

УТВЕРЖДАЮ

Ректор
(Проректор)

" 19 " октября

Шифр направления:

Направление:

Образовательная программа:

Уровень: Магистр

Нормативный срок освоения ООП: 2 года

Форма обучения: Очная

Стандарт ВО: СУОС



Министерство науки и высшего образования РФ

ФГАОУ ВО "УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

50.04.03

История искусств

Искусство России: на границах Востока и Запада

Номер учебного плана: 7803

Номер версии учебного плана: 1

Условия освоения ООП: Полный срок

Технология освоения ООП: Традиционная

Фактический срок освоения ООП: 2 года

I. Примерный календарный учебный график

II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Table with columns for months (September to August) and rows for semesters (I to VI). It details weekly theoretical (T), practical (U), and exam (E) sessions, along with total hours for each semester.

T - теоретическое обучение; К - каникулы; Э - зачетно-экзаменационная сессия; У - учебная практика; П - производственная практика; Г - государственный экзамен; Д - выпускная квалификационная работа

III. План учебного процесса

Одна зачетная единица: 36ч.

Table detailing the curriculum plan. Columns include: Index, Discipline Name, Control Forms (Exam, Assignment, Coursework, etc.), Workload (Total, Lectures, etc.), and Credit Units (Semester-wise and Total). Rows list various disciplines like 'Professional Sphere' and 'Information Technologies'.

Приложение №2 к учебному плану

Шифр направления:
 Направление:
 Образовательная программа:
 Уровень: Магистр
 Нормативный срок освоения ООП: 2 года
 Форма обучения: Очная
 Стандарт ВО: СУОС

50.04.03
 История искусств
 Искусство России: на границах Востока и Запада
 Условия освоения ООП: Полный срок
 Технология освоения ООП: Традиционная
 Фактический срок освоения ООП: 2 года

Одна зачетная единица: 36ч.

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки											Номер модуля/дисциплины	
			Всего часов	В т.ч. контактная работа	Аудиторная				Контактная			Самостоят. работа	В т.ч. контактная работа по самост.работе		В т.ч. контактная работа по промежуточной аттестации
					Всего часов	Лекции	Прак. занятия	Лаб. занятия	Контактная работа по лекции	Контактная работа по лаб.занятиям	Контактная работа по лаб.занятиям				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
		Общая трудоемкость основной образовательной программы	4320	726.95	836	334	502	0	230	366	0	3484	89.40	30.22	
	Б1	Дисциплины (модули)	2880	715.62	836	334	502	0	230.00	366.00		2044	89.40	30.22	
1	Б1.Б	Обязательная часть	1944	715.62					230.00	366.00			89.40	30.22	
2	М.1.1	Теоретико-методологические основы работы в профессиональной сфере	684	286.57	240	58	182	0	58.00	182.00		444	36.00	10.57	1146866
3	1.1.1	Инновационная педагогика	108	27.85	24	8	16	0	8.00	16.00		84	3.60	0.25	1146868
4	1.1.2	Кросс-культурные взаимодействия	72	27.85	24	8	16	0	8.00	16.00		48	3.60	0.25	1146871
5	1.1.3	Межкультурные коммуникации в профессиональной сфере	144	85.38	72	0	72	0		72.00		72	10.80	2.58	1147972
6	1.1.4	Методология социально-гуманитарных наук	108	50.88	42	12	30	0	12.00	30.00		66	6.30	2.58	1146869
7	1.1.5	Профессиональные коммуникации и работа в команде в проектной деятельности	72	29.93	24	8	16	0	8.00	16.00		48	3.60	2.33	1146873
8	1.1.6	Теория и практика аргументации	72	27.85	24	8	16	0	8.00	16.00		48	3.60	0.25	1146872
9	1.1.7	Философско-этические аспекты профессиональной деятельности	108	36.83	30	14	16	0	14.00	16.00		78	4.50	2.33	1146867
10	М.1.2	Методологические аспекты истории искусств	216	71.58	60	28	32	0	28.00	32.00		156	9.00	2.58	1146875
11	1.2.1	Междисциплинарные подходы в истории и теории искусства	108	36.83	30	14	16	0	14.00	16.00		78	4.50	2.33	1146876
12	1.2.2	Научно-исследовательская деятельность: методологические аспекты в истории искусств	108	34.75	30	14	16	0	14.00	16.00		78	4.50	0.25	1146877
13	М.1.3	Правовые и информационные аспекты истории искусств	144	62.60	54	22	32	0	22.00	32.00		90	8.10	0.50	1146879
14	1.3.1	Информационные технологии в исследованиях по истории искусств	72	27.85	24	8	16	0	8.00	16.00		48	3.60	0.25	1146881
15	1.3.2	Правоведение: правовые основы историко-культурного наследия	72	34.75	30	14	16	0	14.00	16.00		42	4.50	0.25	1146880

44	M.1.10	Особенности экспертизы художественных ценностей	288	112.98	96	32	64	0	32.00	64.00		192	14.40	2.58	1152114
45	1.10.1	Технико-технологическая экспертиза	108	27.85	24	8	16	0	8.00	16.00		84	3.60	0.25	1152115
46	1.10.2	Экспертиза предметов искусства	180	85.13	72	24	48	0	24.00	48.00		108	10.80	2.33	1152116
47	M.1.10	Основы реставрации объектов культуры	288	140.58	120	32	88	0	32.00	88.00		168	18.00	2.58	1152117
48	1.10.1	История реставрации	108	27.85	24	8	16	0	8.00	16.00		84	3.60	0.25	1152118
49	1.10.2	Основы реставрации живописи	180	112.73	96	24	72	0	24.00	72.00		84	14.40	2.33	1152119
	Б2	Практика	1116	11.33	0	0	0	0				1116			
50	Б2.Б	Обязательная часть	900	11.33											
51	M.2.1	Практика 1	900	11.33	0	0	0	0				900			1146968
52	2.1.1	Производственная практика, научно-исследовательская работа	288	5.33	0	0	0	0				288			1146971
53	2.1.2	Производственная практика, преддипломная	324	6.00	0	0	0	0				324			1146972
54	2.1.3	Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	108		0	0	0	0				108			1146969
55	2.1.4	Учебная практика, экспертная (получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	180		0	0	0	0				180			1146970
56	Б2.В	Формируемая участниками образовательных отношений	216												
57	M.2.2	Практика 2	216		0	0	0	0				216			1146973
58	2.2.1	Производственная практика, проектная	108		0	0	0	0				108			1146978
59	2.2.2	Производственная практика, экспертная деятельность в сфере современного искусства	108		0	0	0	0				108			1146977
	Б3	Государственная итоговая аттестация	324		0	0	0	0				324			
60	Б3.Б	Обязательная часть	324												
61	M.3.1	Государственная итоговая аттестация	324		0	0	0	0				324			1146979
62	3.1.1	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	324		0	0	0	0				324			1146980
	Б4	Факультативы	324	78.20	68	24	44	0	24.00	44.00		256	10.20		
63	Б4.В	Формируемая участниками образовательных отношений	324	78.20					24.00	44.00			10.20		
64	M.4.1	Современные художественные практики	108	27.60	24	12	12	0	12.00	12.00		84	3.60		1146982
65	4.1.1	Современные художественные практики	108	27.60	24	12	12	0	12.00	12.00		84	3.60		1128143
66	M.4.2	Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья	216	50.60	44	12	32	0	12.00	32.00		172	6.60		
67	4.2.1	Основы личностного роста	108	25.30	22	6	16	0	6.00	16.00		86	3.30		
68	4.2.2	Развитие ресурсов организма	108	25.30	22	6	16	0	6.00	16.00		86	3.30		

Учебная практика			Производственная практика			Дипломирование			Государственные экзамены		
Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.
Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	1	2	Производственная практика, научно-исследовательская работа	4,2,3,	5	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	4	6			
Учебная практика, экспертная (получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	4	3	Производственная практика, преддипломная	4,	6						
			Производственная практика, проектная	2,	2						
			Производственная практика, экспертная деятельность в сфере современного искусства	4,	2						