

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Аудиовизуальные технологии обучения иностранному языку

Код модуля
1162190(1)

Модуль
Методики и технологии обучения иностранным
языкам

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Панасенков Никита Александрович	кандидат педагогических наук, без ученого звания	Доцент	иностранных языков и перевода
2	Яценко Оксана Юрьевна	кандидат педагогических наук, без ученого звания	Доцент	иностранных языков и перевода

Согласовано:

Управление образовательных программ

В.В. Топорищева

Авторы:

- Панасенков Никита Александрович, Доцент, иностранных языков и перевода
- Яценко Оксана Юрьевна, Доцент, иностранных языков и перевода

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ **Аудиовизуальные технологии обучения иностранному языку**

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	3	
2.	Виды аудиторных занятий	Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Зачет	
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа	2
		Домашняя работа	2

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ **Аудиовизуальные технологии обучения иностранному языку**

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-6 -Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Д-1 - Проявлять ответственность и коммуникабельность З-1 - Характеризовать виды и особенности современных психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями П-1 - Формулировать аргументированное обоснование выбора психолого-педагогической технологии для индивидуализации обучения,	Зачет Практические/семинарские занятия

	<p>развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>У-1 - Выбирать психолого-педагогические технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	
<p>ОПК-8 -Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>Д-1 - Проявлять аналитические умения и логическое мышление</p> <p>З-1 - Излагать содержание методики преподавания в предметной области с учетом достижений современной педагогической науки</p> <p>З-2 - Характеризовать современные формы, методы, технологии и средства обучения и их применение в преподавании с учетом специфики предметной области</p> <p>П-1 - Формулировать аргументированное обоснование выбора методики преподавания в предметной области на основе достижений современной педагогической науки</p> <p>П-2 - Обосновать эффективность применения форм, методов, технологий и средств обучения с учетом специфики предметной области</p> <p>У-1 - Осуществлять обоснованный выбор методики преподавания в предметной области с учетом достижений современной педагогической науки</p> <p>У-2 - Выбирать формы, методы, технологии и средства обучения с учетом специфики предметной области</p>	<p>Зачет</p> <p>Практические/семинарские занятия</p>
<p>ПК-8 -Способен понимать принципы работы современных информационных</p>	<p>З-1 - Характеризовать принципы работы современных информационных технологий</p>	<p>Домашняя работа № 1</p> <p>Домашняя работа № 2</p> <p>Зачет</p> <p>Контрольная работа № 1</p>

технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	для решения задач в профессиональной сфере П-1 - Обоснованно применять информационные технологии для решения задач в профессиональной сфере У-1 - Определять и обосновывать использование информационных технологий для решения задач в профессиональной сфере	Контрольная работа № 2 Практические/семинарские занятия
--	--	--

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 1		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа 1</i>	4,5	20
<i>домашняя работа 2</i>	4,10	20
<i>контрольная работа 1</i>	4,8	20
<i>контрольная работа 2</i>	4,14	20
<i>активность</i>	4,17	20
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.6		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – зачет Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.4		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено		

Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для

	продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)				
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания		
		Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. 1. НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ И ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ 3. КЛАССИФИКАЦИЯ ТАСО 4. МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТАСО В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ 5. МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТАСО В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ. 6. СТРУКТУРИРОВАНИЕ УРОКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБУЧАЮЩИХ ТАСО. 7. ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ УЧИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТАСО.

Примерные задания

1. Вопросы для обсуждения по теме "ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ И ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ":

Что такое дидактические подходы?

Дайте определение общеметодическим и частнометодическим принципам обучения.

Определите дидактические подходы, общеметодические и частнометодические принципы обучения с применением ТАСО.

2. Определите подходы и принципы для организации внеучебной деятельности учащихся. Создайте инфографику для наглядной демонстрации подходов и принципов для организации учебной и внеучебной деятельности учащихся с применением ТАСО. Студенты обмениваются инфографическими схемами и описывают их в группах по 2-3 человека, давая собственные комментарии о выборе подходов и принципов для организации внеучебной работы.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа № 1

Примерный перечень тем

1. 1. НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ И ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ 3. КЛАССИФИКАЦИЯ ТАСО

Примерные задания

1. Дайте определение информационного процесса.

Информационный процесс – это процесс, в результате которого осуществляется прием, передача, обработка и хранение информации.

Информационный процесс – это процесс, в ходе которого изменяются качественные показатели информации.

Информационный процесс – это процесс, в ходе которого происходит обновление глобальных информационных потоков.

Информационный процесс – это система взаимосвязанных каналов обработки информации.

2. Заполните пропуски:

1 Кбайт = 1024 байт

1 байт = 8 бит

1 Мбайт = 1024 Кбайт

1 Гбайт = 1024 Мбайт

3. Определите верный вариант классификации информации по характерным признакам.

Аналитическая, прогностическая, критическая, мистическая.

Воображаемая, абстрактная, логическая, юридическая.

Дидактическая, педагогическая, учебная, воспитательная.

Числовая, текстовая, графическая, акустическая.

4. Перечислите известные вам виды классификаций ТСО.

1. ТСО по функциональному назначению (по характеру решаемых учебно-воспитательных задач);

2. ТСО по принципу устройства и работы;

3. ТСО, распределяемые по роду обучения;

4. ТСО по логике работы;

5. ТСО по характеру воздействия на органы чувств;

6. ТСО по характеру предъявления информации.

5. Функции компьютера в сфере образования:

Манипулятор процессов, координатор игр, инсталлятор программ.

Предмет изучения, техническое средство обучения, средство управления.

Средство индивидуального развития, печатная и счетная машинка.

Техническое устройство общего назначения.

6. Основные операции со звуком:

редактирование, монтаж, синтез.

форматирование, инсталлирование, кодирование.

дублирование, суммирование, дифференцирование.

декодирование, интегрирование, манипулирование.

7. Перечислите форматы видео файлов.

AVI (Audio-Video Interleaved), WMV (Windows Media Video), MOV, ASF (Advanced Streaming Format), MPEG (Moving Pictures Experts Group), DVD, DiVX, RAM.

8. Учебное кино – это...

один из видов научного кино, использующийся в качестве вспомогательного средства в учебном процессе.

один из способов наглядности, применяемой в учебном процессе.

один из приемов оперативного решения проблемных ситуаций.

одна из форм накопления учебной информации.

9. Выберите верную классификацию информации по способу восприятия.

Линейная, коррекционная, навигационная.

Визуальная, слуховая, тактильная.

Мимическая, критическая, циклическая.

Эстетическая, органо-лептическая, физическая.

10. Перечислите компоненты информационных процессов.

ü сбор информации – это деятельность субъекта, в ходе которой он получает сведения об интересующем его объекте;

ü обмен информацией – это процесс, в ходе которого источник информации излучает , а пользователь (или получатель) принимает;

ü накопление информации – это процесс формирования исходного несистематизированного массива информации, которая может иметь определённую ценность для пользователя или не представлять её;

ü хранение информации – это процесс поддержания исходной информации в виде обеспечивающих выдачу данных в требуемые сроки;

ü обработка информации – это упорядоченный процесс её преобразования в соответствии с алгоритмом решения той или иной задачи;

ü выдача информации – это процесс или операция, которая выдаётся как конечный результат пользователю в том виде, который требуется ему.

11. Единицы измерения информации:

1 чип, 1 бичип, 1 кчип, 1 мгчип.

1 файл, 1 клфайл, 1 мгфайл, 1 трфайл.

1 бит, 1 байт, 1 кбайт, 1 мбайт.

1 псл, 1 мгпсл, 1 кпсл, 1 гпсл.

12. Компьютерная графика включает в себя ...

все виды работ, связанных с обработкой статических изображений.

все виды работ, связанных с обработкой динамических изображений.

все виды работ, связанных с обработкой числовых массивов.

все виды работ, связанных с обработкой текстовых файлов.

13. Назовите основные компоненты информационной культуры.

Аксиологический, коммуникативно-этический, познавательно-интеллектуальный, прикладной, правовой.

Эмоциональный, интеллектуальный, федеральный, региональный, муниципальный.

Юридический, экономический, политический, социальный.

Педагогический, воспитательный, развивающий, развлекательный.

14. Перечислите возможности ТСО в УВП.

1. ТСО являются источником информации;

2. ТСО рационализируют формы преподнесения учебного материала;

3. ТСО повышают степень наглядности;

4. ТСО конкретизируют понятия, явления и события;

5. ТСО организуют и направляют восприятие;

6. ТСО удовлетворяют запросы учащихся по различным направлениям и интересам;

7. ТСО делают доступным для учащихся тот материал, который без них не доступен;

8. ТСО усиливают интерес учащихся к учёбе;

9. ТСО являются средством повторения, обобщения, систематизации и контроля знаний;

10. ТСО активизируют познавательную деятельность учащихся;

11. ТСО способствуют сознательному усвоению учебного материала, развитию мышления, воображения, наблюдательности.

Самое главное, ТСО экономят учебное время, энергию преподавателя и учащихся за счёт уплотнения учебной информации и ускорения темпа.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Контрольная работа № 2

Примерный перечень тем

1. 1. МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТАСО В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ 2. МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТАСО В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ. 3. СТРУКТУРИРОВАНИЕ УРОКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБУЧАЮЩИХ ТАСО.

Примерные задания

1. Выберите совокупность информационно-методических требований к презентации.

Культура, информативность, лаконичность, убедительность, этичность.

Эстетичность, экономичность, эксцентричность, меланхоличность.

Мелодичность, фотографичность, аутентичность, эгоцентричность.

Краткость, развернутость, наглядность, последовательность.

2. Приведите примеры актуальной, но непонятной (не являющейся доступной) информации.

Например, в интернете размещена ссылка на скачивание известной программы, перейдя по ссылке страница недоступна. Т.е. ссылка является актуальной, а информация непонятной.

Следующий пример: В интернете размещен баннер с таким текстом: Премьера нового фильма «Одинокое сердца» скоро....Так же как и в первом примере, информация является актуальной, но непонятной.

3. Компьютерная графика делится на...

ручную и машинную.

растровую и векторную.

логическую и абстрактную.

естественную и вымышленную.

4. Выберите расширения файлов звуковых форматов.

TXT, DOC, MPREG, RGB.

JPEG, MUS, POU, WMA.

MOX, RAR, ZIP, MP4.

WAV, MP3, MIDI, KARAOKE.

5. Перечислите черты информационного общества.

Ряд ученых выделяют характерные черты информационного общества:

1. решена проблема информационного кризиса, т.е. разрешено противоречие между информационной лавиной и информационным голодом;
2. обеспечен приоритет информации по сравнению с другими ресурсами;
3. главной формой развития станет информационная экономика;
4. в основу общества будут заложены автоматизированные генерация, хранение, обработка и использование знаний с помощью новейшей информационной техники и технологии;
5. информационная технология приобретет глобальный характер, охватывая все сферы социальной деятельности человека;
6. формируется информационное единство всей человеческой цивилизации;
7. с помощью средств информатики реализован свободный доступ каждого человека к информационным ресурсам всей цивилизации;
8. реализованы гуманистические принципы управления обществом и воздействия на окружающую среду.

6. Информация – это...

сведения (знания), повышающие уровень осведомленности и уменьшающие неопределенность знаний об окружающей нас действительности.

набор сведений о каком-либо предмете или явлении.

материальная категория, предназначенная для запоминания и осмысления.

система изменений в представлениях человека об окружающем мире.

7. Перечислите форматы графических файлов.

BMP, GIF, JPEG, TIFF, PNG, RAW

8. Основные требования к ТАСО:

педагогические,

эстетические,

политические,

экономические,

биологические,

эргономические,

функциональные.

9. Выберите верное определение мультимедиа.

Мультимедиа – взаимосвязанный подход к поиску необходимых данных.

Мультимедиа – многофункциональный анализ некоторого объекта или явления.

Мультимедиа – глубокий поход в педагогическом исследовании.

Мультимедиа – одновременное использование различных форм представления информации и ее обработки в едином объекте-контейнере.

10. Информационные технологии делятся на:

сберегающие,

рационализирующие,

образовательные,

творческие.

11. Задачи применения компьютера в обучении.

обеспечение обратной связи в процессе обучения;

обеспечение индивидуализации учебного процесса;

повышение наглядности учебного процесса;

поиск информации из самых широких источников;

моделирование изучаемых процессов или явлений;

организация коллективной и групповой работы.

12. Основой растрового представления графики является пиксель (точка) с указанием ее цвета.

13. ТАСО – это...

совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в УВП для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации.

технические устройства, применяемые в УВП для сбора и хранения информации.

УВП с техническими средствами, необходимыми для реализации задач обучения.

технические и аудиовизуальные средства обучения.

14. Найти негативные факторы компьютерного обучения, предложенные разными учеными.

Немецкий ученый Х.Г. Рольф называет следующие негативные факторы компьютерного обучения:

ï опасность подавления межличностного общения, так как в связи с общением с компьютером понижается количество и качество личных контактов, что может нанести вред и эмоциональному воспитанию;

ï усиление социального неравенства, так как приобретение дорогостоящей техники доступно не всем;

ï опасность снижения роли устной и письменной речи, так как в новых технологиях во многом преобладает звук и изображение;

ï ослабление способностей к самостоятельному творческому мышлению, так как для компьютерных обучающих программ свойственна так называемая дигитализация - приспособление мышления человека к определенным правилам и моделям, ориентация на формальные логические структуры, замена многозначности на формальную однозначность, на реализацию операций, имеющие ясные условия и предполагающих только один вывод ;

ï отсутствие прямого исследования действительности, так как ученик получает знания, опосредованные сознанием разработчиков программ;

ï пассивность усвоения информации, так как у создателей программ есть стремление сделать свой материал простым и нетрудоемким;

ï опасность снижения социализации человека, т.е. его пребывания между людьми и общения с ними, посещения общественных и культурных мероприятий, музеев, театров.

15. ТСО используются в УВП с помощью следующих методов:

объяснительно-иллюстративный,

эвристический,

репродуктивный

словесный,

практический,

исследовательский,

метод проблемного изложения.

16. От чего зависит качество растрового изображения?

размера изображения;

количества цветов;

количества объектов, формирующих изображение.

17. Перечислите типичные ошибки, снижающие эффективность применения ТСО.

Недостаточная методическая подготовленность учителя;

Неправильное определение дидактической роли и места аудио-визуальных пособий на уроках;

Несоответствие выразительных возможностей аудиовизуальных средств и дидактической значимости;

Бесплановость, случайность их применения;

Перегруженность урока демонстрацией или прослушиванием; превращением урока в зрительно-звуковую или литературно-музыкальную композицию.

Исходя из этих ошибок, нарушаются элементарные дидактические требования, преобладает пассивное восприятие учебной информации учащимися и нерационально тратится учебное время. Нарушается основное педагогическое требование – активная работа учащихся на уроке.

18. Перечислите принципы применения ТСО в педагогической деятельности учителя.

Принцип целесообразности, целенаправленности . Здесь педагогический процесс взаимодействия учителя с воспитанниками становится только в том случае, если есть чётко осознаваемая обеими сторонами цель.

Принцип гуманизации . Это обращённость к личности субъектов педагогического взаимодействия и расширения участия и сотрудничества в нём.

Принцип культуросообразности , суть которого состоит в том, что в процессе обучения и воспитания необходимо в первую очередь знакомить с богатством культуры и самобытности того народа и общности, в которой он растёт и развивается.

Принцип природосообразности . Этот принцип заключается в том, чтобы в обучении и воспитании учитывались индивидуальные и возрастные особенности учащихся.

Принцип связи информации с жизнью . Когда вся получаемая информация затем пригодится в будущем.

Принцип научности . Информация, которая преподаётся ученику, должна быть научно обоснованной и эмпирически проверенной (апробированной). Данные должны быть достоверными.

Принцип доступности . Информация должна быть доступна пониманию, сознанию и соответствовать возрасту.

Принцип систематичности . Строгая логическая последовательность изложения учебного материала, которая имеет свою структуру (классификацию).

Принцип последовательности .

Принцип сознательности . Получаемая информация должна быть осознанна на уровне логического мышления.

Принцип активности заключается в том, чтобы обучаемый проявлял творческий интерес к изучаемому материалу.

Принцип самостоятельности . Учащийся самостоятельно пытается добыть знания. Добывает знания в форме самостоятельной работы.

Принцип наглядности . Этот принцип породил всю систему технических средств, определил их направленность, содержание и разработал соответствующие технические устройства и дидактические средства.

Принцип прочности .

Принцип коллективного характера . Этот принцип применяется в сочетании с развитием индивидуальных особенностей личности каждого ребёнка.

Принцип положительного эмоционального фона . Создание благоприятных условий и комфорта для ученика в УВП.

Принцип мерности . «Всё хорошо в меру» – это правило можно назвать вторым золотым правилом дидактики.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Домашняя работа № 1

Примерный перечень тем

1. 1. НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ И ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Примерные задания

Просмотрите рекомендуемые и любые дополнительные источники. Дайте определение информационной компетентности, информационной культуре. В чем разница информационной культуры и компетентности учителей и учащихся? Приведите примеры проявления высокой и низкой информационной культуры и компетентности в социальной сфере и в процессе обучения. Определите влияние информационной культуры и компетентности на эффективность учебной и внеучебной деятельности.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.4. Домашняя работа № 2

Примерный перечень тем

1. 1. МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТАСО В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.
2. СТРУКТУРИРОВАНИЕ УРОКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБУЧАЮЩИХ ТАСО.

Примерные задания

Подготовьте сообщение с мультимедийной презентацией (4-5 минут) по одной из следующих тем, используя полезные источники и ссылки (Лекция 6) и любые дополнительные источники:

1. ТАСО для различных видов педагогической деятельности при обучении иностранному языку.
2. ТАСО в решении педагогических задач при обучении иностранному языку.
3. Этапы использования ТАСО в учебно-воспитательном процессе при обучении иностранному языку.
4. Управление познавательной деятельностью с применением ТАСО при обучении иностранному языку.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. Технические и аудиовизуальные средства обучения в образовательном процессе.
2. Эффективность использования ТАСО в учебно-воспитательном процессе.
3. Информационная культура учителей и обучающихся.
4. Информационная компетентность.
5. Аудиовизуальные средства обучения во внеурочной деятельности.
6. ТАСО для обучающихся с особенностями здоровья.
7. Особенности восприятия информации.
8. Память и ведущая система.
9. Возрастные особенности восприятия информации из различных источников.
10. Понятие, виды и свойства внимания.
11. Педагогические возможности и особенности ТАСО.
12. Принципы организации и применения ТАСО в учебно-воспитательном процессе.
13. Негативные факторы применения ТАСО.
14. Понятие о ТАСО.
15. Основная классификация ТАСО.
16. Требования к ТАСО в учебно-воспитательном процессе.
17. Функции ТАСО.
18. Виды педагогической деятельности при использовании ТАСО.
19. Методы использования ТАСО в учебно-воспитательном процессе.
20. Управление познавательной деятельностью учащихся.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Воспитание поликультурности и	культурно-просветительская деятельность	Игровые технологии (креативные,	ОПК-6	З-1 У-1	Домашняя работа № 1 Домашняя работа

толерантности		имитационные, деловые, ролевые и др.)			№ 2 Зачет Контрольная работа № 1 Контрольная работа № 2 Практические/сем инарские занятия
---------------	--	---	--	--	--