

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
Урбанистика

**Код модуля**  
1146426(1)

**Модуль**  
Современные методы исследования социально-  
культурной деятельности

**Екатеринбург**

Оценочные материалы составлены автором(ами):

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Добрейцина Лидия Евгеньевна	кандидат культурологии, доцент	Доцент	культурологии и социально-культурной деятельности

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

**Авторы:**

- Добрейцина Лидия Евгеньевна, Доцент, культурологии и социально-культурной деятельности

**1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Урбанистика**

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	2	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Зачет	
4.	Текущая аттестация	Коллоквиум	1
		Домашняя работа	1
		Научный доклад/доклад	2

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Урбанистика**

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-2 -Способен критически оценивать, анализировать и обобщать научную информацию, использовать ее при решении проектных и исследовательских задач	З-1 - Характеризовать основные методы оценки, анализа и обобщения научной информации У-1 - Самостоятельно определять оптимальные методы для оценивания, анализа и обобщения научной информации	Домашняя работа Зачет Коллоквиум Лекции Научный доклад/доклад № 1 Научный доклад/доклад № 2 Практические/семинарские занятия
ПК-10 -Способен участвовать в апробации и внедрении новых технологий социально-культурной деятельности	З-1 - Перечислить основные характеристики, виды, тенденции развития социально-культурной инфраструктуры У-3 - Выявлять проблемные ситуации в современной	Зачет Коллоквиум Практические/семинарские занятия

(Социально-культурная деятельность)	социально-культурной инфраструктуры	
-------------------------------------	-------------------------------------	--

### 3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

#### 3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>домашняя работа</i>	5,12	50
<i>Научные доклады 2</i>	5,17	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 1</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – нет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Научные доклады 1</i>	5,15	50
<i>коллоквиум</i>	5,18	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0.5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям–зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0.5</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –не предусмотрено</b>		
<b>Текущая аттестация на лабораторных занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям -не предусмотрено</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям –нет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено</b>		
<b>4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено</b>		

Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

### 3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

## 4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

### Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

**Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням**

<b>Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)</b>	<b>Шкала оценивания</b>		
		<b>Традиционная характеристика уровня</b>		<b>Качественная характеристика уровня</b>
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

**5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ**

**5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля**

**5.1.1. Лекции**

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

**5.1.2. Практические/семинарские занятия**

Примерный перечень тем

1. Международные культурные проекты по развитию городов.
2. Проекты по развитию нецентральных городов России.

Примерные задания

Объединенные города и местные власти (всемирная организация). Основные положения содержатся в документе "Повестка XXI в. для культуры" (Agenda 21 for culture) и на официальном сайте организации, URL: <http://www.agenda21culture.net/who-we-are/committee-on-cultur>

Можно также предложить для доклада и обсуждения другие проекты и инициативы.

В докладе необходимо отразить следующие моменты:

История проекта.

Цель, задачи.

Суть/содержание проекта.

География.

Источники финансирования.

Доступность информации о проекте, реклама и PR.

Выгоды, достижения (планируемые и реальные).

Проблемы, недостатки (с точки зрения самих участников и с Вашей).

Перспективы развития.

Участие России в этих проектах. Если участвует или планирует участвовать, то как именно? Если не участвует, то почему? Стоит ли стремиться к участию в проектах (по Вашему мнению)?

Верхотурье - духовный центр Урала. (Верхотурье станет духовным центром не только Урала, но и всей России [Эл. ресурс]. // Правительство Свердловской области: официальный сайт. 25.05.2012. URL: <http://midural.ru/news/list/document15813/>; Комплексная областная целевая программа "Формирование Туристско-рекреационной зоны "Духовный центр Урала" на 2011-2016 годы": <http://midural.ru/community/100480/>; Муниципальная программа "Возрождение Верхотурья-2" 2010-2015. [Эл. ресурс]. URL: <https://pandia.ru/852027/>).

Возрождение Тобольска: Тюменский региональный общественный благотворительный фонд. [Эл. ресурс]: официальный сайт. URL: <http://www.tobolsk.org/index.php/ru/>.

Союз малых городов Российской Федерации [Эл. ресурс]: официальный сайт. URL: <http://smgrf.ru/>.

Всероссийский конкурс лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях. [Эл. ресурс]: официальный сайт проекта. URL: <https://konkurs.gorodsreda.ru/#rec216519701>.

LMS-платформа – не предусмотрена

## **5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля**

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

### **Базовый**

#### **5.2.1. Коллоквиум**

Примерный перечень тем

1. Феномен конкурса "культурная столица".
2. Ивент как способ развития современного города.

Примерные задания

Проект Евросоюза "Культурная столица Европы".

Проект "Культурная столица Поволжья" (2001 - 2006).

Проект "Пермь - культурная столица Европы".

Проект "Пермский край - территория культуры".

Проект ТюркСОЙ "Культурная столица Тюркского мира".

Проект МАФУН "Культурная столица финно-угорского мира".

Примеры успешных фестивалей, развивающих города.

Арт-резиденция как один из способов развития современного города.

Событийный туризм как фактор экономического, политического и культурного развития города.

LMS-платформа – не предусмотрена

### **5.2.2. Домашняя работа**

Примерный перечень тем

1. Культурная политика современного российского города.
2. Анализ мероприятия, развивающего конкретный российский город.
3. Проект собственного мероприятия по развитию конкретного города.

Примерные задания

Анализ деятельности конкретного муниципалитета в направлении развития культуры города.

Анализ работы культурных институций города.

Анализ представленности города в интернете.

Анализ отзывов жителей города.

Собственные предложения по улучшению ситуации в городе.

1. Название мероприятия.

2. Целевая аудитория.

3. Организаторы, инициаторы.

4. Источники финансирования.

5. Реклама и PR.

6. Программа мероприятия.

7. сильные стороны, решенные задачи.

8. Слабые стороны, проблемы, недостатки.

9. Предложения по улучшению ситуации.

10. Оценка мероприятия с точки зрения его полезности для города.

1. Название мероприятия.

2. Целевая аудитория.

3. Организаторы, инициаторы.

4. Источники финансирования.

5. Реклама и PR.

6. Программа мероприятия.

7. SWOT - анализ.

8. Описание похожих проектов. Чем Ваш проект отличается от них в лучшую сторону?

9. Оценка мероприятия с точки зрения его полезности для города.



LMS-платформа – не предусмотрена

### 5.2.3. Научный доклад/доклад № 1

Примерный перечень тем

1. Концепции идеального города XV - XIX вв.
2. Городские реконструкции XIX - начала XX вв.
3. Урбанистические проекты XX в.
4. Города-феномены XXI в.

Примерные задания

"Утопия" Т. Мора.

"Город солнца" Т. Компанеллы.

Концепция идеального города Дж. Б. Альберти.

Идеи городской архитектуры Н. Леду.

Фаланстеры Фурье.

Рабочие поселки Р. Оуэна.

Трансформация Лондона во второй половине XIX в.

Реконструкция Парижа барона Османа.

Реконструкция Праги рубежа XIX - XX вв.

Концепция города-сада Э. Говарда.

Градостроительные идеи Ле Корбюзье.

Строительные и дизайнерские идеи Баухауза.

Воплощение новых градостроительных идей во второй половине XX в. за пределами Европы: Нью-Дели, Бразилиа, др.

Дубай: анализ истории и образа города, феномен "дубаизации" в других странах, причины популярности.

Сингапур: уникальный исторический опыт города-государства.

LMS-платформа – не предусмотрена

### 5.2.4. Научный доклад/доклад № 2

Примерный перечень тем

1. Города-заводы в России XVIII - начала XX вв.
2. Градостроительные проекты в СССР.
3. Современные концепции развития городов.

Примерные задания

Особенности города-завода на конкретных примерах.

Феномен моногорода.

Индустриальное наследие в современном Российском городе.

Реконструкция Москвы в 1930 - 1950-е гг.

Феномен соцгорода 1930 - 1950-х гг.

ЗАО как особый феномен соцгорода. Перспективы ЗАО в современной России.

Концепция креативного города Ч. Лэндри.

Концепция "третьего места" Р. Ольденбурга.

"Отсутствующая структура" У. Эко.

Анализ современной городской ситуации в сборнике "Человек и город: пространства, формы, смысл".

Градостроительные идеи В. Л. Глазычева.

LMS-платформа – не предусмотрена

### 5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

#### 5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. Концепции идеального города XV - XIX вв.
2. Новаторские идеи по развитию города на рубеже XIX - XX вв. (реконструкция Парижа, концепция города-сада, идеи Ле Корбюзье, Баухауз)
3. Эволюция концепции города в XX в. Анализ опыта градостроительных экспериментов (Бразилиа, Нью-Дели, Сингапур и т.п.)
4. Градостроительные идеи в СССР. Соцгорода, ЗАТО.
5. Переход от индустриального к постиндустриальному городу на рубеже XX - XXI вв. Проблемы и поиски решений.
6. Понятие креативного города (по Ч. Лэндри).
7. Анализ культурной политики конкретного российского города (на выбор).
8. Культурные события и акции как способы развития современных городов. На конкретных примерах.
9. Конкурсы на звание культурной столицы среди нецентральных городов: достижения и проблемы (на конкретных примерах).
10. Проекты помощи в развитии нецентральных городов в России на федеральном и региональном уровнях. Анализ одного из проектов - подробно.
11. Общественные организации, активисты развития городской среды, их идеи, деятельность, влияние на ситуацию (на конкретных примерах).

LMS-платформа – не предусмотрена

### 5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Формирование социально-значимых ценностей	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология позиционного образования	ПК-10	З-1	Практические/семинарские занятия