

**Приложение 7**  
**к рабочей программе модуля (дисциплины)**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

	<b>Код модуля</b>	<b>Модуль</b>
1154570		Аспекты духовной культуры стран изучаемых языков

**Екатеринбург, 2020**

Оценочные материалы по модулю составлены авторами:

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Мурашкина Ксения Викторовна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	Кафедра иностранных языков
2	Поршнева Алиса Сергеевна	доктор филологических наук, доцент	профессор	Кафедра иностранных языков

**Согласовано:**

Управление образовательных программ



[И.О.Фамилия]

## 1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ МОДУЛЯ АСПЕКТЫ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ СТРАН ИЗУЧАЕМЫХ ЯЗЫКОВ

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах и часах	Форма итоговой промежуточной аттестации по дисциплинам модуля и в целом по модулю
1.	<i>История и культура стран изучаемых языков</i>	<i>5 /180</i>	<i>Зачет</i>
2.	<i>Литература стран изучаемых языков</i>	<i>5 /180</i>	<i>Зачет</i>
ИТОГО по модулю:		<i>10 /360</i>	

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО МОДУЛЮ

Не предусмотрено

### **Раздел 3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ 1**

История и культура стран изучаемых языков

**Модуль 1154570** Аспекты духовной культуры стран изучаемых языков

Оценочные материалы составлены автором(ами):

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Мурашкина Ксения Викторовна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	Кафедра иностранных языков

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ История и культура стран изучаемых языков

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Индикаторы должны учитываться при выборе и составлении заданий контрольно-оценочных мероприятий (оценочных средств) текущей и промежуточной аттестации.

Таблица 1

Код и наименование компетенций, формируемые с участием дисциплины	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-2 — Способен использовать в профессиональной деятельности базовые знания в области теории, методологии и истории области знаний (в соответствии с направленностью (профилем) образовательной программы)	З-1 - Объяснять возможности применения теоретических основ, методологии и истории выбранной области знаний выбранной области знаний при определении и решении задач профессиональной деятельности У-1 - Выбирать адекватные варианты решения задач профессиональной деятельности на основе знаний теории, методологии и истории области знаний в соответствии с выбранным профилем П-1 - Демонстрирует навык решения задач профессиональной деятельности на основе теории, методологии и истории профильной области знаний	Устный зачет

## 2. ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ, ВКЛЮЧАЯ МЕРОПРИЯТИЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

### 2.1. Распределение объема времени по видам учебной работы

Таблица 2

№ п/п	Наименование дисциплины модуля	Объем времени, отведенный на освоение дисциплины модуля			
		Аудиторные занятия, час.			Самостоятельная работа студента, Всего по дисциплине

		Занятия лекционного типа	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего	Промежуточная аттестация (форма итогового контроля /час.)	Контактная работа (час.)	включая текущую аттестацию (час.)	Час.	Зач. ед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	История и культура стран изучаемых языков	17	34	-	51	Зачет/4	58.9	129	180	5
<b>Всего на освоение дисциплины модуля (час.)</b>		17	34	-	51	4	58.9	129	180	5
<b>Итого по модулю:</b>									180	5

## 2.2. Виды СРС, количество и объем времени на контрольно-оценочные мероприятия СРС по дисциплине

Контрольно-оценочные мероприятия СРС включают самостоятельное изучение материала, подготовку к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля, выполнение и оформление внеаудиторных мероприятий текущего контроля и подготовку к мероприятиям промежуточного контроля.

Таблица 3

№ п/п	Вид самостоятельной работы студента по дисциплине модуля	Количество контрольно-оценочных мероприятий СРС	Объем контрольно-оценочных мероприятий СРС (час.)
1.	Подготовка к лекционным/практическим занятиям		117 час.
2.	Выполнение домашних работ	2	8 час.
3.	Подготовка к зачету		4 час.
<b>Итого на СРС по дисциплине:</b>			129 час.

## 3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

### 3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине Семестр 3

**1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5**

Текущая аттестация на лекциях [	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Посещаемость	3 семестр, 1-17 недели	34
Домашняя работа №1	3 семестр, 4 неделя	33
Домашняя работа №2	3 семестр, 8 неделя	33
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 1</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям не предусмотрено</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Посещаемость	3 семестр, 1-17 недели	34
Выполнение практических заданий	3 семестр, 1-17 неделя	33
Устные доклады	3 семестр, 15 неделя	33
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0,5</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– [зачет]</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0,5</b>		
<b>3. Лабораторные занятия не предусмотрено</b>		
<b>коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –0</b>		

**3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта не предусмотрен**

**3.3. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

Порядковый номер семестра по учебному плану, в котором осваивается дисциплина	Коэффициент значимости результатов освоения дисциплины в семестре
Семестр 3]	1,0

*\*В случае проведения промежуточной аттестации по дисциплине (экзамена, зачета) методом тестирования используются официально утвержденные ресурсы: АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ, имеющие статус ЭОР УрФУ; ФЭПО ([www.fepo.pf](http://www.fepo.pf)); Интернет-тренажеры ([www.i-exam.ru](http://www.i-exam.ru)).*

#### **4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ**

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

**Критерии оценивания учебных достижений обучающихся**

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам</b>
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Личностные качества	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2. Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

#### **Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням**

<b>Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)</b>	<b>Шкала оценивания</b>		
		<b>Традиционная характеристика уровня</b>		<b>Качественная характеристика уровня</b>
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)



	замечания, требуется доработка		
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания	Нет результата

## 5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

Задания по контрольно-оценочным мероприятиям в рамках текущей и промежуточной аттестации должны обеспечивать освоение и достижение результатов обучения (индикаторов) и предметного содержания дисциплины на соответствующем уровне.

### 5.1. Описание контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

#### 5.1.1. Практические занятия

Номер занятия	Примерный перечень тем практических занятий
1	Ранняя история Британских островов до I века н. э. Период римского владычества. Англо-саксонский период
2	Англия в XI-XIII веках. Норманны и Плантагенеты до Эдуарда II
3	Разрушительный XIV век и XV век.
4	Англия в XVI веке. Тюдоровский период. Англия в XVII веке. Династия Стюартов.
5	Великобритания в XVIII веке - начале XXI веков
6	Колонизация Америки и борьба североамериканских колоний за независимость.
7	США в XIX - начале XXI веков.
8	Современные США: политика, образование, культура

#### 5.1.2. Лабораторные занятия

не предусмотрено

#### 5.1.3. Курсовая работа / Курсовой проект

не предусмотрено

#### 5.1.4. Контрольная работа

Не предусмотрено

#### 5.1.5. Домашняя работа

**Примерная тематика домашних работ:**

1. Ранняя история Британских островов до I века н. э. Период римского владычества
2. Англия в XI-XIII веках. Норманны и Плантагенеты до Эдуарда II
3. Время правления последних Плантагенетов, Ланкастерской и Йоркской династий
4. Англия в XVI веке. Тюдоровский период
5. Англия в XVII веке. Династия Стюартов

**Примерные задания в составе домашних работ:**

1. Предыстория Британии. Дошедшие до наших дней памятники.
2. Кельты (внешность, одежда, образ жизни племен, влияние на культуру иберийцев, следы кельтского языка в английском языке).
3. Завоевание Британии римлянами (43 г. н.э.). Процесс романизации. Соппротивление кельтов римлянам. Стена Хадриана. Римско-британская культура, рост городов, жизнь в городах и сельской местности. Падение римского владычества.
4. Вторжение германских племен. Вытеснение британских кельтов. Создание мелких королевств, крупнейшие из них. Административное деление. Сельская община. Влияние культуры англосаксов.
5. Викинги. Король Альфред, его вклад в развитие церкви, образования, системы законов. Торговля со странами континента. Новые методы ведения войны. Договор короля Альфреда с викингами. Общественный строй скандинавов, ущерб нашествия.
6. Покорение Англии норманнами. Вильгельм Завоеватель. Восстания англосаксов против норманнов. Договор короля с вассалами. Первая перепись населения и имущества. Статус английского языка.
7. Борьба за трон между сыновьями Вильгельма (Робертом, Вильгельмом и Генрихом), Матильдой и Стефаном. Цена этой борьбы для Англии.
8. Генрих II, его империя, отношения с сыновьями. Борьба за приоритет королевской власти над властью церковной. Убийство Фомы Бекета.
9. Популярность Ричарда Львиное сердце. Бесславное правление Иоанна. Великая хартия вольностей.
10. Правление Генриха III. Реформатор Симон де Монфорт его парламентская политика. Эдвард I. Уэльс и Шотландия.
11. Язык, литература и культура Англии в XII-XIII веках. Легенда о Робине Гуде.
12. Столетняя война с Францией (1337-1453). Эдвард III. Черный принц. Кодекс рыцаря. Орден Подвязки. «Черная смерть» и ее последствия. Войны Белой и Красной роз (1455-1485).
13. Тюдоры. Правление Генриха VII и Генриха VIII. Реформация. Борьба протестантов и католиков. Мария Тюдор.
14. Елизавета Тюдор. Внешняя политика Англии периода правления Тюдоров. Взаимоотношения парламента и монархии. Мария Шотландская и Реформация в Шотландии.
15. Жизнь в городах и сельской местности во времена Тюдоров. Формирование общенационального языка. Обращение к ценностям античной культуры. Прогресс в искусстве. Расцвет народного песенного творчества.
16. Общая характеристика периода правления Стюартов. Парламент против короны. Религиозные разногласия. Гражданская война 1642 г. Король Чарльз I.
17. Республиканская Англия. Кромвель и его Протекторат.
18. Чарльз II. Первые политические партии. Мария и Вильгельм Оранский.

#### **5.1.6. Расчетная работа / Расчетно-графическая работа**

Не предусмотрено

#### **5.1.7. Реферат / эссе / творческая работа**

Не предусмотрено

#### **5.1.8. Проектная работа**

Не предусмотрено

#### **5.1.9. Деловая (ролевая) игра / Дебаты / Дискуссия / Круглый стол**

Не предусмотрено

### **5.1.10. Кейс-анализ**

Не предусмотрено

## **5.2. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля**

### **5.2.1. Экзамен /зачет в форме независимого тестового контроля**

Процедура проведения НТК регламентирована Положением о проведении промежуточной аттестации в форме независимого тестового контроля (№ 447/03 от 27.06.2014).

НТК по дисциплине модуля не проводится.

### **5.2.2. Зачет в традиционной форме (устные ответы на вопросы экзаменационных билетов)**

Перечень примерных вопросов для зачета:

1. Ранняя история Британских островов до I века н. э.
2. Период римского владычества.
3. Англо-саксонский период.
4. Англия в XI-XIII веках.
5. Норманны и Плантагенеты до Эдуарда II.
6. Разрушительный XIV век и XV век.
7. Время правления последних Плантагенетов, Ланкастерской и Йоркской династий.
8. Англия в XVI веке. Тюдоровский период.
9. Англия в XVII веке. Династия Стюартов.
10. Великобритания в XVIII веке.
11. Великобритания в XIX веке.
12. Великобритания в XX – начале XXI века.
13. Колонизация Америки и борьба североамериканских колоний за независимость.
14. Становление американского государства.
15. США в XIX веке.
16. США в XX – начале XXI века.

### **Раздел 3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ 2**

Литература стран изучаемых языков

**Модуль 1154570** Аспекты духовной культуры стран изучаемых языков

Оценочные материалы составлены автором(ами):

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Косарева Анна Александровна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	иностраннных языков
2	Поршнева Алиса Сергеевна	доктор филологических наук, доцент	Профессор	иностраннных языков

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Литература стран изучаемых языков

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Индикаторы должны учитываться при выборе и составлении заданий контрольно-оценочных мероприятий (оценочных средств) текущей и промежуточной аттестации.

Таблица 1

Код и наименование компетенций, формируемые с участием дисциплины	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-5 — Способен анализировать информацию и систематизировать знания, с целью выработки профессиональной экспертной оценки.	З-1 - Демонстрировать понимание основных принципов и методов анализа, систематизации информации, критериев оценивания результатов профессиональной деятельности в выбранной области У-1 - Анализировать информацию в области профессиональной деятельности, систематизировать и интерпретировать полученные данные для формулирования экспертной оценки П-2 - Формулировать экспертную оценку результатов профессиональной деятельности, используя методы анализа и систематизации информации	Контрольная работа: контроль освоения текстов Устный зачет

## 6. ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ, ВКЛЮЧАЯ МЕРОПРИЯТИЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

### 6.1. Распределение объема времени по видам учебной работы

Таблица 2

№ п/п	Наименование дисциплины модуля	Объем времени, отведенный на освоение дисциплины модуля			
		Аудиторные занятия, час.		Самостоятельная работа студента,	Всего по дисциплине

		Занятия лекционного типа	Практические занятия	Лабораторные работы	Всего	Промежуточная аттестация (форма итогового контроля /час.)	Контактная работа (час.)	включая текущую аттестацию (час.)	Час.	Зач. ед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	Литература стран изучаемых языков	17	34		51	Зачет/0.25	58.9	129	180	5
<b>Всего на освоение дисциплины модуля (час.)</b>										
<b>Итого по модулю:</b>										

## 6.2. Виды СРС, количество и объем времени на контрольно-оценочные мероприятия СРС по дисциплине

Контрольно-оценочные мероприятия СРС включают самостоятельное изучение материала, подготовку к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля, выполнение и оформление внеаудиторных мероприятий текущего контроля и подготовку к мероприятиям промежуточного контроля.

Таблица 3

№ п/п	Вид самостоятельной работы студента по дисциплине модуля	Количество контрольно- оценочных мероприятий СРС	Объем контрольно- оценочных мероприятий СРС (час.)
1.	Подготовка к лекционным/практическим занятиям		117 час.
2.	Подготовка к контрольным работам	4	8 час.
3.	Подготовка к зачету		4 час.
<b>Итого на СРС по дисциплине:</b>			<b>129 час.</b>

## 7. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

### 3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине Семестр 4

**1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0,5**

Текущая аттестация на лекциях [	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Посещаемость	4 семестр	20
Тест № 1 (Контрольная работа)	4 семестр, 4 неделя	20
Тест № 2 (Контрольная работа)	4 семестр, 8 неделя	20
Тест № 3 (Контрольная работа)	4 семестр, 12 неделя	20
Тест № 4 (Контрольная работа)	4 семестр, 16 неделя	20
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 1</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям не предусмотрено</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0,5</b>		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Посещаемость	4 семестр	30
Работа на семинарах	4 семестр	70
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0,6</b>		
<b>Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– [зачет]</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0,4</b>		
<b>3. Лабораторные занятия не предусмотрено</b>		
<b>коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –0</b>		

**3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта не предусмотрен**

**3.3. Коэффициент значимости семестровых результатов освоения дисциплины**

Порядковый номер семестра по учебному плану, в котором осваивается дисциплина	Коэффициент значимости результатов освоения дисциплины в семестре
Семестр 4	<b>1,0</b>

*\*В случае проведения промежуточной аттестации по дисциплине (экзамена, зачета) методом тестирования используются официально утвержденные ресурсы: АПИМ УрФУ, СКУД УрФУ, имеющие статус ЭОР УрФУ; ФЭПО ([www.fepo.pf](http://www.fepo.pf)); Интернет-тренажеры ([www.i-exam.ru](http://www.i-exam.ru)).*

## **8. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ**

4.2. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

### **Критерии оценивания учебных достижений обучающихся**

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
---------------------	--

Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Личностные качества	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.3. Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

**Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням**

<b>Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)</b>	<b>Шкала оценивания</b>		
		<b>Традиционная характеристика уровня</b>		<b>Качественная характеристика уровня</b>
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)



5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания	Нет результата
----	---	--	----------------

## 9. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

Задания по контрольно-оценочным мероприятиям в рамках текущей и промежуточной аттестации должны обеспечивать освоение и достижение результатов обучения (индикаторов) и предметного содержания дисциплины на соответствующем уровне.

### 5.1. Описание контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

#### 5.1.1. Практические занятия

Номер занятия	Примерный перечень тем практических занятий
1	Средневековый рыцарский роман: Вольфрам фон Эшенбах «Парцифаль»
2	Смеховая культура Средневековья и Ренессанса
3	Драма Педро Кальдерона «Жизнь есть сон»
4	Роман И.В. Гете «Страдания юного Вертера»
5	Новеллы Э.Т.А. Гофмана
6	Новеллы Проспера Мериме
7	Творчество Франца Кафки
8	Роман-миф Габриэля Гарсиа Маркеса «Сто лет одиночества»

#### 5.1.2. Лабораторные занятия

не предусмотрено

#### 5.1.3. Курсовая работа / Курсовой проект

не предусмотрено

#### 5.1.4. Контрольная работа

##### Примерная тематика контрольных работ:

1. Контроль освоения текстов: литература Средних веков, Возрождения (тест № 1).
2. Контроль освоения текстов: литература XVII и XVIII века (тест № 2).
3. Контроль освоения текстов: литература XIX века (романтизм и реализм) (тест № 3).
4. Контроль освоения текстов: литература рубежа веков (1870–1910-е годы) и XX века (тест № 4).

##### Примерные задания в составе контрольных работ:

I Литература Средних веков, Возрождения.

1. Назовите произведения национального героического эпоса с указанием стран, в которых они были созданы. (4)
2. Как погибает Полоний? (4)

3. Каким образом Просперо устраивает счастье Миранды и Фердинанда? (4)

4. Автор, произведение: (6)

Из того же теста испечены и те, кто рассчитывает стяжать бессмертную славу, выпуская в свет книги. Все они очень многим мне обязаны, в особенности же те, которые марают бумагу разной чушью, ибо, кто пишет по-ученому и ждет приговора немногих знатоков... тот кажется мне достойным скорее сожаления, чем зависти. Поглядите, как мучаются такие люди: прибавляют, изменяют, вычеркивают, переставляют, переделывают заново, показывают друзьям, затем, лет эдак через девять, печатают, все еще недовольные собственным трудом, и покупают ценой стольких бдений (а сон всего слаще), стольких жертв и стольких мук лишь ничтожную награду в виде одобрения нескольких тонких ценителей. Прибавьте к этому расстроенное здоровье, увядшую красоту, близорукость, а то и совершенную слепоту, бедность, завистливость, воздержание, раннюю старость, преждевременную кончину, да всего и не перечислишь. И наш мудролюб мнит себя вознагражденным за все эти тяготы, ежели похвалят его два-три таких же ученых слепца.

## II Литература XVII и XVIII веков.

1. Какое имя лишнее: Химена, дон Дьего, Регана, Родриго, дон Алонсо? (5)

2. Какой герой какого произведения сетует на то, что его несчастья начались еще до его рождения? (4)

3. Где находился остров Робинзона Крузо? (3)

4. Каковы были условия договора Фауста и Мефистофеля? (5)

5. Какой герой какого произведения влюблен в девушку, заменившую мать своим младшим братьям и сестрам? (4)

6. Перечислите зоключения Панглоса. (6)

## III Литература XIX века – романтизм и реализм.

1. Перечислите немецкие романтические романы. (5)

2. Какое имя лишнее: госпожа Воке, Анастаси де Ресто, Гэртон Эрншо, Дельфина Нусинген, Вотрен? (4)

3. Почему Жюльен Сорель стреляет в госпожу де Реналь? (4)

4. Какую страшную тайну узнает Экберт в новелле Людвиг Тика? (4)

5. Кто такая Матильда? (вспомнившим одну героиню – 4 балла, двух – 5 баллов, трех – 6 баллов)

6. При каких обстоятельствах расстаются Родон и Ребекка Кроули? (5)

7. Кто такая Элеонора? (6)

8. В каком произведении какого автора герой теряет тень? (3)

9. Какое имя лишнее: Джорджиана Рид, Эдвард Рочерстер, Адель Варанс, Аннерль, Сент-Джон Риверс? (4)

10. Автор, произведение, персонаж: (6)

## IV Литература конца XIX и XX века.

1. Перечислите французских сюрреалистов. (6)

2. Какое имя лишнее: Гарри Галлер, Гермина, Ашенбах, Пабло? (4)

3. Кто такой лорд Генри и какова его роль в сюжете романа? (5)

4. Кто первым умирает от чумы в городе Оране? (4)

5. Чем завершается роман «Волшебная гора»? (3)

6. В каком произведении какого автора повествование ведется от имени душевнобольного? (4)

7. Перечислите, в каких ипостасях выступает в романе Д. Фаулза «Лилия». (6)

8. Чем заканчивается роман «Процесс»? (5)

9. В каком романе какого автора действие происходит в вымышленном городе

Макондо? (3)

10. Автор, произведение: (4)

Э. – (мягко.) Ты хотел мне что-то сказать? (Владимир не отвечает. Эстрагон делает шаг вперед.) Ты хотел мне сказать что-то. (Молчание. Еще шаг.) Скажи, Диди...

В. – (не поворачиваясь) Мне нечего тебе сказать.

Э. – (шаг вперед) – Ты обиделся? (Молчание. Шаг вперед.) Прости! (Молчание. Шаг вперед.

Трогает его за плечо.) Послушай, Диди. (Молчание.) Дай руку! (Владимир поворачивается.)

Обними меня! (Владимир напрягается и застывает на месте.) Разреши мне! (Владимир расслабляется. Они обнимаются. Эстрагон пятится назад.) От тебя воняет чесноком!

В. – Полезно для почек. (Молчание. Эстрагон рассматривает дерево.) Что нам теперь делать?

Э. – Ждать.

### **5.1.5. Домашняя работа**

Не предусмотрено

### **5.1.6. Расчетная работа / Расчетно-графическая работа**

Не предусмотрено

### **5.1.7. Реферат / эссе / творческая работа**

Не предусмотрено

### **5.1.8. Проектная работа**

Не предусмотрено

### **5.1.9. Деловая (ролевая) игра / Дебаты / Дискуссия / Круглый стол**

Не предусмотрено

### **5.1.10. Кейс-анализ**

Не предусмотрено

## **5.2. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля**

### **5.2.1. Экзамен /зачет в форме независимого тестового контроля**

Процедура проведения НТК регламентирована Положением о проведении промежуточной аттестации в форме независимого тестового контроля (№ 447/03 от 27.06.2014).

НТК по дисциплине модуля не проводится.

### **5.2.2. Зачет в традиционной форме (устные ответы на вопросы экзаменационных билетов)**

Перечень примерных вопросов для зачета:

1. Общая характеристика средневековой литературы. Средневековая картина мира. Жанровая система средневековой литературы.
2. Культурное своеобразие эпохи Возрождения. Представление о человеке. Этапы литературного процесса. Национальная специфика Ренессанса в Германии, Англии, Франции и Испании.
3. Общая характеристика историко-литературного процесса 17 века. Эстетика барокко.
4. Общая характеристика историко-литературного процесса 17 века. Эстетика классицизма.

5. Эпоха Просвещения: исторический фон, основные деятели, философия, эстетика. Просвещение во Франции, Германии, Англии.
6. Романтизм как культурный феномен. Философия, эстетика, периодизация немецкого романтизма.
7. Романтизм как культурный феномен. Специфика английского романтизма.
8. Романтизм как культурный феномен. Периодизация французского романтизма, специфика французского романтического героя.
9. Романтизм как культурный феномен. Американский романтизм в контексте становления американской литературы.
10. Реализм как литературное течение. Хронология, периодизация, отношение к романтизму. Французский реалистический роман.
11. Реализм как литературное течение. Хронология, периодизация, отношение к романтизму. Английский реалистический роман.
12. Духовная ситуация в Европе 1870–1890-х годов. Философские, исторические, научные концепции эпохи: Ф. Ницше, З. Фрейд, О. Шпенглер.
13. Модернизм, его мировоззренческие основы и эстетическая практика.
14. Эстетико-философские ориентиры литературного творчества 1920–1940-х годов. Содержание понятий «модернизм», «авангардизм», «потерянное поколение».
15. Постмодернизм: аспекты содержания понятия.

**Виды и краткая характеристика контрольно-оценочных мероприятий и средств для оценивания достижения результатов обучения с использованием индикаторов**

**1. Виды контрольно-оценочных мероприятий и средств:**

**2.1. Виды аудиторных оценочных мероприятий и средств текущего контроля:**

1. Контрольная работа в разных формах (тестирование, диктант, решение задач и др.);
2. Лабораторная работа;
3. Коллоквиум;
4. Практическая работа в разных формах (анализ ситуаций, деловая и/или ролевая игра, тренинг, дискуссии, дебаты, диспуты, круглый стол и др.);
5. Семинар (научно-практический, научно-исследовательский, семинар-конференция и др.);
6. Собеседование/устный опрос;
7. Электронный практикум, презентация, виртуальная лабораторная работа; видеоконференция и др.

**2.2. Виды внеаудиторных оценочных мероприятий и средств текущего контроля:**

1. Домашняя работа
2. Графическая работа
3. Реферат, эссе, творческая работа
4. Перевод иноязычной литературы
5. Индивидуальный или групповой проект
6. Расчетная работа, разработка программного продукта
7. Расчетно-графическая работа
8. Контрольная работа (для студентов заочной формы)
9. Выполнение и оформление производственных/исследовательских заданий по практике (сбор и обработка литературного и фактического материала, проведение измерений, проведение расчетных работ, оформление результатов научно-исследовательских работ/проектных и др. работ, ведение дневников и оформление отчетов и т.п.);

**2.3. Виды оценочных мероприятий и средств промежуточного контроля:**

1. Зачет (в разных формах: НТК, тест, традиционной, защита отчета по практике и т.д.);
2. Экзамен в разных формах (интегрированный экзамен по модулю, традиционные: письменные, устные и т.д.);
3. Курсовая работа (защита);
4. Курсовой проект (защита);
5. Проект по модулю (защита);
6. Защита проекта (проектное обучение).

**1. Краткая характеристика контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего и промежуточного контроля**

<b>Вид контрольно-оценочного средства для оценивания достижений РО</b>	<b>Краткая характеристика</b>
Дебаты/дискуссия/круглый стол	<i>Средство проверки закрепления полученных ранее знаний, умения решать проблемы, отстаивать собственные позиции, овладения культурой ведения дискуссии.</i>
Деловая (ролевая) игра (моделирование)	<i>Средство проверки уровня сформированности и развития умений принимать решения, экспериментировать с принятием решений, оценивать риски и последствия в заданных ситуациях, поиска стратегий решения проблемы.</i>
Задача/домашнее задание/домашняя работа	<i>Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу</i>
Контрольная работа	<p><i>Одна из форм оценивания промежуточных результатов обучения по теме или разделу дисциплины, форма систематизации знаний, повторения и закрепление содержания учебного материала.</i></p> <p><i>Промежуточная К.Р. – форма проверки усвоения содержания темы в период ее изучения;</i></p> <p><i>Итоговая К.Р. – проверка усвоения знаний по отдельной теме, разделу после завершения ее изучения;</i></p> <p><i>Домашняя К.Р. – дается 1-2 раза в учебном году, обучающиеся не ограничены во времени, могут использовать любые источники получения информации, консультироваться с преподавателем. Как правило домашняя К.Р. проводится по вариантам, которые могут включать теоретические вопросы и практические задания.</i></p> <p><i>Различают К. р. классные и домашние, текущие и экзаменационные, письменные, графические, практические; фронтальные и индивидуальные.</i></p>
Исследовательская работа/доклад/сообщение (в т.ч. презентация)	<i>Средство оценивания продукта самостоятельной работы обучающегося, представляющего собой публичное выступление с презентацией полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской и научной темы</i>
Кейс-анализ (ситуационное задание)	<i>Средство проверки, закрепления и развития практических знаний и умений в процессе осмысления, обсуждения и решения на учебном занятии реальной профессиональной проблемы или действующей модели ситуации. Используется в основном для проверки уровня освоения профессиональных компетенций.</i>
Коллоквиум /семинар/ собеседование	<i>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде беседы преподавателя с обучающимися</i>
Расчётно-графическая работа / Расчетная работа	<i>Способ формирования, развития и проверки способности студентов проводить самостоятельное исследование, которое создано на обосновании теоретического материала по основным темам курса и умений практического выполнения технико-экономических расчетов.</i>
Проектное задание/проектная работа	<i>Способ организовать деятельность студентов, направленную на поиск решения практической или теоретически значимой проблемы, выявить, закрепить или развить практические знания и опыт самоорганизации, необходимые в будущей профессиональной деятельности</i>
Реферат	<i>Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё</i>

Эссе	<i>Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.</i>
Творческое задание	<i>Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, владения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся</i>
Практическая работа / лабораторная работа (в т.ч. виртуальные)	<i>Средство, направленное на изучение практического хода тех или иных процессов, исследование явления в рамках заданной темы с применением методов, освоенных на лекциях, сопоставление полученных результатов с теоретическими концепциями, осуществление интерпретации полученных результатов, оценивание применимости полученных результатов на практике.</i>
Устный экзамен /Зачет Письменный экзамен (в традиционной форме по экзаменационным билетам) Экзамен/зачет в различных формах (НТК, тестирования, защиты проекта, защиты портфолио, деловой игры и т.д.)	<i>Это мероприятия промежуточного контроля. Средства оценивания, направленные на проверку уровня усвоения знаний (теоретический экзамен/зачет), сформированности умений или опыта выполнения какого-то действия (практический экзамен/зачет). Практический экзамен может включать устные ответы на вопросы, задаваемые обучающимся в процессе выполнения ими практического задания для проверки степени понимания и осмысления выполняемых действий. На экзамене/зачете могут оцениваться те РО (УК, ОПК, ПК), которые не были оценены другими контрольно-оценочными средствами и мероприятиями текущего контроля. Для проверки РО (УК, ОПК, ПК) разрабатываются вопросы, ситуации, практические задания, тесты.</i>