

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**
Основы цифровой культуры

Код модуля
1144828(1)

Модуль
Цифровая культура

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Степанчук Юлия Александровна	кандидат философских наук, без ученого звания	Доцент	культурологии и социально-культурной деятельности

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

Авторы:

- Степанчук Юлия Александровна, Доцент, культурологии и социально-культурной деятельности

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Основы цифровой культуры

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	2	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Зачет	
4.	Текущая аттестация	Домашняя работа	2
		Дискуссия	2

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Основы цифровой культуры

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-7 -Способен выявлять основные проблемы современной культуры на региональном, общенациональном и мировом уровнях (Культурология)	З-1 - Перечислить основные тенденции современной культуры на региональном, общенациональном и мировом уровнях П-1 - Выявлять влияние внешних и внутренних фактор на трансформацию современной культуры на региональном, общенациональном и мировом уровнях У-1 - Выявлять взаимосвязи между региональным, общенациональным и мировом уровнях	Дискуссия № 2 Дискуссия №1 Домашняя работа № 2 Домашняя работа №1 Зачет Лекции Практические/семинарские занятия

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.50		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>дискуссия 1</i>	6	50
<i>домашняя работа 1</i>	8	50
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.50		
Промежуточная аттестация по лекциям – зачет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.50		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.50		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>работа на занятиях</i>	16	35
<i>домашняя работа 2</i>	12	30
<i>дискуссия 2</i>	10	35
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1.00		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.00		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах

Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)				
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания		
		Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Теоретические подходы к взаимодействию технологий и культуры.
 2. Платформы как инфраструктура современных цифровых сетей.
 3. Дизайн цифровых платформ и его социокультурное влияние.
 4. Алгоритмическое общество и его проблемы.
 5. Зависимость и аддиктивный дизайн в современных цифровых сетях
- LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Домашняя работа №1

Примерный перечень тем

1. Понятие и особенности интернет-платформ

Примерные задания

Прочитайте главу из книги Н.Срничека "Капитализм платформ". Письменно ответьте на вопросы:

- что такое интернет-платформа?
- какие типы интернет-платформ выделяет Н.Срничек?
- каковы источники монетизации интернет-платформ?
- интернет-платформы какого типа сильнее всего влияют на повседневную социокультурную реальность?

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Домашняя работа № 2

Примерный перечень тем

1. Эссе по тексту Ш.Теркл

Примерные задания

Прочитайте фрагмент из книги Ш.Теркл "Живым голосом". Напишите эссе объемом 1500-2000 слов. Примерные вопросы эссе:

- в чем, с точки зрения Ш.Теркл, заключается основная проблема социальных сетей?
- почему социальные сети способны повышать уровень одиночества?
- согласны ли вы с тем, что социальные сети негативно влияют на социальные навыки современных людей?
- каковы пути решения этой проблемы?

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Дискуссия №1

Примерный перечень тем

1. Аддиктивный дизайн как проблема современных цифровых сетей

Примерные задания

Изучите предложенные тексты и видеоматериалы. Подготовьтесь к дискуссии по следующим вопросам:

- что такое аддиктивный дизайн? Каковы основные элементы аддиктивного дизайна?
- как аддиктивный дизайн влияет на психологию и мировоззрение пользователей интернета?
- каковы наиболее проблемные области аддиктивного дизайна?
- как уменьшить вред аддиктивного дизайна?

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.4. Дискуссия № 2

Примерный перечень тем

1. Искусственный интеллект в современной культуре

Примерные задания

Изучите предложенные тексты и видеоматериалы. Подготовьтесь к дискуссии по следующим вопросам:

- что такое искусственный интеллект?
- возможен ли общий искусственный интеллект?
- какие виды искусственного интеллекта сильнее всего влияют на современную культуру?

культуру?

- каковы позитивные и негативные стороны искусственного интеллекта?
- каковы проблемы этики разработки систем искусственного интеллекта?

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. Теоретические подходы к взаимодействию технологий и культуры.
2. Понятие «калифорнийской идеологии» и утопия цифровой революции
3. Понятие цифровой платформы. Виды платформ.
4. Понятие алгоритма. Особенности алгоритмов цифровых сетей.
5. Дизайн цифровых платформ и его социокультурное влияние.
6. Алгоритмическое общество и его проблемы.
7. Концепция цифровой зависимости и понятие «лимбического капитализма».
8. Публичные компании в соцсетях: психология и социология массового негодования.
9. Медиаграмотность в современном мире.
10. Цифровизация современной культуры и ее особенности

LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Формирование социально-значимых ценностей	культурно-просветительская деятельность	Технология дебатов, дискуссий	ПК-7	З-1 У-1 П-1	Практические/семинарские занятия