logiciel libre
- créer un texte et en donner l'accès à qui on veut
- une fois que vous êtes tous d'accord sur le contenu

Развернуто ответьте на вопросы, используя лексику из видео:

1. Etre à son compte veut-il dire travailler seul? Sinon comment s'organiser?
2. Si on travaille à distance en équipe, est-ce que cela veut dire qu'il n'y a plus d'hierarchie?
3. Comment et pourquoi travailler avec les produits de la suite Google?
4. Comment et pourquoi utiliser la visioconférence? Quel est le top 8 des bonnes pratiques à réussir sa réunion à distance?
5. Comment vous organiser-vous dans vos études à distance ? Partagez-vous des documents ou faites-vous des visioconférences ? Quels logiciels utilisez-vous ?
6. Est-ce que Moodle est une plateforme utile pour étudier en ligne ? Quelles fonctions voudriez-vous y ajouter ?
7. Voudriez-vous travailler à freelance ? Donnez vos raisons pour oui ou pour non.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.21. Домашняя работа № 8

Примерный перечень тем

1. Контрольное аудирование

Примерные задания

Студенту предлагается аудиофайл длительностью до 3 минут средней скорости (уровень А2-В1) по знакомой для него тематике с некоторым количеством незнакомой лексики (до 15% от общего объема лексики). Задание: необходимо со слуха выполнить транскрипт аудиодокумента. Задание сдается в письменной форме.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.22. Домашняя работа № 9

Примерный перечень тем

1. Регионы Франции

Примерные задания

Посмотрите видео с включенными субтитрами: <http://www.youtube.com/watch?v=h9l-AmPwMiI>

Объясните следующие понятия: la Côte d'Azur, la Côte d'Opale, la Manche, le Cap Blanc-Nez, le Cap Gris-Nez, beffroi, la guerre de quatorze.

Подготовьте ответы на вопросы:

1. Renseignez-vous sur l'histoire du beffroi d'Arras, parlez-en.

2. Renseignez-vous sur la carrière Wellington, parlez-en.

3. Parlez du passé minier de la région. Quel est l'état actuel des sites industriels miniers, des terrils?

4. Parlez de la Côte d'Opale (renseignez-vous!) et de la pratique de la pêche aux moules. Quelle est la réglementation pour la pêche aux moules? Que doit-on mesurer, comment et pourquoi? Que fait-on après la pêche?

5. Quelle est la recette de préparation des moules proposée par un des jurés?

Запишите со слуха следующие фразы из видео:

1. Немного не хватает солнца, но солнце, оно в сердце.

2. В Нор-Па-де-Кале плачешь, когда (сюда) приезжаешь, и (точно так же) плачешь, когда отсюда уезжаешь.

3. Этот регион, Нор-Па-де-Кале, у него изначально не такой уж хороший имидж, так что он стартует [в нашем соревновании регионов] с некоторым гандикапом.

4. Предвзвешенности, которые у меня были... я думал: дождь, немного вина, очень низкое небо...

5. Какая же это красивая площадь, какая очаровательная...

6. Паскаль, ты не говоришь (не хочешь сказать), что мы пойдем туда внутрь?

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.23. Домашняя работа № 10

Примерный перечень тем

1. Повседневная жизнь французов

Примерные задания

Посмотрите видео: <https://www.youtube.com/watch?v=aFUe7Klj9sg>

Запишите со слуха следующие фрагменты (русский перевод дается максимально буквально):

1. В этом видео я собираюсь представить вам четыре этапа, которые позволят вам сдать вашу квартиру в аренду, пребывая в полной безмятежности. Я также расскажу вам о документах, необходимых, чтобы беззаботно сдать в аренду и о маленькой хитрости, которая выгодно отличает (мой подход).

2. Я предпочитаю меблированные квартиры для студентов, но мне также случается сдавать свои квартиры семьям, молодым работникам или туристам.

3. Когда я сдавал в аренду мои первые квартиры, у меня не было какой-то определенной процедуры и я не знал в точности, какие документы использовать. Из-за этого я терял время, и у меня всегда был страх что-нибудь забыть. Но сегодня я использую весьма четкую процедуру.

4. Процесс, который я использую, оптимальный процесс сдачи в аренду, который я использую, включает в себя четыре этапа.

5. Первый этап, этап посещения, это несоизмеримо самый важный (этап), потому что именно тогда вы будете выбирать среди множества кандидатов вашего будущего арендатора. Этот выбор является первостепенно значимым, потому что именно он будет гарантировать вам спокойствие, как только ваше имущество будет сдано в аренду.

6. Как вы знаете, наилучшая инвестиция – это, конечно, наилучшая рентабельность, но это также и прежде всего - спокойствие.

Ответьте на вопросы:

1. Qui est le speaker? A qui s'adresse-t-il ? Quel est le but de cette vidéo ?
2. Parlez de la première étape, celle de visite. Quels sont les documents indispensables ? Que doivent-ils prouver ? Quel est le rôle des garants ?
3. A quoi le bailleur doit-il faire attention lors de la visite ?
4. Quelle doit être la proportion entre le revenu et le loyer ?
5. Quels documents sont nécessaires pour formaliser les relations bailleur – locataire ?
6. Quand fait-on l'état des lieux ?
7. L'assurance est-elle nécessaire ?
8. En quoi consiste la dernière étape ?
9. Quel est le petit truc qui fait toute la différence et dont Eric parle au début de la vidéo ?
10. Comment trouvez-vous la procédure décrite dans la vidéo ? Comparez-la avec la procédure de la mise en location du logement en Russie. Quelles en sont les différences ?

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.24. Домашняя работа № 11

Примерный перечень тем

1. Образование во Франции

Примерные задания

Посмотрите видео: <https://www.youtube.com/watch?v=ZLRz2rRXpic>

Переведите на французский язык с использованием лексики из видео:

1. В Уральском федеральном университете есть два факультета и по меньшей мере (au moins) шесть образовательных программ (filière), чтобы изучать иностранные языки.
2. После бакалавриата по иностранным языкам есть множество перспектив трудоустройства.
3. В рамках магистратуры кафедры германской филологии (département (m) de philologie germanique) все обучение осуществляется на английском языке.
4. Несмотря на проблемы, которые у нас есть, я хочу продолжить обучение (poursuivre mes études) за границей, например, в университете Нанта, где есть очень хороший факультет иностранных языков.
5. Я не большая любительница литературы, я мало читаю и предпочитаю вкладываться в иностранные языки.
6. Вы не можете знать язык, если не знаете все то, что крутится вокруг него, все, что связано с литературой на этом языке, с культурой стран этого языка.
7. Наше обучение повернуто в сторону переводческих и педагогических профессий, мы не изучаем управление предприятием и статистику. Мы не собираемся работать в промышленности.
8. Чтобы учиться в бакалавриате по иностранным языкам, надо иметь хороший уровень основного языка. С вашим уровнем я советую вам выбрать гостиничное дело.
9. Во Франции, чтобы поступить в университет, достаточно записаться на (sur) Parcoursup. В России все несколько сложнее.
10. Я пользуюсь языком как инструментом профессионального общения в сфере международной торговли.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Décrivez les deux filières que la faculté des langues étrangères de l'université de Nantes propose à ses candidats. Quelle est la différence entre elles ? A quelle filière de cette université ressemble celle où vous étudiez ?
2. Faut-il avoir un bon niveau de langue pour pouvoir y étudier ? Pourquoi ?
3. Parlez de la sélection à l'entrée à l'université. Est-ce que cette procédure ressemble à celle qu'on a en Russie ?
4. Quels sont les parcours proposés pour les étudiants en LEA et en LLCE ?
5. Quelles sont les langues enseignées à l'université de Nantes ? Et à votre faculté ?
6. Quelles sont les combinaisons de langues proposées à l'université de Nantes et à votre faculté. Comment le choix de LV2 se fait chez vous ? Avez-vous des parcours uni-, bi- ou trilingue ? Quel est votre parcours ?
7. Quels sont les conseils donnés par les étudiants à ceux qui veulent faire les langues ? Quels conseils pouvez-vous donner à ceux qui veulent suivre les études en philologie étrangère à votre faculté ?
8. Quelles sont les possibilités de stages à l'université de Nantes ? Avez-vous les mêmes possibilités ?
9. Quelles sont les débouchés possibles pour les étudiants de langues étrangères ? A quoi vous destinez-vous ?
10. Avez-vous envie de poursuivre vos études et faire un master ? Quel master voudriez-vous intégrer ?

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.25. Домашняя работа № 12

Примерный перечень тем

1. Социальные процессы во Франции

Примерные задания

Прочитайте текст:

5 questions pour comprendre le mouvement des «gilets jaunes»

Les autorités françaises sont désemparées. Les gilets jaunes ont prévu de bloquer les rues de Paris aujourd'hui. Le nom de « gilets jaunes » vient des gilets de sécurité que les automobilistes gardent dans leur véhicule en cas de problème sur la route. Les gilets jaunes pourraient tenter de bloquer des endroits où il est interdit de manifester, comme l'Élysée ou l'Assemblée nationale.

La vague de protestation des gilets jaunes s'est développée à partir des réseaux sociaux, d'abord en réaction contre la hausse des prix de l'essence. Elle s'est rapidement transformée en quelque chose de plus vaste, en une protestation contre la baisse du niveau de vie, contre le gouvernement Macron, contre une morosité générale. Les sociologues se grattent la tête. D'où sort ce mécontentement spontané ?

1. Quelle est la position du président ?

Emmanuel Macron persiste et signe. Les prix de l'essence et du pétrole vont augmenter le 1er janvier, même si les prix du baril de pétrole baissent. L'argent supplémentaire va servir à préserver l'environnement. Mais la plupart des Français appuient les gilets jaunes. Un récent sondage de la firme Oxoda montre que 77 % des gens trouvent que bloquer Paris est légitime. L'appui aux gilets jaunes atteint même 40 % dans le propre parti de Macron.

2. Le niveau de vie des Français a-t-il baissé ?

Le pouvoir d'achat des Français n'a augmenté que de 0,4 % entre 2008 et 2017. Une hausse très faible en comparaison des 10 années précédentes, alors que le pouvoir d'achat avait augmenté de 15 %. En d'autres termes, le niveau de vie des Français n'a pas baissé, mais il a stagné.

3. Qu'en est-il des impôts ?

Les Français paient beaucoup plus d'impôt qu'auparavant. En 1978, selon l'OCDE, l'État français accaparait 38,1 % du PIB pour les taxes et impôts. En 2016, cette proportion était passée à 45,3 % du PIB. En 1978, l'impôt des particuliers représentait 4,6 % des revenus de l'État. En 2016, cette proportion est passée à 8,6 %. L'impôt des entreprises pendant la même période a grimpé de 1,8 % à 3,3 % en part des revenus de l'État. Or, le gouvernement Macron veut faire chuter le plafond maximum d'impôt des entreprises de 33 % à 25 % d'ici 2022. Les citoyens sont donc mécontents de leurs impôts élevés et des mesures de baisse d'impôt promises aux entreprises.

4. Pourquoi bloquer la ville de Paris ?

La capitale française est copieusement détestée par bon nombre de Français qui habitent en région. Ces derniers ont l'impression que les politiques décidées à Paris ne correspondent pas à leurs besoins. L'augmentation des prix du carburant constitue un excellent exemple de cette façon de penser. Les habitants des régions, contrairement à ceux des grandes villes, disposent de peu de moyens de transport en commun. L'usage de l'auto est donc une nécessité pour la plupart d'entre eux. Étant donné la stagnation du pouvoir d'achat, une hausse des prix du carburant a donc un impact immédiat sur le niveau de vie des gens qui habitent hors des grandes villes.

5. Qu'en pensent les sociologues ?

Une des explications les plus intéressantes est apportée par le sociologue Jean-Pierre Le Goff dans une entrevue du journal Le Figaro. En plus du mécontentement des régions contre les grandes villes et contre des mesures trop favorables aux entreprises, le mouvement des gilets jaunes proviendrait du rejet d'une certaine gauche moralisatrice et multiculturelle. Cette gauche « culturelle » qui tenterait de culpabiliser la majorité pour tous les problèmes sociaux, dont l'environnement.

Переведите следующие фразы на французский язык, используя лексику из текста:

1. Немалое число французов поддерживают "желтые жилеты", которые требуют снижения цен на бензин.
2. Волна протестов, которую мы видим во Франции и о которой говорит весь мир, спровоцирована (provoquer) общей мрачностью политической ситуации во Франции.
3. Соцопросы показывают, что французы растеряны из-за высоких налогов на физические лица.
4. Рост сборов и налогов, а также другие меры позволят правительству надеяться, что ситуация с ВВП улучшится к 2020 году.
5. Сегодня мы платим гораздо больше налогов, чем раньше. Вы этим довольны?
6. Президент заявил, что эти сборы пойдут на (послужат) сохранению окружающей среды.
7. Поддержка протестов достигла максимума из-за снижения уровня жизни французов.
8. Другими словами, уровень жизни граждан стагнирует, начиная с 2008 года.
9. Сегодня мы располагаем большим количеством топлива, чем раньше.
10. Глава предприятия считает, что блокировать Париж - это незаконно.
11. Социальные сети - это один из источников (source, f) протестов. Именно там люди узнают новости и организуются для манифестаций.
12. В противоположность жителям больших городов, люди, которые живут в регионах, чаще пользуются машиной.
13. Повышение цен на бензин будет иметь более значительное влияние на жителей регионов.
14. Недовольство людей растет из-за (à cause de) снижения уровня жизни.
15. В нашем городе мы располагаем бóльшим количеством общественного транспорта, чем в других регионах.
16. У меня впечатление, что политика президента не соответствует потребностям граждан.
17. Вне крупных городов уровень жизни ниже, а влияние повышения цен на бензин более ощутимо (sensible).
18. Почему вы заставляете меня испытывать чувство вины? Как и большинство граждан, я поддерживаю "желтые жилеты"!
19. Что на счет социальных проблем? Вы собираетесь поднимать налоги или нет?
20. Использование мобильных телефонов является необходимостью для большинства россиян.
21. Спонтанное недовольство, вызванное повышением цен на бензин, переросло в (se transformer en) протесты: манифестанты блокируют улицы Парижа.
22. Максимальный потолок налогов на предприятия снизился, тогда как налоги на физлица постоянно растут.

23. Покупательная способность россиян падает уже пять лет, это вызывает (susciter qch) недовольство граждан.

24. Большинство французов не считает, что эти меры благоприятны для физических лиц.

25. Сегодня эти меры оказывают на граждан более сильное влияние, чем раньше.

Подготовьтесь к дискуссии по теме "Забастовки и забастовочное движение: за и против"

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.26. Домашняя работа № 13

Примерный перечень тем

1. Культура франкоязычных стран

Примерные задания

Прочитайте текст:

Au Maroc, le street art redessine l'espace urbain

A Rabat ou Casablanca, on peut voir d'imposantes fresques, signées par des artistes marocains et du monde entier.

« Le street art, c'est comme un sport », lance le jeune muraliste Omar Lhamzi. Depuis peu, une nouvelle génération d'artistes marocains investit l'espace public pour dessiner son univers à grande échelle et changer la face de villes comme Rabat ou Casablanca.

Il suffit de longer les avenues ou ruelles de la capitale pour voir émerger d'imposantes fresques de créatures fantasmagoriques ou de scènes de la vie courante. Elles sont signées par des artistes marocains et du monde entier, invités par le Festival Jidar (« mur » en arabe) dont la 6e édition s'est achevée dimanche à Rabat.

De bon matin, Omar Lhamzi alias « Bo3bo3 », gilet jaune et chaussures éclaboussés de peinture, ne tient pas en place. Il dispose ses pots et bombes de peintures, choisit avec soin ses pinceaux et rouleaux pour « attaquer » son mur dans le quartier populaire de Yaacoub al-Mansour.

Ce jeune homme de 25 ans n'aurait pas parié un dirham sur un avenir de muraliste quand il a décroché en 2018 son diplôme à la réputée Ecole nationale des Beaux-Arts de Tétouan. « Jamais je n'aurais imaginé qu'un jour mon travail serait visible dans l'espace public », explique à l'AFP cet artiste qui a réalisé ses premières fresques il y a quatre ans dans sa ville natale d'Agadir.

Dans un autre quartier de Rabat, Imane Droby, casque et casquette sur le crâne, façonne le portrait hyperréaliste d'une brodeuse sur la façade d'une école publique. Comme Bo3bo3, cette Casablancaise de 36 ans a atterri dans l'art mural « un peu par hasard. J'y ai pris goût. Transformer un mur blanc en œuvre d'art est impressionnant ». Toutefois, elle concède que le monde du street art « est difficile pour tout le monde, mais encore plus pour les femmes. Il faut redoubler d'efforts pour s'imposer ».

Les prémices de cet art urbain ont vu le jour au début des années 2000 à Casablanca. Au cœur de cette mégapole, une association de cultures alternatives, EAC-L'Boulevard (Education artistique et culturelle), a multiplié les expérimentations jusqu'à la création en 2013 du Festival Sbagha Bagha.

« Au début, c'était très compliqué car contrairement au graffiti ou au pochoir, la peinture murale nécessite une organisation », souligne à l'AFP Salah Malouli, directeur artistique de Jidar

et Sbagha Bagha. « A l'époque, personne ne se sentait à l'aise pour travailler dans l'espace public. Beaucoup d'appréhensions qui commencent à se dissiper aujourd'hui », précise-t-il.

Ce projet séduit alors les riverains mais également les structures institutionnelles et privées qui cherchent à dupliquer l'expérience à Rabat, Marrakech, Agadir et dans des localités reculées du royaume. Cet engouement se heurte parfois à l'hostilité des propriétaires d'immeubles.

A Tanger, cet été, les autorités communales avaient commencé à effacer un portrait de la photographe marocaine Leïla Alaoui, tuée en 2016 lors d'un attentat à Ouagadougou (Burkina Faso) avant de revenir sur cette décision. L'affaire a fait grand bruit sur les réseaux sociaux et dans les médias.

Mais pas question de rendre les armes : « C'est le prix [à payer] pour travailler dans l'espace public, il faut accepter ce qu'il en sort, bien ou mauvais », plaide le directeur artistique. Pour Omar Lhamzi, « le street art c'est comme un sport à travers lequel tu apprends à parler avec les gens et à les écouter ».

Avec une palette de couleurs explosives, son univers surréaliste truffé de références au skate ou au gaming, bouscule la monotonie du paysage urbain. Comme en témoigne sa dernière création : un bonhomme avec six oreilles à la peau verte et rose, comme suspendu dans une obscurité, un clin d'œil à « La nuit étoilée » de Vincent Van Gogh.

Chaque année, la scène marocaine grandit et le festival y contribue en invitant des débutants de tous horizons à donner leurs premiers coups de pinceaux sur un « mur collectif », comme ce fut le cas précédemment pour Bo3bo3 et Imane Droby.

Подготовьтесь к дискуссии на тему "Разновидности уличного искусства: за и против".

В письменном виде изложите свое видение ситуации с уличным искусством в Екатеринбурге. Оформите свой текст как небольшую публицистическую заметку в жанре письма в редакцию.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. Чтение публицистического текста объемом 800-1500 слов. Перевод отрывка на русский язык. Выразительное чтение вслух. Ответы на вопросы по тексту.
2. Перевод фраз с русского языка на французский по разделам грамматики, изученным в течение семестра
3. Устное монологическое высказывание по тематике, пройденной в течение семестра. Ответы на вопросы преподавателя.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3.2. Экзамен

Список примерных вопросов

1. Чтение художественного текста объемом 1000-1500 слов. Перевод отрывка на русский язык. Выразительное чтение вслух. Пересказ текста в прошедшем времени.

2. Перевод фраз с русского языка на французский по разделам грамматики, изученным в течение семестра

3. Устное монологическое высказывание по тематике, пройденной в течение семестра.

Ответы на вопросы преподавателя.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Воспитание поликультурности и толерантности	целенаправленная работа с информацией для использования в практических целях	Технология повышения коммуникативной компетентности	ПК-12	У-2 П-1 Д-1	Лабораторные занятия