

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор по образовательной  
деятельности



С.Т. Князев

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1148432	Информационно-коммуникационные системы в древних и современных обществах

Екатеринбург, 2020

<b>Перечень сведений о рабочей программе модуля</b>	<b>Учетные данные</b>
<b>Образовательная программа</b> Экспертно-аналитическая деятельность в археологии и этнологии	<b>Код ОП</b> 46.04.03/33.01
<b>Направление подготовки</b> Антропология и этнология	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 46.04.03

Программа модуля составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Корочкова Ольга Николаевна	д.и.н.	профессор	кафедра археологии и этнологии
2	Белобородов Сергей Анатольевич	к.и.н.	доцент	кафедра археологии и этнологии
3	Вильгельм Анжелика Мартиновна	к.психол.н.	доцент	кафедра общей и социальной психологии

**Согласовано:**

Учебный отдел



Е.С. Комарова

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

### ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ В ДРЕВНИХ И СОВРЕМЕННЫХ ОБЩЕСТВАХ

#### 1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль входит в вариативную часть образовательной программы. Модуль включает дисциплины «Дописьменные информационные системы», «Этнопсихология», «Отечественная книжная культура» и нацелен на усвоение студентами основных закономерностей формирования и развития систем сохранения и передачи информации, их современного состояния, возможностей применения в теоретических и прикладных научных и научно-прикладных разработках. Модуль позволяет освоить основные этапы развития книжности, как одной из систем сохранения и передачи информации. Модуль предполагает освоение навыков практической работы с книжными материалами на основе коллекции книг из Древлехранилища Уральской лаборатории археографических исследований (около 6000 единиц хранения). Изучение бытования книжности рассматривается на конкретных примерах.

#### 1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Дописьменные информационные системы	2
2	Отечественная книжная культура	2
3	Этнопсихология	2
ИТОГО по модулю:		6

#### 1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Актуальные проблемы исторической антропологии История мировой антропологии
Постреквизиты и кореквизиты модуля	Этнолингвистика

#### 1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
---------------------------	--------------------------------	--

1	2	3
<p>Дописьменные информационные системы</p>	<p>ОПК-1 - Способен применять в профессиональной деятельности фундаментальные знания в области гуманитарных наук (в соответствии с направленностью образовательной программы)</p>	<p>З-2 - Объяснять возможности применения фундаментальных знаний в области гуманитарных наук для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>У-2 - Оценивать возможности использования фундаментальных теоретических положений и принципов гуманитарных наук в профессиональной деятельности</p> <p>П-2 - Моделировать результаты профессиональной деятельности, применяя фундаментальные теоретические положения, принципы и методологию гуманитарных наук</p> <p>Д-1 - Демонстрировать эрудицию в области гуманитарных наук</p>
<p>Отечественная книжная культура</p>	<p>ОПК-1 - Способен применять в профессиональной деятельности фундаментальные знания в области гуманитарных наук (в соответствии с направленностью образовательной программы)</p>	<p>З-2 - Объяснять возможности применения фундаментальных знаний в области гуманитарных наук для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>У-2 - Оценивать возможности использования фундаментальных теоретических положений и принципов гуманитарных наук в профессиональной деятельности</p> <p>П-2 - Моделировать результаты профессиональной деятельности, применяя фундаментальные теоретические положения, принципы и методологию гуманитарных наук</p> <p>Д-1 - Демонстрировать эрудицию в области гуманитарных наук</p>
<p>Этнопсихология</p>	<p>УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе профессиональной деятельности</p>	<p>З-2 - Демонстрировать понимание механизмов формирования условий психологически безопасной среды в межкультурном взаимодействии с учетом разнообразия культур</p> <p>У-1 - Оценивать ситуацию в процессе межкультурного взаимодействия, выбирать эффективные формы межличностных взаимодействий с учетом национальных, социокультурных особенностей и этических и правовых норм</p>

		<p>У-2 - Оценивать условия психологически безопасной среды межкультурного взаимодействия и определять необходимость их корректировки с учетом разнообразия культур</p> <p>П-1 - Моделировать продуктивные формы и оптимальные условия психологически-безопасной среды межкультурного взаимодействия на основе анализа национального и социокультурного разнообразия профессиональной среды с учетом правовых и этических норм</p> <p>Д-1 - Проявлять толерантность в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>Д-2 - Принимать компромиссные решения в нестандартных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>
--	--	--

### 1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной формах.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ДОПИСЬМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Корочкова Ольга Николаевна	д.и.н.	профессор	кафедра археологии и этнологии

Рекомендовано учебно-методическим советом Уральского гуманитарного института УрФУ

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДОПИСЬМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Продвинутый уровень

\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1	Культура: информационный подход.	Культура как способ передачи внегенетической информации (избирательность, особые формы хранения и передачи). Культура как неизбежный фактор эволюции человека.
Р.2	Истоки и происхождение знаковой деятельности: аргументы, время, факты.	Знак и информация. О роли информации и способах коммуникации в эволюции живого мира. Знаковые системы животных и человека. Коммуникативные ресурсы Homo. Происхождение речи: современные концепции. Происхождение изобразительной деятельности: современные подходы.
Р.3	Информационные системы первобытности и современность.	Первобытное искусство: функции, специфика, виды изобразительных памятников. Фигуративные изображения и орнамент. Знаки на теле. Обряды и ритуалы по археологическим данным: могильники и святилища. Костюм как знаковая система: этничность, гендер, статус. Музыка, танец, театр. Современные способы передачи информации.

1.3. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## **2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ДОПИСЬМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ**

#### **Электронные ресурсы (издания)**

История первобытного общества : учебно-методическое пособие : [16+] / сост. А. Н. Бессуднов ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. – 61 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576676> (дата обращения: 10.09.2021). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

Первобытное общество: учебное пособие : [16+] / сост. А. П. Беликов ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. – 147 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467140> (дата обращения: 10.09.2021). – Библиогр.: с. 98--102. – Текст : электронный.

#### **Печатные издания**

Ваганова А.Н. История первобытного общества: происхождение человека: пособие для студентов, обучающихся по специальности 1-21 03 01 "История (по направлениям)" / А. Н. Ваганова ; Белорус. гос. ун-т. Минск : БГУ, 2013. 109, [2] с.: ил. Рек. Учеб.-метод. об-нием по гуманитар. образованию. Библиогр.: с. 1

Бурлак С. Происхождение языка: Факты, исследования, гипотезы. М.: Астрель, CORPUS, 2011.

Головнев А.В. Феномен колонизации. Екатеринбург: УрО РАН, 2015. 592 с.

Робин Данбар. Лабиринт случайных связей. (Рассказ о том, как мы общаемся, а главное - зачем). М.: Ломоносовъ, 2012.

Дольник В.Р. Непослушное дитя биосферы. Беседы о поведении человека в компании птиц, зверей и детей. СПб.: Петроглиф, С.: МНЦМО, 2011.

#### **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

Не предусмотрены

#### **Материалы для лиц с ОВЗ**

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

#### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

[www.i-u.ru/biblio/](http://www.i-u.ru/biblio/) (Русский гуманитарный Интернет-университет. Библиотека учебной и научной литературы)

[www.lib.userline.ru](http://www.lib.userline.ru) (Универсальный портал UserLine. Библиотечно-издательская система (БИС) / Наука / Гуманитарные науки)

<http://www.rusanthropology.ru> (сайт «Российская антропология»)



<http://antropogenez.ru> (сайт «Антропогенез»)  
<http://vm.kemsu.ru/rus/> (сайт «Первобытное искусство»)  
<http://ethology.ru/> (сайт «Этология»)  
<http://www.rusanthropology.ru> (сайт «Российская антропология»)  
<http://www.evolbiol.ru/> (сайт «Проблемы эволюции»)  
<http://www.polit.ru/> (сайт «Полит.ру», раздел «Наука»)  
<http://elementy.ru/> (сайт «Элементы большой науки»)  
<http://arheo.manefon.org> (сайт «Мировая Археология»)  
<http://www.archeologia.ru> (сайт «Археология России»)  
<http://arheologu.ru> (сайт «Путеводитель в археологию»)  
<http://www.archaeology.ru> (информационный портал «Археология. ру»)  
<http://prehistoric-art.ru> (сайт «Наскальное искусство России»)

### 3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### ДОПИСЬМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ

#### Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Доска аудиторная  Подключение к сети Интернет	Не требуется
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Доска аудиторная	Не требуется
3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Доска аудиторная	Не требуется

4	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Не требуется
---	----------------------------------	--	--------------

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 1.1. Уровни освоения компетенций

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	Пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

1.2. Программы контрольно-оценочных мероприятий за период изучения модуля представлены в рабочих программах дисциплин.

**Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Практика коммуникации в поликультурной среде»**

<b>1. Лекции – не предусмотрены: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Участие в работе на семинарах (18)</i>	<i>II, 1-18</i>	<i>70</i>
<i>Домашнее задание по списку тем (1)</i>	<i>II, 16</i>	<i>30</i>
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 1</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрена</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0</b>		
<b>3. Лабораторные занятия – не предусмотрены: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – 0.</b>		

**2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

2.1. Контроль качества освоения модуля включает в себя текущую и промежуточную аттестации.

2.2. Оценочные средства (контрольно-оценочные мероприятия)

Таблица 2.1.

№ п/п	Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Краткая характеристика оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Представление оценочного средства в ФОС
Текущая аттестация			
1.	Домашняя работа	Средство проверки умений применять полученные знания для	Комплект контрольных

		решения задач определенного типа по теме (темам) или разделу (разделам) дисциплины. Является самостоятельной внеаудиторной работой	заданий по вариантам
2.	Посещение семинаров	Контрольно-оценочное мероприятие, направленное на учет посещаемости семинарских занятий.	
Промежуточная аттестация			
1.	Экзамен	Средство, позволяющее оценить знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности обучающихся по дисциплине	Перечень теоретических вопросов к экзамену. Комплект билетов

### 2.3 Критерии и шкалы оценивания компетенций

Критерии и шкалы оценивания компетенций в результате изучения дисциплины при проведении промежуточной аттестации

Шкалы оценивания		Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
«отлично» (80-100 баллов)	«зачтено»	Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Правильно выполнил практические задания. Показал отличные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы	Высокий
«хорошо» (60-79 баллов)		Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Показал хорошие умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Ответил на	Повышенный

		большинство дополнительных вопросов	
«удовлетворительно» (40-59 баллов)		Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Показал удовлетворительные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы	Пороговый
«неудовлетворительно» (менее 40 баллов)	«не зачтено»	Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов	Компетенции не сформированы

Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущей аттестации представлены в «Методических рекомендациях по критериям и шкалам оценивания в рамках БРС»

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, а также примерный перечень вопросов к экзамену (зачету) представлены:

3.1. Тест для проверки остаточных знаний по дисциплинам –не предусмотрено

#### **3.2. Вопросы к зачету/экзамену по дисциплине**

1. К дискусионности определение понятия "культура": объяснение феномена "неизбежности культуры"
2. Происхождение знакового поведения
3. Основные знаковые системы
4. Информационные взрывы первобытности
5. Происхождение изобразительной деятельности
6. Миф и ритуал в первобытной культуре
7. Костюм как знаковая система
8. Украшения как знаковая система
9. Оружие: информационные ресурсы источника
10. Погребальный обряд как знаковая система
11. Святилища: информационные ресурсы источника
12. Тату и орнамент как информационные системы
13. Рациональное и иррациональное в первобытной культуре
14. Главные запреты и их роль в первобытной культуре

### 3.3. Дополнительные материалы (если имеются):

Примерный перечень тем домашних работ:

Подготовка и защита презентации по выбранной теме:

1. Пещерная живопись Урала
2. Наскальная живопись Урала: локализация, сюжеты, стиль, время
3. Костюм по археологическим/этнографическим данным (магистрант выбирает конкретное культурное образование в соответствии с собственными научными приоритетами)
5. Обряд по археологическим/этнографическим данным (магистрант выбирает конкретный феномен и культурный контекст в соответствии с собственными научными приоритетами)
6. Языки тела (Татуировки/пирсинг/макияж/прически) в древности и современности: универсалии и специфика.

Примерная тематика контрольных работ:

1. Изображение иконического, индексального, символического знаков
2. Основные знаковые системы первобытности.
3. Появление первых изображений

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Белобородов Сергей Анатольевич	к.и.н.	доцент	Кафедра археологии и этнологии

Рекомендовано учебно-методическим советом Уральского гуманитарного института УрФУ



## 2. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА

### 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Продвинутый уровень

\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

### 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Т1	Письменность и книжное дело на Руси в IX-XIII вв.	Происхождение славянского письма. Принятие христианства и дальнейшее развитие книжной письменности. Переводная литература: 1. богослужебные книги, 2. четьи книги, 3. светские книги. Центры книжного дела. Возникновение ремесла «книжных писателей». Устав – древнейшая форма кириллического письма. Оформление рукописной книги. Книжная миниатюра. Орнамент.  Памятники древнерусской книжной письменности: «Остромирово евангелие», «Изборники» Святослава 1073 и 1076 годов, «Архангельское евангелие» 1092 г., летописи и летописные своды, «Повесть временных лет», «Киево-Печерский патерик», «Поучение Владимира Мономаха», «Слово о полку Игореве», «Хождение игумена Даниила», апокрифы.
Т2	Практическое знакомство с уставным письмом.	Типы русского уставного письма. Его развитие и трансформация. Практические занятия по чтению памятников древнерусской книжности, написанных

		уставом: фрагменты из «Архангельского евангелия» и «Хождения игумена Даниила».
<b>Т3</b>	Книжное дело на Руси в XIV-XV вв.	Татаро-монгольское нашествие и его влияние на книжное дело Руси. Особенности развития книжного дела в период формирования единого Российского государства. Возрастание роли документально-актовой письменности. Возникновение новых центров книжного дела: Тверь, Ростов, Суздаль, Троице-Сергиев и Кирилло-Белозерский монастыри. Оформление рукописной книги. Появление полуустава, распространение скорописи и вязи. Изменения в орнаменте. Памятники русской письменности. Лаврентьевская и Ипатьевская летописи, Геннадиевская библия, Новгородская первая летопись, Троицкая летопись – первая общерусская летопись, «Задонщина», «Сказание о Мамаевом побоище», «Хождение» А. Никитина.
<b>Т4</b>	Практическое знакомство с полууставным письмом.	Развитие полууставного начерка. Особенности работы с ним. Знаки препинания в древнерусских текстах. Самостоятельная работа по чтению полууставных текстов на примере «Жития Сергия Радонежского», «Жития Александра Невского», «Жития Стефана Пермского».
<b>Т5</b>	Книга в России в XVI в.	Социально-экономическое и политическое развитие России в XVI в. и общая характеристика книжного дела. Расширение функций письменности. Развитие документальной и актовой письменности. Москва – крупнейший центр русской письменности. Памятники русской письменности: «Домострой», «Великие Четьи Минеи» митрополита Макария, Стоглав, сводная Кормчая, Никоновский летописный свод, лицевой летописный свод, «Степенная книга», «Сказание о князьях Владимирских». Публицистические произведения. Изобретение книгопечатания. Анонимная типография в Москве и безвыходные издания. Иван Федоров и Петр Мстиславец и их московский период деятельности. Издательская деятельность И. Федорова в Литве и на Украине. Заблудовская типография. Львовская типография. Книгопечатание в Москве после отъезда И. Федорова. Основание Московского печатного двора.
<b>Т6</b>	Практическое знакомство со скорописью.	Эволюция скорописного начерка в России. Особенности работы с разными типами скорописи. Самостоятельная работа по чтению скорописных текстов на примере делопроизводственной документации XVI – начала XVII вв.

<b>T7</b>	Книга России в XVII в.	Социально-экономическое и политическое развитие России в XVII в. и общая характеристика книжного дела. Рукописная традиция в России. Параллельное развитие рукописной и печатной книги. Рост образованности и демократизации книги. Старообрядческая литература. Зарождение русской периодики. «Куранты» – первая рукописная газета России. Диктат церкви и книгопечатание. Деловая письменность. Издательская деятельность Посольского приказа. Деятельность Московского печатного двора. Нижегородское евангелие 1613 г. Печатник-издатель В.Ф. Бурцов-Протопопов. Верхняя типография Симеона Полоцкого. Типография в Иверском монастыре. Содержание и тематика печатных книг. Оформление книг московской печати.
<b>T8</b>	Методика описания старопечатной книги.	Принципы и приемы работы со старопечатной книгой. Закрепление полученных знаний практической работой по описанию печатных книг XVII в.
<b>T9</b>	Книга России в XVIII в.	Социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XVIII в. и общая характеристика книжного дела. Светский характер книгопечатания. Издательская деятельность Московского печатного двора. Реформа азбуки и создание гражданского шрифта. Московская синодальная типография. Духовная цензура. Начало книгопечатания в Санкт-Петербурге. Основание Санкт-Петербургской типографии и выпуск гражданских книг. Создание типографий при Александро-Невском монастыре, Сенате и Морской академии. Тематика изданий. Указ о «Вольных типографиях» и его роль в развитии издательского дела. Издательская деятельность Академии наук и Московского университета и их роль в расцвете русского книгоиздательства. Развитие провинциального издательского дела.
<b>T10</b>	Методика описания редких книг гражданской печати.	Принципы и приемы работы с книгами гражданской печати. Особенности описания книжных памятников такого рода. Закрепление полученных знаний практической работой по описанию печатных книг XVIII в.
<b>T11</b>	Особенности работы с поздней старообрядческой книжностью.	Старообрядческая рукописная книга: новые центры и новые жанры. Возрождение старообрядческого книгоиздания во второй половине XVIII в. Старообрядческая полемическая и историческая литература XIX в. Старообрядческое

		книгоиздание в начале XX в. Старообрядческая книга нового времени: традиции и новшества.
--	--	--

2.3. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## 2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА

#### Электронные ресурсы (издания)

1. Мандель, Б. Р. Книжное дело и история книги : учебное пособие : [16+] / Б. Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Ч. 1. – 608 с. : цв. ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237634> (дата обращения: 10.10.2020). – ISBN 978-5-4458-9556-5. – DOI 10.23681/237634. – Текст : электронный.
2. Мандель, Б. Р. Книжное дело и история книги: иллюстрированное учебное пособие : [16+] / Б. Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Ч. 2. – 422 с. : цв. ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241220> (дата обращения: 10.10.2020). – Библиогр.: с. 393-402. – ISBN 978-5-4475-1498-3. – DOI 10.23681/241220. – Текст : электронный.
3. Расцветаева, Н. П. Информационно-библиографическое обеспечение книговедения и книжного дела: учебное пособие / Н. П. Расцветаева. – Челябинск : ЧГАКИ, 2007. – 183 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492575> (дата обращения: 10.11.2020). – Библиогр.: с. 140-149. – ISBN 5-94839-088-8. – Текст : электронный.

#### Печатные издания

1. Бесхлебникова В. А. Основы книжной культуры: метод. пособие / В. А. Бесхлебникова. М.: Литера, 2010.
2. Гребенюк Т. В. Владельческие книжные знаки в Отделе редких книг Российской государственной библиотеки: каталог / Т. В. Гребенюк. М.: Пашков дом, 2010
3. Книжные знаки в собраниях Урала / под ред. Е. П. Пироговой; сост. Е. Н. Ефремова, А. В. Завалина, М. В. Загайнова и др. Екатеринбург: Сократ, 2011.
4. Крутова М. С. Книга глаголемая. Семантика, структура и варьирование названий русских рукописных книг XI-XIX вв. / М. С. Крутова ; Рос. гос. б-ка, НИО рукописей. М.: Пашков дом, 2010.
5. Столярова Л. В. Книга в Древней Руси (XI-XVI вв.) / Л. В. Столярова, С. М. Каштанов ; Рос. акад. наук, Учреждение Рос. акад. наук Ин-т всеобщей истории, Гос. Акад. ун-т гуманитар. наук, Ин-т истории, Ун-т Дмитрия Пожарского. М.: Ун-т Дмитрия Пожарского, 2010.

#### Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

Не предусмотрены

#### Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. [www.i-u.ru/biblio/](http://www.i-u.ru/biblio/) (Русский гуманитарный Интернет-университет. Библиотека учебной и научной литературы)
2. [www.lib.userline.ru](http://www.lib.userline.ru) (Универсальный портал UserLine. Библиотечно-издательская система (БИС) / Наука / Гуманитарные науки)
3. <http://www.polit.ru/> (сайт «Полит.ру», раздел «Наука»)
4. <http://elementy.ru/> (сайт «Элементы большой науки»)

## **3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА**

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Доска аудиторная  Подключение к сети Интернет	Не требуется
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Доска аудиторная	Не требуется
3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов	Не требуется

		Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	
4	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Не требуется

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 1.1. Уровни освоения компетенций

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	Пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

1.2. Программы контрольно-оценочных мероприятий за период изучения модуля представлены в рабочих программах дисциплин.

### Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.1. Контроль качества освоения модуля включает в себя текущую и промежуточную аттестации.

2.2. Оценочные средства (контрольно-оценочные мероприятия)

Таблица 2.1.

№ п/п	Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Краткая характеристика оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Представление оценочного средства в ФОС
Текущая аттестация			
1	Посещение лекций	Контрольно-оценочное мероприятие, направленное на учет посещаемости лекционных занятий	
2	Домашняя работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме (темам) или разделу (разделам) дисциплины. Является самостоятельной внеаудиторной работой	Комплект контрольных заданий по вариантам
Промежуточная аттестация			
1.	экзамен	Средство, позволяющее оценить знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности обучающихся по дисциплине	Перечень вопросов к экзамену,  Тест на проверку остаточных знаний

2.3. Критерии и шкалы оценивания компетенций

Критерии и шкалы оценивания компетенций в результате изучения дисциплины при проведении промежуточной аттестации

Шкалы оценивания		Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
«отлично» (80-100 баллов)	«зачтено»	Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного	Высокий



		материала. Правильно выполнил практические задания. Показал отличные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы	
«хорошо» (60-79 баллов)		Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Показал хорошие умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов	Повышенный
«удовлетворительно» (40-59 баллов)		Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Показал удовлетворительные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы	Пороговый
«неудовлетворительно» (менее 40 баллов)	«не зачтено»	Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов	Компетенции не сформированы

Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущей аттестации представлены в «Методических рекомендациях по критериям и шкалам оценивания в рамках БРС»

<b>1. Лекции: не предусмотрены</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 1</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Участие в работе на семинарах (18)</i>	<i>III; 1-7</i>	<i>70</i>
<i>Написание домашней работы по списку тем (2)</i>	<i>III; 5, 7</i>	<i>30</i>
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0,5</b>		
<b>3. Лабораторные занятия – не предусмотрены: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – 0.</b>		

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, а также примерный перечень вопросов к экзамену (зачету) представлены

**3.1. Тест для проверки остаточных знаний по дисциплинам - отсутствует**

**3.2. Вопросы к зачету/экзамену по дисциплине**

1. Письменность и книжное дело на Руси в IX-XIII вв.
2. Переводная литература Киевской Руси.
3. Самостоятельная литература Киевской Руси.
4. Книжное дело на Руси в XIV-XV вв.
5. Книга в России в XVI в.
6. Книга России в XVII в.
7. Московское книгоиздание в XVII в.
8. Старообрядческая литература XVII в.
9. Книга России в первой половине XVIII в.
10. Старообрядческая рукописная книга XVIII в. Начало старообрядческого книгопечатания.
11. Книга России во второй половине XVIII в.

12. Поздняя старообрядческая книжность.
13. Методика описания рукописи.
14. Методика описания старопечатной книги.
15. Методика описания книг гражданской печати.

3.3. Дополнительные материалы (если имеются):

Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий:

1. Оформление рукописной книги.
2. Памятники древнерусской книжной письменности.
3. Издательская деятельность основных типографий XVIII в.
4. Развитие провинциального издательского дела в XVIII в.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ЭТНОПСИХОЛОГИЯ**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Вильгельм Анжелика Мartiновна	к.психол.н.	доцент	Кафедра общей и социальной психологии

Рекомендовано учебно-методическим советом Уральского гуманитарного института УрФУ

### 3. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ЭТНОПСИХОЛОГИЯ

#### 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Продвинутый уровень

\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

#### 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1.	Этнопсихология как междисциплинарная область знаний	Основные проблемы, существующие в этнопсихологии. Определение этноса с позиций различных наук (философия, социология, этнография, этнология и психологии). Культура как предмет междисциплинарных исследований. Развитие этнопсихологических знаний в мировой науке. Психологическая антропология, сравнительно-культурная психология и психология межэтнических отношений.
2.	Психологическая антропология.	Этапы развития этнопсихологии как субдисциплины культурантропологии. Теория «культура и личность», ее методы и задачи. Р.Бенедикт и «конфигурации культур». Базовая (А.Кардинер) и модальная (Р.Линтон) личности. Ф.Хсю и современная концепция психологической антропологии.  Проблема личности в различных культурах и этносах. Подходы к интерпретации национального характера. Ментальность как система взаимосвязанных представлений, регулирующих поведение членов

		<p>группы. Концепции русской ментальности. Проблема нормы и патологии личности в этнопсихологии.</p> <p>Проблема социализации в этнопсихологии. Социализация, инкультурация, культурная трансмиссия.</p>
3.	Сравнительно-культурный подход в этнопсихологии	<p>Первые эмпирические исследования в общей психологии: изучение перцептивных процессов У.Риверсом. Межкультурные различия в подверженности зрительным иллюзиям: гипотезы «мира плотников» и «перспективной живописи». Изучение восприятия цвета для проверки гипотезы лингвистической относительности Сепира-Уорфа. Концепция фокусных цветов Б.Берлина и П.Кэя. Современные представления о зависимости категоризации цветов от лингвистического и культурного контекста.</p>
4.	Психология межэтнических отношений	<p>Определение и классификация этнических конфликтов. Причины возникновения конфликтов. Межгрупповые конфликты как продукт универсальных психологических характеристик (В. Макдугалл, З. Фрейд, К. Лоренц). Индивидуальные различия как основа межгрупповых конфликтов (Т. Адорно, В. Райх). Теория реального конфликта (М. Шериф). Теория социальной идентичности (А. Тэшфел). Специфика протекания межэтнических конфликтов. Проблема урегулирования межэтнических конфликтов.</p> <p>Проблема адаптации к новой культурной среде. Определение межкультурной адаптации. Этапы межкультурной адаптации. «Культурный шок» или «стресс аккультурации». Факторы, влияющие на адаптацию в новой культурной среде. Основные стратегии межкультурной адаптации. Способы подготовки к межкультурному взаимодействию. Типы обучающих программ. «Культурный ассимилятор» как техника повышения межкультурной чувствительности.</p>

3.3. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## 2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ЭТНОПСИХОЛОГИЯ

Электронные ресурсы (издания)

Мандель, Б. Р. Этнопсихология: иллюстрированный учебник / Б. Р. Мандель. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 412 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613> (дата обращения: 10.09.2020). – Библиогр.: с. 369-372. – ISBN 978-5-4475-4022-7. – DOI 10.23681/275613. – Текст : электронный.

Сериков, Г. В. Этнопсихология: история развития и основные проблемы : [16+] / Г. В. Сериков ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2020. – 162 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598677> (дата обращения: 10.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3438-8. – Текст : электронный.

Этнопсихология : учебное пособие / авт.-сост. А. В. Цветков, А. В. Соловьева. – Москва : Юнити-Дана : Закон и право, 2015. – 119 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446490> (дата обращения: 10.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02547-6. – Текст : электронный.

### **Печатные издания**

Григорян Л.К., Лебедева Н.М. Кросс-культурное исследование роли неформальных связей в формировании организационной лояльности // Экспериментальная психология. 2014. Том 7. № 2. С. 128–147.

Донцов А.И., Перельгина Е.Б., Караваева Л.П. Межкультурные взаимодействия и социальная дистанция // Национальный психологический журнал. 2014. № 2 (14). С. 5-12.

Живкович Е. Психологические особенности межэтнических отношений в Сербии // Социальная психология и общество. 2014. Том 5. № 3. С. 104–116.

Лебедева Н.М. Этнопсихология. Учебник и практикум для академического бакалавриата. М., Юрайт, 2014.

Мандель Б.Р. Этнопсихология: иллюстрированный учебник. М., Директ-Медиа, 2015. – 412 с.

Стефаненко Т.Г. Улыбка и высококонтекстность русской культуры // Национальный психологический журнал. 2014. № 2 (14), С. 13-18.

Этнопсихология. Хрестоматия. Учебно-методический комплекс / Составитель: Ермаков В. А. - М.: Евразийский открытый институт, 2011.

### **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

Не предусмотрены

### **Материалы для лиц с ОВЗ**

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Электронные информационные ресурсы Российской государственной библиотеки ([www.rsl.ru](http://www.rsl.ru))

### 3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### ЭТНОПСИХОЛОГИЯ

#### Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Не требуется
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Не требуется
4	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Не требуется



## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 3.1. Уровни освоения компетенций

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	Пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

3.2. Программы контрольно-оценочных мероприятий за период изучения модуля представлены в рабочих программах дисциплин.

### Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

#### 4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

4.1. Контроль качества освоения модуля включает в себя текущую и промежуточную аттестации.

4.2. Оценочные средства (контрольно-оценочные мероприятия)

Таблица 2.1.

№ п/п	Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Краткая характеристика оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Представление оценочного средства в ФОС
Текущая аттестация			
1	Посещение лекций	Контрольно-оценочное мероприятие, направленное на учет посещаемости лекционных занятий	
2	Домашняя работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме (темам) или разделу (разделам) дисциплины. Является самостоятельной внеаудиторной работой	Комплект контрольных заданий по вариантам
Промежуточная аттестация			
1.	экзамен	Средство, позволяющее оценить знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности обучающихся по дисциплине	Перечень вопросов к экзамену,  Тест на проверку остаточных знаний

#### 4.3. Критерии и шкалы оценивания компетенций

Критерии и шкалы оценивания компетенций в результате изучения дисциплины при проведении промежуточной аттестации

Шкалы оценивания		Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
«отлично» (80-100 баллов)	«зачтено»	Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного	Высокий

		материала. Правильно выполнил практические задания. Показал отличные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы	
«хорошо» (60-79 баллов)		Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Показал хорошие умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов	Повышенный
«удовлетворительно» (40-59 баллов)		Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Показал удовлетворительные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы	Пороговый
«неудовлетворительно» (менее 40 баллов)	«не зачтено»	Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов	Компетенции не сформированы

Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущей аттестации представлены в «Методических рекомендациях по критериям и шкалам оценивания в рамках БРС»

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Посещение лекций (5)</i>	<i>I; 1-12</i>	<i>30</i>
<i>Домашняя работа № 1</i>	<i>I; 2</i>	<i>35</i>
<i>Домашняя работа № 2</i>	<i>I; 3</i>	<i>35</i>
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 1</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
<b>Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>Посещение практических занятий (12)</i>	<i>I; 1-12</i>	<i>48</i>
<i>Домашняя работа № 3</i>	<i>I; 7</i>	<i>30</i>
<i>Домашняя работа № 4</i>	<i>I; 11</i>	<i>22</i>
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – не предусмотрена</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0</b>		
<b>3. Лабораторные занятия – не предусмотрено; коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – 0</b>		

- 5. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, а также примерный перечень вопросов к экзамену (зачету) представлены

### 5.1. Тест для проверки остаточных знаний по дисциплине

№ п/п	Задание
1.	Оцените, является ли данное определение этноса верным или неверным для психолога: «этнос – это устойчивая в своем существовании группа людей, осознающая себя ее членами на основе любых признаков, воспринимаемых как этнодифференцирующие»: <ul style="list-style-type: none"> <li>А) да, верно</li> <li>Б) нет, не верно.</li> </ul>
2.	Предметом кросс-культурной (сравнительно-культурной) психологии является: <ul style="list-style-type: none"> <li>А) сравнение двух или нескольких культур с целью изучения межкультурного сходства и межкультурных различий;</li> <li>Б) изучение только одной культуры со стремлением ее понять;</li> <li>В) изучение особенностей социализации ребенка в культуре;</li> <li>Г) изучение межэтнических отношений.</li> </ul>
3.	Понятие «субъективной культуры» ввел в этнопсихологию: <ul style="list-style-type: none"> <li>А) З. Фрейд;</li> <li>Б) Г. Триандис;</li> <li>В) Л.С. Выготский;</li> <li>Г) А.Адлер.</li> </ul>
4.	Гипотеза, согласно которой на формирование личности в культуре оказывают влияние ранние способы ухода за ребенком, а именно особенности пеленания, получила название в концепции Дж. Горера: <ul style="list-style-type: none"> <li>А) компенсаторная гипотеза;</li> <li>Б) гипотеза лингвистической относительности;</li> <li>В) гипотеза «перспективной живописи»;</li> <li>Г) гипотеза «свивания».</li> </ul>
5.	«Культурный шок» - это: <ul style="list-style-type: none"> <li>А) негативные эмоции, которые испытывает человек при столкновении с другой культурой;</li> <li>Б) позитивные эмоции, которые испытывает человек при столкновении с другой культурой;</li> <li>В) радость при взаимодействии с представителями другой культуры;</li> <li>Г) эйфория от того, что оказался в другой стране.</li> </ul>
6.	Оцените, является ли данное высказывание верным или неверным: «Этнопсихологи не проявляли интереса к изучению русского национального характера»: <ul style="list-style-type: none"> <li>А) да, верно;</li> <li>Б) нет, не верно.</li> </ul>
7.	Согласно исследованиям Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) к универсальным психическим расстройствам были отнесены такие заболевания как: <ul style="list-style-type: none"> <li>А) шизофрения;</li> <li>Б) витико;</li> <li>В) публокток (арктическая истерия);</li> <li>Г) «шаманская» болезнь.</li> </ul>
8.	Г. Триандис полагает, что процесс адаптации к новой культурной среде может длиться: <ul style="list-style-type: none"> <li>А) несколько дней;</li> <li>Б) месяц;</li> <li>В) 10 лет;</li> <li>Г) от нескольких месяцев до 4-5 лет.</li> </ul>
9.	К факторам, влияющим на процесс межкультурной адаптации, были отнесены:

	А) пол; Б) мотивация; В) особенности культуры, к которой принадлежат переселенцы или визитеры; Г) верны все ответы
10.	Основное назначение техники «Культурный ассимилятор»: А) помочь ребенку в процессе социализации; Б) изучить особенности супружеских отношений; В) помочь человеку в процессе адаптации к новой культурной среде; Г) предотвратить межэтнические конфликты.

Ключ (ответы)

№ п/п	Задание	Ответ
1.	Оцените, является ли данное определение этноса верным или неверным для психолога: «этнос – это устойчивая в своем существовании группа людей, осознающая себя ее членами на основе любых признаков, воспринимаемых как этнодифференцирующие»:	1. А
2.	Предметом кросс-культурной (сравнительно-культурной) психологии является:	2. А
3.	Понятие «субъективной культуры» ввел в этнопсихологию:	3. Б
4.	Гипотеза, согласно которой на формирование личности в культуре оказывают влияние ранние способы ухода за ребенком, а именно особенности пеленания, получила название в концепции Дж. Горера:	4. Г
5.	«Культурный шок» - это:	5. А
6.	Оцените, является ли данное высказывание верным или неверным: «Этнопсихологи не проявляли интереса к изучению русского национального характера»:	6. Б
7.	Согласно исследованиям Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) к универсальным психическим расстройствам были отнесены такие заболевания как:	7. А
8.	Г. Триандис полагает, что процесс адаптации к новой культурной среде может длиться:	8. Г

9.	К факторам, влияющим на процесс межкультурной адаптации, были отнесены:	9. Г
10.	Основное назначение техники «Культурный ассимилятор»:	10. В

### 3.2. Вопросы к зачету/экзамену по дисциплине

1. Этнопсихология как междисциплинарная область знаний. Основные проблемы, существующие в этнопсихологии.
2. Проблема определения этноса. Определение этноса в психологии.
3. «Культура» и «этнос». Понятие «субъективной культуры». Культурные универсалии. Соотношение понятий «культура» и «этнос».
4. Развитие этнопсихологических знаний в мировой науке. Специфика emik- и etik-подхода.
5. Зарождение этнопсихологических знаний в американской антропологии. Теория «Культура и личность».
6. Классификация школ и подходов к психологической антропологии.
7. Проблема национального характера.
8. Национальный характер и ментальность. Подходы к изучению ментальности.
9. Проблема нормы и патологии характера в этнопсихиатрии.
10. Универсальные психические расстройства. Причины их возникновения в этнопсихиатрии.
11. Культурно-специфические заболевания. Причины возникновения. Культурная обусловленность данных заболеваний.
12. Проблема социализации личности в культуре.
13. Определение понятий «межкультурная адаптация». Этапы межкультурной адаптации. Культурный шок.
14. Факторы, влияющие на адаптацию в новой культурной среде.
15. «Культурный ассимилятор» как техника повышения межкультурной сензитивности (разработка «Культурного ассимилятора»).
16. Психологические особенности этнических групп (на примере одной этнической группы).

### 3.3. Дополнительные материалы (если имеются):

Примерный перечень тем домашних работ:

1. Подготовка презентации об особенностях социализации ребенка в различных этнических группах.
2. Подготовка презентации по теме «Направления современных этнопсихологических исследований». Выбор направления осуществляется студентом самостоятельно.
3. Подбор ситуаций проблемного взаимодействия, связанного с межкультурным непониманием (чтение литературы, опрос и т.д.).
4. Подготовка доклада или презентации по теме «Особенности этнических групп» (выбор этнической группы осуществляется студентом самостоятельно).
5. Самостоятельная разработка инструментария для помощи человеку в процессе межкультурной адаптации.
6. Подбор книг, видеоматериалов, художественных фильмов по проблеме межэтнических конфликтов.