

## Аннотация к рабочим программам модулей

<b>Институт</b>	<b>Уральский гуманитарный институт</b>
<b>Направление (код, наименование)</b>	<b>45.04.01 Филология</b>
<b>Образовательная программа (Магистерская программа)</b>	<b>Теория и практика речевой коммуникации</b>
<b>Описание образовательной программы</b>	<p>Образовательная программа «Теория и практика речевой коммуникации» готовит высококвалифицированных специалистов, обладающих высоким уровнем аналитических компетенций и практических навыков, необходимых для профессиональной деятельности в области филологии.</p> <p>Углубленное изучение коммуникативистики и лингвопрагматики предполагает овладение навыками диагностирования сложившейся культурно-речевой ситуации и построения эффективной коммуникации с разными участниками коммуникативного акта и коммуникативного события, с учетом интересов сторон. Обучение носит прикладной характер, позволяет магистранту ориентироваться на рекламную, политическую или медиасферу социального взаимодействия. В программе спецкурсов и спецсеминаров магистрант апробирует и закрепляет теоретические знания и проверяет научную состоятельность тех навыков, которые приобретены в «полевых» условиях.</p> <p>Программа рассчитана на филологов, политологов, социологов, юристов и журналистов, а также бакалавров других специальностей, которые планируют работать в названных сферах социального взаимодействия (реклама, политика, СМИ, издательская деятельность).</p>

№ п/п	Наименования дисциплин (модулей)	Аннотации модулей
<b>Модули</b>		
<b>Обязательная часть</b>		
•	Филология в системе современного гуманитарного знания	Модуль включает две дисциплины: «Лингвистика в системе современного гуманитарного знания» и «Литературоведение в системе гуманитарного знания». Обе дисциплины нацелены на формирование у студента представлений о межпредметных связях филологических дисциплин с гуманитарными и общественными науками (психологией, социологией, этнологией, феноменологией, антропологией, юриспруденцией и др.), о направлениях междисциплинарного взаимодействия лингвистики и литературоведения в пространстве гуманитарного знания, об основных областях прикладного использования методов лингвистики и литературоведения.
•	Профессиональная коммуникация	Данный модуль включает дисциплины, связанные с основами профессиональной коммуникации на иностранном языке и прикладными аспектами применения филологических знаний в практике новых информационных технологий. Основы профессиональной коммуникации предполагают базовое владение магистрами-филологами иностранным языком в необходимом объеме, а также представление о возможностях формализации коммуникации на естественном языке в целях использования этих возможностей при создании различных ресурсов — программ машинного перевода, информационного поиска, автоматической проверки грамотности и т.д. Изучение информационных технологий в филологии предполагает обсуждение как лингвистических, так и литературоведческих аспектов автоматизации обработки текстовых массивов.
•	Педагогическая деятельность в высшей школе	Модуль включает две дисциплины: «Дидактика высшей школы» и «Логика и основы теории аргументации». В рамках освоения этих дисциплин студент изучает основные принципы логического мышления, учится рационально и логически корректно выстраивать аргументацию, вести полемику, изучает основные логические ошибки и правила полемики. Кроме того, студент изучает основные принципы педагогической работы в высшей школе: современные методические и организационные подходы, дидактические модели, используемые в практике вузовского преподавания, методы проведения дидактических исследований, направления совершенствования педагогической деятельности в вузе, психологические аспекты педагогической работы.
•	Проектная деятельность в	Модуль нацелен на выработку у студентов универсальных навыков проектной деятельности и принципов проектного мышления. Студент учится формулировать задачи, рационально выбирать пути их решения, выстраивать стратегию, учитывая собственные

	области филологии	ресурсные возможности, учиться командной работе. Модуль включает две дисциплины: одна предполагает выработку у студентов умений и навыков проектной деятельности, необходимых в сфере академической науки (исследование как научный проект, грантовая и публикационная активность, презентация и продвижение результатов научных исследований), другая – на формирование способности к реализации творческих проектов, в т.ч. проектов в культурной сфере (музейных, издательских, переводческих, ивент-проектов и т.п.).
<b>Формируемая участниками образовательных отношений</b>		
•	Практика коммуникации	Данный модуль включает дисциплины «Академическое письмо», «Коммуникативные практики горожан-уральцев: культурные сценарии», «Тренинг коммуникативной компетентности делового общения» и «Тренинг коммуникативной компетентности журналиста». Его трудоемкость составляет 9 з. е. Модуль ориентирован, с одной стороны, на формирование базовых навыков, связанных с письменной коммуникацией, с написанием и анализом научных и научно-критических (обзоры, эссе, отзывы и пр.) текстов, а также на их редактирование. С другой стороны, модуль ориентируется на формирование умений и навыков в устной коммуникации: активное владение базовыми коммуникативными техниками (тактиками), обеспечивающими эффективное общение в любой сфере, а также формирование установки на коммуникативную и этическую ответственность и дальнейшее самообразование в области эффективной коммуникации.
•	Теоретические аспекты коммуникации	Модуль включает дисциплины «Теория межкультурной коммуникации», «Функциональные стили и текст», «Языки мира». Трудоемкость модуля составляет 9 з. е. Модуль ориентирован на углубление имеющихся теоретических знаний в области коммуникативистики. Дисциплина «Теория межкультурной коммуникации» формирует у студентов представления об основных научных проблемах теории межкультурной коммуникации и учит применять теоретические воззрения на конкретном фактическом материале; знакомит с терминологической базой, научным аппаратом теории межкультурной коммуникации; особое внимание уделяется изучению типов, видов, компонентов межкультурной коммуникации. Дисциплина «Функциональные стили и текст» представляет собой систематизированное изложение функциональной стилистики в категориально-текстовом аспекте. Включает в себя изложение теории текстовых категорий и характеристику шести стилей русской речи на одних и тех же теоретических и методических основаниях. Дисциплина предполагает сопоставительные межстилевые наблюдения в области темы, композиции, хронотопа, тональности текстов. В курсе «Языки мира» рассматриваются типологические особенности языков мира, делается акцент на разнообразии типологических черт. С учетом полученных типологических знаний, а также знаний о генетическом родстве языков очерчивается языковой ландшафт планеты.
•	Экспертиза в сфере коммуникации	Представленный модуль состоит из дисциплин «Актуальные проблемы лингвопрагматики», «Коммуникация новейшего времени и языковая динамика», «Филологический и экспертный анализ текста», «Язык массовой литературы». Его трудоемкость составляет 9 з. е. Дисциплины модуля дают возможность оценить современное состояние коммуникации новейшего времени, помещенное в целостную концепцию активных процессов в русском языке конца XX-начала XXI века с учетом внутренних источников развития языка на фоне исторических преобразований в жизни общества, сформировать понимание особенностей речевой и невербальной коммуникации, рассмотреть коммуникативные возможности специалистов в новейшее время. Кроме этого, магистранты овладевают процедурами многоаспектного экспертного анализа отдельных слов, высказываний, текстов, практикой составления заключений для судебных процессов по вопросам экстремизма, защиты чести, достоинства, деловой репутации. Дисциплина «Язык массовой литературы» расширяет общефилологическую компетенцию магистров. Для специального изучения выделяется язык и стиль популярных многотиражных текстов в многообразии их жанровых разновидностей, характеризуются тенденции, определяющие культурно-речевой уровень произведений, устанавливаются векторы влияния массовой литературы на читательскую аудиторию. В процессе изучения дисциплины совершенствуются навыки лингвоэстетической критики и редактирования текста, формируются креативные речевые умения.
<b>Модули по выбору студента</b>		
•	Язык, культура, личность	Содержание модуля составляют две дисциплины «Языковая ситуация в современных славянских странах» и «Психолингвистика». Трудоемкость модуля составляет 6 зачетных единиц. Результатом освоения дисциплин модуля является умение ориентироваться в современной языковой ситуации, владение навыками ее социолингвистического анализа и оценки, а также знание психологических особенностей речевой деятельности, формирования и восприятия речи..
•	Актуальные процессы в русскоязычной	Содержание модуля составляют две дисциплины «Лингвокультурологические аспекты толерантности» и «Язык рекламы». Трудоемкость модуля составляет 6 зачетных единиц. Дисциплины модуля знакомят студентов с теорией толерантности в аспекте

	коммуникации	лингвистики и культурологии, технологиями креативной и аналитической деятельности в области рекламы и PR. В рамках изучаемых курсов обсуждаются и разрабатываются рекомендации по использованию стратегий, технологий, языковых средств для формирования толерантной коммуникации в ситуациях напряжения, формируются специальные практические навыки в области написания текстов рекламы и PR.
•	Адаптивный модуль: русская и зарубежная литература	Данный модуль включает дисциплины «Ключевые тексты западноевропейской литературы до XX века: современное прочтение», «Ключевые тексты русской литературы до XX века», «Мировая литература XX-XXI веков: имена, сюжеты, смыслы», «Современная русская литература XX-XXI веков». Модуль рассчитан, с одной стороны, на расширение кругозора студентов-магистрантов в области истории литературы и литературного творчества, знакомство с ключевыми темами, героями, сюжетами мировой литературы. С другой стороны, пристальное внимание к отдельным текстам, погружение в мир художественного произведения позволит совершенствовать навык аналитического чтения, даст возможность по-новому взглянуть, на, казалось бы, известные шедевры изящной словесности. Трудоемкость модуля – 12 з.е.
•	Современные славянские языки и межкультурная коммуникация	Содержание модуля составляют четыре учебные дисциплины: «Сопоставительная славистика»; «Современный славянский язык: практика речевого общения»; «Современный славянский язык: диалогическое взаимодействие»; «Литературное чтение на славянском языке». Трудоемкость модуля составляет 12 зачетных единиц. Дисциплины модуля направлены на формирование у обучающихся знаний одного из славянских языков, его истории и современного состояния, его специфики на фоне других славянских языков, навыков владения разговорной формой литературного языка, умения переводить и анализировать художественные тексты на изучаемом языке.
<b>Практика</b>		
•	<b>Практика 1</b>	Модуль включает учебную (научно-исследовательскую) практику, учебную (ознакомительную) практику, производственную (научно-педагогическую) практику, которые студенты проходят как на базе университета, так и на базе предприятий-партнеров. Практики готовят магистрантов к профессиональной деятельности в сфере преподавательской, научно-исследовательской и проектной работы.
•	<b>Практика 2</b>	Модуль включает в себя производственную (преддипломную) практику. В рамках этой практики студент завершает выполнение выпускной квалификационной работы и готовится к защите ВКР.
•	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	Государственная итоговая аттестация включает государственный экзамен и защиту магистерской диссертации. Модуль предполагает проверку уровня подготовки обучающегося, освоившего программу магистратуры и установление соответствия подготовки квалификационной работы требованиям самостоятельно установленного образовательного стандарта. Государственный экзамен предполагает демонстрацию учащимся умения применить общетеоретические установки к решению конкретных исследовательских и прикладных задач. Подготовка и защита магистерской диссертации требует от учащегося системных, структурированных представлений о теоретической и практической составляющей области его научного исследования.
15.	<b>Факультатив</b>	Модуль представлен дисциплиной «Современные концепции и технологии перевода». Факультатив ориентирован как на теоретическое освещение ведущих концепций современного переводоведения, так и на практическую (технологическую) составляющую перевода как «перевыражения», передачи идей посредством их перекодирования на иностранном языке. Курс построен по проблемному принципу: исследуемые частные проблемы перевода получают на каждом занятии пути решения, которые требуется найти и предложить самим слушателям курса.