

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**
Проектирование в арт-дизайне

Код модуля
1153921(1)

Модуль
Методология дизайн-проектирования

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Панкина Марина Владимировна	доктор культурологии, доцент	Профессор	культурологии и дизайна

Согласовано:

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

Авторы:

- Панкина Марина Владимировна, Профессор, культурологии и дизайна

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Проектирование в арт-дизайне

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Экзамен	
4.	Текущая аттестация	Домашняя работа	2
		Проектный продукт	2

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Проектирование в арт-дизайне

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-4 -Способен к подготовке аналитической информации и разработке экспертных заключений и рекомендаций для решения профессиональных задач	З-1 - Излагать методы анализа информации для разработки экспертных заключений и рекомендаций в профессиональной сфере З-2 - Излагать правила составления и оформления экспертных заключений и рекомендаций П-1 - Проводить оценку результатов профессиональной деятельности, формулировать и оформлять экспертное заключение и рекомендации для решения профессиональных задач в соответствии с правилами У-1 - Анализировать и систематизировать информацию в	Практические/семинарские занятия Проектный продукт № 2 Проектный продукт №1 Экзамен

	<p>профессиональной области для экспертной оценки</p> <p>У-2 - Оценивать полученные результаты профессиональной деятельности</p> <p>У-3 - Аргументировать профессиональную экспертную позицию на основе оценки результатов профессиональной деятельности</p> <p>У-4 - Оценивать экспертные заключения и рекомендации на соответствие правилам их составления и оформления, выявлять несоответствия и корректировать их</p>	
<p>УК-3 -Способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>Д-1 - Проявлять организаторские качества, коммуникабельность, толерантность</p> <p>Д-2 - Демонстрировать умение эффективно работать в команде</p> <p>З-2 - Демонстрировать понимание общих форм организации командной деятельности</p> <p>П-1 - Разрабатывать стратегию командной работы с учетом целей и моделировать эффективное взаимодействие членов команды в соответствии со стратегией</p> <p>У-1 - Координировать взаимодействия и эффективные коммуникации в команде для достижения общего результата в командной работе</p> <p>У-2 - Формулировать цели и задачи командной работы, определять последовательность действий по их достижению</p>	<p>Практические/семинарские занятия</p> <p>Проектный продукт № 2</p> <p>Проектный продукт №1</p> <p>Экзамен</p>
<p>ОПК-1 -Способен проводить исследовательские и проектные работы, проявлять творческую инициативу, выдвигать креативные</p>	<p>Д-1 - Проявлять креативность и творческое мышление</p> <p>З-1 - Объяснять особенности и возможности применения основных научных теорий, концепций и подходов своей профессиональной сферы</p> <p>П-2 - Готовить обзоры научной литературы и правильно</p>	<p>Домашняя работа № 2</p> <p>Домашняя работа №1</p> <p>Лекции</p> <p>Практические/семинарские занятия</p> <p>Проектный продукт № 2</p> <p>Проектный продукт №1</p> <p>Экзамен</p>

идеи, работать с научной литературой	<p>формулировать актуальность, проблему и цели исследования, цели, задачи и этапы проектной работы в определенной профессиональной области</p> <p>У-1 - Выбирать способы поиска литературных источников, анализировать литературу и определять проблему исследования или задачу проекта</p> <p>У-2 - Анализировать ведущие идеи и достижения в своей профессиональной области и генерировать творческие инициативы для исследований и проектов</p>	
ОПК-3 -Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм толерантности, социальной и этической ответственности	<p>Д-1 - Умение эффективно работать в команде</p> <p>З-2 - Характеризовать основные принципы менеджмента, стили, методы и технологии управления коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности</p> <p>П-1 - Обосновывать выбор эффективного стиля, методов и технологии управления профессиональной и педагогической деятельностью коллектива с учетом этических норм, принципов толерантности и социальной ответственности</p> <p>У-2 - Выбирать эффективный стиль, метод и технологию управления коллективом в зависимости от конкретной ситуации в сфере профессиональной и педагогической деятельности</p>	Лекции Проектный продукт № 2 Проектный продукт №1 Экзамен
УК-2 -Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<p>З-1 - Демонстрировать понимание процессов управления проектом, планирования ресурсов, критерии оценки рисков и результатов проектной деятельности</p> <p>З-2 - Формулировать основные принципы формирования концепции проекта в сфере</p>	Практические/семинарские занятия Проектный продукт № 2 Проектный продукт №1 Экзамен

	<p>профессиональной деятельности</p> <p>П-1 - Составлять план проекта и график реализации, разрабатывать мероприятия по контролю его выполнения и оценки результатов проекта</p> <p>П-2 - Выбирать оптимальные способы решения конкретных задач проекта на каждом этапе его реализации на основе анализа и оценки рисков и их последствий с учетом ресурсов и ограничений</p> <p>У-1 - Формулировать актуальность, цели, задачи, обосновывать значимость проекта, выбирать стратегию для разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы</p>	
<p>УК-6 -Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности, выстраивать траекторию профессионального и личностного развития, в том числе с использованием цифровых средств</p>	<p>Д-1 - Проявлять целеустремленность, социальную ответственность</p> <p>Д-2 - Демонстрировать стремление к самосовершенствованию и личностному росту</p> <p>З-1 - Объяснять порядок и принципы планирования собственной профессиональной траектории с учетом тенденций развития рынка труда и общества и цифровых технологий</p> <p>З-3 - Демонстрировать понимание способов совершенствования собственной деятельности и профессионального развития, в том числе с использованием цифровых средств</p> <p>П-1 - Разрабатывать программу своего профессионального и карьерного развития, в том числе с использованием цифровых средств</p> <p>П-2 - Формулировать приоритеты и эффективные способы совершенствования профессиональной</p>	<p>Домашняя работа № 2</p> <p>Домашняя работа №1</p> <p>Лекции</p> <p>Практические/семинарские занятия</p> <p>Экзамен</p>

	<p>деятельности на основе анализа личностных, психофизиологических и других ресурсов</p> <p>П-3 - Осуществлять самооценку, используя рефлексивные методы, формулировать цели саморазвития и составлять план действий для их достижения на основе стратегии (техники) личностного роста и профессионального развития.</p> <p>У-2 - Определять приоритеты собственной деятельности и выбирать эффективные способы ее совершенствования, в том числе с использованием цифровых средств</p>	
<p>УК-1 -Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий, в том числе в цифровой среде</p>	<p>З-1 - Демонстрировать понимание основных методов системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций</p> <p>З-2 - Определять этапы разработки стратегии действий, в том числе в цифровой среде, и методы решения проблемных ситуаций</p> <p>П-2 - Использовать методы критического анализа и системного подхода в разработке стратегии действий для решения проблемных ситуаций, в том числе в цифровой среде</p> <p>У-1 - Выявлять проблемные ситуации, используя методы системного подхода и критического анализа</p> <p>У-3 - Анализировать проблемную ситуацию, выявлять и определять способы ее разрешения</p>	<p>Домашняя работа № 2</p> <p>Домашняя работа №1</p> <p>Лекции</p> <p>Проектный продукт № 2</p> <p>Проектный продукт №1</p> <p>Экзамен</p>
<p>ПК-1 -Способен составлять техническое задание к проекту, синтезировать на основе</p>	<p>З-1 - Знать требования справочной и нормативной литературы в области дизайн-проектирования и эргономики</p>	<p>Домашняя работа № 2</p> <p>Домашняя работа №1</p> <p>Практические/семинарские занятия</p> <p>Проектный продукт № 2</p> <p>Проектный продукт №1</p>

<p>концептуального, творческого подхода возможные решения задач проекта, способен обосновывать свои предложения, руководить творческим коллективом в процессе разработки и реализации проекта (Арт-дизайн)</p>	<p>З-2 - Сделать обзор этапов дизайн-проектирования, состава проектной документации П-1 - Выполнять необходимые эскизы и чертежи, функциональные и технологические схемы, визуализацию объекта П-2 - Выполнять необходимые эскизы и чертежи, функциональные и технологические схемы, визуализацию объекта У-1 - Предлагать и обосновывать концепцию, варианты проектного решения в соответствии с техническим заданием и требованиями нормативной литературы У-2 - Создавать дизайн-проекты, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых объектов</p>	<p>Экзамен</p>
<p>ПК-2 -Способен анализировать технологичность проектно-конструкторских решений, осуществлять авторский надзор за технологическими процессами создания дизайн-объектов в процессе их промышленного производства (Арт-дизайн)</p>	<p>З-1 - Сделать обзор требований справочной и нормативной литературы в области дизайн-проектирования и эргономики З-2 - Характеризовать современные материалы и технологии создания дизайн-объектов П-1 - Осуществлять обоснованный выбор технологического решения дизайн-объекта, подготовить экспертизу проекта, сделать вывод о технологичности проектно-конструкторских решений У-1 - Анализировать проектную документацию на соответствие требованиям нормативных документов (ГОСТ, СНИП, СанПиН)</p>	<p>Лекции Практические/семинарские занятия Проектный продукт № 2 Проектный продукт №1 Экзамен</p>

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО

**ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ
(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)**

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.4		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа №1</i>	2,6	100
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.50		
Промежуточная аттестация по лекциям – экзамен		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.50		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.6		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>проектный продукт №1</i>	2,17	60
<i>работа на практических занятиях</i>	2,18	40
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1.00		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.00		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям – нет		

Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – **не предусмотрено**

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

2. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 1.00		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа №2</i>	3,6	30
<i>проектный продукт №2</i>	3,16	50
<i>работа на практических занятиях</i>	3,18	20
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0.50		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– экзамен		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0.50		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям - не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		

4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)				
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания		
		Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Проектное мышление. Мышление дизайнера и дизайн-мышление
2. Методология проектирования, понятия метод и методика

3. Система методов в дизайне: организационные, научные, творческие, методы формообразования
 4. Методы научного познания в дизайн-проектировании
 5. Методы творческого мышления в дизайн-проектировании
 6. Типология дизайн-объектов
 7. Моделирование в дизайне
 8. Организация и участники процесса проектирования
 9. Этапы дизайн-проектирования
 10. Техническое задание. Цели и задачи дизайн-проектирования
 11. Комплекс требований к объекту: утилитарно-функциональные, конструктивно-технологические, эргономические, экономические, социальные, эстетические
 12. Анализ проектной ситуации. Анализ целевой аудитории
 13. Построение и обоснование концепции. Взаимодействие с заказчиком и подрядчиком
 14. Состав и требования к проектной документации
 15. Парадигмы проектирования
 16. Арт-дизайн в мире дизайна
 17. Проблема в дизайне. Проблематизация проектной задачи в дизайн-проектировании
 18. Принципы: системности, научной обоснованности, коллегиальности, методической обусловленности, гуманистической направленности
 19. Принципы дизайна Дональда Нормана, Джона Маэда, Карима Рашида
 20. Единство качеств объекта дизайна: функция, структура, форма
 21. Возможности дизайна в формировании потребительской и экологической культуры
 22. Функции дизайна и объекта в дизайне: инструментальная, адаптивная, результативная, интегративная, знаковая
 23. Эстетическая функция в арт-дизайне
 24. Эргономические требования к объекту дизайна
 25. Морфология объекта дизайна. Композиция и пространственное восприятие объекта
 26. Семиотические аспекты художественного языка формы
- Примерные задания
- Знак, логотип, паттерны по теме исследования
 - Система дизайн-объектов по теме исследования: схема, пиктограммы
 - Плакаты для мероприятий в рамках своей темы исследования
 - Средовой арт-объект по теме исследования. Концепция, проектные материалы, визуализация, презентационные материалы
- LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Домашняя работа №1

Примерный перечень тем

1. Средовой арт-объект по теме исследования

Примерные задания

Обосновать концепцию проекта

Выполнить проектные материалы: функциональную схему, ортогональные проекции

Выполнить эргономический анализ объекта, анализ восприятия объекта:

соматографические схемы

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Домашняя работа № 2

Примерный перечень тем

1. Проектирование сувенира

Примерные задания

Провести анализ предпочтений целевой аудитории

Обосновать концепцию проектного решения, сценарную модель и функциональную схему

Выполнить эргономический анализ объекта, анализ восприятия объекта:

соматографические схемы

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Проектный продукт №1

Примерный перечень тем

1. Средовой арт-объект по теме исследования

Примерные задания

Выполнить эскизы объекта в различных ракурсах

Выполнить визуализацию проекта в 3-D программе

Подготовить презентационные материалы: планшеты, презентацию

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.4. Проектный продукт № 2

Примерный перечень тем

1. Сувенир

Примерные задания

Выполнить ортогональную проекцию, развертки и 3D-визуализацию объекта

Выполнить эскизы объекта в различных ракурсах

Подготовить презентационные материалы: планшеты, презентацию

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Экзамен

Список примерных вопросов

1. Репродуктивная и продуктивная формы дизайн-проектирования

2. Проектное мышление. Мышление дизайнера и дизайн-мышление

3. Система методов в дизайне

4. Типология дизайн-объектов

5. Арт-дизайн в мире дизайна
 6. Методы научного познания в дизайн-проектировании
 7. Методы творческого мышления в дизайн-проектировании
 8. Моделирование в дизайне. Виды моделирования
 9. Организация и участники процесса проектирования
 10. Этапы дизайн-проектирования. Техническое задание
 11. Цели и задачи дизайн-проектирования
 12. Комплекс требований к дизайн-объекту
 13. Анализ проектной ситуации. Анализ целевой аудитории. Методы анализа
 14. Построение и обоснование концепции
 15. Состав и требования к проектной документации
 16. Парадигмы проектирования в дизайне
 17. Проблема в дизайне. Проблематизация проектной задачи в дизайн-проектировании
 18. Принципы дизайна
 19. Единство качеств объекта дизайна: функция, структура, форма
 20. Системный метод в дизайне
 21. Функции дизайна и объекта дизайна
 22. Эстетическая функция в арт-дизайне
 23. Морфология объекта дизайна. Композиция и пространственное восприятие объекта
 24. семиотические аспекты художественного языка формы дизайн-объекта
- LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.