"УТВЕРЖДАЮ"

Ректор
(Проректор)
"19" марта 20 19 г.

Шифр направления:
Направление:
Образовательная программа:
Уровень: Бакалавр
Нормативный срок освоения ООП: 4 года
Форма обучения: Очная
Стандарт ВО: СУОС

Министерство науки и высшего образования РФ

ФГАОУ ВО "УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Номер учебного плана: **7195**
Номер версии учебного плана: **4**

51.03.01
Культурология
Культурология

Условия освоения ООП: **Полный срок**
Технология освоения ООП: **Традиционная**
Фактический срок освоения ООП: **4 года**

I. Примерный календарный учебный график

Курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август					теоретич. обуч.	экзамен. сессия	итог. аттестация	учеб. практика	другие практики	диплом. работы	гос. экзамены	каникулы	науч.-исслед.	магист. диссерт.	выходные и праздничные	Всего
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	2	9	16	23												
	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	1	8	15	22	31												
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	В	Э	Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	32	8		2				9			1	52
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	В	Э	Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	32	8			2			9			1	52
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	В	Э	Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	32	8			4			7			1	52
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	В	Э	Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	П	П	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	27	6			2	4	2	10			1	52
V																																																																		
VI																																																																		

Т- теоретическое обучение; К - каникулы; Э - зачетно-экзаменационная сессия; У - учебная практика; П - производственная практика; Г - государственный экзамен; Д - выпускная квалификационная работа

II.Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

III. План учебного процесса

Одна зачетная единица: 36ч.

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Курсов. проекты	Курсов. работы	Межд. курс. проект	Интегр. экзамен	Проект по мод.	Зач. Пркт по мод.	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки: Всего часов	Аудиторная: Всего	Лекции	Прак. занятия	Лаб. занятия	Самостоят. работа	Распределение по семестрам (часов в семестр): I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12	Зачетные единицы трудоемкости: Всего	Переаттестация	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12
																	Недель теор. обучения в семестре																									
																	17	17	17	17	17	17	17	17	0	0	0	0														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
1	**Б1**	**Дисциплины (модули)**									**7888**	**3552**	**1262**	**2256**	**34**	**4324**													**210**		**29**	**28**	**31**	**26**	**30**	**24**	**25**	**17**				
2	**Б1.Б**	**Обязательная часть**									**5260**																		**137**		**29**	**23**	**25**	**21**	**13**	**12**	**8**	**6**				
3	**М.1.1**	**Практика эффективной коммуникации**									**108**	**51**	**17**	**34**		**57**													**3**				**3**									
5	1.1.1	Практика эффективной коммуникации		3							108	51	17	34		57			51										3				3									
6	**М.1.2**	**Иностранный язык**									**288**	**136**		**136**		**152**													**8**		**4**	**4**										
8	1.2.1	Иностранный язык	2	1							288	136		136		152	68	68											8		4	4										
9	**М.1.3**	**Безопасность жизнедеятельности**									**72**	**34**	**17**	**17**		**38**													**2**			**2**										
11	1.3.1	Безопасность жизнедеятельности		2							72	34	17	17		38		34											2			2										
12	**М.1.4**	**Научная картина мира**									**180**	**85**	**51**	**34**		**95**													**5**		**3**	**2**										
14	1.4.1	Естественнонаучная картина мира		1							108	51	34	17		57	51												3		3											
15	1.4.2	Логика и теория аргументации		2							72	34	17	17		38		34											2			2										
16	**М.1.5**	**Информационные технологии и сервисы**									**108**	**51**	**17**		**34**	**57**													**3**		**3**											
18	1.5.1	Информационные технологии и сервисы		1							108	51	17		34	57	51												3		3											
19		**Основы проектной деятельности**									**108**	**51**	**17**	**34**		**57**													**3**				**3**									
21	.1	Основы проектной деятельности		3							108	51	17	34		57			51										3				3									
22	**М.1.7**	**Основы гуманитарного знания**									**648**	**306**	**128**	**178**		**342**													**18**		**6**	**6**	**4**	**2**								
24	1.7.1	Библиография и методика научных исследований		1							72	34	16	18		38	34												2		2											
25	1.7.2	Всеобщая история	1	2-3							216	102	42	60		114	34	34	34										6		2	2	2									
26	1.7.3	Отечественная история	2-3	1							216	102	42	60		114	34	34	34										6		2	2	2									
27	1.7.4	Философия	2								72	34	14	20		38		34											2			2										
28	1.7.5	Этика		4							72	34	14	20		38				34									2					2								
29	**М.1.8**	**История культуры**									**720**	**408**	**190**	**218**		**312**													**20**		**7**	**3**	**5**	**3**	**2**							
31	1.8.1	История мировой и отечественной культуры	1-5								504	306	152	154		198	68	68	68	68	34								14		3	3	3	3	2							
32	1.8.2	Источниковедение	1								72	34	8	26		38	34												2		2											
33	1.8.3	Техники анализа текстов культуры		3							72	34	16	18		38			34										2				2									
34	1.8.4	Этнология	1								72	34	14	20		38	34												2		2											
35	**М.1.9**	**История изобразительного искусства**									**540**	**204**	**84**	**120**		**336**													**15**		**3**	**3**	**2**	**2**	**2**	**3**						

37	1.9.1	История изобразительного искусства	2, 4, 6	1, 3, 5							540	204	84	120		336	34	34	34	34	34	34							15		3	3	2	2	2	3						
38	**М.1.10**	**История литературы**									**396**	**136**	**56**	**80**		**260**													**11**		**3**	**3**	**3**	**2**								
40	1.10.1	История литературы	1	2-4							396	136	56	80		260	34	34	34	34									11		3	3	3	2								
41	**М.1.11**	**История неизобразительных искусств**									**432**	**203**	**81**	**122**		**229**													**12**				**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**				
43	1.11.1	История кино	8	7							144	67	25	42		77							34	33					4							2	2					
44	1.11.2	История музыки	6	5							144	68	28	40		76					34	34							4						2	2						
45	1.11.3	История театра	4	3							144	68	28	40		76			34	34									4				2	2								
46	**М.1.12**	**Современные технологии в проектной деятельности**									**252**	**102**	**24**	**78**		**150**													**7**					**7**								
48	1.12.1	Продвижение проектов в сфере культуры		4							72	34	10	24		38				34									2					2								
49	1.12.2	Социально-культурное проектирование	4								108	34	8	26		74				34									3					3								
50	1.12.3	Фандрайзинг		4							72	34	6	28		38				34									2					2								
51	**М.1.13**	**Социокультурные формы и практики**									**540**	**221**	**96**	**125**		**319**													**15**							**5**	**6**	**4**				
53	1.13.1	Культура повседневности		6							72	34	14	20		38						34							2							2							
54	1.13.2	Культурная антропология	6								108	34	14	20		74						34							3							3							
55	1.13.3	Менеджмент в социокультурной сфере		7							72	34	14	20		38							34						2								2						
56	1.13.4	Мифологические парадигмы в культуре XX-XXI вв.		8							72	34	14	20		38								34					2									2					
57	1.13.5	Основы культурной политики и сохранение культурного наследия	7								144	51	26	25		93							51						4								4						
58	1.13.6	Современные концепции массовой культуры		8							72	34	14	20		38								34					2									2					
59	**М.1.14**	**Теория и методология культурологии**									**468**	**186**	**76**	**110**		**282**													**13**				**3**	**3**	**7**								
61	1.14.1	Методы исследования культуры		5							108	50	20	30		58					50								3						3								
62	1.14.2	Социология культуры	3								108	34	14	20		74			34										3				3										
63	1.14.3	Теория культуры	4								108	34	14	20		74				34									3					3									
64	1.14.4	Философия культуры	5								144	68	28	40		76					68								4						4								
65	**М.1.15**	**Физическая культура и спорт**									**400**	**374**		**374**		**26**													**2**							**2**							
67	1.15.1	Прикладная физическая культура		1-5							328	323		323		5	68	68	68	68	51																						
68	1.15.2	Физическая культура		6							72	51		51		21						51							2							2							
69	**Б1.В**	**Формируемая участниками образовательных отношений**									**2628**																		**73**			**5**	**6**	**5**	**17**	**12**	**17**	**11**				
70	**М.1.16**	**Исследования региональных культур**									**828**	**374**	**163**	**211**		**454**													**23**			**4**	**3**	**2**	**8**	**4**	**2**					
72	1.16.1	Искусство Урала		6							72	34	17	17		38						34							2							2							
73	1.16.2	Культура стран Востока	5	6-7							288	136	42	94		152					68	34	34						8						4	2	2						
74	1.16.3	Культура стран и регионов	3	4-5							252	102	56	46		150			34	34	34								7				3	2	2								
75	1.16.4	Культура Урала		5							72	34	14	20		38					34								2						2								
76	1.16.5	Теория и практика межкультурных коммуникаций	2								144	68	34	34		76		68											4			4											
77	**М.1.17**	**Технологии межкультурных коммуникаций**									**288**	**100**	**45**	**55**		**188**													**8**								**2**	**6**				
79	1.17.1	Кросс-культурная психология		8							72	22	12	10		50								22					2									2					
80	1.17.2	Культурная журналистика		7							72	34	17	17		38							34						2								2						
81	1.17.3	Практическая риторика	8								72	22	6	16		50								22					2									2					
82	1.17.4	Технологии туризма		8							72	22	10	12		50								22					2									2					
83	**М.1.18**	**Современные музейные практики**									**252**	**90**	**32**	**58**		**162**													**7**						**3**	**2**	**2**						
85	1.18.1	Межкультурные коммуникации в музейной сфере	7								72	22	10	12		50							22						2								2						
86	1.18.2	Технологии выставочной деятельности	5								108	34	14	20		74					34								3						3								
87	1.18.3	Технологии культурно-досуговой деятельности		6							72	34	8	26		38						34							2							2							
88	**М.1.19**	**Культура в современном мире**									**288**	**122**	**52**	**70**		**166**													**8**						**2**	**2**	**2**	**2**					
90	1.19.1	Постколониальные исследования	8								72	22	10	12		50								22					2									2					
91	1.19.2	Проблемы глобализации в современной культуре		6							72	32	12	20		40						32							2							2							
92	1.19.3	Современные международные отношения		5							72	34	16	18		38					34								2						2								
93	1.19.4	Трансграничные мигранты и принимающее общество		7							72	34	14	20		38							34						2								2						
94	**М.1.20**	**Цифровая культура**									**252**	**102**	**32**	**70**		**150**													**7**				**3**	**2**	**2**								
96	1.20.1	Информационные технологии в культуре		3							108	34	4	30		74			34										3				3										
97	1.20.2	Медиакультура		4							72	34	14	20		38				34									2					2									
98	1.20.3	Основы цифровой культуры		5							72	34	14	20		38					34								2						2								
99	**М.1.21**	**Многообразие религий**									**180**	**68**	**32**	**36**		**112**													**5**						**2**		**3**						
101	1.21.1	История религии	5								72	34	16	18		38					34								2						2								
102	1.21.2	Религия в современном мире	7								108	34	16	18		74							34						3								3						
103	**М.1.22**	**Междисциплинарная курсовая работа**									**108**	**24**		**24**		**72**													**3**			**1**		**1**		**1**							
105	1.22.1	Междисциплинарная курсовая работа		2, 4, 6		2, 4, 6					108	24		24		72		8		8		8							3			1		1		1							
106	**Б1.В.ВВ**	**По выбору студента**	**8**	**6-7**						**8**	**432**	**124**	**52**	**72**		**308**						**34**	**68**	**22**					**12**							**3**	**6**	**3**				
107	**Б2**	**Практика**									**756**	**0**				**756**													**21**			**3**		**3**		**6**	**6**	**3**				
108	**Б2.Б**	**Обязательная часть**									**324**																		**9**			**3**		**3**				**3**					
109	**М.2.1**	**Практика 1**									**324**	**0**				**324**													**9**			**3**		**3**				**3**					
111	2.1.1	Производственная практика, преддипломная		8							108	0				108													3									3					

112	2.1.2	Производственная практика, проектно-технологическая		4							108	0				108												3					3								
113	2.1.3	Учебная практика, ознакомительная		2							108	0				108												3			3										
114	**Б2.В**	**Формируемая участниками образовательных отношений**									**432**																	**12**							**6**	**6**					
115	**М.2.2**	**Практика 2**									**432**	**0**				**432**												**12**							**6**	**6**					
117	2.2.1	Производственная практика, научно-исследовательская работа		7							216	0				216												6								6					
118	2.2.2	Производственная практика, творческая		6							216	0				216												6							6						
119	**Б3**	**Государственная итоговая аттестация**									**324**	**0**				**324**												**9**									**9**				
120	**Б3.Б**	**Обязательная часть**									**324**																	**9**									**9**				
121	**М.3.1**	**Государственная итоговая аттестация**									**324**	**0**				**324**												**9**									**9**				
123	3.1.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы К	8								216	0				216												6									6				
124	3.1.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена К	8								108	0				108												3									3				
125	**Б4**	**Факультативы**									**648**	**185**	**59**	**92**	**34**	**463**												**18**		**3**	**3**	**3**	**3**	**3**			**3**				
126	**Б4.В**	**Формируемая участниками образовательных отношений**									**648**																	**18**		**3**	**3**	**3**	**3**	**3**			**3**				
127	**М.4.1**	**Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья**									**216**	**44**	**12**	**32**		**172**												**6**		**3**	**3**										
129	4.1.1	Основы личностного роста		1							108	22	6	16		86	22											3		3											
130	4.1.2	Развитие ресурсов организма		2							108	22	6	16		86		22										3			3										
131	**М.4.2**	**Основы видеомонтажа**									**108**	**34**	**4**	**30**		**74**												**3**				**3**									
133	4.2.1	Основы видеомонтажа		3							108	34	4	30		74			34									3				3									
134	**М.4.3**	**Современные художественные практики**									**108**	**22**	**10**	**12**		**86**												**3**									**3**				
136	4.3.1	Современные художественные практики		8							108	22	10	12		86								22				3									3				
137	**М.4.4**	**Информационные технологии в музейной деятельности**									**108**	**34**	**16**	**18**		**74**												**3**					**3**								
139	4.4.1	Информационные технологии в музейной деятельности		4							108	34	16	18		74				34								3					3								
140		**Прикладные информационные системы и средства программной разработки**									**108**	**51**	**17**		**34**	**57**												**3**						**3**							
142	.1	Прикладные информационные системы и средства программной разработки		5							108	51	17		34	57					51							3						3							
143	**Б4.В.ВВ**	**По выбору студента**									**0**	**0**																													
		Общая трудоемкость основной образовательной программы									8968	3552	1262	2256	34	5404	32	30	32	28	32	21	20	12				**240**	**0**	**29**	**31**	**31**	**29**	**30**	**30**	**31**	**29**	**0**	**0**	**0**	**0**
		Общая трудоемкость Обязательной части (Блок 1)									5260	2548	854	1660	34	2712	32	26	28	24	16	11	7	6				**137**	**0**	**29**	**23**	**25**	**21**	**13**	**12**	**8**	**6**	**0**	**0**	**0**	**0**
		Общая трудоемкость Части Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений									2628	1004	408	596	0	1612	0	4	4	4	16	10	13	6				**73**	**0**	**0**	**5**	**6**	**5**	**17**	**12**	**17**	**11**	**0**	**0**	**0**	**0**
		Число курсовых проектов																																							
		Число курсовых работ									3							1		1		1																			
		Число междисциплинарных курсовых проектов																																							
		Число проектов по модулю									1													1																	
		Число интегрированных экзаменов																																							
		Число зачетов									61						7	7	9	9	8	9	7	5																	
		Число экзаменов									37						5	6	4	5	5	3	3	6																	
		Число контрольных работ																																							

Учебная практика			Производственная практика			Дипломирование			Государственные экзамены		
Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.
Учебная практика, ознакомительная	2,	2	Производственная практика, научно-исследователь	7,	4	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускн	8,	4	Подготовка к сдаче и сдача государственного экза	8,	2
			Производственная практика, преддипломная	8,	2						
			Производственная практика, проектно-технологиче	4,	2						
			Производственная практика, творческая	6,	4						

Примечания:

1 Наименования дисциплин (модулей) формируемые участниками образовательных отношений отражаются в приложении учебного плана

2 Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации составляет 63.20 процентов от общего объема образовательной программы

Начальник учебного отдела Р.Х.Токарева

Директор института

Руководитель образовательной программы

Приложение №1 к учебному плану
Номер учебного плана: **7195**
Номер версии учебного плана: **4**

Шифр направления: **51.03.01**
Направление: Культурология
Образовательная программа: **Культурология**
Уровень: Бакалавр
Нормативный срок освоения ООП: 4 года
Форма обучения: Очная
Стандарт ВО: СУОС

Условия освоения ООП: **Полный срок**
Технология освоения ООП: **Традиционная**
Фактический срок освоения ООП: **4 года**

Формируемая участниками образовательных отношений и Формируемая участниками образовательных отношений по выбору студента

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Курсов. проекты	Курсов. работы	Междисц.курс.проек	Интегр.экзамен	Проект по мод.	Зач. Пркт по мод.	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки: Всего часов	В т.ч. контактная работа	Аудиторная: Всего	Лекции	Прак. занятия	Лаб. занятия	Самостоят. работа	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12	Зачетные единицы трудоемкости: Всего	Переатте стация	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12
																		Недель теор. обучения в семестре																									
																		17	17	17	17	17	17	17	17	0	0	0	0														
																		часов в неделю																									
1	**Б1**	**Дисциплины (модули)**									**432**		**124**	**52**	**72**		**308**													**12**						**3**	**6**	**3**				
2	**Б1.В**	**Формируемая участниками образовательных отношений**									**432**																			**12**						**3**	**6**	**3**				
3	**Б1.В.ВВ**	**По выбору студента**	**8**	**6-7**					**8**		**432**		**124**	**52**	**72**		**308**						**34**	**68**	**22**					**12**						**3**	**6**	**3**				
4		**Бизнес-аспекты культурной деятельности**									**324**		**90**	**38**	**52**		**234**													**9**						**3**	**3**	**3**				
6	.1	Бизнес-проектирование в культуре		6							108		34	14	20		74						34							3						3							
7	.2	Деловой этикет и протокол	8								108		22	10	12		86								22					3								3					
8	.3	Фирменный стиль и бренд		7							108		34	14	20		74							34						3							3						
9		**Маркетинговые коммуникации в культуре**									**324**		**84**	**34**	**50**		**240**													**9**						**3**	**3**	**3**				
11	.1	Информационные технологии в музейной деятельности		6							108		34	14	20		74						34							3						3							
12	.2	Корпоративный маркетинг		7							108		28	10	18		80							28						3							3						
13	.3	Организация креативных кластеров	8								108		22	10	12		86								22					3								3					
14	**М.1.25**	**Майнор**									**108**		**34**	**17**	**17**		**74**													**3**							**3**						
16	1.25.1	Майнор 1		7							108		34	17	17		74							34						3							3						
17	**Б4**	**Факультативы**									**0**		**0**																														
18	**Б4.В**	**Формируемая участниками образовательных отношений**									**0**																																
19	**Б4.В.ВВ**	**По выбору студента**									**0**		**0**																														

Начальник учебного отдела _____ Р.Х.Токарева

Директор института _____

Руководитель образовательной программы _____