

Институт	Новых материалов и технологий
Направление (код, наименование)	29.04.04 Технология художественной обработки материалов
Образовательная программа (Магистерская программа)	29.04.04/33.01 Проектирование и технологии изготовления ювелирных изделий
Описание образовательной программы	<p>Основная профессиональная образовательная программа "29.04.04/33.01 - Проектирование и технологии изготовления ювелирных изделий" направлена на подготовку выпускников главным образом для ювелирной промышленности, способных организовать деятельность производственных подразделений ювелирных предприятий.</p> <p>Программа ориентирует выпускников на активное участие и инициативу в развитии ювелирного дела, освоение новой техники, внедрение новых технологий, изменение культуры производства, интеграцию основных направлений развития четвертой промышленной революции в ювелирное производство.</p> <p>Особенностью программы является выраженная практико - ориентированность процесса обучения. Увеличенный объем производственных практик, перенос части образовательного процесса на территорию предприятий - партнеров дает возможность обучающимся последовательно овладеть необходимым уровнем квалификации, начиная с рабочих профессий, обеспечивает включение выпускников в производственный процесс без дополнительного переобучения.</p> <p>Вместе с тем, программа предполагает фундаментальную подготовку в области разработки дизайна и проектирования ювелирных изделий.</p> <p>Приоритет активных методов обучения и включение в программу междисциплинарных проектов обеспечивает формирование у обучающихся, наряду с профессиональными компетенциями, осознанного умения работать в команде и необходимых лидерских качеств.</p> <p>При проектировании образовательной программы и реализации обучения использованы лучшие мировые практики подготовки специалистов в области техники и технологий, передовой отечественный опыт и собственные разработки УрФУ.</p>

№ пп	Наименования модулей	Аннотации модулей	Траектории
1	Модули		
2	Обязательная часть		
3	Актуальные вопросы производства ювелирных украшений	В рамках модуля формируются навыки, необходимые в производственно-технологической деятельности специалиста. В процессе изучения модуля студенты приобретают способность решения технологических задач, связанных с изготовлением особо сложных высокохудожественных ювелирных изделий, осуществлением и корректировкой технологических параметров и процессов обработки материалов для ювелирных изделий. Целью изучения модуля является подготовка выпускников, способных разработать технологию изготовления ювелирных изделий, определить и назначить технологические параметры их производства с целью получения требуемых функциональных, эстетических и потребительских свойств готовой продукции.	
4	Материаловедение: ювелирные материалы	Модуль формирует навыки, необходимые в производственно-технологической деятельности выпускника. В рамках изучения модуля студент приобретает навыки решения технологических задач, связанных с выбором материалов и их применением для изготовления высокохудожественных и уникальных ювелирных изделий, удовлетворяющих нормативно-техническим требованиям, эскиза, образца. Студенты, успешно освоившие модуль, приобретают	

		<p>способность осуществлять и корректировать технологические параметры процессов нанесения на ювелирные изделия покрытий электрохимическим способом, закрепки вставок и использования нетрадиционных современных неметаллических материалов в ювелирном деле. Дисциплины модуля могут быть реализованы в смешанной и традиционной технологии. Реализация дисциплин модуля с использованием смешанной технологии обучения предполагает применение разработанных электронных ресурсов, имеющих статус ЭОР УрФУ и размещенных на образовательной платформе УрФУ, включая учебные пособия, презентации, задания и тесты.</p>	
5	<p>Основы личностной и профессиональной реализации</p>	<p>Модуль направлен на освоение способностей анализировать, систематизировать, критически осмысливать социально- и профессионально значимый опыт, применяя методы научного исследования, обрабатывать массивы научно-технической информации с помощью средств математического обеспечения, аргументировано доказывать собственную позицию в профессиональной и непрофессиональной среде. При освоении модуля студент приобретает способность организовывать работу малых коллективов, работать в команде, эффективно общаться в межкультурной среде, планировать цели своей профессиональной деятельности и собственного профессионального развития на основе принципов профессиональной этики.</p>	
6	<p>Проектная деятельность</p>	<p>Модуль “Проектная деятельность” в образовательной программе формирует универсальные компетенции, связанные с командной работой и управлением проектами, а также общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Командная деятельность является основой модуля, призвана сформировать необходимые навыки работы и управления в составе многопрофильной команды: раскрыть специфику функционирования команды от постановки задачи до оценки полученного результата, выраженного в виде аналитического отчета, научных статей, докладов, уникального продукта или услуг. В рамках модуля «Проектная деятельность» студенты выполняют проекты, содержание которых позволяет формировать компетенции студентов в соответствии с актуальными задачам реального сектора экономики по профилю образовательной программы. Проектное обучение в рамках данного модуля может быть направлено на реализацию проектов: - исследовательских, с целью формирования научно-исследовательских компетенций студентов и увеличения количества молодых ученых, занятых в решении прорывных инновационных задач; - профессиональных и предпринимательских, направленных на подготовку высококвалифицированных магистров, способных решать реальные задачи в интересах развития отраслей экономики и социальной сферы за счет тесной интеграции образовательного процесса с ведущими предприятиями и организациями региона и страны - учебных, позволяющих студентам определить свою будущую профессиональную траекторию в научной или профессиональной сфере. Общепрофессиональные и профессиональные компетенций определяются содержанием конкретной цели, в рамках реализуемого студентами проекта</p>	
7	<p>Современное состояние ювелирного дизайна</p>	<p>Модуль формирует у студентов навыки профессионального анализа произведений ювелирного искусства и эстетической оценки ювелирных украшений с точки зрения функциональных эстетических, эксплуатационных и потребительских свойств. Студенты, успешно освоившие модуль, приобретают способность давать аналитическую оценку состоянию рынка ювелирных изделий, прогнозировать потребности рынка в уникальных и высокохудожественных ювелирных украшениях, рассматривать произведения ювелирного искусства в соответствие с историческими особенностями развития всемирного и российского декоративного и прикладного искусства. В рамках модуля формируется способность разрабатывать концептуальную проектную идею, принципиально новый дизайн особо сложной, уникальной и конкурентоспособной ювелирной продукции удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека. Особое</p>	

		внимание уделяется приоритетам из художественных и ювелирных коллекций мирового значения. Подробно рассматриваются художественные и технологические особенности ювелирного искусства известных мировых центров.	
8	Экспертиза, диагностика и оценка ювелирных изделий	Модуль направлен на формирование профессиональных умений, необходимых для выполнения экспертной оценки и диагностики ювелирных украшений с учетом законодательства РФ в области ювелирного дела. Целью изучения дисциплин модуля является подготовка выпускников способных определить стоимость ювелирного изделия в соответствии с принципами и правилами экспертизы ювелирных изделий. Студенты, успешно освоившие модуль, демонстрируют понимание принципов оценки ювелирных украшений и способны применять на практике методики расчета цены как антикварного, так и современного ювелирного изделия.	
9	Формируемая участниками образовательных отношений		
10	Художественное проектирование гарнитура ювелирных украшений	Модуль направлен на формирование у студентов умений представить свой замысел, свою проектную идею конструкционно сложной, уникальной и конкурентоспособной ювелирной продукции как на бумаге, так и в программах трехмерного проектирования с учетом знаний закономерностей развития ювелирного искусства и инженерного конструирования. Основной задачей обучения является формирования у студентов способности создавать образно-выразительные формы ювелирных изделий гарнитура, связанных одной идеей. Студенты приобретут навыки проектирования гарнитура ювелирных украшений с учетом особенностей, принципов и закономерностей системного построения ансамблевого типа композиции. Студенты, успешно освоившие модуль, смогут проектировать гарнитур ювелирных украшений как организованную художественную систему.	
11	Художественное проектирование коллекций ювелирных изделий	Модуль формирует навыки в области проектирования серийных и эксклюзивных конкурентоспособных коллекций ювелирных украшений, необходимые выпускнику для осуществления производственно-технологической деятельности. В рамках изучения модуля студент приобретает умения выполнять эскиз, как от руки, так и в программном приложении учебной версии Rhinoceros 5.0 в процессе построения всех видов ювелирных изделий. Студенты в процессе обучения приобретут умения представлять свой замысел как на бумаге, так и в программах трехмерного проектирования с учетом знаний закономерностей развития ювелирного искусства и инженерного конструирования. По окончании модуля студенты смогут применять все виды графических средств и существующие компьютерные программы трехмерного моделирования ювелирных изделий для создания в них реалистичных трёхмерных изображений высокохудожественных, конструкционно сложных коллекций ювелирных украшений.	
12	Практика		
13	Практика	Практика включает два вида практического обучения: учебную и производственную практики, направленные на приобретение профессиональных компетенций и развития навыков и умений проведения самостоятельной исследовательской и проектной деятельности. Каждый вид практик содержит научно-исследовательскую и проектно-технологическую части. Основной задачей научно-исследовательской части практики является приобретение опыта в исследовании актуальной научной проблемы с целью совершенствования процесса проектирования и изготовления коллекций/гарнитуров ювелирных украшений. Проектно-технологическая часть практики проводится с целью приобретения опыта практической работы и навыков проектирования коллекций/гарнитуров ювелирных украшений по заданию предприятия, Основной задачей проектно-технологической практики является закрепление знаний, полученных при освоении профессионально-ориентированных дисциплин, приобретение практических	

		навыков выполнения технологических операций изготовления ювелирных украшений в соответствии с заданным эскизом, эталоном, приобретение опыта самостоятельной работы в сфере будущей профессиональной деятельности в том числе самостоятельной деятельности на предприятии.	
14	Государственная итоговая аттестация		
15	Государственная итоговая аттестация	Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовленности обучающихся, осваивающих образовательную программу подготовки магистров по направлению подготовки 29.04.04 «Технологии художественной обработки материалов», к выполнению профессиональных задач, и соответствия уровня подготовки обучающихся самостоятельно установленному образовательному стандарту УрФУ (СУОС УрФУ) в области инженерного дела и профессиональным стандартам по профилю деятельности. Государственная итоговая аттестация включает два вида аттестационных испытаний: государственный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы (ВКР). Государственный экзамен проводится для проверки уровня усвоения теоретических знаний, приобретённых в процессе обучения. Выполнение выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) направлено на проверку способности выпускников квалифицированно излагать специальную информацию, аргументированно защищать свою точку зрения, демонстрируя сформированные компетенции. Защита ВКР показывает, в какой степени магистрант овладел фундаментальными и специальными научными и профессиональными знаниями, умениями и навыками, достаточными для реализации компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.	
16	Факультативы		
17	Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Адаптационный модуль для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья направлен на формирование практических навыков адаптации и социализации: осознанной саморегуляции, самопрезентации, стабилизации самооценки и межличностного взаимодействия. Модуль включает в себя две дисциплины: Основы личностного роста и Развитие ресурсов организма. Курс «Основы личностного роста (для лиц с ОВЗ)» направлен на формирование гармоничной личности, адаптированной к социальному взаимодействию в высшем учебном заведении. Зрелость и гармоничность личности определяется адекватной реакцией на внешнее воздействие, а также умением эффективно взаимодействовать с окружающими. Для успешного взаимодействия с окружающими людьми, прежде всего, необходимо адекватно оценить собственные преимущества и недостатки. Принимая во внимание, что курс рассчитан на лиц с ограниченными возможностями здоровья, отдельное внимание уделяется психологическим особенностям обучающихся с различными нозологиями. Закономерно, что наличие инвалидности влияет не только на восприятие человека окружающими, но и на его отношение к себе. Курс «Развитие ресурсов организма (для лиц с ОВЗ)» направлен на приобретение навыков мобилизации и оптимизации индивидуальных возможностей обучающегося. Во время взросления человек испытывает максимальное напряжение и стресс, которые могут привести к снижению мотивации, эффективности деятельности и нервному срыву. Процесс адаптации обучающихся является серьезным испытанием для организма.	

