

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Основы информационно-издательской деятельности

Код модуля
1144898(1)

Модуль
Современные технологии в журналистике

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Зашихин Евгений Степанович	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	русской и зарубежной литературы

Согласовано:

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

Авторы:

- **Зашихин Евгений Степанович, Доцент, русской и зарубежной литературы**

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Основы информационно-издательской деятельности

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Экзамен	
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа	1
		Домашняя работа	2

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Основы информационно-издательской деятельности

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предьявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-9 -Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс (Теория и методика журналистского творчества)	З-1 - Перечислить этапы организации профессионального процесса выпуска печатной продукции, назвать сложившуюся в отраслевой практике структуру редакционно-издательского процесса и функциональную роль редактора в нем З-2 - Перечислить систему форм и методов редактирования различных видов текстов, назвать основные характеристики современного редакционно-издательского процесса П-1 - Применять профессиональную терминологию и требования	Домашняя работа № 1 Домашняя работа № 2 Контрольная работа Лекции Практические/семинарские занятия Экзамен

	ГОСТов для решения задач практической деятельности по выпуску книжно-журнальной продукции У-1 - Использовать накопленную профессиональным сообществом методiku и продемонстрировать навыки редакционной подготовки изданий и их выпуска	
--	--	--

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.50		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа № 1</i>	3,5	50
<i>домашняя работа № 2</i>	3,6	50
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.50		
Промежуточная аттестация по лекциям – экзамен		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.50		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.50		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>контрольная работа</i>	3,9	100
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 1.00		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрено		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах

Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.

Другие результаты	<p>Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов.</p> <p>Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения.</p> <p>Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.</p>
-------------------	---

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)				
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания		
		Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Общие вопросы информационно-издательской деятельности.
2. Технология редакционно-издательского процесса.
3. Работа редактора над изданием журнальных изданий.
4. Редакторская подготовка литературно-художественных, художественных и публицистических произведений.

Примерные задания

Тема № 4

План

1. Виды и типы литературно-художественных и художественных книжных изданий (литературная классика и книги современных авторов, иллюстрированные издания, книги-миниатюры, книжки-игрушки, художественные альбомы и т.д.), принципы отбора произведений для публикации с позиций их художественной значимости.

2. Художественная композиция литературного произведения, общий замысел издания, моделирование образа книги; работа редактора над аппаратом издания; формирование литературной серии.

3. Определение публицистики как вида литературной деятельности, разновидности произведений и метода творчества; работа над изданием публицистических произведений; издания произведений выдающихся публицистов (В. Белинского, В. Гиляровского, М. Кольцова, А. Аграновского и др.).

4. Вопросы, связанные с редакторской оценкой уровня оформления изданий.

LMS-платформа

1. нет

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа

Примерный перечень тем

1. Общие вопросы редакционно-издательской деятельности.

Примерные задания

1. Подготовить исторический обзор по вопросам взаимодействия и взаимовлияния литературного процесса и редакционно-издательского дела XVIII—XXI веков;
2. Дать развернутую характеристику понятию "издание" , объяснить, почему издание представляет собой целостную систему структурных элементов;
3. Представить с опорой на исследования типологию изданий в редакционно-издательской практике, прокомментировать типологические критерии;
4. Проанализировать роль редактора в обеспечении качества и культуры издания с опорой на конкретный пример (или примеры);

5. Перечислить этапы редакционно-издательского процесса и роль редактора на каждом из них, представить развернутую характеристику каждого этапа.

LMS-платформа

1. нет

5.2.2. Домашняя работа № 1

Примерный перечень тем

1. Подготовка магистрантами письменных аннотаций на новинки разных типов изданий и устные выступления с докладами

Примерные задания

1. Провести аннотирование книжных изданий (научных, учебных, справочных, литературно-художественных), журнальных изданий, нотных изданий.

2. Мотивировать свои аналитические решения: перечислить актуальные тенденции современного литературного и издательского процесса, привести необходимые ссылки на требования ГОСТов, определить, какие передовые технологические достижения ведущих отечественных и зарубежных издательских предприятий были использованы.

3. Проанализировать произведения, включенные в издание, с точки зрения их социальной и эстетической значимости.

4. Прокомментировать использование накопленных профессиональным сообществом методик и практических навыков редакционной подготовки изданий и их выпуска.

LMS-платформа

1. нет

5.2.3. Домашняя работа № 2

Примерный перечень тем

1. Письменное рецензирование магистрантами новинок федеральных и региональных издательств и устные выступления с докладами.

Примерные задания

1. Выбрать для рецензирования одно издание (книжное издание, брошюру, журнальное издание, буклет, нотное издание, альбом).

2. Проанализировать систему принципов, форм и методов редактирования используемых в издании видов текстов, перечислить и прокомментировать характеристики современного редакционно-издательского процесса, которые были задействованы в процессе подготовки выбранного издания.

3. Проанализировать произведения, вошедшие в издания, в том числе и с точки зрения их социальной и эстетической значимости, а также охарактеризовать творческий контекст произведений (например, текущее состояние региональной художественной словесности или публицистики).

4. Представить результаты рецензионной и аналитической деятельности в форме доклада.

LMS-платформа

1. нет

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Экзамен

Список примерных вопросов

1. 1. История развития печатного дела в мире 2. Значение опыта прошлого для современной редакционно-издательской практики. 3. Издательское дело в России 4. Формирование отечественного репертуара изданий; 5. Выдающиеся отечественные издатели 6. Зарубежное издательское дело 7. Этапы производства, продвижения и дистрибуции печатной продукции 8. Структура издательства 9. Классификация изданий 10. Правовые основы издательской деятельности 11. Требования к должности редактора 12. Основные подходы и принципы литературно-творческой работы над текстом автора 13. Требования к содержательной части материала 14. Анализ художественно-эстетических особенностей издания 15. Редактор - создатель концепции и модели будущего номера 16. Понятие авторского оригинала произведения, его виды, состав 17. Редакторский анализ: оценка уровня разработки темы и степени литературной отделки 18. Сущность и задачи рецензирования рецензирования авторского оригинала 19. Методика рецензирования и оформление рецензии. 20. Работа с автором по результатам рецензирования.

LMS-платформа

1. нет

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.