

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Межкультурное взаимодействие в сфере гостеприимства

**Код модуля**  
1161018

**Модуль**  
Межкультурное взаимодействие в сфере  
гостеприимства

**Екатеринбург**

Оценочные материалы составлены автором(ами):

| <b>№ п/п</b> | <b>Фамилия, имя, отчество</b>  | <b>Ученая степень, ученое звание</b>             | <b>Должность</b> | <b>Подразделение</b>                            |
|--------------|--------------------------------|--|------------------|---|
| 1            | Калюжная Екатерина Геннадьевна | кандидат педагогических наук, без ученого звания | Доцент           | управления в сфере физической культуры и спорта |

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

С.А. Иванченко

**Авторы:**

- Калюжная Екатерина Геннадьевна, Доцент, управления в сфере физической культуры и спорта

### 1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Межкультурное взаимодействие в сфере гостеприимства

|    |                                      |  |   |
|----|--------------------------------------|--|---|
| 1. | Объем дисциплины в зачетных единицах | 3  |   |
| 2. | Виды аудиторных занятий              | Лекции<br>Практические/семинарские занятия |   |
| 3. | Промежуточная аттестация             | Зачет<br>Курсовой проект                   |   |
| 4. | Текущая аттестация                   | Контрольная работа                         | 1 |
|    |                                      | Домашняя работа                            | 2 |
|    |                                      | Эссе                                       | 1 |

### 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Межкультурное взаимодействие в сфере гостеприимства

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

| Код и наименование компетенции   | Планируемые результаты обучения (индикаторы)  | Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине  |
|--|---|--|
| 1  | 2   | 3  |
| УК-5 -Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | Д-1 - Проявлять толерантность в процессе межкультурного взаимодействия<br>З-1 - Формулировать этические и правовые нормы межкультурного взаимодействия и основные принципы организации деловых контактов с учетом национальных, социокультурных особенностей<br>У-1 - Оценивать ситуацию в процессе межкультурного взаимодействия, выбирать эффективные формы | Домашняя работа № 1<br>Домашняя работа № 2<br>Зачет<br>Контрольная работа<br>Курсовой проект<br>Лекции<br>Практические/семинарские занятия<br>Эссе |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | межличностных взаимодействий с учетом национальных, социокультурных особенностей и этических и правовых норм |  |
|--|--|--|

### 3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

#### 3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

|  |  |                                     |
|--|--|-------------------------------------|
| <b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.2</b>   |  |                                     |
| <b>Текущая аттестация на лекциях</b>   | <b>Сроки – семестр, учебная неделя</b> | <b>Максимальная оценка в баллах</b> |
| <i>домашняя работа</i>   | 3,3                                    | 50                                  |
| <i>эссе</i>  | 3,6                                    | 50                                  |
| <b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.4</b>  |  |                                     |
| <b>Промежуточная аттестация по лекциям – зачет</b>   |  |                                     |
| <b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.6</b>  |  |                                     |
| <b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.8</b>   |  |                                     |
| <b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>   | <b>Сроки – семестр, учебная неделя</b> | <b>Максимальная оценка в баллах</b> |
| <i>домашняя работа</i>   | 3,8                                    | 40                                  |
| <i>контрольная работа</i>  | 3,10                                   | 60                                  |
| <b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1</b>                      |  |                                     |
| <b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – нет</b>   |  |                                     |
| <b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено</b> |  |                                     |
| <b>3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено</b>              |  |                                     |
| <b>Текущая аттестация на лабораторных занятиях</b>   | <b>Сроки – семестр, учебная неделя</b> | <b>Максимальная оценка в баллах</b> |
|  |  |                                     |
| <b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено</b>                   |  |                                     |
| <b>Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – нет</b>   |  |                                     |
| <b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено</b>             |  |                                     |

### 3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

|  |                                 |                              |
|--|---------------------------------|------------------------------|
| Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта  | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| курсовой проект  | 3,14                            | 100                          |
| <b>Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– 0.4</b>                |                                 |                              |
| <b>Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – 0.6</b> |                                 |                              |

## 4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

### Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

| Результаты обучения | Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам   |
|---------------------|--|
| Знания              | Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.   |
| Умения              | Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.                                |
| Опыт /владение      | Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.   |
| Другие результаты   | Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов.<br>Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения.<br>Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения. |

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

### Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

| Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов) |                                       |                  |
|--|---------------------------------------|------------------|
| № п/п  | Содержание уровня выполнения критерия | Шкала оценивания |

|    | <b>оценивания результатов обучения<br/>(выполненное оценочное задание)</b>   | <b>Традиционная характеристика уровня</b> |            | <b>Качественная характеристика уровня</b> |
|----|--|---|------------|---|
| 1. | Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет   | Отлично<br>(80-100 баллов)                | Зачтено    | Высокий (В)                               |
| 2. | Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения      | Хорошо<br>(60-79 баллов)                  |            | Средний (С)                               |
| 3. | Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания   | Удовлетворительно<br>(40-59 баллов)       |            | Пороговый (П)                             |
| 4. | Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка | Неудовлетворительно<br>(менее 40 баллов)  | Не зачтено | Недостаточный (Н)                         |
| 5. | Результат обучения не достигнут, задание не выполнено  | Недостаточно свидетельств для оценивания  |            | Нет результата                            |

## **5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ**

### **5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля**

#### **5.1.1. Лекции**

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

#### **5.1.2. Практические/семинарские занятия**

Примерный перечень тем

1. Культурно-антропологические основы коммуникации.
2. Лингвокультурологический аспект межкультурной коммуникации.
3. Основные коммуникативные формы межкультурной коммуникации.
4. Психологический аспект межкультурной коммуникации.
5. Социокультурный аспект межкультурной коммуникации.
6. Специфика коммуникации в различных странах. Региональные коммуникативные стереотипы.

LMS-платформа – не предусмотрена

### **5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля**

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

## Базовый

### 5.2.1. Контрольная работа

Примерный перечень тем

1. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стродбека: фундаментальные проблемы вопросы любой культуры (анализ культуры по выбору магистранта).
2. Природа и сущность понятий «свой», «чужой». Проблема «чужеродности» культуры.
3. Специфика коммуникации в различных странах (по выбору магистранта).
4. Отбор и подготовка сотрудников гостиницы для работы с представителями разных культур.
5. Обычаи и нравы и их роль в деловом межкультурном взаимодействии.

Примерные задания

Специфика коммуникации (особенности вербальной и невербальной коммуникации) и культурное своеобразие в западной цивилизации (страны Запада и Северная Америка)

1. Особенности культуры и коммуникации: Соединённые Штаты Америки.
2. Немецкоязычный мир и его культурное своеобразие: Германия, Австрия.
3. Англоязычный мир и его культурное своеобразие: Соединённое Королевство Великобритании и Северной Ирландии.
4. Франкоязычный мир и культурное своеобразие: Франция
5. Региональная специфика культуры и коммуникации: Бельгия
6. Региональная специфика культуры и коммуникации: Швейцария
7. Региональная специфика культуры и коммуникации: Северная Европа (Дания, Норвегия, Швеция, Финляндия и др.).
8. Региональная специфика культуры и коммуникации: Южная Европа (Италия, Испания и др.)

Специфика коммуникации в странах Восточной Европы  
(в славянских странах)

Россия

Белоруссия

Украина

Польша

Словакия, и Чехия

Страны Балканского полуострова – общий обзор (Болгария, Сербия, Словения, Черногория)

Алгоритм (примерный) презентации сообщения по теме:

1. Особенности положения страны на политической карте мира.
2. Национальная и государственная символика и ее роль в национальном самосознании.
3. Языковая ситуация в стране. Роль языка в формировании национального самосознания.
4. Характеристика городской и сельской культуры стран мира.
5. Национальная история (кратко). Узловые события, формирующие национальное самосознание.
6. Национальный характер. Социально-психологические особенности представителей определенной нации.
7. Ценностные ориентиры культуры:
  - отношение к природе человека (human nature orientation);

- отношения между человеком и окружающей средой (man-nature orientation);
  - значение времени в жизни человека (time orientation);
  - направленность человеческой деятельности (activity orientation);
  - отношения, связи людей между собой (relational orientation).
8. Бытовой и деловой этикет. Особенности культуры общения.
9. Культура гостеприимства/Особенности молодежной политики в стране и волонтерское движение.

LMS-платформа – не предусмотрена

### **5.2.2. Домашняя работа № 1**

Примерный перечень тем

1. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.
2. Деловая культура народов мира в контексте межкультурной коммуникации.
3. Невербальная коммуникация. Роль невербальной коммуникации в межкультурных взаимодействиях.
4. Причины возникновения недоразумений в межкультурном общении.

Примерные задания

LMS-платформа – не предусмотрена

### **5.2.3. Домашняя работа № 2**

Примерный перечень тем

1. Культурно-специфические стили коммуникации.
2. Проблема «чужеродности» культуры.
3. Понятие «коммуникативный стереотип» в исследованиях межкультурной коммуникации. Национальные социо-культурные стереотипы.
4. Благодарность и комплимент, приветствие в различных культурах.

Примерные задания

LMS-платформа – не предусмотрена

### **5.2.4. Эссе**

Примерный перечень тем

1. Зачем человеку осознавать культурные различия? Какую роль это играет в освоении чужой культуры?
2. Каковы основные причины возникновения конфликтов в процессе межкультурной коммуникации?
3. Какова роль посреднической деятельности в межкультурной коммуникации в управленческой сфере?
4. Какое место занимает национальный характер в картине мира, если пользоваться обеими категориями при сопоставлении культур и/или изучении межкультурной коммуникации?
5. Национальные культурные стереотипы.
6. Понятие культурного шока. Этапы и значение культурного шока.
7. Многообразие и взаимосвязь культур. Культурная картина мира.

Примерные задания

LMS-платформа – не предусмотрена



### **5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля**

#### **5.3.1. Зачет**

Список примерных вопросов

1. Проблема определения культуры. Понятие и сущность культуры.
  2. Понятие «коммуникация». Культура и коммуникация.
  3. Язык. Язык и культура. Языковая коммуникация.
  4. Коммуникация и общение. «Проблема понимания».
  5. Культурно-антропологический аспект современной коммуникации (культурная картина мира, социализация, инкультурация, культура и поведение человека).
  6. Культурно-специфические стили коммуникации.
  7. Специфика коммуникации в различных странах. Региональные коммуникативные стереотипы
  8. Международные организации и их роль в развитии культурного обмена.
  9. Профессиональные аспекты межкультурной коммуникации в гостиничной сфере.
  10. Роль межкультурного взаимодействия в индустрии гостеприимства.
- LMS-платформа – не предусмотрена

#### **5.3.2. Курсовой проект**

Примерный перечень тем

1. Формирование межкультурной и социокультурной компетентности персонала гостиничного предприятия (на примере....)
2. Профессиональные аспекты межкультурной коммуникации в индустрии гостеприимства в определенной стране (по выбору магистранта).
3. Сувенирная продукция для гостиниц как средство позиционирования культуры региона
4. Социальные и культурные факторы развития сферы гостиничного сервиса в Свердловской области.
5. Проблема межкультурной коммуникации в сфере гостеприимства.
6. Профессиональные аспекты межкультурной коммуникации в индустрии гостеприимства в определенной стране (по выбору магистранта).
7. Русскоязычный мир и его культурные особенности.
8. Культурное своеобразие народов Востока (Китай, Корея...).
9. Романоязычный мир и его культурное своеобразие.
10. Туризм как способ освоения другой культуры.

### **5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности**

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.