

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

**Код модуля**  
1156186

**Модуль**  
*Теоретические основы деятельности в сфере  
физической культуры, адаптивного физического  
воспитания и спорта*

Екатеринбург, 2020

Оценочные материалы по модулю составлены авторами:

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Гайл Виктор Вадимович	к.п.н., доцент	Зав. кафедрой	Теории физической культуры
2	Ямалетдинова Галина Александровна	д.п.н., доцент	профессор	Теории физической культуры
3	Еркомашвили Ирина Васильевна	к.п.н., доцент	доцент	Теории физической культуры
4	Чудиновских Анатолий Владимирович	к.б.н., доцент	доцент	Теории физической культуры

**Согласовано:**

Руководитель образовательной программы



Н.Б.Серова

## 1. Уровни освоения компетенций

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	Пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.

1.1. Программы контрольно-оценочных мероприятий за период изучения модуля представлены в рабочих программах дисциплин.

## 2. Описание показателей и шкал оценивания

2.1. Контроль качества освоения модуля включает в себя текущую и промежуточную аттестации.

2.2. Критерии и шкалы оценивания компетенций

**Критерии и шкалы оценивания компетенций в результате изучения дисциплины при  
проведении промежуточной аттестации**

Шкалы оценивания		Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
«отлично» (80-100 баллов)	«зачтено»	Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Правильно выполнил практические задания. Показал отличные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы	Высокий
«хорошо» (60-79 баллов)		Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Показал хорошие умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов	Повышенный
«удовлетворительно» (40-59 баллов)		Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Показал удовлетворительные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы	Пороговый
«неудовлетворительно» (менее 40 баллов)	«не зачтено»	Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов	Компетенции не сформированы

Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущей аттестации представлены в «Методических рекомендациях по критериям и шкалам оценивания в рамках БРС».

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Дисциплина История физической культуры и адаптивной физической культуры

№ п/п	Задание
1.	<p>Автором древнешумерской "Книги тренинга" является ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Киккули</li> <li>2) Ибн-Сина</li> <li>3) Бассани</li> <li>4) Ахманедижад</li> </ol>
2.	<p>В понятие гармонично развитой личности в Древней Индии входила гуна добродетели, которая называлась ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Саттвам</li> <li>2) Раджах</li> <li>3) Тамах</li> <li>4) Хаджиме</li> </ol>
3.	<p>Эстетико-этический идеал гармонично развитой личности в Древней Греции обозначался термином ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Талласократия</li> <li>2) Агонистика</li> <li>3) Калокагатия</li> <li>4) Сафронистика</li> </ol>
4.	<p>Человек, победивший в трех видах программы Олимпийских игр древности, назывался ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Олимпионик</li> <li>2) Периодоник</li> <li>3) Триастес</li> <li>4) Тетрис</li> </ol>
5.	<p>Термин "спорт" произошел от французского слова...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) prosport</li> <li>2) deporte</li> <li>3) copsport</li> <li>4) predaporte</li> </ol>
6.	<p>В Англии с 1604 г. на протяжении более 100 лет проводились так называемые Олимпийские игры, которые впервые организовал прокурор...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Роберт Доуэр</li> <li>2) Томас Паркинс</li> <li>3) Уильям Шекспир</li> <li>4) Томас Арнольд</li> </ol>
7.	<p>В Англии на скачках впервые были применен секундомер в ... году</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 1631</li> <li>2) 1731</li> <li>3) 1831</li> <li>4) 1932</li> </ol>
8.	<p>Основателем сокольской гимнастики считается ...</p>

	1) Ф. Нахтегал 2) П. Линг 3) М. Тырш 4) Ф. Л. Янг
9.	Учредительный конгресс в Сорбонне, на котором был создан МОК и принята Олимпийская хартия, состоялся в ... году. 1) 1804 2) 1834 3) 1864 4) 1894
10.	Олимпийский комитет СССР признан МОК в ... году. 1) 1918 2) 1937 3) 1945 4) 1951

#### Дисциплина Теория и методика физической культуры и спорта

№ п/п	Задание
1.	Вид физической культуры, использование физических упражнений для восстановления или компенсации частично или временно утраченных двигательных способностей, лечения травм и их последствий, называется... 1) физическим образованием 2) двигательной рекреацией 3) физической реабилитацией 4) оздоровительной физической культурой
2.	Процесс изменения морфофункциональных свойств организма человека на протяжении жизни называется физическим... 1) развитием 2) состоянием 3) здоровьем 4) совершенством
3.	Дисциплина «Теория и методика физического воспитания и спорта» была включена в учебные планы институтов физической культуры в... 1) 1917 г. 2) 1932 г. 3) 1979 г. 4) 1967 г.
4.	Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» был принят Государственной Думой в... 1) 2003 г. 2) 2007 г. 3) 1967 г. 4) 1999 г.
5.	Базовая физическая культура направлена на обеспечение... 1) достижений наивысших результатов в спорте 2) совершенной техники двигательных действий 3) базового уровня общей физической подготовленности 4) развития общей и специальной выносливости
6.	Двигательные действия, которые направлены на реализацию задач физической культуры, сформированные и организованные в соответствии с закономерностями ее развития, называются... 1) физическими упражнениями 2) движениями

	3) двигательными способностями 4) физическими качествами
7.	Признаком двигательного умения является... 1) экономичность 2) расчлененность 3) слитность 4) устойчивость
8.	Психофизиологический механизм построения новых движений на базе ранее приобретенного опыта, называют... 1) навык 2) экстрополяция 3) одаренность 4) мастерство
9	Пример домашней работы Составить комплекс упражнений на развитие одной из двигательных способностей с учетом возраста, пола, уровня двигательной подготовленности для учащихся основной медицинской группы (силовых, скоростных, гибкости, выносливости, координационных способностей и их проявлений) - дать определение избранной двигательной способности; - охарактеризовать сензитивный период развития; - обосновать содержание комплекса; - обосновать количество повторений упражнений, входящих в комплекс
10.	Примерная тематика контрольных работ Контрольная № 1 – методы и методические приемы, классификация и характеристика Контрольная № 2 – компетентностно ориентированное задание – способность разрабатывать учебные планы и программы конкретных занятий.

#### Дисциплина Методика физического воспитания

№ п/п	Задание
1.	Цель предмета «Физическая культура» в общеобразовательной школе – 1) обучить двигательным действиям в традиционных видах спорта 2) развить двигательные способности и укрепить здоровье 3) способствовать всестороннему развитию личности и подготовке к жизни 4) воспитать потребность в здоровом образе жизни
2.	Неотъемлемые признаки урочной формы организации занятий: 1) проводится специалистом, продолжительность 45 минут, постоянный состав занимающихся, решаются педагогические задачи 2) проводится специалистом, постоянный состав занимающихся, проводится по расписанию, решаются педагогические задачи 3) проводится специалистом, проводится в общеобразовательном учебном заведении, постоянный состав занимающихся, проводится по расписанию 4) проводится специалистом, количество занимающихся более 10 человек, проводится по расписанию, решаются педагогические задачи
3.	Знание классификаций урочных форм занятий необходимо для... 1) планирования оптимальной моторной плотности 2) целенаправленной подготовки к соревнованиям 3) выбора средств общей физической подготовки 4) составления тематического плана на учебную четверть
4.	Структурой занятия называется... 1) построение занятия: вводная, основная и заключительная части

	<p>2) план-конспект, определяющий содержание всех его частей</p> <p>3) последовательность и расположение во времени элементов содержания</p> <p>4) последовательность физических упражнений различной трудности</p>
5.	<p>Форма организации занятий в режиме дня школьника –</p> <p>1) кружок общей физической подготовки</p> <p>2) тренировка в секции</p> <p>3) игры на переменах</p> <p>4) третий урок физической культуры</p>
6.	<p>Авторские программы физического воспитания учащихся общеобразовательных школ определяют содержание занятий...</p> <p>1) с учетом материальной базы, интересов и подготовленности учащихся, профессионального опыта педагогов, традиций школы</p> <p>2) с учетом материальной базы, профессионального опыта педагогов, традиций школы, требований образовательного стандарта</p> <p>3) каждой учебной четверти с учетом материальной базы, профессионального опыта педагогов, традиций школы, требований образовательного стандарта</p> <p>4) в спортивных секциях школы с учетом материальной базы, профессионального опыта педагогов, традиций школы, требований образовательного стандарта</p>
7.	<p>Годовой план-график учебной работы по предмету «Физическая культура» в школе предусматривает...</p> <p>1) календарь проведения внутришкольных соревнований</p> <p>2) определение последовательности и объема часов на уроки по различным разделам программы</p> <p>3) разработку образовательных задач на каждый урок</p> <p>4) виды текущего и промежуточного контроля усвоения программного материала</p>
8.	<p>Организационно-методические указания в плане-конспекте урока содержат...</p> <p>1) рекомендации по стимулированию активности занимающихся на уроке</p> <p>2) словесно-логическое обоснование правил техники двигательного действия</p> <p>3) правила техники двигательного действия, на которых должно концентрироваться внимание</p> <p>4) указания по индивидуальному дозированию физической нагрузки</p>
9	<p>Контрольная работа № 1</p> <p>1. Перечислить задачи физического воспитания учащихся начальной, основной или средней школы, конкретизирующие оздоровительно-развивающие, дидактические или воспитательные цели (определяется вариантом контрольной работы).</p> <p>2. Схематично изобразить одну из классификаций уроков физического воспитания и дать краткую характеристику каждого из типов или видов уроков.</p> <p>3. Дать определение содержания или структуры урока (в зависимости от варианта) и привести пример описания содержания или структуры.</p>
10.	<p>Написать курсовую работу (примерные темы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Теоретические основы управления качеством образования в сфере физической культуры.</li> <li>• Анализ и оценка педагогической деятельности в сфере физической культуры.</li> <li>• Конверсия технологий спортивной подготовки в физическое воспитание детей и подростков.</li> <li>• Педагогические технологии развития двигательных способностей у учащихся общеобразовательной школы.</li> <li>• Технологии обучения двигательным действиям.</li> <li>• Технологии обучения школьников способам физкультурно-оздоровительной деятельности.</li> <li>• Организация и оценка эффективности коррекционно-профилактических занятий по физическому воспитанию в начальной школе.</li> <li>• Индивидуализация физического воспитания школьников.</li> </ul>





6.	Дополните. <i>Наука о теориях образования и технологиях обучения – это</i>												
7.	Дополните. Структура педагогического процесса по Ю.К. Бабанскому последовательно включает следующие компоненты обучения: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевой</li> <li>2. Стимулирующе-мотивационный</li> <li>3. Содержательный</li> <li>4. Операционно-деятельностный</li> <li>5. <i>Контрольно-регулирующий</i></li> <li>6.</li> </ol>												
8.	Установите соответствие методов обучения характеру деятельности учителя и учащихся (И.Я. Лернер, М. Н. Скаткин) <table border="1" data-bbox="220 573 1417 1144"> <thead> <tr> <th data-bbox="220 573 751 658"><i>Типы методов обучения</i></th> <th data-bbox="751 573 1417 658"><i>Характер познавательной деятельности (степень самостоятельности)</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="220 658 751 734">1.Объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный)</td> <td data-bbox="751 658 1417 734">А. Учитель ставит проблему и сам, показывает путь ее решения</td> </tr> <tr> <td data-bbox="220 734 751 810">2. Репродуктивный (воспроизведение)</td> <td data-bbox="751 734 1417 810">Б. Учитель сообщает готовую информацию, ученики ее воспринимают</td> </tr> <tr> <td data-bbox="220 810 751 920">3. Проблемного изложения</td> <td data-bbox="751 810 1417 920">В. Учитель преподносит знания, учащиеся усваивают их, и могут правильно воспроизвести</td> </tr> <tr> <td data-bbox="220 920 751 1030">4. Частично-поисковый (эвристический)</td> <td data-bbox="751 920 1417 1030">Г. Учитель вместе с учащимися формулирует проблему. Учащиеся самостоятельно ее разрешают</td> </tr> <tr> <td data-bbox="220 1030 751 1144">5. Исследовательский</td> <td data-bbox="751 1030 1417 1144">Д. Поиск решения проблемы определяет учитель. Решение вопросов частично находят учащиеся</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Типы методов обучения</i>	<i>Характер познавательной деятельности (степень самостоятельности)</i>	1.Объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный)	А. Учитель ставит проблему и сам, показывает путь ее решения	2. Репродуктивный (воспроизведение)	Б. Учитель сообщает готовую информацию, ученики ее воспринимают	3. Проблемного изложения	В. Учитель преподносит знания, учащиеся усваивают их, и могут правильно воспроизвести	4. Частично-поисковый (эвристический)	Г. Учитель вместе с учащимися формулирует проблему. Учащиеся самостоятельно ее разрешают	5. Исследовательский	Д. Поиск решения проблемы определяет учитель. Решение вопросов частично находят учащиеся
<i>Типы методов обучения</i>	<i>Характер познавательной деятельности (степень самостоятельности)</i>												
1.Объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный)	А. Учитель ставит проблему и сам, показывает путь ее решения												
2. Репродуктивный (воспроизведение)	Б. Учитель сообщает готовую информацию, ученики ее воспринимают												
3. Проблемного изложения	В. Учитель преподносит знания, учащиеся усваивают их, и могут правильно воспроизвести												
4. Частично-поисковый (эвристический)	Г. Учитель вместе с учащимися формулирует проблему. Учащиеся самостоятельно ее разрешают												
5. Исследовательский	Д. Поиск решения проблемы определяет учитель. Решение вопросов частично находят учащиеся												
9	Написать домашнюю работу (примерные темы) <ul style="list-style-type: none"> <li>Общее понятие о дидактике;</li> <li>Структура педагогического процесса;</li> <li>Педагогические цели;</li> <li>Педагогические принципы;</li> <li>Современные принципы высшей и средней школы;</li> <li>Инновационная система обучения;</li> <li>Традиционная и инновационная модель обучения;</li> <li>Виды профессиональной деятельности спортивного педагога;</li> <li>Функциональные компоненты деятельности спортивного педагога;</li> <li>Этапы профессиональной деятельности спортивного педагога в учебно-воспитательном процессе;</li> <li>Профессиональная деятельность спортивного педагога;</li> <li>Профессиограмма педагога;</li> <li>Педагогическая характеристика личности спортивного педагога;</li> <li>Профессиональные способности спортивного педагога</li> </ul>												
10.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Написать курсовую работу (примерные темы) Воспитательный потенциал спорта.</li> <li>2. Физическая культура и спорт как средство всестороннего воздействия на личность.</li> <li>3. Особенности и воспитательные возможности спортивного коллектива.</li> <li>4. Физическая культура, спорт XXI века: от агрессии и конфликта к диалогу.</li> <li>5. Современный спорт как профессиональный труд, осуществляемый в жестких условиях соперничества.</li> <li>6. Ведущая роль тренера в воспитании юных спортсменов</li> <li>7. Модульная технология как средство управления познавательной деятельностью студентов в сфере физической культуры.</li> </ol>												

- |  |
|--|
| <p>8. Педагогическое творчество как фактор самореализации педагога физической культуры и спорта.</p> <p>9. Творческая педагогика: индивидуальная педагогическая система, авторские школы, альтернативные технологии.</p> <p>10. Факторы, определяющие продуктивную деятельность спортивного педагога: педагогические способности, психофизические свойства личности.</p> <p>11. Структура и содержание проблемного обучения.</p> <p>12. Проблемные: вопрос, ситуация, задача, задание в физической культуре.</p> <p>13. Рефлексивная деятельность спортивного педагога: самооценка личностных качеств и способностей.</p> <p>14. Диагностика уровня педагогической культуры.</p> |
|--|

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, формирующих этапы формирования компетенций**

- 4.1. Задания, по которым проводится аттестация, оформляются и хранятся в составе ФОС согласно установленным требованиям (Положение о ФОС, утвержденное приказом ректора от 01.12.2016 № 973/03) и не размещаются в электронной информационно-образовательной среде УрФУ.