

Аннотация к рабочим программам модулей

Институт	Уральский гуманитарный институт
Направление (код, наименование)	45.03.01 Филология
Образовательная программа (Магистерская программа)	45.03.01/33.01 - Филология
Описание образовательной программы	<p>Основная профессиональная образовательная программа «Филология» направлена на подготовку специалистов в сфере педагогической, исследовательской и прикладной деятельности в соответствии с профилем образовательной программы.</p> <p>Программа ориентирована на получение фундаментальных знаний в области теории, истории и современного состояния русского языка, теории коммуникации, русской и зарубежной литературы, а также - умений в сфере прикладных видов деятельности в области филологии. К прикладным задачам относятся: освоение методики преподавания русского языка, русского языка как иностранного, русской литературы; создание, интерпретация, редактирование и корректирование текстов различных стилей и жанров; экспертная деятельность в сфере языка и литературы, проектная деятельность в социально-культурной сфере.</p> <p>Особенностью программы является оптимальное соотношение теоретических и практикоориентированных дисциплин. Объем производственных и учебных практик, часть из которых предусматривает полевые исследования, а также освоение навыков профессиональной деятельности на территории предприятий - партнеров дает возможность обучающимся последовательно овладеть необходимым уровнем квалификации, обеспечивает включение выпускников в производственный процесс без дополнительного переобучения.</p> <p>Фундаментальная подготовка в области филологии дает достаточную теоретическую базу для продолжения обучения по программам магистратуры по гуманитарным профилям.</p> <p>Высокий процент острепенности преподавателей, а также действующих преподавателей-практиков, обеспечивающих учебный процесс, обуславливают специфику преподавания теоретических и практикоориентированных дисциплин: знание специфики профессиональной деятельности на предприятиях позволяет обеспечивать образовательной программе высокий академический уровень - с одной стороны, с другой - дает студентам возможность более успешной адаптации в будущей профессии.</p> <p>Полученные профессиональные знания и умения дают возможность выпускникам программы работать в сфере исследовательской, педагогической и прикладной деятельности, самостоятельно разрабатывать и реализовывать просветительские и социально значимые культурные проекты, востребованные в современной социально-культурной среде.</p>

№ п/п	Наименования дисциплин (модулей)	Аннотации модулей
	Модули	
	Обязательная часть	

<p>Иностранный язык</p>	<p>Изучение дисциплины «Иностранный язык» в рамках модуля направлено на повышение исходного уровня развития иноязычной коммуникативной компетенции студентов для успешного решения задач социально-бытового, межличностного, межкультурного и академического общения, с учетом социальных, культурных и этнических различий, а также для дальнейшего самообразования на любом уровне по Общеввропейской шкале оценивания компетенций владения иностранным языком (CEFR).</p> <p>Эффективная коммуникация в устной и письменной форме в контексте межличностного, межкультурного, бытового, делового и академического общения составляет суть, содержание и цель обучения иностранному языку.</p>
<p>Информационные технологии и сервисы</p>	<p>Модуль «Информационные технологии и сервисы» направлен на формирование универсальных компетенций в области цифровой культуры, характеризующих способность использования информационно-коммуникационных технологий для комфортной жизни в цифровой среде, для взаимодействия с обществом и решения цифровых задач в профессиональной деятельности.</p> <p>В рамках дисциплины «Информационные технологии и сервисы» рассматриваются фундаментальные вопросы об архитектуре компьютерных систем, современных операционных системах, о принципах работы локальных и глобальных компьютерных сетей. Большое внимание уделяется базовым знаниям и практическим навыкам работы с информационными сервисами, необходимыми каждому современному человеку в цифровом информационном пространстве.</p> <p>Полученные знания, умения и навыки обучающиеся будут применять в других учебных курсах при подготовке и оформлении научно – технической документации, анализе данных, решении задач проектирования.</p> <p>Обучение студентов дисциплине «Информационные технологии и сервисы» ведется с применением современных образовательных технологий, форм и методов обучения.</p>
<p>Научная картина мира</p>	<p>Модуль «Научная картина мира» направлен на подготовку к выполнению задач профессиональной деятельности бакалавра. Данный модуль ставит своей целью ознакомление с сущностью основных природных явлений и методами их исследования; формирование целостного представления о современной научной картине мира; овладение новыми научными понятиями; расширение кругозора, формирование научного мышления и научного мировоззрения; приобретение знаний, необходимых для изучения смежных дисциплин.</p> <p>Модуль «Научная картина мира» состоит из двух дисциплин – «Логика и теория аргументации» и «Естественнонаучная картина мира».</p> <p>Дисциплина «Логика и теория аргументации» представляет собой образовательную технологию, обучающую навыкам работы с информацией, ее анализа и выявления сущности. Обучающиеся познакомятся с психологией мышления, научатся работать с ловушками и стереотипами мышления, обрабатывать большие потоки информации, формировать собственную позицию по актуальным вопросам общественного развития, аргументировать свои суждения, принимать решения в коллективном и индивидуальном форматах.</p> <p>Дисциплина «Естественнонаучная картина мира» формирует у обучающихся целостное представление о современной естественнонаучной картине мира, способность анализировать наиболее важные события научной картины мира; использовать современные термины и понятия в области естественных наук; работать со специальной литературой и анализировать полученные результаты; осознавать значимость достижений науки прошлого и настоящего; использовать</p>

	<p>приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; выдвигать гипотезы и предлагать пути их проверки, делать выводы на основе экспериментальных данных, представленных в виде графика, таблицы или диаграммы; приводить примеры практического использования естественнонаучных знаний.</p>
Основы проектной деятельности	<p>Модуль “Основы проектной деятельности” направлен на формирование универсальных компетенций обучающихся в области разработки и реализации проектов. Данный модуль необходим для студентов младших курсов различных направлений подготовки, начинающих осваивать проектную деятельность в Уральском Федеральном университете.</p> <p>Модуль «Основы проектной деятельности» состоит из одной дисциплины – «Основы проектной деятельности»</p> <p>Дисциплина «Основы проектной деятельности» позволяет студентам ознакомиться со значимостью проектного подхода с точки зрения постиндустриального общества, концепцией и методологией проектной деятельности, с особенностями и инструментами для осуществления основных стадий проекта (инициация, реализация, сдача результатов проекта). В основу проектного обучения положена командная деятельность студентов начиная от постановки задачи до оценки полученного результата, направленная на достижение заданной цели, создание уникального продукта, услуги или результата с заданным качеством в условиях ограниченности ресурсов (временных, финансовых, человеческих, информационных).</p>
Практика эффективной коммуникации	<p>Модуль «Практика эффективной коммуникации» формирует целый спектр «мягких» навыков (soft skills), актуальных во всех жизненных областях. Эти навыки являются надпрофессиональными и кроссфункциональными, то есть они применимы во всех профессиональных сферах.</p> <p>Содержание модуля направлено на формирование коммуникативных навыков и универсальных компетенций, необходимых как для повседневной, так и профессиональной деятельности: умение логически и аргументированно высказывать свое мнение, убеждать и проводить переговоры, готовить и осуществлять публичное выступление, осуществлять отбор методов решения инженерных и исследовательских задач, презентовать результаты проектной и профессиональной деятельности как устно, так и письменно, навык управления и разрешения конфликтных ситуаций, владения технологиями эффективного взаимодействия, умение работать в коллективе и создавать команду, самоорганизовываться и управлять собственной активностью для достижения конкретных результатов в проектной и профессиональной сферах.</p> <p>Особенностью курса является его практикоориентированность, нацеленность на профессиональную деятельность обучающегося, его профессиональную и социальную активность. Применение активных форм обучения и тренинговых технологий позволит студентам приобрести конкретные навыки, необходимые для успешной карьеры в любой области профессиональной деятельности.</p>
Мировоззренческие основы профессиональной деятельности	<p>Модуль «Мировоззренческие основы профессиональной деятельности» относится к обязательной части образовательной программы и состоит из дисциплин «Философия» и «История».</p> <p>Цель модуля – сформировать у студента компетенцию полипарадигмальной интерпретации реальности, выявления процессов в историческом контексте, которые детерминируют взаимодействие социальных общностей, прогнозирования и верификации экономических и политических эффектов, определения личной жизненной позиции и профессиональной траектории развития.</p> <p>Дисциплина «Философия» формирует навыки концептуального мышления и предусматривает формирование представлений о мировоззрении, его структуре, познавательных возможностях, научном мышлении и профессиональном</p>

	<p>развитии.</p> <p>Дисциплина «История» формирует основы исторического анализа и предусматривает изучение ключевых исторических событий, оказывающих влияние на современное общество. Обучающиеся научатся мыслить себя в контексте социально-исторических событий, определять связь между исторической необходимостью и возможностью человеческого влияния на ход и смысл истории, применять методы исторического исследования для анализа личной истории.</p>
Безопасность жизнедеятельности	<p>Модуль «Безопасность жизнедеятельности» направлен на формирование у обучающихся навыков обеспечения безопасности, определения потенциально опасных ситуаций, освоение алгоритмов реагирования на чрезвычайные ситуации.</p> <p>Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» развивает способность оценивать степень опасности конкретной ситуации для жизни и здоровья человека, применять навыки экстремального мышления для эффективных действий, в том числе и в ЧС, навыки контроля собственных эмоций и поведения. Выстраивать алгоритмы собственного поведения и способы влияния на окружающих в ЭС и ЧС. Понимать свою роль и функции по стабилизации собственного эмоционального состояния, а также по снижению остроты восприятия уровня опасности для адекватных действий. Уметь находить решение в нестандартных ситуациях в условиях быстрой эвакуации во время ЭС и ЧС. Понимать свои функции при взаимодействии со специальными службами во время ЭС и ЧС.</p>
Современное общество и культура	<p>Модуль «Современное общество и культура», состоящий из дисциплин «Культурология» и «Современное общество: экономика, политика, право», направлен на формирование универсальных компетенций, связанных со способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Цель освоения модуля – знакомство обучающихся со спецификой, основными понятиями, проблемами и концепциями в области культурологии, экономики, политологии и права. Освоение программ дисциплин направлено на формирование базы общегуманитарных знаний, необходимых для освоения последующих специализированных дисциплин.</p>
Педагогика и психология	<p>Модуль «Педагогика и психология» направлен на освоение основных направлений современной педагогики и психологии, решение практических задач в сфере образования. Основополагающие дисциплины модуля – «Педагогика», «Психология» раскрывают содержание основных концепций и теорий в рамках педагогической и психологической науки, способствуют развитию профессионально-педагогического мышления и профессионально-педагогических компетенций бакалавров, раскрывают особенности методического сопровождения педагогической деятельности в процессе преподавания языка и литературы.</p> <p>Модуль реализуется в контексте принципов активной познавательной деятельности, индивидуальной структуризации программ и психологического комфорта. Опорными дидактическими средствами, обеспечивающими достижение целей модуля, являются технологии обучения (технология проблемного обучения, технология реверсивного обучения с использованием ЭОР), технологии работы с информацией субъектов образовательного процесса (организация самостоятельной работы), технологии актуализации потенциала субъектов образовательного процесса (самопрезентация, формирование готовности к самостоятельной профессиональной деятельности, развитие критического мышления, повышение коммуникативной компетентности).</p>
Языкознание и	<p>Модуль включает дисциплины «Общее языкознание», «Практическая риторика», программа которых позволяет</p>

коммуникативистика	<p>обеспечить теоретический лингвистический фундамент и дать обучающимся практические навыки, необходимые для освоения дисциплин языковых модулей в системе университетского филологического образования на различных ступенях высшего образования. Освоение программ модуля позволяет ознакомиться с основными методами лингвистических исследований, овладеть современной лингвистической терминологией. Прохождение курса дисциплин, модуля предполагает выявление и усвоение студентами межпредметных связей дисциплин лингвистического цикла, развитие навыков наблюдения за языковыми фактами и анализа материала различных языков, а также навыков типологического подхода к лингвистическим явлениям и профессионального представления результатов собственной деятельности.</p>
Основы филологии	<p>Модуль включает базовые для направления подготовки дисциплины, такие как «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «Введение в славянскую филологию».</p> <p>Цель модуля состоит в формировании целостного представления о филологии как совокупности научных дисциплин, относящихся к области литературоведения и языкознания (в том числе славистики). Содержание дисциплин, предваряющих курсы теории литературы и общего языкознания, направлено на ознакомление с понятийным материалом, базовыми концепциями и научными проблемами в области филологического знания.</p> <p>Результаты обучения предполагают овладение учащимися компетенций научно-исследовательской и аналитической деятельности, являющихся приоритетными для филологического образования.</p>
Литература и фольклор	<p>Модуль предполагает освоение дисциплин на протяжении всего образовательного процесса в рамках программы бакалавриата, включая курсы по истории русской и зарубежной литературы с древнерусского периода и античности до новейшей литературы XXI века («История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Современная литература»), включает дисциплины, позволяющие соотнести универсальные закономерности развития литературы с отдельно взятым локальным, темпоральным и культурно-историческим контекстом («Литература Урала, Русская литература Зарубежья»). В рамках модуля студенты знакомятся с устной народной традицией и современными подходами к ее изучению («Устное народное творчество»). Дисциплина «Философско-эстетическая мысль в науке о литературе» позволяет прочертить надпредметные, междисциплинарные связи в системе гуманитарных наук и призвана познакомить студентов с основами эстетики, неразрывно связанной с основными литературоведческими категориями.</p> <p>Модуль призван сформировать у студентов широкое, многоаспектное представление обо всех периодах истории мировой литературы, позволяют осмыслить основные этапы и закономерности развития литературного процесса, связь с социально-историческим и культурно-философским контекстом. Компетенции, связанные с анализом художественных произведений различных стилей и жанров, направлены на развитие умений классифицировать и исследовать ведущие жанровые и идиостилевые особенности русской и зарубежной литературы с учетом более глобального контекста культуры.</p>
Древние языки	<p>Модуль «Древние языки» включает дисциплины «Латинский язык» и «Старославянский язык», необходимые для лингвистической базы учащихся при изучении русского и иностранного (европейского) языков в их современном состоянии, а также истории русского языка.</p> <p>Прохождение модуля предполагает расширение лингвистического кругозора, повышает уровень орфографической грамотности при написании заимствованных слов, позволяет увидеть латинские корни интернационального словаря европейских народов и международной терминологии в области гуманитарных наук.</p>

	Русский язык	Целью данного модуля, включающего такие дисциплины, как «История русского литературного языка», «История русского языка», «Современный русский язык», «Стилистика и культура речи», является знакомство студентов с историей формирования и развития русского языка с момента возникновения письменности (конец X в.) до новейшего времени. Дисциплины модуля позволяют овладеть обширным теоретическим материалом, объясняющим диахронические изменения и современное состояние русского языка на лексическом, фонетическом, грамматическом уровнях; понять значение экстралингвистических факторов его формирования. Студенты развивают навыки историко-лингвистического и структурно-лингвистического анализа языковых фактов. Помимо этого студенты учатся применять теоретические знания в собственной научно-исследовательской деятельности, а также при создании устных и письменных текстов разных стилистических регистров и различной прагматической направленности.
	Филологический анализ текста	Модуль сформирован одноименной дисциплиной прикладного характера, опирающейся на материал теоретических курсов в рамках специализации. Освоение курса предполагает обращение к текстам различной жанрово-стилевой природы с применением алгоритмов и механизмов анализа, с учетом языковых уровней и литературоведческих категорий, таких как композиция, художественный образ, сюжет, жанр, художественный метод и т. д.
	Теория литературы и литературная критика	Модуль состоит из ведущих дисциплин литературоведческого цикла, таких как «Теория и история критики» и «Теория литературы». Прохождение данного модуля позволяет студентам овладеть терминологическим аппаратом отечественного и зарубежного литературоведения, применяемым к анализу конкретных произведений художественной литературы. Дисциплины модуля дают понимание базовых методологических установок при исследовании текста, умение вписать изучаемое произведение в различные виды контекста и позволяют углубить знания, полученные студентом в рамках историко-литературных курсов.
	Исследования детства в области филологии	Модуль включает такие дисциплины как «Исследования детской речи» (онтолингвистика) и «Детская литература» и является практикоориентированным и междисциплинарным, опираясь не только на филологические теоретические установки в сфере лингвистики и литературоведения, но и на методологию психологии, педагогики и социологии.
	Русская диалектология	Цель модуля, представленного одноименной дисциплиной, состоит в знакомстве студентов с диалектным многообразием русского языка, в усвоении роли русских народных говоров в формировании и развитии национального языка. Дисциплина включает сведения об основных понятиях диалектологии, характеристику диалектных особенностей на разных языковых уровнях, диалектных словарях и принципах диалектной лексикографии, прививает навыки идентификации и лингвистического анализа диалектного текста. Программа дисциплины является важным звеном исторического цикла лингвистических дисциплин. Наряду с теоретической базой, освоенной в курсах современного русского языка, старославянского языка и введение в языкознание, «Русская диалектология» создает предпосылки для изучения истории русского языка на базе диалектных данных.
	Междисциплинарная курсовая работа	Модуль направлен на формирование навыка самостоятельной научно-исследовательской работы, отбора, классификации, анализа и интерпретации языкового или литературного материала. Курсы «Основы филологических исследований» и «Междисциплинарная курсовая работа» последовательно знакомят студентов с основными видами и направлениями научной деятельности, вводит студента в область научной прагматики, учит поиску и грамотному реферированию специальной литературы по теме исследования, алгоритмам написания самостоятельного научного текста. Студенты учатся формулировать основные положения научного исследования, осваивают азы литературного редактирования научного текста.

Физическая культура и спорт	В состав модуля «Физическая культура и спорт» включены две дисциплины «Прикладная физическая культура» и «Физическая культура». «Прикладная физическая культура» представляет собой практический курс, направленный на обеспечение профессионально-прикладной физической подготовленности обучающихся и уровня физической подготовленности для выполнения ими соответствующих нормативов. Дисциплина «Физическая культура» ориентирована на овладение теоретическими основами одноименной сферы деятельности и технологиями проектирования индивидуальной прикладной физической культуры.
Формируемая участниками образовательных отношений	
Методика преподавания профильных дисциплин	Модуль объединяет дисциплины «Методика преподавания русского языка и литературы», «Методика преподавания русского языка как иностранного» и направлен на формирование профессиональных навыков преподавателя с учетом потребностей современной образовательной среды. В результате освоения модуля обучающийся должен овладеть базовыми методическими знаниями и умениям, научиться применять на практике основные методические понятия, базирующиеся на междисциплинарном подходе к современному образовательному процессу, познакомиться с новейшими технологиями, применяемыми в ходе образовательного процесса. Прохождение модуля служит основой для педагогической практики в учебной аудитории как русскоязычными, так и иностранными учащимися.
Современные иностранные языки	Модуль включает дисциплины «Иностранный язык: речевая практика» и «Современный славянский язык», освоение которых в случае первой дисциплины направлено на практическое владение иностранным языком (английским, французским, немецким, итальянским – по выбору студента), в случае второй дисциплины – на освоение системы родственных языков (болгарский, польский, чешский – по выбору студента), расширяющих представления о русском языке на каждом из этапов его развития.
Текст: теория и практика	Практикоориентированный многосеместровый модуль, включающий следующие дисциплины: «Техника создания авторского текста», «Академическое письмо», «Деловое письмо», «Креативное письмо», «Литературное рецензирование», «Текст в сфере СМИ, рекламы и связей с общественностью», каждая из которых направлена на развитие компетенций студента в сфере создания самостоятельного авторского текста разнообразных стилей и жанров в сфере СМИ, науки, культуры, рекламы и бизнеса. Навыки, полученные учащимися в рамках модуля, закрепляются в ходе практик на предприятиях и являются ключевыми для выпускников ОП «Филология».
Формируемая участниками образовательных отношений (по выбору студента)	
Русский язык и социокультурные процессы	Модуль включает дисциплины, обращенные к изучению научных областей лингвистики, находящихся на границах со смежными областями гуманитарного знания, в том числе историей, социологией, культурологией: «Проблемы теории и практики номинации», «Проблемы языковой политики в России и мире», «Русская этимология». Опираясь на фундаментальные основы языкознания, программа каждого из курсов предполагает решение учащимися прикладных задач, актуальных с точки зрения запросов современного рынка, социокультурных процессов, требующих экспертной оценки, а также траекторий развития современной лингвистики в России и мире.
Фольклор и мифология: традиции и современность	Модуль включает дисциплины, обращенные к изучению научных областей фольклористики, находящихся на границах со смежными областями гуманитарного знания, в том числе историей, социологией, культурологией,

	<p>этнологией: «Мифология», «Современный фольклор и постфольклор», «Фольклор и мифология народов Урала». Опираясь на теоретические основы фольклористики, программа каждого из курсов предполагает расширение исследовательских возможностей и уточнение научных методов, актуальных для изучения современного социокультурного пространства, в том числе – городской антропологии, цифрового пространства как нового мифогенного поля. Освоение дисциплин модуля позволяет проследить надпредметные связи в синхронии и диахронии, открывая огромный потенциал фольклористики в сфере проектной деятельности.</p>
<p>Актуальные проблемы современной лингвистики</p>	<p>Модуль объединяет дисциплины «Лексикография», «Лингвокультурология», «Основы прикладной лингвистики». Программы междисциплинарных курсов знакомят студентов с новыми методами и подходами к анализу фактов русского языка. Прикладной характер модуля предполагает знакомство с методологической базой и инструментарием точных наук в филологических исследованиях. Освоение программы модуля позволяет углубить знания об отдельных научных полях лингвистики с перспективой дальнейшей работы в русле заявленных тем на уровне магистратуры и аспирантуры.</p>
<p>Fiction и non-fiction: проблемы исследования</p>	<p>Модуль объединяет дисциплины «Основы текстологии», «Русская мемуаристика», «Феномен “за-текста” в русской литературе XX века». Программы носят междисциплинарный характер и знакомят студентов с природой эго-документов, вопросами интерпретации художественного произведения, проблемами множественности редакций одного и того же произведения или изучения его черновиков, предлагая новые приемы работы с текстом на базе полученных ранее знаний в области литературоведения. Освоение программы модуля позволяет углубить знания об отдельных научных полях литературоведения с перспективой дальнейшей работы в русле заявленных тем на уровне магистратуры и аспирантуры.</p>
<p>Прикладные аспекты деятельности в области филологии</p>	<p>Практикоориентированный модуль, призванный познакомить студентов с актуальными механизмами и формами приложения фундаментальных знаний в поле социальных запросов и бизнеса, включает следующие дисциплины: «Литературное редактирование», «Проектная деятельность в социально-культурной среде», «Цифровые технологии в филологии». Новизна и актуальность курсов определена учебным материалом, подготовленным преподавателями-практиками, то есть экспертами, работающими в сфере цифровых технологий, издательской деятельности и социально-культурных проектов. Программа предполагает освоение универсальных инструментов, позволяющих воплотить идеи фундаментального образования в опыте практической, востребованной социумом деятельности.</p>
<p>Экспертная деятельность в области филологии</p>	<p>Практикоориентированный модуль, призванный познакомить студентов с актуальными формами приложения фундаментальных знаний в поле прикладной, экспертной деятельности, связывающей филологию с юриспруденцией и психологией, включает следующие дисциплины: «Основы юридической лингвистики», «Практика лингвоэкспертной деятельности», «Техника речи: технологии риторического успеха». Новизна и актуальность курсов определена учебным материалом, подготовленным преподавателями-практиками, то есть экспертами, работающими в сфере лингвистической экспертизы, а также профессионалами в сфере публичных выступлений с устными текстами различной жанрово-стилевой природы.</p>
<p>Междисциплинарные исследования в области литературоведения</p>	<p>Дисциплины, формирующие модуль – «Литература и психология», «Социология литературы», «Христианский код в советской литературе» – определяют методологию курсов и характер материала, предлагаемого студентам для рассмотрения. Сближение литературы как вида искусства и литературоведения как науки с подходами и методами психологии, социологии, а также – с проблематикой, связанной с религией и культурологией, позволяет учащимся расширить представления о закономерностях</p>

		литературного развития, углубить знания о методологии смежных наук, а также – проследить надпредметные связи между различными областями научного знания.
	Классика и современность в контексте глобализации	Дисциплины, формирующие модуль – «Массовая литература», «Современная поэзия», «Творческие интерпретации классики в театре и кино» – определяют характер материала, предлагаемого студентам для рассмотрения, который ежегодно остается остро актуальным в силу заявленной природы современного искусства и современных, постоянно изменяющихся запросов общества относительно искусства, в частности, литературы, театра и кино. Программы курсов предполагают прикладной характер, связанный с собственными экспериментами в области сюжетов массовой литературы и разработки концепции современной интерпретации классического произведения русской литературы.
	Майнор	Модуль, относится к вариативной части ОП, представляющий выбранную обучающимися дополнительную образовательную траекторию вне их подготовки по основному направлению в рамках ОП
	Практика	
	Практика 1	<p>Производственная практика, научно-исследовательская работа (по теме выпускной квалификационной работы)</p> <p>Практика нацелена на подготовку студентов к защите выпускной квалификационной работы, грамотное оформление исследования и его презентации. Научно-исследовательская работа проводится под руководством преподавателя и включает выбор темы исследования, которая должна отвечать принципам соответствия направлению подготовки, научности, новизны, практической значимости. Под руководством преподавателя составляется план научно-исследовательской работы, в котором указываются все виды работ над ВКР (работа с литературой, источниками, сбор информации, написание текста исследования, подготовка публикаций, апробация результатов исследования на семинарах и конференциях).</p> <p>Производственная практика, редакторская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p> <p>Практика нацелена на получение навыков практической деятельности в области редактирования текстов различной тематики и жанрово-стилевой природы с применением современных технологий, используемых на предприятиях. Практика проходит на площадках издательств под руководством действующих специалистов-редакторов.</p> <p>Содержание практики отвечает запросам современного издательского дела и направлена на практическое применение полученных теоретических знаний.</p> <p>Учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере сбора, обработки, анализа и интерпретации языковых и литературных фактов</p> <p>Практика нацелена на получение первичных навыков, связанных с языковыми и фольклорными фактами, собранными учащимися в ходе организованных научным сообществом департамента «Филологический факультет» экспедициями (Урал, русский Север, Поволжье) или в рамках самостоятельной поисковой деятельности. Содержание практики предполагает включение студентов в исследовательскую полевую деятельность, дает студентам возможность познакомиться с фольклорным и диалектным материалом без посредничества учебных пособий и научных монографий.</p>
	Практика 2	Производственная практика, педагогическая практика по получению профессиональных умений и

		<p>опыта профессиональной деятельности Практика направлена на формирование профессиональных умений в области преподавания русского языка, литературы и русского языка как иностранного, призвана закрепить знания и навыки, полученные при освоении дисциплин психолого-педагогического цикла и методики преподавания профильных дисциплин.</p> <p>Учебная практика, практика по получению первичных умений и навыков в сфере проектной деятельности Практика направлена на получение первичных навыков и опыта организации проектной деятельности. Одной из форм прохождения практики является работа в музейном пространстве на площадках литературных музеев Екатеринбурга и Центральной России, а также разработка социокультурных популяризаторских проектов, востребованных в современном городском пространстве (в т. ч. в рамках всемирной акции «Ночь музеев» и всероссийской акции «Библионочь»).</p>
Государственная итоговая аттестация		
	Государственная итоговая аттестация	<p>Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовленности обучающегося, освоившего образовательную программу бакалавриата. Подготовка ВКР направлена на проверку качества выполнения профессиональных задач и соответствия подготовки студентов требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (требованиям образовательного стандарта, разрабатываемого и утверждаемого университетом самостоятельно) и ОП по направлению подготовки высшего образования, разработанной на основе образовательного стандарта. В рамках государственной итоговой аттестации проверяется уровень сформированности всех результатов освоения образовательной программы, заявленных в ОХОПе.</p> <p>Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовленности обучающегося, освоившего образовательную программу бакалавриата. Сдача государственного экзамена – проверка качества выполнения профессиональных задач и соответствия подготовки студентов требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (требованиям образовательного стандарта, разрабатываемого и утверждаемого университетом самостоятельно) и ОП по направлению подготовки высшего образования, разработанной на основе образовательного стандарта. В рамках государственной итоговой аттестации проверяется уровень сформированности всех результатов освоения образовательной программы, заявленных в ОХОПе.</p>
Факультативы		
	История книжного дела	<p>Дисциплина, составляющая отдельный модуль, призвана познакомить студентов с этапными достижениями в мировом и отечественном книгопроизводстве, указать на историческую закономерность появления тех или иных открытий в данной области, дать им первоначальные навыки самостоятельного научного исследования.</p> <p>Приобретенные ими теоретические знания и практические навыки, во-первых, помогут лучше сориентироваться в избранной специальности, во-вторых, явятся базой для специальных дисциплин в</p>

		<p>процессе дальнейшего обучения. Наконец, в третьих, работа над докладом и публичная защита курсовой являются первыми шагами в подготовке инициативного специалиста, способного самостоятельно ставить и решать творческие задачи, а, следовательно, стать успешным в выбранной профессии.</p>
	Теория и история русского стиха	<p>Курс посвящен углубленному рассмотрению проблем стиховедения. Учащиеся получают фундаментальные теоретические знания в области трансформации формы стиха, эволюции категорий, относящихся к стиховедению. Курс ориентирован для последующей специализации в рамках магистратуры и аспирантуры</p>
	История письма	<p>Курс, составляющий отдельный модуль, знакомит студентов с таким культурным феноменом, как русское письмо. Его задачи: рассмотреть историю русского письма как непосредственное продолжение письма славянского; охарактеризовать современное состояние русского письма и тенденции его развития; разработать факультативный школьный курс по теме дисциплины.</p> <p>Русское письмо представлено как непосредственное продолжение славянского. Рассматривается эволюция всех аспектов письма (графики, орфографии, пунктуации), а также современное состояние русского письма. Курс имеет обобщающий характер и предваряет изучение дисциплин других языковых модулей, посвященных изучению старославянского языка, истории русского языка, славянских языков и языкознания.</p>
	Креативная стилистика	<p>Дисциплина призвана познакомить студентов с креативными технологиями, востребованными в различных сферах профессиональной деятельности филолога, изучаются результаты индивидуального и коллективного речевого творчества, разрабатываются креативные речевые этюды. Три цикла аналитических и творческих заданий направлены на осмысление векторов отбора языковых элементов, особенностей их реализации в линейном речевом ряду, приемов преобразования речевых структур, а также оценку речевых новаций (1); трансформацию и сочинение текстовых фрагментов, обладающих содержательной и модальной определенностью (2); разработку актуальных текстов, литературных и культурных проектов (3).</p>
	Введение в словесность	<p>Изучение курса «Введение в словесность», составляющего отдельный модуль, нацелено на утверждение понятия «речеведение» в качестве глобального термина, альтернативного понятию «языкознание»; определение контуров современной коммуникативной лингвистики, что важно для расширения научного кругозора студента, а также для осознания в дальнейшем места собственного научного исследования (в рамках курсовых и других отчетных научных работ) в кругу речеведческих наук.</p>
	Русская литературная фантастика XX в.	<p>Дисциплина дополняет курсы, посвященные изучению русской литературы XX в. Курс предполагает изучение основных архетипов советской эпохи (репрезентированных в художественной литературе), что необходимо для успешного понимания образа мира и норм поведения представителей старшего поколения, выросшего и воспитанного в советскую эпоху. Курс предполагает совмещение различных литературоведческих трактовок ключевых произведений</p>

	отечественной фантастической литературы.
Живая речь уральского города	Дисциплина знакомит студентов с современными концепциями функционирования языка в коммуникативном пространстве города, принципами и методами анализа устной и письменной речи горожан-уральцев.
Зарубежная герменевтика	Модуль «Зарубежная герменевтика» представлен одноименной дисциплиной. Данная дисциплина предлагает исторический обзор сложившихся в зарубежном литературоведении концепций толкования художественного произведения. В ходе освоения дисциплины студенты знакомятся с теорией и методологией как классической, так и постклассической герменевтики. Изучение классической герменевтики предполагает обращение к биографической (Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, З. Фрейд), юнгианской (К.-Г. Юнг), мифокритической (Н. Фрай) школам. Постклассическая теория интерпретации изучается в обращении к таким ее вариантам, как объяснительная (Г.-Р. Яусс, В. Изер), феминистская, постструктуралистская герменевтика и так называемая «новая герменевтика» Э. Д. Хирша. На практических занятиях студенты предлагают обоснованные интерпретационные разборы выбранных произведений.
Современный европейский язык: речевая практика	В рамках факультатива студенты имеют возможность продолжить изучение одного из европейских языков, в том числе: польский язык, чешский язык, итальянский язык, финский язык. Курс является дополнительным к базовым курсам иностранных языков и направлен на способность студента применять знания на практике.
Литература народов ближнего Зарубежья	Дисциплина дает представление об истории литературы народов стран так называемого Ближнего Зарубежья периодов Российской империи и СССР, о феномене «Литературы народов СССР», о культурных стратегиях в управлении мультинациональными обществами и о роли литературы в формировании идентичности народов и социальных групп.
Основы политической лингвистики	Дисциплина, составляющая модуль «Основы политической лингвистики», предполагает знакомство с обширным репертуаром сложных жанров речевого взаимодействия, которые, с одной стороны, идентифицируют уровень политической культуры в обществе, с другой — осознаются как эффективный инструмент достижения политических целей. Курс рассчитан на ознакомление со спецификой коммуникативной деятельности политических сил в современном мире, формирует профессиональные навыки анализа речевых событий, тактик и стратегий политической речи с учетом исторического опыта политической коммуникации. Особое внимание уделяется созданию текстов политической направленности, а также идеологизации / деидеологизации политической речи, политической метафоре и методике ее интерпретации, речевому портретированию в опоре на представление о единстве слова, дела и выбранной стилистики. Полученные знания могут быть успешно применены при написании междисциплинарных курсовых работ, прохождении учебных и производственных практик. Освоение курса дает студенту практическую возможность в дальнейшем коммуникативно успешно работать в сфере спичрайтинга.
Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Адаптационный модуль для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья направлен на формирование практических навыков адаптации и социализации: осознанной саморегуляции, самопрезентации, стабилизации самооценки и межличностного взаимодействия Модуль включает в себя две дисциплины: Основы личностного роста и Развитие ресурсов организма

	<p>Курс «Основы личностного роста (для лиц с ОВЗ)» направлен на формирование гармоничной личности, адаптированной к социальному взаимодействию в высшем учебном заведении. Зрелость и гармоничность личности определяется адекватной реакцией на внешнее воздействие, а также умением эффективно взаимодействовать с окружающими. Для успешного взаимодействия с окружающими людьми, прежде всего, необходимо адекватно оценить собственные преимущества и недостатки.</p> <p>Принимая во внимания, что курс рассчитан на лиц с ограниченными возможностями здоровья, отдельное внимание уделяется психологическим особенностям обучающихся с различными нозологиями. Закономерно, что наличие инвалидности влияет не только на восприятие человека окружающими, но и на его отношение к себе.</p> <p>Курс «Развитие ресурсов организма (для лиц с ОВЗ)» направлен на приобретение навыков мобилизации и оптимизации индивидуальных возможностей обучающегося. Во время взросления человек испытывает максимальное напряжение и стресс, которые могут привести к снижению мотивации, эффективности деятельности и нервному срыву. Процесс адаптации обучающихся является серьезным испытанием для организма.</p>
--	--