

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**
Философия прав человека

Код модуля
1151088(1)

Модуль
Актуальные вопросы теории прав человека

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Томюк Ольга Николаевна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

Авторы:

- **Томюк Ольга Николаевна, Старший преподаватель,**

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ **Философия прав человека**

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	3	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Зачет	
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа	1
		Домашняя работа	1

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ **Философия прав человека**

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-3 -Умеет выявлять и анализировать политические институты и отношения в общественных процессах, в том числе умеет строить широкие сравнительно-исторические модели общественно-политического развития и типологии политических форм в их исторической и общественно-культурной обусловленности	З-1 - Знать способы выявления и анализа политических институтов и отношений в общественных процессах, в том числе способы построения широких сравнительно-исторических моделей общественно-политического развития и типологии политических форм в их исторической и общественно-культурной обусловленности	Домашняя работа Зачет Контрольная работа Лекции Практические/семинарские занятия

ПК-4 -Знает принципы межгрупповых (межэтнических и межрелигиозных) отношений	П-1 - Владеть опытом определения принципов межгрупповых (межэтнических и межрелигиозных) отношений	Домашняя работа Зачет Контрольная работа Лекции Практические/семинарские занятия
--	--	--

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.5		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа</i>	3,6	100
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.6		
Промежуточная аттестация по лекциям – зачет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.4		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.5		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>контрольная работа</i>	3,14	100
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий – не предусмотрено		

Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)				
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания		
		Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Идеология и права человека
2. Формы зависимости как нарушение прав человека
3. Физическое и психическое здоровье и права человека
4. Гендер и права человека

5. Армия и права человека

6. Институт омбудсмана

Примерные задания

1. Идеология и права человека:

- Раса и расизм.
- Нация и национализм.
- Народ и геноцид.
- Еврейский народ и холокост.
- Идеология скинхедов (бонхедов, редскинсов, новых скинхедов, SHARP-скинхедов и др.).
- Терроризм и права человека.
- Толерантность и права человека

2. Формы зависимости как нарушение прав человека:

- Табакокурение как форма зависимости.
- Токсикомания как форма зависимости.
- Алкоголизм как форма зависимости.
- Сухой закон и права человека.
- Наркомания как форма зависимости.
- Дромомания как форма зависимости.
- Интернетомания как форма зависимости.
- Клептомания как форма зависимости.
- Патологическое влечение к азартным играм как форма зависимости.
- Пиромания как форма зависимости.
- Шопинг как форма зависимости

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа

Примерный перечень тем

1. Реконструкция Всеобщей декларации прав человека

Примерные задания

Задача:

Вдохновившись идеями Всеобщей декларации прав человека, созданной в 1948 году, ваша задача - реконструировать декларацию с учетом современных вызовов, тенденций и социокультурных изменений.

Ваша работа должна выделить актуальные права, уделять внимание новым сферам, а также подчеркнуть важность технологического развития и глобализации.

Этапы выполнения:

1. Анализ оригинальной Всеобщей декларации:

Проведите детальный анализ текста Всеобщей декларации прав человека, выделите основные принципы и идеи.

2. Идентификация актуальных вызовов:

Выявите современные вызовы и проблемы, с которыми сталкивается человечество: технологические изменения, изменения в экологии, новые формы дискриминации, кибербезопасность и т.д.

3. Определение новых сфер прав и обязанностей:

Предложите новые права и обязанности, которые стали актуальными в контексте современного общества. Могут ли быть права, связанные с цифровой сферой, биотехнологиями, изменениями климата и др.?

4. Интеграция технологического развития:

Рассмотрите, как технологический прогресс влияет на права человека. Какие гарантии необходимы для защиты частной жизни в цифровом мире? Как можно обеспечить безопасность и равноправие в виртуальном пространстве?

5. Влияние глобализации:

Подумайте об интернациональных аспектах прав человека. Как можно укрепить сотрудничество и взаимодействие государств для защиты прав человека в условиях глобализации?

6. Творческая реконструкция:

На основе анализа предложите свою версию Всеобщей декларации прав человека, учитывая выделенные вами новые аспекты и вызовы. Включите в текст современные принципы, акцентируя внимание на инновационных идеях и изменениях в обществе.

7. Обоснование изменений:

Предоставьте краткое обоснование каждого внесенного вами изменения, поясните, почему эти аспекты важны в современном мире и как они способствуют защите прав человека.

8. Рефлексия:

Завершите вашу работу рефлексивным эссе, в котором вы обоснуете свой подход к реконструкции Всеобщей декларации прав человека, выделите ключевые принципы и

ценности, которые, по вашему мнению, должны быть акцентированы в современном контексте.

Это творческое задание не только позволит студентам проявить свою креативность, но и подчеркнет важность актуализации правовых документов в свете современных вызовов и изменений в обществе.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Домашняя работа

Примерный перечень тем

1. Нарушение прав человека в художественных произведениях

Примерные задания

Цель задания:

Исследовать, какие темы, сюжеты и образы, представленные в художественных произведениях, могут вызывать вопросы о нарушениях прав человека, и провести анализ воздействия таких представлений на общественное мнение.

Этапы выполнения:

- Выбор художественных произведений:

Выберите несколько разноплановых художественных произведений, таких как книги, фильмы, или картины, где присутствуют элементы, которые могут вызвать вопросы о нарушениях прав человека.

-Анализ сюжета и персонажей:

Разберите сюжет и образы в выбранных произведениях. Выделите сцены или ситуации, которые могут интерпретироваться как нарушения прав человека.

- Определение конкретных нарушений:

Укажите, какие конкретные права человека могут быть нарушены в контексте сюжета или образов. Это может включать в себя права на жизнь, свободу, неприкосновенность личности, свободу выражения, и др.

- Оценка воздействия на общественное мнение:

Проанализируйте, как эти нарушения прав человека могут воздействовать на восприятие обществом. Какие эмоции и реакции они вызывают? Влияют ли они на стереотипы или предубеждения?

- Контекстуализация:

Учтите контекст создания произведений и культурные особенности. Определите, были ли нарушения прав человека использованы как средство художественного выражения или для подчеркивания определенных идей.

- Сравнение с реальными ситуациями:

Сравните представленные в произведениях нарушения с реальными ситуациями, происходящими в обществе. Есть ли аналогии, и какова роль искусства в поднятии вопросов о правах человека?

- Собственное мнение:

Выразите свое собственное мнение относительно использования тем нарушений прав человека в художественных произведениях. Могут ли такие работы служить платформой для обсуждения прав и свобод?

- Рекомендации и выводы:

Сформулируйте рекомендации по тому, как художественные произведения могут более эффективно поднимать вопросы о правах человека без риска их недопонимания или искажения.

Это задание способствует анализу темы нарушений прав человека в художественном контексте, а также позволяет студентам выражать свое мнение и предлагать конструктивные рекомендации для художников и авторов.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. Права человека как система
2. Права человека как ценность
3. Первое поколение прав человека
4. Второе поколение прав человека
5. Третье поколение прав человека
6. Всеобщая декларация прав человека: основные положения
7. Теория справедливости Дж. Ролза
8. Права человека и их первооткрыватели: Чезаре Беккариа
9. Толерантность и права человека
10. Философский смысл ограничений прав и свобод человека
11. Институт Омбудсмана: история становления, модели, функции

LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.