

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**
Культура стран Ближнего Востока

Код модуля
1150381

Модуль
Традиционная культура стран Ближнего Востока

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Антошин Алексей Валерьевич	доктор исторических наук, доцент	Профессор	востоковедения

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

Авторы:

- Антошин Алексей Валерьевич, Профессор, востоковедения

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Культура стран Ближнего Востока

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	3	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Зачет	
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа	1
		Домашняя работа	1

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Культура стран Ближнего Востока

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-9 -Способен учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона)	З-2 - Описывать основные культурно-исторические центры и регионы Востока П-1 - Осуществлять анализ конкретной социокультурной ситуации (реальности) в профессиональной деятельности, опираясь на знания о цивилизационных особенностях стран Востока У-1 - Интерпретировать влияние цивилизационных особенностей регионов, составляющих афро-азиатский мир, на исторические и современные процессы	Домашняя работа Зачет Контрольная работа Лекции Практические/семинарские занятия

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.5		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа</i>	6,6	60
<i>контрольная работа</i>	6,15	40
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.5		
Промежуточная аттестация по лекциям – зачет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.5		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.5		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>работа студентов на занятии</i>	6,17	100
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)				
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания		
		Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Тема 1. Проблемы исторической типологии культур и особенности цивилизационного развития Ближнего Востока
 2. Тема 2. Культура первобытных обществ Ближнего Востока
 3. Тема 3. Культура цивилизаций Древнего Ближнего Востока
 4. Тема 4. Основные черты культурно-цивилизационного развития Ближнего Востока в Средние века
 5. Тема 5. Религиозно-философские основы мусульманской цивилизации
 6. Тема 6. Архитектура и искусство Ближнего Востока в Средние века
 7. Тема 7. Проблемы диалога культур Ближнего Востока и Запада в Новое время.
- Модернизация и культура Ближнего Востока

8. Тема 8. Современная культура стран Ближнего Востока. Вклад народов региона в мировую культуру

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа

Примерный перечень тем

1. Тема 1. Мифология и эпос Древнего Ближнего Востока
2. Тема 2. Становление арабо-мусульманской культуры
3. Тема 3. Мусульманская культура при Умайядах и Аббасидах
4. Тема 4. Культура мусульманского Магриба в VII–XVII вв.
5. Тема 5. Древнетюркская культура и мифология
6. Тема 6. Культура Румского султаната
7. Тема 7. Культура Османской империи (до XVII в.)
8. Тема 8. Мусульманские культуры в XVIII–XIX вв.

Примерные задания

1. Кто, кому и при каких обстоятельствах сказал эти слова в аккадском эпосе?
«Взора, что вынес бы взоры Солнца,
С давних времен еще не бывало:
Спящий и мертвый друг с другом схожи
– Не смерти ли образ они являют?»
2. В чем суть шумерского понятия МЕ?
3. Какие древнемесопотамские сюжеты и мотивы прослеживаются в тексте Танаха?
4. Какие животные и растения упомянуты в Коране? Какое имеют значение, что символизируют? Приведите не менее 3 примеров.
5. Что такое Куббат ас-Сахра?
6. В чем основные положения мутазилитского калама? Имел ли он когда-либо статус официальной доктрины в Халифате?
7. Что такое тюрбе? Приведите не менее 3 примеров.
8. Назовите автора эпической поэмы «Шах-наме».
9. Назовите не менее 3 построек архитектора Синана.

10. Дайте определения:

зиккурат

Апис

масорет

айван

максура

зикр

махмаль

мукарнасы

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Домашняя работа

Примерный перечень тем

1. Музыкальная культура Ближнего Востока
2. Сценическое искусство стран Ближнего Востока
3. Каллиграфия в странах Ближнего Востока.
4. Книжная миниатюра в странах Ближнего Востока.
5. Торевтика в странах Ближнего Востока.
6. Садово-парковое искусство стран Ближнего Востока.

Примерные задания

Проанализируйте выбранную разновидность искусства в любом из обществ Ближнего Востока. Конкретную страну и период выбираете самостоятельно. Например: «Иранская торевтика эпохи Сасанидов», «Музыкальная культура мусульманского ал-Андалуса», «Арабская каллиграфия в эпоху Мамлюкского султаната». Необходимо рассмотреть выбранную культурную форму в ее исторической динамике и разнообразии на примере ее существования в конкретных реалиях одного из обществ Ближнего Востока. В работе нужно использовать не менее 3-4 источников. Работа должна быть логично выстроена и завершаться выводом. Работа выполняется в ворде, ее объем ограничен 6-10 страницами с библиографией. К ней прилагается презентация на 7-12 слайдов.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. Предмет культурологии. Традиционные представления о культуре и ее значении у народов Ближнего Востока.
2. Первобытные культуры Ближнего Востока.
3. Духовная культура Древнего Египта.
4. Духовная культура Древней Месопотамии.
5. Духовная культура Хеттского царства.
6. Цивилизационные особенности Древнего Ирана.
7. Древнееврейская культура.
8. Формирование арабо-мусульманской цивилизации.

9. Культуры Христианского Востока (на выбор).
 10. Мусульманская религиозно-философская мысль в VII-XIII вв.
 11. Тасаввуф как явление культуры.
 12. Искусство и архитектура мусульманского мира в VII-XV вв.
 13. Искусство и архитектура мусульманского мира в XVI-XIX вв.
 14. Религиозно-философская мысль и литература Румского султаната.
 15. Искусство и архитектура Румского султаната.
 16. Религиозно-философская мысль и литература Османской империи.
 17. Искусство и архитектура Османской империи.
 18. Традиционное сценическое искусство стран Ближнего Востока.
 19. Театр и кинематограф стран Ближнего Востока (XX-XXI вв.)
 20. Культура арабских стран: современное состояние.
 21. Культура Турции: современное состояние.
- LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Профессиональное воспитание	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология самостоятельной работы	ПК-9	П-1	Домашняя работа Практические/семинарские занятия