| Институт | Уральский гуманитарный институт |
|--|--|
| Направление (код, наименование) | 42.03.03 Издательское дело |
| Образовательная программа (Магистерская программа) | 42.03.03/33.02 Печатные, электронные и интернет-издания |
| Описание образовательной | |
| программы | Основная профессиональная образовательная программа "42.03.03/33.02 - Печатные, электронные и интернет-издания" ориентирует выпускников на профессиональную деятельность в области подготовки, выпуска и распространение издательской продукции в печатной и цифровой форме, технологий, технических и программных средств, экономики, управления и маркетинга, исследовательской деятельности в области издательского дела. Программа предполагает фундаментальную подготовку по общегуманитарным и специальным дисциплинам достаточную для продолжения обучения по программе магистратуры. Приоритет активных методов обучения и включение в программу междисциплинарных проектов обеспечивает формирование у обучающихся, наряду с профессиональными компетенциями, осознанного умения работать в команде и необходимых лидерских качеств. Полученные профессиональные знания и умения, компетенции в области издательского дела дают возможность выпускникам программы работать в сфере малого бизнеса, самостоятельно организовать выпуск новой востребованной на рынке продукции. При проектировании образовательной программы и реализации обучения использованы лучшие мировые практики подготовки специалистов в области издательского дела, передовой отечественный опыт и собственные разработки УрФУ. |

| № пп | Наименования модулей | Аннотации модулей | Траектории |
|------|-----------------------------------|--|------------|
| 1 | Модули | | |
| 2 | Обязательная часть | | |
| 3 | Безопасность жизнедеятельности | Модуль «Безопасность жизнедеятельности» направлен на формирование у обучающихся навыков обеспечения безопасности, определения потенциально опасных ситуаций, освоение алгоритмов реагирования на чрезвычайные ситуации. Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» развивает способность оценивать степень опасности конкретной ситуации для жизни и здоровья человека, применять навыки экстремального мышления для эффективных действий, в том числе и в ЧС, навыки контроля собственных эмоций и поведения. Выстраивать алгоритмы собственного поведения и способы влияния на окружающих в ЭС и ЧС. Понимать свою роль и функции по стабилизации собственного эмоционального состояния, а также по снижению остроты восприятия уровня опасности для адекватных действий. Уметь находить решение в нестандартных ситуациях в условиях быстрой эвакуации во время ЭС и ЧС. Понимать свои функции при взаимодействии со специальными службами во время ЭС и ЧС. | |
| 4 | Иностранный язык | Изучение дисциплины «Иностранный язык» в рамках модуля направлено на повышение исходного уровня развития иноязычной коммуникативной компетенции студентов для успешного решения задач социальнобытового, межличностного, межкультурного и академического общения, с учетом социальных, культурных и этнических различий, а также для дальнейшего самообразования на любом уровне по Общеевропейской шкале оценивания компетенций владения иностранным языком (CEFR). Эффективная коммуникация в устной и письменной форме в контексте межличностного, межкультурного, бытового, делового и академического общения составляет суть, содержание и цель обучения иностранному языку. | |
| 5 | Инструментарий подготовки изданий | Данный модуль является базовым для направления «Издательское дело» и призван формировать следующий результат обучения: способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять | |

| | Т | | |
|---|--------------------------|---|--|
| | | системный подход для решения поставленных задач, отвечать на запросы и потребности общества и | |
| | | аудитории в профессиональной деятельности, учитывать в профессиональной деятельности тенденции | |
| | | развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических | |
| | | механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования, использовать в | |
| | | профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные | |
| | | технологии, создавать новые издательские проекты, принимать управленческие решения и осуществлять | |
| | | оперативный контроль проектной издательской деятельности, обеспечивать информационно- | |
| | | библиографическое и рекламное сопровождение проектной издательской деятельности. В модуль входят | |
| | | следующие дисциплины: "Допечатная подготовка", "Дизайн книги", "Книжный шрифт", "Создание веб- | |
| | | сайтов". | |
| 6 | Информационно- | Данный модуль является базовым для направления «Издательское дело» и призван формировать следующий | |
| 0 | аналитическое | результат обучения: способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять | |
| | | | |
| | обеспечение издательской | системный подход для решения поставленных задач, использовать в профессиональной деятельности | |
| | деятельности | современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии, выявлять | |
| | | современные книговедческие и медиакоммуникационные проблемы. В модуль входят следующие | |
| | | дисциплины: « Математика и информатика», «Пакеты прикладных программ». | |
| 7 | Информационные | Модуль «Информационные технологии и сервисы» направлен на формирование универсальных компетенций | |
| | технологии и сервисы | в области цифровой культуры, характеризующих способность использования информационно- | |
| | | коммуникационных технологий для комфортной жизни в цифровой среде, для взаимодействия с обществом и | |
| | | решения цифровых задач в профессиональной деятельности. В рамках дисциплины «Информационные | |
| | | технологии и сервисы» рассматриваются фундаментальные вопросы об архитектуре компьютерных систем, | |
| | | современных операционных системах, о принципах работы локальных и глобальных компьютерных сетей. | |
| | | Большое внимание уделяется базовым знаниям и практическим навыкам работы с информационными | |
| | | сервисами, необходимыми каждому современному человеку в цифровом информационном пространстве. | |
| | | Полученные знания, умения и навыки обучающиеся будут применять в других учебных курсах при | |
| | | подготовке и оформлении научно – технической документации, анализе данных, решении задач | |
| | | проектирования. Обучение студентов дисциплине «Информационные технологии и сервисы» ведется с | |
| | | применением современных образовательных технологий, форм и методов обучения. | |
| 8 | Книжная культура | Данный модуль является базовым для направления «Издательское дело» и призван формировать следующий | |
| | | результат обучения: способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать | |
| | | оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и | |
| | | ограничений, учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их | |
| | | разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) | |
| | | коммуникационных продуктах, отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в | |
| | | | |
| | | профессиональной деятельности, учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития | |
| | | медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических | |
| | | механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования, анализировать | |
| | | закономерности форм становления и развития знания о книге и книжном деле, ориентироваться в области | |
| | | истории литературы и в современном литературном процессе, применять соответствующие знания на | |
| | | практике, выявлять современные книговедческие и медиакоммуникационные проблемы, исследовать | |
| | | книжный рынок, рынок электронных изданий, средств массовой информации и конкурентной среды с целью | |
| | | выработки маркетинговой стратегии издательского предприятия, разрабатывать инновационные проекты в | |
| | | области редакционно-издательских, информационных и маркетинговых технологий в издательском деле. В | |
| | | модуль входят следующие дисциплины: "Введение в специальность", "История книжной культуры", | |
| | | "Печатные и электронные издания", "Книговедение". | |
| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |

| 9 | Лингвистический аспект издательской деятельности | Данный модуль является базовым для направления «Издательское дело» и призван формировать следующий результат обучения: способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем, учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности, представлять результаты исследований в виде рефератов, презентаций, научных докладов, научных публикаций. В модуль входят следующие дисциплины: «Современный русский язык», «История письма», «Русское письмо», «Стилистика русского языка», «Теория текста», «Активные процессы в современном русском языке», «Деловое общение». | |
|----|--|---|--|
| 10 | Литературоведение | Данный модуль является базовым для направления «Издательское дело» и призван формировать следующий результат обучения: способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, анализировать закономерности форм становления и развития знания о книге и книжном деле, ориентироваться в области истории литературы и в современном литературном процессе, применять соответствующие знания на практике, выявлять современные книговедческие и медиакоммуникационные проблемы. В модуль входят следующие дисциплины: «Теория литературы», «История зарубежной литературы», «История отечественной литературы», «Современный литературный процесс» | |
| 11 | Мировоззренческие основы профессиональной | Модуль «Мировоззренческие основы профессиональной деятельности» относится к обязательной части образовательной программы и состоит из дисциплин «Философия» и «История». Цель модуля – | |
| | деятельности | сформировать у студента компетенцию полипарадигмальной интерпретации реальности, выявления процессов в историческом контексте, которые детерминируют взаимодействие социальных общностей, прогнозирования и верификации экономических и политических эффектов, определения личной жизненной позиции и профессиональной траектории развития. Дисциплина «Философия» формирует навыки концептуального мышления и предусматривает формирование представлений о мировоззрении, его структуре, познавательных возможностях, научном мышлении и профессиональном развитии. Дисциплина «История» формирует основы исторического анализа и предусматривает изучение ключевых исторических событий, оказывающих влияние на современное общество. Обучающиеся научатся мыслить себя в контексте социально-исторических событий, определять связь между исторической необходимостью и возможностью человеческого влияния на ход и смысл истории, применять методы исторического исследования для анализа личной истории. | |
| 12 | Научная картина мира | Модуль «Научная картина мира» направлен на подготовку к выполнению задач профессиональной деятельности бакалавра. Данный модульставит своей целью ознакомление с сущностью основных природных явлений и методами их исследования; формирование целостного представления о современной научной картине мира; овладение новыми научными понятиями; расширение кругозора, формирование научного мышления и научного мировоззрения; приобретение знаний, необходимых для изучения смежных дисциплин. Модуль «Научная картина мира» состоит из двух дисциплин — «Логика и теория аргументации» и «Естественнонаучная картина мира». Дисциплина «Логика и теория аргументации» представляет собой образовательную технологию, обучающую навыкам работы с информацией, ее анализа и выявления сущности. Обучающиеся познакомятся с психологией мышления, научатся работать с ловушками и стереотипами мышления, обрабатывать большие потоки информации, формировать собственную позицию по актуальным вопросам общественного развития, аргументировать свои суждения, принимать решения в коллективном и индивидуальном форматах. Дисциплина «Естественнонаучная картина мира» формирует у | |

| 13 | Основы проектной деятельности | обучающихся целостное представление о современной естественнонаучной картине мира, способность анализировать наиболее важные события научной картины мира; использовать современные термин и понятия в области естественных наук; работать со специальной литературой и анализировать полученные результаты; осознавать значимость достижений науки прошлого и настоящего; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; выдвигать гипотезы и предлагать пути их проверки, делать выводы на основе экспериментальных данных, представленных в виде графика, таблицы или диаграммы; приводить примеры практического использования естественнонаучных знаний. Модуль "Основы проектной деятельности" направлен на формирование универсальных компетенций обучающихся в области разработки и реализации проектов. Данный модуль необходим для студентов младших курсов различных направлений подготовки, начинающих осваивать проектную деятельность в Уральском Федеральном университете. Модуль «Основы проектной деятельности» состоит из одной дисциплины — «Основы проектной деятельности» позволяет | |
|----|---|---|--|
| | | студентам ознакомиться со значимостью проектного подхода с точки зрения постиндустриального общества, концепцией и методологией проектной деятельности, с особенностями и инструментами для осуществления основных стадий проекта (инициация, реализация, сдача результатов проекта). В основу проектного обучения положена командная деятельность студентов начиная от постановки задачи до оценки полученного результата, направленная на достижение заданной цели, создание уникального продукта, услуги или результата с заданным качеством в условиях ограниченности ресурсов (временных, финансовых, человеческих, информационных). | |
| 14 | Практика эффективной коммуникации | Модуль «Практика эффективной коммуникации» формирует целый спектр «мягких» навыков (soft skills), актуальных во всех жизненных областях. Эти навыки являются надпрофессиональными и кроссфункциональными, то есть они применимы во всех профессиональных сферах. Содержание модуля направлено на формирование коммуникативных навыков и универсальных компетенций, необходимых как для повседневной, так и профессиональной деятельности: умение логически и аргументированно высказывать свое мнение, убеждать и проводить переговоры, готовить и осуществлять публичное выступление, осуществлять отбор методов решения инженерных и исследовательских задач, презентовать результаты проектной и профессиональной деятельности как устно, так и письменно, навык управления и разрешения конфликтных ситуаций, владения технологиями эффективного взаимодействия, умение работать в коллективе и создавать команду, самоорганизовываться и управлять собственной активностью для достижения конкретных результатов в проектной и профессиональной сферах. Особенностью курса является его практикоориентированность, нацеленность на профессиональную деятельность обучающегося, его профессиональную и социальную активность. Применение активных форм обучения и тренинговых технологий позволит студентам приобрести конкретные навыки, необходимые для успешной карьеры в любой области профессиональной деятельности. | |
| 15 | Физическая культура и спорт | В состав модуля «Физическая культура» и спорт» включены две дисциплины «Прикладная физическая культура» и «Физическая культура». «Прикладная физическая культура» представляет собой практический курс, направленный на обеспечение профессионально-прикладной физической подготовленности обучающихся и уровня физической подготовленности для выполнения ими соответствующих нормативов. Дисциплина «Физическая культура» ориентирована на овладение теоретическими основами одноименной сферы деятельности и технологиями проектирования индивидуальной прикладной физической культуры. | |
| 16 | Формируемая участниками образовательных отношений | | |
| 17 | Издательские технологические процессы | Данный модуль является вариативным для направления «Издательское дело» и призван формировать следующий результат обучения: способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать | |

| | r | 1 | 1 |
|----------|---------------------------|--|---|
| 23 | Производственный этап в | Данный модуль является вариативным для направления «Издательское дело» и призван формировать | |
| | издательском деле | следующий результат обучения: способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать | |
| | | оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и | |
| | | ограничений, использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и | |
| | | информационно-коммуникационные технологии, выявлять современные книговедческие и | |
| | | медиакоммуникационные проблемы, создавать новые издательские проекты, принимать управленческие | |
| | | решения и осуществлять оперативный контроль проектной издательской деятельности. В модуль входят | |
| | | следующие дисциплины: "Онлайновые СМИ", "Технологии создания гипертекстовых изданий", | |
| | | "Художественно-техническое оформление печатной продукции". | |
| 24 | Редакторская подготовка | Данный модуль является вариативным для направления «Издательское дело» и призван формировать | |
| | печатных и электронных | следующий результат обучения: способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать | |
| | СМИ | свою роль в команде, создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) | |
| | | медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного | |
| | | языков, особенностями иных знаковых систем, отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в | |
| | | профессиональной деятельности, представлять результаты исследований в виде рефератов, презентаций, | |
| | | научных докладов, научных публикаций, исследовать книжный рынок, рынок электронных изданий, средств | |
| | | массовой информации и конкурентной среды с целью выработки маркетинговой стратегии издательского | |
| | | предприятия, разрабатывать инновационные проекты в области редакционно-издательских, информационных | |
| | | и маркетинговых технологий в издательском деле. В модуль входят следующие дисциплины: "Рекламный | |
| | | текст и его параметры", "Организация работы СМИ", "Машинный перевод". | |
| 25 | Редакционно-издательские | Данный модуль является вариативным для направления «Издательское дело» и призван формировать | |
| 23 | процессы | следующий результат обучения: способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, | |
| | процессы | применять системный подход для решения поставленных задач, создавать востребованные обществом и | |
| | | индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с | |
| | | нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем, использовать многообразие | |
| | | достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и | |
| | | (или) коммуникационных продуктов, обеспечивать информационно-библиографическое и рекламное | |
| | | сопровождение проектной издательской деятельности, использовать исторический опыт | |
| | | предпринимательства в издательском деле и в современной редакционно-издательской практике. В модуль | |
| | | входят следующие дисциплины: "Библиография", "Компьютерная верстка", "Корректура", "Основы | |
| | | | |
| 26 | Редакционный этап в | редактирования". | |
| 26 | | Данный модуль является вариативным для направления «Издательское дело» и призван формировать | |
| | издательском деле | следующий результат обучения: способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать | |
| | | свою роль в команде, создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) | |
| | | медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного | |
| | | языков, особенностями иных знаковых систем, отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в | |
| | | профессиональной деятельности, представлять результаты исследований в виде рефератов, презентаций, | |
| | | научных докладов, научных публикаций, исследовать книжный рынок, рынок электронных изданий, средств | |
| | | массовой информации и конкурентной среды с целью выработки маркетинговой стратегии издательского | |
| | | предприятия, разрабатывать инновационные проекты в области редакционно-издательских, информационных | |
| | | и маркетинговых технологий в издательском деле. В модуль входят следующие дисциплины: | |
| <u> </u> | | "Компьютерный дизайн", "Рекламный дизайн", "Управление информационными потоками". | |
| 27 | Рекламный аспект | Данный модуль является вариативным для направления «Издательское дело» и призван формировать | |
| | издательской деятельности | следующий результат обучения: способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, | |
| | | применять системный подход для решения поставленных задач, отвечать на запросы и потребности общества | |

| | T | | |
|-----|--------------------------|---|--|
| | | и аудитории в профессиональной деятельности, учитывать эффекты и последствия своей профессиональной | |
| | | деятельности, следуя принципам социальной ответственности, исследовать книжный рынок, рынок | |
| | | электронных изданий, средств массовой информации и конкурентной среды с целью выработки | |
| | | маркетинговой стратегии издательского предприятия, создавать новые издательские проекты, принимать | |
| | | управленческие решения и осуществлять оперативный контроль проектной издательской деятельности. В | |
| | | модуль входят следующие дисциплины: "Пиар в книжном деле", "Маркетинг в книжном деле". | |
| 28 | Современные | Данный модуль является вариативным для направления «Издательское дело» и призван формировать | |
| | книгоиздательские | следующий результат обучения: способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, | |
| | системы | применять системный подход для решения поставленных задач, создавать востребованные обществом и | |
| | | индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные, отвечать на запросы и | |
| | | потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности, представлять результаты | |
| | | исследований в виде рефератов, презентаций, научных докладов, научных публикаций, исследовать книжный | |
| | | рынок, рынок электронных изданий, средств массовой информации и конкурентной среды с целью | |
| | | выработки маркетинговой стратегии издательского предприятия. В модуль входят следующие дисциплины: | |
| | | "Настольные издательские системы", "Современная концепция книгоиздательства". | |
| 29 | Современные редакторские | Данный модуль является вариативным для направления «Издательское дело» и призван формировать | |
| | технологии | следующий результат обучения: способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, | |
| | 1 | применять системный подход для решения поставленных задач, создавать востребованные обществом и | |
| | | индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные, отвечать на запросы и | |
| | | потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности, представлять результаты | |
| | | исследований в виде рефератов, презентаций, научных докладов, научных публикаций, исследовать книжный | |
| | | рынок, рынок электронных изданий, средств массовой информации и конкурентной среды с целью | |
| | | выработки маркетинговой стратегии издательского предприятия, разрабатывать инновационные проекты в | |
| | | области редакционно-издательских, информационных и маркетинговых технологий в издательском деле. В | |
| | | модуль входят следующие дисциплины: "Редакторская подготовка изданий", "Редакторская подготовка | |
| | | изданий", "Редактирование медиатекстов". | |
| 30 | Современный | Данный модуль является вариативным для направления «Издательское дело» и призван формировать | |
| 30 | издательский бизнес | следующий результат обучения: способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, | |
| | подательский опопес | применять системный подход для решения поставленных задач, учитывать в профессиональной деятельности | |
| | | тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и | |
| | | | |
| | | экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования, исследовать | |
| | | книжный рынок, рынок электронных изданий, средств массовой информации и конкурентной среды с целью | |
| | | выработки маркетинговой стратегии издательского предприятия, создавать новые издательские проекты, | |
| | | принимать управленческие решения и осуществлять оперативный контроль проектной издательской | |
| | | деятельности. В модуль входят следующие дисциплины: "Современное издательское дело", "Экономика в | |
| 2.1 | ** | издательском деле", "Правовые основы в книжном деле", "Авторское право". | |
| 31 | Управление в | Данный модуль является вариативным для направления «Издательское дело» способность осуществлять | |
| | издательском деле | поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных | |
| | | задач, создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) | |
| | | коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями | |
| | | иных знаковых систем, отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной | |
| | | деятельности, исследовать книжный рынок, рынок электронных изданий, средств массовой информации и | |
| | | конкурентной среды с целью выработки маркетинговой стратегии издательского предприятия, создавать | |
| | | новые издательские проекты, принимать управленческие решения и осуществлять оперативный контроль | |

| деле", "Менеджмент в книжном деле", "Продвижение сайта". | | | D | 1 |
|---|----|--------------------------|--|---|
| Практика Практика Практика Парактика Парактика Парактика Парактика Парактика Парактика Парактика Парактика Парактиков к производственной деятельносто дела. Преддипломпая практика папелела па подготовку выпускников к производственной деятельности для решения задач, связанных с издательским маркетингом, управлением области издательской деятельности для решения задач, связанных с издательским маркетингом, управлением области издательской деятельности для решения задач, связанных с издательском маркетингом, управлением печатиой продукции. Призвана формировать способность оценивать новаторский характер произведений современного автора; выбирать онтимавлыьие технологические приссесы производства печатных и электронных средств информации; расходные материалы; обосновывать характеристики проектируемой издательской продукции; составлять спецификацию; видать навыками разработки издательских проектов и методами анализи и прогноза динамики развития издатель ва России и за рубежом. Производственная практика нацелена на подготовку выпускников к производственной деятельности, связанной редакторской подтотовкой, редактированием и выпускеннов к и коммерческой эффективност и издательской проекта для усинения коммуникативной и коммерческой эффективности издательской ороска; использовать стандарты при полготовки выстронных издательской разрабатывать состав и структуру издания; ввадеть методами анализа при полутотовку в функтирам решения у ображения и воздействия, взадеть методами анализа производений зиробсяной и отечественной художественной деятельности для решения состав и структуру и издательских маркоскной и отечественной художественной деятельности для решения задач, связанных с издательским маркетинием. Призвана формировать способность оценивать полаторский характер производений сигомуведений литература вашичных с отватать с издательских проектов к потакать на политоряху выпускников к научно-исследовательской деятельного ангоратирами. Призвана формировать оптимальные технологические процесски произв | | | проектной издательской деятельности. В модуль входят следующие дисциплины: "Логистика в книжном | |
| Практика Научно-исследовательская работа нацелена на подтотовку выпускников к научно-исследовательской деятельности по дисциплинам в области издательского дела. Преддипломная практика нацелена на подтотовку выпускников к производственной деятельности, а также в области распространения печатной продукции. Призвана формировать способность опеннать новаторский характер произведений современного автора; выбирать оптимальные технологические произведстви характер произведений современного автора; выбирать оптимальные технологические произведстви характер произведений современного автора; выбирать оптимальные технологические произведстви удательских проектов и методами анализа и прогноза динамики развития издательского преда в России и за рубском. Производственная практика нацелена на подготовку выпускников к производственной деятельности, связанной редакторской подготовкой, редактированием и выпуском печатных и электронных изданий. Призвана формировать способность эффективно использовать станлетические ресурсы русского языка; анализировать структуру и содержание текста для усиления коммуникативной и коммерческой эффективности издательского проекта; непользовать стандаются станлетические вздательских производственной дот уфективности издательского замака; анализировать структуру издания; язадеть методами анализа и оценки языковка и стилистических качестк контента издания, эффективного использовать стандают средственной художественной дитературы в единстве содержания и формы и навыками анализа по ценки языковка и стилистических качесть контенты издания, эффективного использовать стандающих общения, сообщения и воздействия; владаеть методами анализа произведений дитературы различных жанров. Преддильома практика в пастрета на подототовку выпускников к производственной деятельности для решения задач, связанных с издательским простирующим. Признана формировать способность оценивать но область на подотовку выпускников к позакть на ростима подотовку выпускников к на разлечных с редстанности, составлять описама на подото | | | деле", "Менеджмент в книжном деле", "Продвижение саита". | |
| деятельности по дисциплинам в области издательского дела. Предципломная практика нацелена на подтотовку выпускников к производственной деятельности, а также в области распространения печатной продукции. Призвана формировать способность оценивать поваторский характер произведений современного автора, выбирать отптимальные технологичеств процесом производствя печатных и электронных средств информации, расходные материалы; обосновывать характеристики проектируемой издательской продукции; составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательских проектов и методами анализа и протноза динамики развития издательского дела в России и за рубежом. Производственная практика нацелена на подготовку выпускников к производственной деятельности, связанной редактороской подтоковкой, редактированием и роизводственной деятельности, связанной редактороской подтоковкой, редактированием и роизводственной деятельности, связанной редактороской подтоковкой, редактированием нак и электренной деятельности, связанной редактороской подтоковки, фактированностические ресурсы русского языка; анализировать структуру и содания; владеть методами анализа и оценки языковых и стилистических качеств котпетна издатив, замей издательских оригиналов; расрабатывать состав и структуру издания; владеть методами анализа и оценки языковых и стилистических качеств котпетна издата, замей издания, объективного использования режимуникативий институторым структуру издания; владеть методами анализа и оценки языковых и стилистических качеств котпетна издата, владеть методами анализа произведений зарубежной и отечественной удожественной и воздействия; владеть методами анализа поцения и подактивного предускать предускать предускать предускать и оценкать и одетственной деятельности для решения задат, связанных с издательской продукции. Призвана формировать способность оценивать издательской продукции, празвана формировать способность оценивать издательского проектируемой издательской продукции, составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательск | | | | |
| издательской продукции; составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательских проектов и методами анализа и прогноза динамики развития издательского дела в России и за рубежом. Производственной деятельности, связанной редакторской подготовкой, редактированием и выпуском печатных и электронных изданий. Призвана формировать способность эффективно использовать стилистические ресурсы русского языка; анализировать структуру и содержание текста для усиления коммуникативной и коммерческой эффективности издательского проекта; использовать стандарты при подготовке издательских оригиналов; разрабатывать состав и структуру издания; владеть методами анализа и оценки языковых и стилистических качеств контента издания, эффективного использования речевых средств в функциях общения, сообщения и воздействия; владеть методами анализа произведений литературы в единстве содержания и формы и навыма нализа произведений литературы различных жанров. Предципломная практика нацелена на подготовку выпускников к производственной деятельности для решения задач, связанных с издательским маркетингом, управлением в области издательской деятельности, а также в области распространения печатной продукции. Призвана формировать способность оценивать новаторский характер произведений современного автора; выбирать оптимальные технологические процессы производства печатных и электронных средств информации, расходные материалы; обосновывать характеристики проектурой издательской продукции; составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательских проектов и методами анализа и прогноза динамики развития издательского дела в России и за рубежом. Учебняя практики нацелена на подготовку выпускников к паучно-исследовательской деятельности, связанной с выработкой, обоснованать спецификацию; владеть навыками разработки издательских, информации; составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательской подготовку, обоснованать спецификацию; владеть набизить на рубежом. Учебняя практики нацелена на подготовку выпускников к паучно-и | 55 | Практика | деятельности по дисциплинам в области издательского дела. Преддипломная практика нацелена на подготовку выпускников к производственной деятельности для решения задач, связанных с издательским маркетингом, управлением в области издательской деятельности, а также в области распространения печатной продукции. Призвана формировать способность оценивать новаторский характер произведений современного автора; выбирать оптимальные технологические процессы производства печатных и | |
| анализировать структуру и содержание текста для усиления коммуникативной и коммерческой эффективности издательского проекта; использовать стандарты при подготовке издательских оригиналов; разрабатывать состав и структуру издания; владеть методами анализа и оценки языковых и стилистических качеств контента издания, эффективного использования речевых средств в функциях общения, сообщения и воздействия; владеть методами анализа произведений зарубежной и отечественной художественной литературы в единстве содержания и формы и навыками анализа произведений литературы различных жанов. Преддипломная практика нацелена на подтотовку выпускников к производственной деятельности для решения задач, связанных с издательским маркетингом, управлением в области издательской деятельности, а также в области распространения печатной продукции. Призвана формировать способность оценивать новаторский характер произведений современного автора; выбирать оптимальные технологические процессы произведений современного автора; выбирать оптимальные материалы; обосновывать характеристики проектируемой издательской продукции; составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательской продукции; составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательской продукции; составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательскох проектов и методами анализа и прогноза динамики развития издательской деятельности, связанной с выработкой, обоснованием и выедрением инновационных решений в области редакционно-издательских, информационных и маркетинговых технологий в издательском деле. Призвана формировать способность верстать издание; каталогизировать товар; владеть опытом верстки издания. 34 Государственная итоговая 35 Государственная итоговая 36 Государственная итоговая 37 Педью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовленности | | | издательской продукции; составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательских проектов и методами анализа и прогноза динамики развития издательского дела в России и за рубежом. Производственная практика нацелена на подготовку выпускников к производственной деятельности, связанной редакторской подготовкой, редактированием и выпуском печатных и электронных изданий. | |
| технологические процессы производства печатных и электронных средств информации, расходные материалы; обосновывать характеристики проектируемой издательской продукции; составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательских проектов и методами анализа и прогноза динамики развития издательского дела в России и за рубежом. Учебная практики нацелена на подготовку выпускников к научно-исследовательской деятельности, связанной с выработкой, обоснованием и внедрением инновационных решений в области редакционно-издательских, информационных и маркетинговых технологий в издательском деле. Призвана формировать способность верстать издание; каталогизировать товар; владеть опытом верстки издания. 34 Государственная итоговая аттестация 35 Государственная итоговая 4 Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовленности | | | анализировать структуру и содержание текста для усиления коммуникативной и коммерческой эффективности издательского проекта; использовать стандарты при подготовке издательских оригиналов; разрабатывать состав и структуру издания; владеть методами анализа и оценки языковых и стилистических качеств контента издания, эффективного использования речевых средств в функциях общения, сообщения и воздействия; владеть методами анализа произведений зарубежной и отечественной художественной литературы в единстве содержания и формы и навыками анализа произведений литературы различных жанров. Преддипломная практика нацелена на подготовку выпускников к производственной деятельности для решения задач, связанных с издательским маркетингом, управлением в области издательской деятельности, а также в области распространения печатной продукции. Призвана формировать способность | |
| аттестация 35 Государственная итоговая Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовленности | | | технологические процессы производства печатных и электронных средств информации, расходные материалы; обосновывать характеристики проектируемой издательской продукции; составлять спецификацию; владеть навыками разработки издательских проектов и методами анализа и прогноза динамики развития издательского дела в России и за рубежом. Учебная практики нацелена на подготовку выпускников к научно-исследовательской деятельности, связанной с выработкой, обоснованием и внедрением инновационных решений в области редакционно-издательских, информационных и маркетинговых технологий в издательском деле. Призвана формировать способность верстать издание; | |
| 35 Государственная итоговая Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовленности | 34 | | | |
| аттестация обучающегося, осваивающего образовательную программу бакалавриата, к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (требованиям образовательного стандарта, разрабатываемого и утверждаемого университетом самостоятельно) и ОП по направлению подготовки, разработанной на основе образовательного стандарта. В рамках государственной итоговой аттестации проверяется уровень сформированности следующих результатов обучения, заявленных в образовательной программе. | 35 | Государственная итоговая | обучающегося, осваивающего образовательную программу бакалавриата, к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (требованиям образовательного стандарта, разрабатываемого и утверждаемого университетом самостоятельно) и ОП по направлению подготовки, разработанной на основе образовательного стандарта. В рамках государственной итоговой аттестации проверяется уровень | |
| 36 Факультативы | 36 | Факультативы | | |

| 37 | Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья | Адаптационный модуль для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья направлен на формирование практических навыков адаптации и социализации: осознанной саморегуляции, самопрезентации, стабилизации самооценки и межличностного взаимодействия Модуль включает в себя две дисциплины: Основы личностного роста и Развитие ресурсов организма Курс «Основы личностного роста (для лиц с ОВЗ)» направлен на формирование гармоничной личности, адаптированной к социальному | |
|----|---|--|--|
| | | взаимодействию в высшем учебном заведении. Зрелость и гармоничность личности определяется адекватной реакцией на внешнее воздействие, а также умением эффективно взаимодействовать с окружающими. Для | |
| | | успешного взаимодействия с окружающими людьми, прежде всего, необходимо адекватно оценить | |
| | | собственные преимущества и недостатки. Принимая во внимания, что курс рассчитан на лиц с | |
| | | ограниченными возможностями здоровья, отдельное внимание уделяется психологическим особенностям | |
| | | обучающихся с различными нозологиями. Закономерно, что наличие инвалидности влияет не только на | |
| | | восприятие человека окружающими, но и на его отношение к себе. Курс «Развитие ресурсов организма (для | |
| | | лиц с OB3)» направлен на приобретение навыков мобилизации и оптимизации индивидуальных | |
| | | возможностей обучающегося. Во время взросления человек испытывает максимальное напряжение и стресс, | |
| | | которые могут привести к снижению мотивации, эффективности деятельности и нервному срыву. Процесс | |
| 20 | | адаптации обучающихся является серьезным испытанием для организма. | |
| 38 | Прикладные | Модуль «Прикладные информационные системы и средства программной разработки» реализуется в рамках | |
| | информационные системы | проект «Цифровая кафедра» УрФУ, является ИТ-модулем, реализуемым в рамках основной образовательной | |
| | и средства программной | программы высшего образования (далее – ООП ВО), по результатам освоения которых предусматривается | |
| | разработки | получение нескольких квалификаций, в том числе в области информационных технологий. Содержание | |
| | | модуля вариативно и зависит от специфики ООП ВО, на которой обучается студент; специфики конкретной отрасли, для которой готовятся высококвалифицированные кадры по программам ООП ВО университета, в | |
| | | соответствии с Матрицей цифровых компетенций, разработанной АНО «Университет Иннополис», которая | |
| | | проводит входную, промежуточную и итоговую оценку уровня сформированности актуальных компетенций | |
| | | для цифровой экономики с приоритетом компетенций в ИТ-сфере. | |
| 39 | Риторика | Данный модуль является факультативом для направления «Издательское дело» и нацелен на развитие | |
| | F | личности студента на основе обучения эффективной речевой деятельности, на формирование способности | |
| | | использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания и методы гуманитарных | |
| | | наук, а также способности логически правильно, аргументированно и ясно строить устную и письменную | |
| | | речь. | |

Руководитель ОП Промах Лилия Валерьевна