

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Проектная графика сувениров и мелкой пластики

Код модуля
1155112(0)

Модуль
Основы проектирования сувениров и мелкой
пластики

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Ученая степень, ученое звание | Должность | Подразделение |
|--------------|-------------------------------|---|------------------|--|
| 1 | Овчинникова Алиса Олеговна | без ученой степени, без ученого звания | Преподаватель | литейного производства и упрочняющих технологий |

Согласовано:

Управление образовательных программ

Ю.В. Коновалова

Авторы:

- **Овчинникова Алиса Олеговна, Преподаватель, литейного производства и упрочняющих технологий**

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ **Проектная графика сувениров и мелкой пластики**

| | | | |
|----|---|--|----|
| 1. | Объем дисциплины в зачетных единицах | 4 | |
| 2. | Виды аудиторных занятий | Лекции Практические/семинарские занятия | |
| 3. | Промежуточная аттестация | Зачет | |
| 4. | Текущая аттестация | Графическая работа | 12 |

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ **Проектная графика сувениров и мелкой пластики**

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

| Код и наименование компетенции | Планируемые результаты обучения (индикаторы) | Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине |
|---|--|--|
| 1 | 2 | 3 |
| ПК-2 -Способен самостоятельно разработать дизайн художественно-ценного изделия, представить его эскизный и художественно-конструкторский проект в соответствии с техническим заданием, техническими условиями, технико-экономическими и эргономическими требованиями. | З-1 - Изложить виды живописно-художественных средств, материалов и инструментов для проектной работы ювелира-дизайнера. З-3 - Изложить основные техники и последовательность выполнения эскизных и художественно-конструкторских проектов различных художественно-ценных изделий. П-1 - Разрабатывать предложения по организации рабочего места ювелира-дизайнера, рационально подобрать и расположить живописно-художественные средства, материалы и инструменты для выполнения | Графическая работа № 1 Графическая работа № 10 Графическая работа № 11 Графическая работа № 12 Графическая работа № 2 Графическая работа № 3 Графическая работа № 4 Графическая работа № 5 Графическая работа № 6 Графическая работа № 7 Графическая работа № 8 Графическая работа № 9 Зачет Лекции Практические/семинарские занятия |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>эскизов и художественно-конструкторских (рабочих) проектов художественно-ценного изделия в соответствии с техническим заданием.</p> <p>П-3 - Выполнять в установленной последовательности эскизные и художественно-конструкторские проекты художественно-ценных изделий, используя оптимальную технику для их выполнения.</p> <p>У-1 - Обоснованно выбирать оптимальные живописно-художественные средства, материалы и инструменты для выполнения эскизных и художественно-конструкторских (рабочих) проектов художественно-ценного изделия с учетом технического задания.</p> <p>У-3 - Определить технику и последовательность выполнения эскизных и художественно-конструкторских проектов различных художественно-ценных изделий.</p> | |
|--|---|--|

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

| 1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.5 | | |
|---|---------------------------------|------------------------------|
| Текущая аттестация на лекциях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| <i>Графическая работа № 1. Изображение различных металлов</i> | 5,2 | 10 |
| <i>Графическая работа № 2. Изображение различных огранок драгоценных камней</i> | 5,3 | 15 |
| <i>Графическая работа № 3. Изображение полудрагоценных камней огранки кабошон</i> | 5,4 | 15 |

| | | |
|---|--|-------------------------------------|
| <i>Графическая работа № 4. Изображение изделий малой пластики в натуральную величину</i> | 5,5 | 20 |
| <i>Графическая работа № 5. Изображение сувенира без подставки или вставок из природного камня</i> | 5,6 | 20 |
| <i>Графическая работа № 6. Изображение сувенира в натуральную величину с подставкой или вставками из природного камня</i> | 5,7 | 20 |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.5 | | |
| Промежуточная аттестация по лекциям – зачет | | |
| Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.5 | | |
| 2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.5 | | |
| Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| <i>Практическая работа № 1. Изображение сувенира (выполнение копии по фотоматериалу)</i> | 5,12 | 50 |
| <i>Практическая работа № 2. Изображение природных минералов (выполнение копии по фотоматериалу)</i> | 5,12 | 50 |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 1 | | |
| Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям–нет | | |
| Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено | | |
| 3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –не предусмотрено | | |
| Текущая аттестация на лабораторных занятиях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| | | |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям -не предусмотрено | | |
| Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям –нет | | |
| Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено | | |
| 4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено | | |
| Текущая аттестация на онлайн-занятиях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| | | |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено | | |
| Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет | | |
| Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено | | |

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

| Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
|---|---------------------------------|------------------------------|
| Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено | | |
| Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено | | |

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

| 2. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 1 | | |
|--|---------------------------------|------------------------------|
| Текущая аттестация на лекциях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| <i>Графическая работа № 1. Выполнение форэскизов сувенира</i> | 6,3 | 5 |
| <i>Графическая работа № 2. Выполнение эскиза сувенира</i> | 6,4 | 7 |
| <i>Графическая работа № 3. Выполнение сборочного чертежа сувенира</i> | 6,5 | 8 |
| <i>Графическая работа № 4. Выполнение форэскиза изделия малой пластики</i> | 6,6 | 10 |
| <i>Графическая работа № 5. Выполнение эскиза изделия малой пластики</i> | 6,7 | 25 |
| <i>Графическая работа № 6. Выполнение сборочного чертежа изделия малой пластики</i> | 6,8 | 25 |
| <i>Практическая работа №1. Подбор аналогов сувенирной продукции и изделий малой пластики</i> | 6,2 | 10 |
| <i>Практическая работа №2. Выполнение чертежей детализовки для сувенира и изделия малой пластики</i> | 6,15 | 10 |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.5 | | |
| Промежуточная аттестация по лекциям – зачет | | |
| Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.5 | | |
| 2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – не предусмотрено | | |
| Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено | | |
| Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– нет | | |
| Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено | | |
| 3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –не предусмотрено | | |
| Текущая аттестация на лабораторных занятиях | Сроки – семестр, | Максимальная оценка в баллах |

| | | |
|---|--|-------------------------------------|
| | учебная неделя | |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям -не предусмотрено | | |
| Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям –нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено | | |
| 4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено | | |
| Текущая аттестация на онлайн-занятиях | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено | | |
| Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено | | |

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

| | | |
|---|--|-------------------------------------|
| Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта | Сроки – семестр, учебная неделя | Максимальная оценка в баллах |
| Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено | | |
| Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено | | |

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

| Результаты обучения | Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам |
|---------------------|---|
| Знания | Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью. |
| Умения | Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью. |

| | |
|-------------------|--|
| Опыт /владение | Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов. |
| Другие результаты | Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения. |

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

| Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов) | | | | |
|--|--|--|------------|------------------------------------|
| № п/п | Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание) | Шкала оценивания | | |
| | | Традиционная характеристика уровня | | Качественная характеристика уровня |
| 1. | Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет | Отлично (80-100 баллов) | Зачтено | Высокий (В) |
| 2. | Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения | Хорошо (60-79 баллов) | | Средний (С) |
| 3. | Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания | Удовлетворительно (40-59 баллов) | | Пороговый (П) |
| 4. | Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка | Неудовлетворительно (менее 40 баллов) | Не зачтено | Недостаточный (Н) |
| 5. | Результат обучения не достигнут, задание не выполнено | Недостаточно свидетельств для оценивания | | Нет результата |

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Изображение сувенира (выполнение копии по фотоматериалу)
2. Изображение природных минералов (выполнение копии по фотоматериалу)
3. Подбор аналогов сувенирной продукции и изделий малой пластики
4. Выполнение чертежей детализовка для сувенира и изделия малой пластики

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Графическая работа № 1

Примерный перечень тем

1. Изображение различных металлов

Примерные задания

Вам требуется изобразить три простых ювелирных изделий без вставок из разных металлов: желтое золото, белое золото (либо серебро, платина, палладий, родий), розовое золото (либо медь). Работа выполняется на белой акварельной бумаге акварелью и белой гуашью.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Графическая работа № 2

Примерный перечень тем

1. Изображение различных огранок драгоценных камней

Примерные задания

Вам требуется схематично изобразить основные виды огранки ювелирных камней (не менее 10 штук) и в масштабе увеличения бриллиантовую огранку в 57 граней с необходимыми пояснениями.

Работа выполняется на ватмане формата А-4 протым карандашом и линером.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Графическая работа № 3

Примерный перечень тем

1. Изображение полудрагоценных камней огранки кабошон

Примерные задания

Используя фотоматериал Вам требуется изобразить не менее 6 видов полудрагоценных камней огранки кабошон (аметист, топаз, хризопраз, опал, аметрин, яшма, агат, малахит, бирюза, янтарь и т. д.). Работа выполняется на белой акварельной бумаге формата А-4 акварелью и белой гуашью.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.4. Графическая работа № 4

Примерный перечень тем

1. Изображение изделий малой пластики в натуральную величину

Примерные задания

Вам требуется изобразить копию (по фотоматериалу) изделия малой пластики в масштабе 1:1. Работа выполняется на акварельной бумаге формата А-4 акварелью и белой гуашью. Работа будет оценена выше, при условии ее выполнения на цветной пастельной плотной бумаге (серые оттенки).

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.5. Графическая работа № 5

Примерный перечень тем

1. Изображение изделия из поделочного камня

Примерные задания

Вам требуется изобразить копию (по фотоматериалу) изделия из поделочного камня в масштабе 1:1. Работа выполняется на акварельной бумаге формата А-4 акварелью и белой гуашью. Работа будет оценена выше, при условии ее выполнения на цветной пастельной плотной бумаге (серые оттенки).

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.6. Графическая работа № 6

Примерный перечень тем

1. Изображение сувенира в натуральную величину с подставкой или вставками из природного камня

Примерные задания

Вам требуется изобразить сувенир с подставкой или вставками из природного камня (копия сувенира по фотоматериалу) в масштабе 1:1. Работа выполняется на акварельной бумаге формата А-4 акварелью и белой гуашью. Работа будет оценена выше, при условии ее выполнения на цветной пастельной плотной бумаге (серые оттенки).

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.7. Графическая работа № 7

Примерный перечень тем

1. Выполнение форэскизов сувенира

Примерные задания

Вам требуется разработать дизайн и выполнить 3-5 поисковых эскизов сувенира на выбранную Вами тематику. Эскизы выполняются на листе бумаги формата А-4 с помощью простого графитного карандаша. Масштабность не важна.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.8. Графическая работа № 8

Примерный перечень тем

1. Выполнение эскиза сувенира

Примерные задания

Вам требуется выполнить эскиз сувенира (со всеми необходимыми видами: фронтальный вид, вид слева и вид сверху). Работа выполняется простым карандашом на листе бумаги формата А-4. Масштаб изделий 1:1.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.9. Графическая работа № 9

Примерный перечень тем

1. Выполнение сборочного чертежа сувенира

Примерные задания

Вам требуется выполнить сборочный чертеж (со спецификацией) сувенира. Масштаб выбирается исходя из размера изделия, но в соответствии с ГОСТ 2.302-68.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.10. Графическая работа № 10

Примерный перечень тем

1. Выполнение форе́скиза изделия малой пластики

Примерные задания

Вам требуется разработать дизайн и выполнить 3-5 поисковых эскизов изделия малой пластики на выбранную Вами тематику. Эскизы выполняются на листе бумаги формата А-4 с помощью простого графитного карандаша. Масштабность не важна.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.11. Графическая работа № 11

Примерный перечень тем

1. Выполнение эскиза изделия малой пластики

Примерные задания

Вам требуется выполнить эскиз изделия малой пластики (со всеми необходимыми видами: фронтальный вид, вид слева и вид сверху). Работа выполняется простым карандашом на листе бумаги формата А-4. Масштаб изделий 1:1.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.12. Графическая работа № 12

Примерный перечень тем

1. Выполнение сборочного чертежа изделия малой пластики

Примерные задания

Вам требуется выполнить сборочный чертеж (со спецификацией) изделия малой пластики. Масштаб выбирается исходя из размера изделия, но в соответствии с ГОСТ 2.302-68.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. Роль эскиза при разработке дизайн-проекта сувенира и изделия малой пластики

2. Виды перспективы, используемые при создании проекта и копировании сувениров и изделий малой пластики
 3. Правила построения эскиза сувенира и изделия малой пластики цилиндрической формы. Авторские варианты изделия, примеры
 4. Правила построения эскиза сувенира и изделия малой пластики шарообразной формы. Авторские варианты изделия, примеры
 5. Композиционные правила построения сувенира и изделия малой пластики, состоящих из поверхностей разной толщины, на основе изогнутых, выпуклых пластин.
 6. Примеры трансформации геометрической формы для создания эскиза сувенира и изделия малой пластики
 7. Правила изображения сувенира и изделия малой пластики (ракурсы, виды, примеры).
 8. Масштаб при изображении сувениров и изделий малой пластики
 9. Техники и материалы изображения металлических поверхностей (золото, серебро) при эскизировании сувениров и изделий малой пластики
 10. Светотеневые особенности изображения объемных сувенира и изделия малой пластики.
- LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

| Направление воспитательной деятельности | Вид воспитательной деятельности | Технология воспитательной деятельности | Компетенция | Результаты обучения | Контрольно-оценочные мероприятия |
|---|---------------------------------|--|-------------|---------------------|--|
| Профессиональное воспитание | профориентационная деятельность | Технология формирования уверенности и готовности к самостоятельной профессиональной деятельности | ПК-2 | П-1 П-3 | Графическая работа № 1 Графическая работа № 10 Графическая работа № 11 Графическая работа № 12 Графическая работа № 2 Графическая работа № 3 Графическая работа № 4 Графическая работа № 5 Графическая работа № 6 Графическая работа № 7 Графическая работа № 8 Графическая работа № 9 Зачет |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | Лекции Практические/семинарские занятия |
|--|--|--|--|--|--|