

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
Выпуск учебной телерадиопередачи

**Код модуля**  
1158955(1)

**Модуль**  
Выпуск учебных средств массовой информации

**Екатеринбург**

Оценочные материалы составлены автором(ами):

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Третьякова Любовь Анатольевна	кандидат филологических наук, доцент	доцент	периодической печати и сетевых изданий

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

**Авторы:**

- Третьякова Любовь Анатольевна, доцент, периодической печати и сетевых изданий

**1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Выпуск учебной телерадиопередачи**

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	2	
2.	Виды аудиторных занятий	Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Зачет	
4.	Текущая аттестация	Проектный продукт	1

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Выпуск учебной телерадиопередачи**

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-2 -Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	П-1 - Создавать медиатексты или коммуникационные продукты, отражающие различные аспекты современных тенденций общественного развития	Зачет Практические/семинарские занятия Проектный продукт
ПК-3 -Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания	П-1 - Создавать медиатексты или коммуникационные продукты, учитывающие культурологические аспекты общественной жизни	Зачет Практические/семинарские занятия Проектный продукт

медиа <span>т</span> екстов и (или) медиа <span>п</span> родуктов, и (или) коммуникационных <span> п</span> родуктов		
ПК-10 -Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	<p>З-1 - Описывать организацию процесса создания медиа<span>п</span>родуктов</p> <p>З-2 - Выделять основные принципы разработки концепции медиа<span>п</span>родекта, его творческие и технологические аспекты</p> <p>П-1 - Разрабатывает и создает индивидуальный или коллективный журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат</p> <p>У-1 - Оценивать необходимые технологические и кадровые ресурсы для создания коллективного проекта</p> <p>У-2 - Предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта</p>	<p>Зачет</p> <p>Практические/семинарские занятия</p> <p>Проектный продукт</p>

### 3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

#### 3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено</b>		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 1</b>		

Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>проектный продукт №1</i>	2,7	100
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– <b>0.5</b>		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– <b>зачет</b>		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– <b>0.5</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –не предусмотрено</b>		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям - <b>не предусмотрено</b>		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – <b>нет</b>		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – <b>не предусмотрено</b>		
<b>4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено</b>		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям - <b>не предусмотрено</b>		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям – <b>нет</b>		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – <b>не предусмотрено</b>		

### 3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– <b>не предусмотрено</b>		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – <b>не предусмотрено</b>		

## 4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

**Критерии оценивания учебных достижений обучающихся**

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам</b>
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

**Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням**

<b>Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)</b>	<b>Шкала оценивания</b>		
		<b>Традиционная характеристика уровня</b>		<b>Качественная характеристика уровня</b>
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам,	Неудовлетворительно	Не зачтено	Недостаточный (Н)

	имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	(менее 40 баллов)		
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

## 5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

### 5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

#### 5.1.1. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Особенности подготовки радиоматериалов
2. Планирование выпуска телепередачи
3. Видеосъемка и видеомонтаж сюжетов

Примерные задания

Подготовить устное монологическое сообщение и выступить с ним по теме «Особенности подготовки радиоматериалов».

Провести жанровый анализ радиоматериала (по выбору студента).

Подготовить устное монологическое сообщение и выступить с ним по теме «Планирование выпуска телепередачи».

Провести жанровый анализ телевизионного продукта (по выбору студента).

Подготовить устное монологическое сообщение и выступить с ним по теме «Видеосъемка и видеомонтаж сюжетов».

Определить и проанализировать концепцию выбранной (по желанию студента) радиостанции/телекомпании.

LMS-платформа – не предусмотрена

### 5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

#### Базовый

##### 5.2.1. Проектный продукт

Примерный перечень тем

1. Разработка концепции телеканала\радиоканала

Примерные задания

Студентам предложена разработка концепции теле-/радиоканала (по выбору студентов). Студентам предлагается следующий план разработки концепции:

- Название радиостанции, телеканала
- Типологические характеристики радиостанции, телеканала
- Территория вещания
- Целевая аудитория (возрастные, социальные, психологические характеристики)
- Ценности, проводником которых будет являться радиостанция, телеканал

- Обоснование необходимости данной радиостанции, телеканала на информационном рынке города (района, области, России – в зависимости от предполагаемой территории распространения).

- Функции радиостанции, телеканала
  - Основные тематические направления радиостанции, телеканала
  - Система рубрик и их названия, плавающие рубрики и постоянные, особенности содержательного наполнения рубрик.
    - Система жанров радиостанции, телеканала
    - Примерное наполнение эфира
    - Принципы построения сетки вещания
- LMS-платформа – не предусмотрена

### 5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

#### 5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. Особенности текстов радиоматериалов.
2. Специфика записи текстов радиоматериалов.
3. Функции современного телевидения.
4. Особенности видеосъемки сюжетов.
5. Многообразие современных медиа.
6. Источники информации в журналистике.
7. Жанры радиожурналистики.
8. Система жанров тележурналистики.
9. Виды монтажа телесюжетов.
10. Методы сбора информации, используемые журналистом.
11. Специфика новостных телепрограмм
12. Редактирование материалов телепрограммы
13. Аудитория издания.

LMS-платформа – не предусмотрена

### 5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Профессиональное воспитание	профориентационная деятельность	Технология создания коллектива	ПК-10	П-1	Проектный продукт