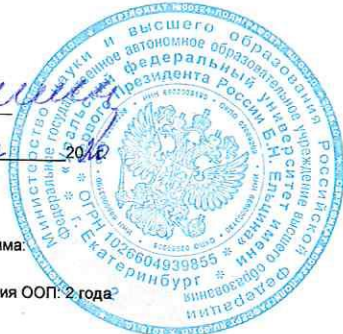


"УТВЕРЖДАЮ"

Ректор  
(Проректор)

" 19 " октября 2016



Шифр направления:  
Направление:  
Образовательная программа:  
Уровень: Магистр  
Нормативный срок освоения ООП: 2 года  
Форма обучения: Очная  
Стандарт ВО: СУОС

Министерство науки и высшего образования РФ  
ФГАОУ ВО "УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

42.04.04  
Телевидение  
Современная теле- и киноиндустрия

Номер учебного плана: 7913  
Номер версии учебного плана: 1

Условия освоения ООП: Полный срок  
Технология освоения ООП: Традиционная  
Фактический срок освоения ООП: 2 года

I. Примерный календарный учебный график

II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Table with columns for months (September to August) and rows for semesters (I to VI). Includes a legend for activity types: Т (theoretical), К (practical), Э (exam), У (practice), П (production), Г (exam), Д (qualification work).

Одна зачетная единица: 36ч.

III. План учебного процесса

Table with columns for disciplines, forms of control, workload in hours, distribution by semester, and credit units. Lists disciplines like 'Disciplines (modules)', 'Video production', 'Content creation technologies', etc.





Шифр направления:  
 Направление:  
 Образовательная программа:  
 Уровень: Магистр  
 Нормативный срок освоения ООП: 2 года  
 Форма обучения: Очная  
 Стандарт ВО: СУОС

42.04.04  
 Телевидение  
 Современная теле- и киноиндустрия

Приложение №1 к учебному плану  
 Номер учебного плана: 7913  
 Номер версии учебного плана: 1

Условия освоения ООП: Полный срок  
 Технология освоения ООП: Традиционная  
 Фактический срок освоения ООП: 2 года

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формируемая участниками образовательных отношений и Формируемая участниками образовательных отношений по выбору студента										Распределение по семестрам															
			Формы контроля						Объем работы в часах и виды учебной нагрузки				Распределение по семестрам						Зачетные единицы трудоемкости									
			Экз-за-ме-ны	За-че-ты	Курсов. про-екты	Курсов. ра-боты	Меж-дис-ци-п-лин-ные ра-боты	Ин-те-гр. эк-за-мен	Про-ект по мод.	Зач. по мод.	Всего часов	В т.ч. кон-такт-ная ра-бота	Аудиторная				I к.	II к.	III к.	IV к.	V к.	VI к.	I к.	II к.	III к.	IV к.	V к.	VI к.
													Всего	Лек-ции	Прак. занятия	Лаб. занятия												
															Неделя теор. обучения в семестре						Всего	Переат-те стация	Распределение по семестрам					
												часов в неделю																
1	Б1	Дисциплины (модули)						766		218	66	152	538															
2	Б1.В	Формируемая участниками образовательных отношений						766																				
3	Б1.В.ВВ	По выбору студента	2-4	2-3				766																				
4	М.1.7	Продюсирование в кино и на ТВ						766					538	64	106	48												
6	1.7.1	Линейное продюсирование		2				324		104	30	74	220															
7	1.7.2	Продюсирование в теле- и киноиндустрии						108		32	10	22	76	32														
8	1.7.3	Технологии фандрайзинга	3					108		36	10	26	72		36													
9	М.1.8	Культурологические аспекты профессиональной деятельности						108		36	10	26	72		36													
11	1.8.1	Актуальные практики современного искусства	3					324		104	30	74	220															
12	1.8.2	Культура теле- и киносмотрения						108		36	10	26	72		36													
13	1.8.3	Современная медийная культура		2				108		36	10	26	72		36													
14	М.1.9	Теле- и кинопроизводство						108		32	10	22	76	32														
16	1.9.1	Документальное кино		2				432		114	36	78	318															
17	1.9.2	Жанровое кино						108		32	10	22	76	32														
18	1.9.3	Многокомпонентная программа на ТВ	4					108		24	8	16	84			24												
19	1.9.4	Прямая трансляция		3				108		24	8	16	84			24												
20	М.1.10	Управление проектами						108		34	10	24	74		34													
22	1.10.1	Архитектура проекта на ТВ и в кино						432		114	36	78	318															
23	1.10.2	Самоменеджмент		2				108		34	10	24	74		34													
24	1.10.3	Социология телесмотра						108		32	10	22	76	32														
25	1.10.4	Управление телепроизводством		4				108		24	8	16	84			24												
26	Б4	Факультативы		4				108		24	8	16	84			24												
27	Б4.В	Формируемая участниками образовательных отношений						0		0			0															
28	Б4.В.ВВ	По выбору студента						0		0			0															
29	М.4.2	Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья						0		0			0															
31	4.2.1	Основы личностного роста		1				216		44	12	32	172															
32	4.2.2	Развитие ресурсов организма						108		22	6	16	86	22														
33	М.4.3	Блоггинг и клипмейкинг		2				108		22	6	16	86	22														
35	4.3.1	Блоггинг и клипмейкинг		2				108		32	10	22	76															
								108		32	10	22	76		32													

Начальник отдела проектирования образовательных программ  
и организации учебного процесса

Директор института

Руководитель образовательной программы

Р.Х.Токарева

В.А.ВОЛКОМОРОВ