"УТВЕРЖДАЮ"

Ректор _____
(Проректор)
"_____" _____20 г.

Министерство науки и высшего образования РФ

ФГАОУ ВО "УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Номер учебного плана:
Номер версии учебного плана:

Шифр направления: **54.04.01**
Направление: Дизайн
Образовательная программа: **Дизайн**
Уровень: Магистр
Нормативный срок освоения ООП: 2 года
Форма обучения: Очная
Стандарт ВО: СУОС

Условия освоения ООП: **Полный срок**
Технология освоения ООП: **Традиционная**
Фактический срок освоения ООП: **2 года**

I. Примерный календарный учебный график

Курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август					теоретич. обуч.	экзамен. сессия	итог. аттестация	учеб. практика	другие практики	диплом. работы	гос. экзамены	каникулы	науч.-исслед. работа	магист. диссерт.	выходные и праздничные	Всего
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	2	9	16	23												
	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	1	8	15	22	31												
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	В	Э	Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	33	6			4			8			1	52
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	В	Э	Э	Э	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	18	3			15	4	2	9			1	52
III																																																																
IV																																																																
V																																																																
VI																																																																

Т- теоретическое обучение; К - каникулы; Э - зачетно-экзаменационная сессия; У - учебная практика; П - производственная практика; Г - государственный экзамен; Д - выпускная квалификационная работа

II.Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

III. План учебного процесса

Одна зачетная единица: 36ч.

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Курсов. проекты	Курсов. работы	Межд. курс. проект	Интегр. экзамен	Проект по мод.	Зач. Пркт по мод.	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки: Всего часов	Аудиторная: Всего	Лекции	Практ. занятия	Лаб. занятия	Самостоят. работа	Распределение по семестрам (Недель теор. обучения в семестре / часов в неделю): I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12	Зачетные единицы трудоемкости: Всего	Переаттестация	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12
																	18	18	18	18	0	0	0	0	0	0	0	0																
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
1	**Б1**	**Дисциплины (модули)**									**2556**	**972**	**306**	**666**		**1584**													**71**		**26**	**22**	**23**									
2	**Б1.Б**	**Обязательная часть**									**792**																		**22**		**12**	**8**	**2**									
3	**М.1.1**	**Теоретико-методологические основы работы в профессиональной сфере**									**576**	**270**	**72**	**198**		**306**													**16**		**12**	**2**	**2**									
5	1.1.1	Защита авторских прав в дизайне		2							72	36	18	18		36		2											2			2										
6	1.1.2	Иностранный язык для проектирования	1								72	36		36		36	2												2		2											
7	1.1.3	Информационные технологии в дизайне		1							108	36		36		72	2												3		3											
8	1.1.4	История и современные концепции дизайна	1								72	36	18	18		36	2												2		2											
9	1.1.5	Методология научного исследования		1							72	36	18	18		36	2												2		2											
10	1.1.6	Профессиональные коммуникации в дизайне		3							72	36		36		36			2										2				2									
11	1.1.7	Философия дизайна	1								108	54	18	36		54	3												3		3											
12	**М.1.2**	**Проектная деятельность**									**216**	**0**				**216**													**6**			**6**									
14	1.2.1	Проектный практикум 1	2								216	0				216													6			6									
15	**Б1.В**	**Формируемая участниками образовательных отношений**									**1764**																		**49**		**14**	**14**	**21**									
16	**Б1.В.ВВ**	**По выбору студента**	**1-3**	**1-3**					**1, 3**		**1764**	**702**	**234**	**468**		**1062**	**9**	**14**	**16**										**49**		**14**	**14**	**21**									
17	**Б2**	**Практика**									**1440**	**0**				**1440**													**40**		**6**	**6**	**6**	**22**								
18	**Б2.Б**	**Обязательная часть**									**1332**																		**37**		**6**	**6**	**6**	**19**								
19	**М.2.1**	**Практика 1**									**216**	**0**				**216**													**6**				**6**									
21	2.1.1	Производственная практика, научно-исследовательская работа 1 (Проект)	3								216	0				216													6				6									
22	**М.2.2**	**Практика 2**									**1116**	**0**				**1116**													**31**		**6**	**6**		**19**								
24	2.2.1	Производственная практика, научно-исследовательская работа	4								108	0				108													3					3								
25	2.2.2	Производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	2								216	0				216													6			6									
26	2.2.3	Производственная практика, преддипломная	4								576	0				576													16					16								

27	2.2.4	Учебная практика, исполнительская		1							108	0				108													3		3												
28	2.2.5	Учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		1							108	0				108													3		3												
29	**Б2.В**	**Формируемая участниками образовательных отношений**									**108**																		**3**					**3**									
30	**М.2.3**	**Практика 3**									**108**	**0**				**108**													**3**					**3**									
32	2.3.1	Производственная практика, педагогическая	4								108	0				108													3					3									
33	**Б3**	**Государственная итоговая аттестация**									**324**	**0**				**324**													**9**					**9**									
34	**Б3.Б**	**Обязательная часть**									**324**																		**9**					**9**									
35	**М.3.1**	**Государственная итоговая аттестация**									**324**	**0**				**324**													**9**					**9**									
37	3.1.1	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	4								216	0				216													6					6									
38	3.1.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4								108	0				108													3					3									
39	**Б4**	**Факультативы**									**432**	**117**	**49**	**68**		**315**													**12**		**9**	**3**											
40	**Б4.В**	**Формируемая участниками образовательных отношений**									**432**																		**12**		**9**	**3**											
41	**М.4.1**	**Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья**									**216**	**45**	**13**	**32**		**171**													**6**		**3**	**3**											
43	4.1.1	Основы личностного роста		1							108	22,5	6	16		85,5	1,3												3		3												
44	4.1.2	Развитие ресурсов организма		2							108	22,5	6	16		85,5		1,3											3			3											
45	**М.4.2**	**Социальные аспекты дизайн-деятельности**									**108**	**36**	**18**	**18**		**72**													**3**		**3**												
47	4.2.1	Социальная реклама		1							108	36	18	18		72	2												3		3												
48	**М.4.3**	**Коммуникативный дизайн как социокультурная практика**									**108**	**36**	**18**	**18**		**72**													**3**		**3**												
50	4.3.1	Этика профессиональной деятельности в дизайне		1							108	36	18	18		72	2												3		3												
		Общая трудоемкость основной образовательной программы									4320	972	306	666	0	3348	20	16	18	0									**120**	**0**	**32**	**28**	**29**	**31**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
		Общая трудоемкость Обязательной части (Блок 1)									792	270	72	198	0	522	11	2	2	0									**22**	**0**	**12**	**8**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
		Общая трудоемкость Части Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений									1764	702	234	468	0	1062	9	14	16	0									**49**	**0**	**14**	**14**	**21**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
		Число курсовых проектов																																								
		Число курсовых работ																																								
		Число междисциплинарных курсовых проектов																																								
		Число проектов по модулю									3						1		2																								
		Число интегрированных экзаменов																																								
		Число зачетов									16						7	5	4																								
		Число экзаменов									18						4	4	5	5																							
		Число контрольных работ																																								

Учебная практика			Производственная практика			Дипломирование			Государственные экзамены		
Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.
Учебная практика, исполнительская	1,	2	Производственная практика, научно-исследовательс	4,	2	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной	4,	4	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзам	4,	2
Учебная практика, практика по получению первичных	1,	2	Производственная практика, Научно-исследовательс	3,	4						
			Производственная практика, педагогическая	4,	2						
			Производственная практика, практика по получению	2,	4						
			Производственная практика, преддипломная	4,	11						

Примечания:

1 Наименования дисциплин (модулей) формируемые участниками образовательных отношений отражаются в приложении учебного плана

2 Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации составляет 53.15 процентов от общего объема образовательной программы

Начальник учебного отдела _____ Р.Х.Токарева

Директор института _____

Руководитель образовательной программы _____

Приложение №1 к учебному плану
Номер учебного плана:
Номер версии учебного плана:

Шифр направления: **54.04.01**
Направление: Дизайн
Образовательная программа: **Дизайн**
Уровень: Магистр
Нормативный срок освоения ООП: 2 года
Форма обучения: Очная
Стандарт ВО: СУОС

Условия освоения ООП: **Полный срок**
Технология освоения ООП: **Традиционная**
Фактический срок освоения ООП: **2 года**

Формируемая участниками образовательных отношений и Формируемая участниками образовательных отношений по выбору студента

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Курсов. проекты	Курсов. работы	Междисц.курс.проект	Интегр. экзамен	Проект по мод.	Зач. Пркт по мод.	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки: Всего часов	Аудиторная: Всего	Лекции	Прак. занятия	Лаб. занятия	Самостоят. работа	Распределение по семестрам (Недель теор. обучения в семестре / часов в неделю): I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12	Зачетные единицы трудоемкости: Всего	Перетаттестация	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12
																	18	18	18	18	0	0	0	0	0	0	0	0														
1	**Б1**	**Дисциплины (модули)**									**1764**	**702**	**234**	**468**		**1062**													**49**		**14**	**14**	**21**									
2	**Б1.В**	**Формируемая участниками образовательных отношений**									**1764**																		**49**		**14**	**14**	**21**									
3	**Б1.В.ВВ**	**По выбору студента**	**1-3**	**1-3**					**1, 3**		**1764**	**702**	**234**	**468**		**1062**	**9**	**14**	**16**										**49**		**14**	**14**	**21**									
4	**М.1.3**	**Концептуально-теоретические основания дизайна**									**360**	**144**	**36**	**108**		**216**													**10**		**3**	**3**	**4**									
6	1.3.1	Проект по модулю «Концептуально-теоретические основания дизайна»							3		36					36													1				1									
8	1.3.2	Дизайн-проектирование	3	1-2							324	144	36	108		180	3	3	2										9		3	3	3									
9	**М.1.4**	**Методология дизайн-проектирования**									**360**	**144**	**36**	**108**		**216**													**10**		**3**	**3**	**4**									
11	1.4.1	Проект по модулю «Методология дизайн-проектирования»							3		36					36													1				1									
13	1.4.2	Проектирование в коммуникативном дизайне	3	1-2							324	144	36	108		180	3	3	2										9		3	3	3									
14	**М.1.5**	**Художественно-проектные технологии в графическом дизайне**									**432**	**180**	**54**	**126**		**252**													**12**		**2**	**4**	**6**									
16	1.5.1	Проект по модулю «Художественно-проектные технологии в графическом дизайне»							3		72					72													2				2									
18	1.5.2	Анимационный дизайн		3							72	36	18	18		36			2										2				2									
19	1.5.3	Инфографика в коммуникациях		3							72	36	18	18		36			2										2				2									
20	1.5.4	Макетирование в проектной деятельности	2								72	36		36		36		2											2			2										
21	1.5.5	Скетчинг		1							72	36		36		36	2												2		2											
22	1.5.6	Эргономика		2							72	36	18	18		36		2											2			2										
23	**М.1.6**	**Проектные технологии в коммуникативном дизайне**									**432**	**180**	**54**	**126**		**252**													**12**		**2**	**4**	**6**									
25	1.6.1	Проект по модулю "Графическое и компьютерное моделирование в коммуникативном дизайне"							3		72					72													2				2									
27	1.6.2	Кураторство арт-проектов		3							72	36	18	18		36			2										2				2									
28	1.6.3	Моделирование в дизайне	2								72	36		36		36		2											2			2										
29	1.6.4	Современное искусство и арт-практики		3							72	36	18	18		36			2										2				2									
30	1.6.5	Формообразование и композиционный анализ в		1							72	36		36		36	2												2		2											
31	1.6.6	Эргономика		2							72	36	18	18		36		2											2			2										
32	**М.1.7**	**Технологии представления продукта в графическом дизайне**									**324**	**72**	**18**	**54**		**252**													**9**		**9**											
34	1.7.1	Проект по модулю «Технологии представления продукта в графическом дизайне»							1		108					108													3		3											
36	1.7.2	Дизайн-графика		1							108	36		36		72	2												3		3											
37	1.7.3	Типографика в графическом дизайне	1								108	36	18	18		72	2												3		3											
38	**М.1.8**	**Инновационные технологии в дизайне**									**324**	**72**	**18**	**54**		**252**													**9**		**9**											
40	1.8.1	Проект по модулю «Проектные и художественные технологии в коммуникативном дизайне"							1		108					108													3		3											
42	1.8.2	Экологический дизайн		1							108	36		36		72	2												3		3											
43	1.8.3	Экспо-дизайн	1								108	36	18	18		72	2												3		3											
44	**М.1.9**	**Инновационные технологии в графическом дизайне**									**216**	**108**	**54**	**54**		**108**													**6**			**4**	**2**									
46	1.9.1	Рекламные технологии в дизайне		2							72	36	18	18		36		2											2			2										
47	1.9.2	Техники фотографии в дизайне		2							72	36	18	18		36		2											2			2										
48	1.9.3	Человекоориентированный дизайн	3								72	36	18	18		36			2										2				2									
49	**М.1.10**	**Средовой дизайн**									**216**	**108**	**54**	**54**		**108**													**6**			**4**	**2**									

51	1.10.1	Дизайн городской среды	3	2							144	72	36	36		72		2	2										4			2	2									
52	1.10.2	Музейный дизайн		2							72	36	18	18		36		2											2			2											
53	**М.1.11**	**Коммуникационный дизайн**									**216**	**90**	**36**	**54**		**126**													**6**				**6**									
55	1.11.1	Проектирование систем визуальной идентификации и навигации	3								108	36	18	18		72			2										3				3									
56	1.11.2	Фирменный стиль и айдентика компании	3								108	54	18	36		54			3										3				3									
57	**М.1.12**	**Коммуникации в дизайне**									**216**	**90**	**36**	**54**		**126**													**6**				**6**									
59	1.12.1	Коммуникативный дизайн	3								108	54	18	36		54			3										3				3									
60	1.12.2	Система визуальной идентификации и навигации	3								108	36	18	18		72			2										3				3									
61	**М.1.13**	**Социальные аспекты дизайна**									**216**	**108**	**36**	**72**		**108**													**6**			**3**	**3**									
63	1.13.1	Музейный дизайн		2							108	54	18	36		54		3											3			3											
64	1.13.2	Проектирование гуманной среды обитания		3							108	54	18	36		54			3										3				3									
65	**М.1.14**	**Социальные аспекты коммуникативного дизайна**									**216**	**108**	**36**	**72**		**108**													**6**			**3**	**3**									
67	1.14.1	Арт-объекты в общественном пространстве		2							108	54	18	36		54		3											3			3											
68	1.14.2	Дизайн и социальные процессы		3							108	54	18	36		54			3										3				3									

Начальник учебного отдела _____ Р.Х.Токарева

Директор института _____

Руководитель образовательной программы _____