

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Литературоведение в системе современного гуманитарного знания

Код модуля
1150636(1)

Модуль
Филология в системе современного
гуманитарного знания

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Турышева Ольга Наумовна	доктор филологических наук, доцент	Профессор	русской и зарубежной литературы

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

Авторы:

- Турышева Ольга Наумовна, Профессор, русской и зарубежной литературы

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Литературоведение в системе современного гуманитарного знания

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	3	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Экзамен	
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа	2
		Домашняя работа	2

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Литературоведение в системе современного гуманитарного знания

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-1 -Способен применять в профессиональной деятельности фундаментальные знания в области гуманитарных наук (в соответствии с направленностью образовательной программы)	Д-1 - Демонстрировать эрудицию в области гуманитарных наук З-1 - Дифференцировать методологические подходы в области гуманитарных наук для решения задач профессиональной деятельности З-2 - Объяснять возможности применения фундаментальных знаний в области гуманитарных наук для решения задач профессиональной деятельности У-1 - Выбирать оптимальный методологический подход к	Домашняя работа № 2 Домашняя работа №1 Контрольная работа № 2 Контрольная работа №1 Лекции Практические/семинарские занятия Экзамен

	<p>решению профессиональных задач</p> <p>У-2 - Оценивать возможности использования фундаментальных теоретических положений и принципов гуманитарных наук в профессиональной деятельности</p>	
<p>ПК-1 - Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области лингвистики, основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах с использованием современных подходов, методов и приемов анализа (Мировая литература в современном обществе)</p>	<p>З-1 - Перечислять основные направления и области исследований в сфере лингвистики и литературоведения, основные методы и приемы анализа фактов языка и литературы</p> <p>У-1 - Сопоставлять и критически оценивать идеи и концепции современной лингвистики и литературоведения</p>	<p>Домашняя работа № 2</p> <p>Домашняя работа №1</p> <p>Контрольная работа № 2</p> <p>Контрольная работа №1</p> <p>Лекции</p> <p>Практические/семинарские занятия</p> <p>Экзамен</p>
<p>ПК-4 - Владеет фундаментальными знаниями о природе, структуре и функциях литературного творчества, включая знакомство со школами и концепциями науки о литературе; способен к научному осмыслению литературных текстов, принадлежащих к различным художественным системам (Мировая литература в современном обществе)</p>	<p>П-1 - Осуществлять анализ теоретических и историко-литературоведческих исследований, а также научных работ по смежным отраслям гуманитарного знания</p>	<p>Домашняя работа № 2</p> <p>Домашняя работа №1</p> <p>Контрольная работа № 2</p> <p>Контрольная работа №1</p> <p>Лекции</p> <p>Практические/семинарские занятия</p> <p>Экзамен</p>

<p>ПК-1 -Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области лингвистики, основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах с использованием современных подходов, методов и приемов анализа (Преподавание русского языка как иностранного)</p>	<p>З-1 - Перечислять основные направления и области исследований в сфере лингвистики и литературоведения, основные методы и приемы анализа фактов языка и литературы У-1 - Сопоставлять и критически оценивать идеи и концепции современной лингвистики и литературоведения</p>	<p>Домашняя работа № 2 Домашняя работа №1 Контрольная работа № 2 Контрольная работа №1 Лекции Практические/семинарские занятия Экзамен</p>
<p>ПК-1 -Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области лингвистики, основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах с использованием современных подходов, методов и приемов анализа (Теория и практика речевой коммуникации)</p>	<p>З-1 - Перечислять основные направления и области исследований в сфере лингвистики и литературоведения, основные методы и приемы анализа фактов языка и литературы У-1 - Сопоставлять и критически оценивать идеи и концепции современной лингвистики и литературоведения</p>	<p>Домашняя работа № 2 Домашняя работа №1 Контрольная работа № 2 Контрольная работа №1 Лекции Практические/семинарские занятия Экзамен</p>

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.50		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>контрольная работа № 1</i>	1,10	50
<i>контрольная работа № 2</i>	1,17	50
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.50		
Промежуточная аттестация по лекциям – экзамен		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.50		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.50		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа № 1</i>	1,6	50
<i>домашняя работа № 2</i>	1,8	50
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 1.00		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям–нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0.00		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)		
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов	Шкала оценивания

	обучения (выполненное оценочное задание)	Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно но (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. 1. Психологический подход в современном литературоведении
2. 2. Современная мифокритика
3. 3. Современные феноменологические исследования
4. 4. Структуралистская методология (Леви-Стросс, Лотман)
5. 5. Социологическая методология
6. 6. Гендерное литературоведение

Примерные задания

Предваряющее домашнее задание:

Прочитайте указанные статьи:

1. Шелогурова Г. Н., Пешков И. В. Хор ratio в «Гамлете» // НЛЮ. 2008, № 94. –

URL: <https://magazines.gorky.media/nlo/2008/6/hor-ratio-v-gamlete.html>

2. Акимов Э. К реконструкции шекспировского мифа («Гамлет») // ANGLISTICA. Сборник статей и материалов по литературе и культуре Великобритании и России. Москва - Тамбов, 2001. – URL: http://www.ruthenia.ru/logos/kofr/2000/2000_08.htm

Задание: проанализируйте статьи с точки зрения их методологической специфики. Для этого сформулируйте ответы по следующим вопросам:

- Предмет (тема) статьи (что в ней исследуется?)
- Цель статьи (если сформулирована)
- Идея статьи (основная мысль)
- Как выстраивается аргументация, какие аналитические процедуры использует автор статьи, методика его работы
- Метод исследования
- Результат (что доказано? окончательная интерпретация?)
- Ваша рефлексия: критика, оценка, мнение (об убедительности аргументации, применимости метода, достоверности результатов и т. д.)

Обратите внимание на то, что при использовании одной методологии в отношении одного итого же художественного материала интерпретационные результаты оказываются прямо противоположны. Попытайтесь объяснить этот парадокс.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа №1

Примерный перечень тем

1. Анализ методологической специфики научной статьи

Примерные задания

Сформулируйте предмет статьи, идею, способы аргументации, определите метод, результаты исследования, выразите свое мнение об исследовании

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Контрольная работа № 2

Примерный перечень тем

1. Терминологический аппарат современного литературоведения

Примерные задания

Дайте определения следующим терминам:

- мифокритика
- рецептивная эстетика
- компетентный читатель

Чем психоанализ отличается от аналитической психологии?

Что является предметом изучения в гендерных исследованиях

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Домашняя работа №1

Примерный перечень тем

1. Методологический анализ статьи, выполненной в психоаналитической методологии

Примерные задания

Задание: проанализируйте предложенную статью по следующим параметрам:

- Предмет (тема) статьи (что в ней исследуется?)
- Цель статьи (если сформулирована)
- Идея статьи (основная мысль)
- Как выстраивается аргументация, какие аналитические процедуры использует автор статьи, методика его работы
- Метод исследования
- Результат (что доказано? окончательная интерпретация?)
- Ваша рефлексия: критика, оценка, мнение (об убедительности аргументации, применимости метода, достоверности результатов и т. д.)

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.4. Домашняя работа № 2

Примерный перечень тем

1. Методология научного исследования: анализ научной статьи

Примерные задания

Задание: проанализируйте предложенную статью по следующим параметрам:

- Предмет (тема) статьи (что в ней исследуется?)
- Цель статьи (если сформулирована)
- Идея статьи (основная мысль)
- Как выстраивается аргументация, какие аналитические процедуры использует автор статьи, методика его работы
- Метод исследования
- Результат (что доказано? окончательная интерпретация?)
- Ваша рефлексия: критика, оценка, мнение (об убедительности аргументации, применимости метода, достоверности результатов и т. д.)

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Экзамен

Список примерных вопросов

1. Письменная аналитическая работа, в которой необходимо: 1. Провести анализ методологической специфики любого самостоятельно выбранного литературоведческого сочинения (книги или статьи), выполненного в междисциплинарном ключе. 2. В списке литературы, прилагаемом к работе, обязательно отразить сочинения основоположников тех подходов, использование которых вы наблюдаете в избранном сочинении.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.