

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**
Моделирование и макетирование

Код модуля
1153925(1)

Модуль
Проектные и художественные технологии в арт-
дизайне

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Ученая степень, ученое звание | Должность | Подразделение |
|--------------|-------------------------------|--------------------------------------|------------------|-------------------------|
| 1 | Панкина Марина Владимировна | доктор культурологии, доцент | Профессор | культурологии и дизайна |

Согласовано:

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

Авторы:

- Панкина Марина Владимировна, Профессор, культурологии и дизайна

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ **Моделирование и макетирование**

| | | | |
|----|--------------------------------------|----------------------------------|---|
| 1. | Объем дисциплины в зачетных единицах | 3 | |
| 2. | Виды аудиторных занятий | Практические/семинарские занятия | |
| 3. | Промежуточная аттестация | Экзамен | |
| 4. | Текущая аттестация | Домашняя работа | 1 |
| | | Проектный продукт | 1 |
| | | Расчетно-графическая работа | 1 |

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ **Моделирование и макетирование**

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

| Код и наименование компетенции | Планируемые результаты обучения (индикаторы) | Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине |
|---|---|--|
| 1 | 2 | 3 |
| ПК-1 -Способен составлять техническое задание к проекту, синтезировать на основе концептуального, творческого подхода возможные решения задач проекта, способен обосновывать свои предложения, руководить творческим коллективом в процессе разработки и реализации проекта | З-1 - Знать требования справочной и нормативной литературы в области дизайн-проектирования и эргономики З-2 - Сделать обзор этапов дизайн-проектирования, состава проектной документации П-1 - Выполнять необходимые эскизы и чертежи, функциональные и технологические схемы, визуализацию объекта У-1 - Предлагать и обосновывать концепцию, варианты проектного решения в соответствии с техническим заданием и требованиями нормативной литературы | Домашняя работа Практические/семинарские занятия Проектный продукт Расчетно-графическая работа Экзамен |

| | | |
|---|---|--|
| | У-2 - Создавать дизайн-проекты, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых объектов | |
| ПК-3 -Способен осуществить разработку эскизного проекта, презентационных материалов и рабочей документации по проекту, делать выбор необходимых методов исследования, проектирования и реализации объекта в соответствии с конкретным дизайнерским решением | З-1 - Сделать обзор этапов дизайн-проектирования, состава и требований ГОСТ к проектной документации З-2 - Характеризовать принципы, методы и технологии проектирования П-1 - Разрабатывать необходимые эскизы и чертежи, функциональные и технологические схемы, визуализацию объекта в графических компьютерных программах У-1 - Определять оптимальные методы анализа проектной ситуации и методы проектирования при создании дизайн-проектов | Домашняя работа Практические/семинарские занятия Проектный продукт Расчетно-графическая работа Экзамен |
| ПК-4 -Способен выполнить эскизы и макеты по проекту в различных техниках линейно-конструктивного рисунка, академической живописи и скульптуры, способен к творческому профессиональному росту | З-1 - Описывать приемы и средства моделирования объектов, методы и законы художественно-композиционного формообразования П-1 - Создавать эскизы к проекту в различных техниках графики и живописи, поисковые и демонстрационные макеты проектируемого объекта | Домашняя работа Практические/семинарские занятия Проектный продукт Расчетно-графическая работа Экзамен |

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено

| | | |
|--|---------------------------------|------------------------------|
| Текущая аттестация на лекциях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено | | |
| Промежуточная аттестация по лекциям – нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено | | |
| 2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 1.00 | | |
| Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| <i>домашняя работа</i> | 2,3 | 10 |
| <i>расчетно-графическая работа</i> | 2,10 | 30 |
| <i>проектный продукт</i> | 2,16 | 60 |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0.50 | | |
| Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– экзамен Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0.50 | | |
| 3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –не предусмотрено | | |
| Текущая аттестация на лабораторных занятиях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям - не предусмотрено | | |
| Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено | | |
| 4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено | | |
| Текущая аттестация на онлайн-занятиях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям - не предусмотрено | | |
| Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям – нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено | | |

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

| | | |
|---|---------------------------------|------------------------------|
| Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено | | |
| Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено | | |

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

| Результаты обучения | Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам |
|---------------------|--|
| Знания | Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью. |
| Умения | Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью. |
| Опыт /владение | Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов. |
| Другие результаты | Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения. |

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

| Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов) | | |
|--|--|------------------|
| № п/п | Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов | Шкала оценивания |
| | | |

| | обучения (выполненное оценочное задание) | Традиционная характеристика уровня | | Качественная характеристика уровня |
|----|--|--|------------|---|
| 1. | Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет | Отлично (80-100 баллов) | Зачтено | Высокий (В) |
| 2. | Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения | Хорошо (60-79 баллов) | | Средний (С) |
| 3. | Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания | Удовлетворительно (40-59 баллов) | | Пороговый (П) |
| 4. | Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка | Неудовлетворительно но (менее 40 баллов) | Не зачтено | Недостаточный (Н) |
| 5. | Результат обучения не достигнут, задание не выполнено | Недостаточно свидетельств для оценивания | | Нет результата |

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Моделирование как метод научного познания
2. Макетирование. Функции и разновидности макета
3. Технологии макетирования в промышленном дизайне
4. Технологии макетирования в графическом дизайне
5. Дизайн упаковки
6. Объемное моделирование. Развертка, слайс-конструкция
7. Объемное моделирование. Каркасные конструкции, 3-D моделирование

Примерные задания

Конспект: сущность моделирования, виды моделирования, понятия модель, макет
 Материалы в макетировании. Технологии макетирования: прорезывание, просечка, вырубка, сгиб, склеивание, лепка, аддитивные технологии и др. Выполнить поп-ап конструкции по различным схемам.

Выполнить развертки и склеить Платоновы тела, усеченные базовые геометрические тела

Выполнить тематическую открытку в технике поп-ап конструкции

Эскизы системы упаковок для сувенирной продукции

Эскиз тематического арт-объекта, выбор 3-х технологий макетирования объекта

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Домашняя работа

Примерный перечень тем

1. Фактуры и текстуры
2. Макетирование: от плоскости к объему
3. Технологии макетирования в промышленном дизайне
4. Технологии макетирования в графическом дизайне
5. Дизайн упаковки

Примерные задания

Выполнить различные фактуры и текстуры на плоскости путем прорезания и сгиба поверхности. Материалы и инструменты: ватман, 10 квадратов 10x10 см, резак

Выполнить 10 поп-ап конструкций по различным схемам. Материалы и инструменты: ватман 10x20 см, резак

Ажурные плоскости. На основе декоративного орнамента выполнить ажурную композицию с надежной конструкцией. Материалы и инструменты: ватман 16x16 см, резак

Проект и выполнение в материале 3-х поп-ап открыток по теме диссертации. Использовать различные приемы раскрытия конструкции

Проект системы упаковок для сувенирной продукции по теме исследования
LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Проектный продукт

Примерный перечень тем

1. Система упаковок для сувенирной продукции по теме исследования

Примерные задания

Упаковка товара. Упаковка продукта питания. Упаковка как сувенир и игрушка

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Расчетно-графическая работа

Примерный перечень тем

1. Дизайн упаковки

Примерные задания

Разработать проект упаковки как сувенира и игрушки. Представить концепцию, чертежи разверток, выполнить графический дизайн упаковки

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Экзамен

Список примерных вопросов

1. Значение моделирования как метода научного познания
 2. Виды моделирования
 3. Понятие модель в различных сферах науки, техники и проектной деятельности, функции модели
 4. Разновидности модели в проектных видах деятельности
 5. Макет в дизайне: масштабность, разновидности, назначение
 6. Функции макета в дизайне
 7. Технологии макетирования в промышленном дизайне
 8. Приемы создания фактуры поверхности в макетировании
 9. Материалы и инструменты для макетирования
 10. Приемы создания объемной конструкции при макетировании. Полигональные, каркасные, слайс-конструкции
 11. Технологии макетирования в графическом дизайне
 12. Приемы создания объемной конструкции при макетировании. Объемные тела
 13. Приемы создания объемной конструкции при макетировании. Поп-ап конструкции
 14. Дизайн упаковки товаров и продуктов
 15. Упаковка как сувенир и игрушка
- LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.