

Аннотация к рабочим программам модулей

Институт	Уральский Гуманитарный Институт (УГИ)
Направление (код, наименование)	45.03.01 Филология
Образовательная программа (программа бакалавриата)	45.03.01/33.02 Современные иностранные языки и литература
Описание образовательной программы	<p>Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата «Современные иностранные языки и литература» направлена на подготовку специалистов в сфере педагогической, исследовательской и прикладной деятельности в соответствии с профилем образовательной программы.</p> <p>Программа ориентирована на получение фундаментальных знаний в области теории, истории и современного состояния основного изучаемого языка, теории коммуникации, зарубежной и русской литературы, а также умений и навыков в сфере прикладных видов деятельности в области филологии. К прикладным задачам относятся: освоение методики преподавания иностранного языка, зарубежной литературы; создание, интерпретация, редактирование и корректирование текстов различных стилей и жанров; проектная деятельность в социально-культурной сфере.</p> <p>Особенностью программы является оптимальное соотношение теоретических и практикоориентированных дисциплин. Объем производственных и учебных практик, а также освоение навыков профессиональной деятельности на территории предприятий дает возможность последовательного освоения необходимого уровня квалификации, обеспечивает включение выпускников в производственный процесс без дополнительного переобучения.</p> <p>Специфика программы «Современные иностранные языки и литература» определяется преподаванием цикла специальных дисциплин на иностранных языках. Выпускник программы способен осуществлять деятельность в области филологии и гуманитарного знания, языковой, межличностной и межкультурной коммуникации, в учреждениях сферы образования, культуры и управления в области языковой и социокультурной коммуникации и других сферах социально-гуманитарной деятельности в учреждениях образования, культуры, управления, СМИ на русском и иностранных языках.</p> <p>Фундаментальная подготовка в области современных иностранных языков и литературы дает достаточную теоретическую базу для продолжения обучения по программам магистратуры по гуманитарным профилям.</p> <p>Высокий процент действующих преподавателей-практиков, обеспечивающих учебный процесс, обуславливают специфику преподавания теоретических и практикоориентированных дисциплин: знание специфики профессиональной деятельности на предприятиях позволяет обеспечивать образовательной программе высокий академический уровень - с одной стороны, с другой - дает студентам возможность более успешной адаптации в будущей профессии.</p> <p>Полученные профессиональные знания и умения дают возможность выпускникам программы работать в сфере исследовательской, педагогической и прикладной деятельности, самостоятельно разрабатывать и реализовывать просветительские и социально значимые культурные проекты, востребованные в современной социально-культурной среде.</p>

№ п/п	Наименования дисциплин (модулей)	Аннотации модулей
	Модули	
	Обязательная часть	
	Практика эффективной коммуникации	Модуль «Практика эффективной коммуникации» формирует целый спектр «мягких» навыков (soft skills), актуальных во всех жизненных областях. Эти навыки являются надпрофессиональными и кроссфункциональными, то есть они применимы во всех профессиональных сферах.

	<p>Содержание модуля направлено на формирование коммуникативных навыков и универсальных компетенций, необходимых как для повседневной, так и профессиональной деятельности: умение логически и аргументированно высказывать свое мнение, убеждать и проводить переговоры, готовить и осуществлять публичное выступление, осуществлять отбор методов решения инженерных и исследовательских задач, презентовать результаты проектной и профессиональной деятельности как устно, так и письменно, навык управления и разрешения конфликтных ситуаций, владения технологиями эффективного взаимодействия, умение работать в коллективе и создавать команду, самоорганизовываться и управлять собственной активностью для достижения конкретных результатов в проектной и профессиональной сферах.</p> <p>Особенностью курса является его практикоориентированность, нацеленность на профессиональную деятельность обучающегося, его профессиональную и социальную активность. Применение активных форм обучения и тренинговых технологий позволит студентам приобрести конкретные навыки, необходимые для успешной карьеры в любой области профессиональной деятельности.</p>
Иностранный язык	<p>Изучение дисциплины «Иностранный язык» в рамках модуля направлено на повышение исходного уровня развития иноязычной коммуникативной компетенции студентов для успешного решения задач социально-бытового, межличностного, межкультурного и академического общения, с учетом социальных, культурных и этнических различий, а также для дальнейшего самообразования на любом уровне по Общеввропейской шкале оценивания компетенций владения иностранным языком (CEFR).</p> <p>Эффективная коммуникация в устной и письменной форме в контексте межличностного, межкультурного, бытового, делового и академического общения составляет суть, содержание и цель обучения иностранному языку.</p>
Безопасность жизнедеятельности	<p>Модуль «Безопасность жизнедеятельности» направлен на формирование у обучающихся навыков обеспечения безопасности, определения потенциально опасных ситуаций, освоение алгоритмов реагирования на чрезвычайные ситуации.</p> <p>Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» развивает способность оценивать степень опасности конкретной ситуации для жизни и здоровья человека, применять навыки экстремального мышления для эффективных действий, в том числе и в ЧС, навыки контроля собственных эмоций и поведения. Выстраивать алгоритмы собственного поведения и способы влияния на окружающих в ЭС и ЧС. Понимать свою роль и функции по стабилизации собственного эмоционального состояния, а также по снижению остроты восприятия уровня опасности для адекватных действий. Уметь находить решение в нестандартных ситуациях в условиях быстрой эвакуации во время ЭС и ЧС. Понимать свои функции при взаимодействии со специальными службами во время ЭС и ЧС.</p>
Научная картина мира	<p>Модуль «Научная картина мира» направлен на подготовку к выполнению задач профессиональной деятельности бакалавра. Данный модуль ставит своей целью ознакомление с сущностью основных природных явлений и методами их исследования; формирование целостного представления о современной научной картине мира; овладение новыми научными понятиями; расширение кругозора, формирование научного мышления и научного мировоззрения; приобретение знаний, необходимых для изучения смежных дисциплин.</p> <p>Модуль «Научная картина мира» состоит из двух дисциплин – «Логика и теория аргументации» и «Естественнонаучная картина мира».</p> <p>Дисциплина «Логика и теория аргументации» представляет собой образовательную технологию, обучающую навыкам работы с информацией, ее анализа и выявления сущности. Обучающиеся познакомятся с психологией мышления, научатся работать с ловушками и стереотипами мышления, обрабатывать большие потоки информации, формировать собственную позицию по актуальным вопросам общественного развития, аргументировать свои суждения, принимать решения в коллективном и индивидуальном форматах.</p> <p>Дисциплина «Естественнонаучная картина мира» формирует у обучающихся целостное представление о современной естественнонаучной картине мира, способность анализировать наиболее важные события научной картины мира; использовать современные термины и понятия в области естественных наук; работать со специальной литературой и анализировать полученные результаты; осознавать значимость достижений науки прошлого и настоящего; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; выдвигать гипотезы и предлагать пути их проверки, делать выводы на основе экспериментальных данных, представленных в виде графика, таблицы или диаграммы; приводить примеры практического использования естественнонаучных знаний.</p>
Информационные технологии и сервисы	<p>Модуль «Информационные технологии и сервисы» направлен на формирование универсальных компетенций в области цифровой культуры, характеризующих способность использования информационно-коммуникационных технологий для комфортной жизни в</p>

	<p>цифровой среде, для взаимодействия с обществом и решения цифровых задач в профессиональной деятельности.</p> <p>В рамках дисциплины «Информационные технологии и сервисы» рассматриваются фундаментальные вопросы об архитектуре компьютерных систем, современных операционных системах, о принципах работы локальных и глобальных компьютерных сетей. Большое внимание уделяется базовым знаниям и практическим навыкам работы с информационными сервисами, необходимыми каждому современному человеку в цифровом информационном пространстве.</p> <p>Полученные знания, умения и навыки обучающиеся будут применять в других учебных курсах при подготовке и оформлении научно – технической документации, анализе данных, решении задач проектирования.</p> <p>Обучение студентов дисциплине «Информационные технологии и сервисы» ведется с применением современных образовательных технологий, форм и методов обучения.</p>
Основы проектной деятельности	<p>Модуль “Основы проектной деятельности” направлен на формирование универсальных компетенций обучающихся в области разработки и реализации проектов. Данный модуль необходим для студентов младших курсов различных направлений подготовки, начинающих осваивать проектную деятельность в Уральском Федеральном университете.</p> <p>Модуль «Основы проектной деятельности» состоит из одной дисциплины – «Основы проектной деятельности»</p> <p>Дисциплина «Основы проектной деятельности» позволяет студентам ознакомиться со значимостью проектного подхода с точки зрения постиндустриального общества, концепцией и методологией проектной деятельности, с особенностями и инструментами для осуществления основных стадий проекта (инициация, реализация, сдача результатов проекта). В основу проектного обучения положена командная деятельность студентов начиная от постановки задачи до оценки полученного результата, направленная на достижение заданной цели, создание уникального продукта, услуги или результата с заданным качеством в условиях ограниченности ресурсов (временных, финансовых, человеческих, информационных).</p>
Современное общество и культура	<p>Модуль «Современное общество и культура», состоящий из дисциплин «Культурология» и «Современное общество: экономика, политика, право», направлен на формирование универсальных компетенций, связанных со способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Цель освоения модуля – знакомство обучающихся со спецификой, основными понятиями, проблемами и концепциями в области культурологии, экономики, политологии и права. Освоение программ дисциплин направлено на формирование базы общегуманитарных знаний, необходимых для освоения последующих специализированных дисциплин.</p>
Мировоззренческие основы профессиональной деятельности	<p>Модуль «Мировоззренческие основы профессиональной деятельности» относится к обязательной части образовательной программы и состоит из дисциплин «Философия» и «История».</p> <p>Цель модуля – сформировать у студента компетенцию полипарадигмальной интерпретации реальности, выявления процессов в историческом контексте, которые детерминируют взаимодействие социальных общностей, прогнозирования и верификации экономических и политических эффектов, определения личной жизненной позиции и профессиональной траектории развития.</p> <p>Дисциплина «Философия» формирует навыки концептуального мышления и предусматривает формирование представлений о мировоззрении, его структуре, познавательных возможностях, научном мышлении и профессиональном развитии.</p> <p>Дисциплина «История» формирует основы исторического анализа и предусматривает изучение ключевых исторических событий, оказывающих влияние на современное общество. Обучающиеся научатся мыслить себя в контексте социально-исторических событий, определять связь между исторической необходимостью и возможностью человеческого влияния на ход и смысл истории, применять методы исторического исследования для анализа личной истории.</p>
Педагогика и психология	<p>Модуль «Педагогика и психология» направлен на освоение основных направлений современной педагогики и психологии, решение практических задач в сфере образования. Основополагающие дисциплины модуля – «Педагогика», «Психология» раскрывают</p>

	<p>содержание основных концепций и теорий в рамках педагогической и психологической науки, способствуют развитию профессионально-педагогического мышления и профессионально-педагогических компетенций бакалавров, раскрывают особенности методического сопровождения педагогической деятельности в процессе преподавания языка и литературы.</p> <p>Модуль реализуется в контексте принципов активной познавательной деятельности, индивидуальной структуризации программ и психологического комфорта. Опорными дидактическими средствами, обеспечивающими достижение целей модуля, являются технологии обучения (технология проблемного обучения, технология реверсивного обучения с использованием ЭОР), технологии работы с информацией субъектов образовательного процесса (организация самостоятельной работы), технологии актуализации потенциала субъектов образовательного процесса (самопрезентация, формирование готовности к самостоятельной профессиональной деятельности, развитие критического мышления, повышение коммуникативной компетентности).</p>
<p>Языкознание и коммуникативистика</p>	<p>Модуль «Языкознание и коммуникативистика» состоит из ключевых для филологического образования дисциплин лингвистического цикла, направленных на получение студентами знаний как фундаментального, так и практического характера. Прохождение модуля способствует развитию навыков наблюдения, систематизации и анализа языковых фактов.</p> <p>Курс «История основного изучаемого языка» является одновременно теоретической и практической историко-лингвистической дисциплиной, продолжающей курс «Введение в германскую филологию». Целью изучения истории языка является формирование у студента целостной концепции развития основного изучаемого языка с его зарождения до современного этапа (и на его примере – общих закономерностей существования языка в диахронии). Курс позволяет составить детальное представление об особенностях взаимосвязи между историей языка и историей народа, говорящего на нем, научиться читать и переводить важнейшие письменные памятники древнеанглийского, среднеанглийского и новоанглийского периодов, сравнивая особенности развития тех или иных явлений английского языка на разных этапах друг с другом или с аналогичными явлениями в родственных языках. Курс предполагает всестороннее изучение эволюции английской фонетики, лексики и грамматики на всех трех этапах.</p> <p>Дисциплина «Практическая риторика» знакомит студентов с основополагающими принципами и приемами риторики как прикладной науки, обращенной к эффективной коммуникации на иностранном языке в соответствии с целями и установками говорящего.</p> <p>Дисциплина «Лингвистический анализ текста» – прикладной курс, предлагающий студентам алгоритмы и механизмы анализа текстов различных стилей и жанров на основании данных языка на всех его уровнях.</p> <p>Дисциплина «Интерпретация текста» призвана сформировать компетенции в области анализа англоязычного художественного текста с точки зрения его композиционных особенностей, сюжета, повествования, способов характеристики персонажей и системы средств выразительности.</p> <p>Дисциплина «Общее языкознание» знакомит студентов с методологическими парадигмами в истории языкознания и различными точками зрения на лингвистические проблемы, а также новейшими направлениями в лингвистике.</p> <p>Курс является завершающим для лингвистического цикла дисциплин и предполагает рассмотрение ключевых проблем языкознания с опорой на уже существующие у студентов лингвистические знания.</p>
<p>Основы филологии</p>	<p>Модуль включает базовые для направления подготовки дисциплины, такие как «Введение в литературоведение» и «Введение в языкознание».</p> <p>Цель модуля состоит в формировании целостного представления о филологии как совокупности научных дисциплин, относящихся к области литературоведения и языкознания. Содержание дисциплин, являющихся пререквизитами для курсов по теории литературы и общему языкознанию, направлено на ознакомление с понятийным материалом, базовыми концепциями и научными проблемами в области филологического знания. Результаты обучения предполагают овладение учащимися компетенций научно-исследовательской и аналитической деятельности, являющихся приоритетными для филологического образования.</p>
<p>История и теория литературы</p>	<p>Модуль включает следующие дисциплины, направленные на знакомство студентов с русской и зарубежной литературой (многосеместровые курсы «История русской литературы», «История зарубежной литературы»), с опытом ее осмысления различными научными школами (дисциплина «Теория литературы»), с техниками анализа литературных произведений различной жанрово-</p>

	<p>стилевой природы («Анализ художественного произведения»).</p> <p>В рамках образовательной программы модуль выполняет несколько важнейших функций. Во-первых, изучение и анализ художественной литературы определен направлением подготовки, предполагающим получение знаний не только в сфере лингвистики, но и в области литературоведения. Во-вторых, погружение в мир художественной литературы как русской, так и зарубежной, дает возможности для установления смысловых, сюжетных и стиливых связей между различными культурами – знания, необходимые для изучающих иностранные языки и культуру. В-третьих, практические навыки анализа художественного произведения позволяют студентам видеть компоненты текста в их логической взаимосвязи, что повышает уровень логического, системного мышления в целом, а также способствует улучшению навыков при создании собственных текстов любых жанров.</p> <p>Итогом освоения данного модуля является освоение студентом терминологического аппарата отечественного и зарубежного литературоведения, применяемого к анализу конкретных произведений художественной литературы, знание и понимание им базовых методологических установок при исследовании текста, умение вписать изучаемой произведение в разные виды контекста.</p>
<p>Древние языки</p>	<p>Модуль «Древние языки» составляет фундамент филологического образования и включает в себя дисциплину «Латинский язык», которая изучается в первых двух семестрах бакалавриата. Латинский язык – общеобразовательная дисциплина гуманитарного цикла и относится к тем вспомогательным дисциплинам, которые способствуют глубокому изучению целого ряда специальных предметов – языка (родного и иностранного), литературы, истории, философии. На занятиях по латинскому языку студенты изучают его словарный состав, грамматический строй, учатся читать и переводить со словарем поэтические и прозаические тексты древних авторов, что способствует постижению античной истории и культуры; осваивают определенный словарный минимум и базу крылатых выражений. Модуль расширяет лингвистический кругозор, способствует орфографической грамотности при написании заимствованных слов, позволяет увидеть латинские корни интернационального словаря европейских народов и международной терминологии в области гуманитарных наук. Он также помогает заложить основы филологического анализа текста, написанного не на родном языке. Латинские тексты дают прекрасный материал для обучения технике перевода и формируют навык анализа языковых явлений. Модуль также обеспечивает терминологическую базу для дальнейшей работы над теоретическими дисциплинами.</p>
<p>Современный русский язык и культура речи</p>	<p>Модуль «Современный русский язык и культура речи» представлен одноименной дисциплиной. Модуль формирует у студентов системные представления о русском языке и создает предпосылки к изучению других лингвистических дисциплин. Это базовый курс в системе филологического образования, цель которого – ознакомить студентов с основами науки о русском языке, системной организацией языка, дать представление о закономерностях, которые управляют его лексическим и грамматическим строем.</p>
<p>Теоретические аспекты изучения иностранного языка</p>	<p>Модуль «Теоретические аспекты изучения иностранного языка» включает совокупность теоретических дисциплин (Введение в германскую филологию, Лексикология, Стилистика, Теоретическая грамматика, Теоретическая фонетика), содействующих формированию абстрактных моделей языковых процессов и развитию навыков аналитического мышления. Освоение дисциплин модуля способствует более глубокому пониманию структуры языка, закономерностей его существования и эволюции.</p> <p>Дисциплина «Введение в германскую филологию» способствует созданию у студентов исходной базы для изучаемого языка на широком фоне германских языков, знакомит их с основными этапами развития языков и культур, с языками и их народами в лингвокультурологическом аспекте, позволяет выявить характерные черты групп германских языков в составе индоевропейской языковой семьи. Введение в филологию представляет собой пропедевтический курс, создающий основы для изучения дисциплин историко-лингвистического цикла. Опорой для него служит курс введения в языкознание, развитием основных положений которого на конкретном материале является введение в филологию, предваряя курс изучения истории основного изучаемого языка.</p> <p>Лексикология изучает словарный состав языка, его функционирование в речи и его историческое развитие. В рамках курса учащиеся изучают такие разделы лексикологии, как семантика, морфология, фразеология, лексикография. Также студенты знакомятся с особенностями различных вариантов английского языка. Изучение данной дисциплины способствует более глубокому пониманию студентами структуры языка и закономерностей его существования и эволюции, дает представление о словарном составе языка как о системе. Также в ходе учебной работы студенты овладевают навыками работы со словарями, необходимыми для грамотного проведения дальнейших исследований в различных областях филологии.</p>

	<p>Стилистика - освоение программы предполагает знакомство с общими принципами стилистики иностранного языка, основами системности стиля, законами, управляющими функционированием языковых средств в различных сферах общения. Курс включает диахронический и синхронический аспекты: знакомство с исторической изменчивостью стилистических ресурсов осуществляется параллельно с формированием представлений учащихся о современных стилистических нормах. Программа дисциплины включает разделы, направленные на прикладную деятельность: стилистический анализ и корректирование иностранного текста формирует базовые компетенции будущего специалиста, работающего в области иностранных языков.</p> <p>Теоретическая грамматика - представляет базовые сведения из истории английских грамматик, обзор основных школ структурализма, необходимый терминологический аппарат грамматики и собственно системное описание строя современного английского языка. Рассматриваются различные аспекты, направления и тенденции в исследованиях морфологии и синтаксиса, представленные как отечественными, так и зарубежными научными школами. Кроме того, в курсе затрагиваются проблемы грамматики текста, теории дискурса и прагматики, что позволяет сформировать у студентов представление о тексте как о наиболее крупной единице языковой системы. Освоение дисциплины помогает обучающимся получить представление о методах лингвистического исследования, проблемных зонах грамматики английского языка и подходах к их решению как в рамках системно-структурной парадигмы, так и в рамках господствующей на сегодняшний день когнитивно-дискурсивной парадигмы. Наряду с максимально полным информированием студентов о достижениях и проблемах в области теоретической грамматики английского языка, большое внимание уделяется формированию у них навыков многопланового лингвистического анализа и самостоятельного критического суждения о грамматических явлениях. В целом курс призван обобщить и систематизировать знания студентов, полученные в предшествующие годы в курсе практической грамматики и других дисциплинах, а также создать крепкую концептуально-терминологическую базу.</p> <p>Теоретическая фонетика - знакомит студентов с теоретическими аспектами фонетического строя иностранного языка. Наряду с приобретенными ранее практическими навыками правильного произношения, студентам необходимо осознать систему функционирования звуков речи, овладеть методами фонетикофонологического анализа устного высказывания, чтобы анализировать звучащий текст с позиции принадлежности его к тому или иному фонетическому стилю, территориальному варианту, его просодики, интонации, индивидуальных особенностей речи говорящего.</p>
<p>Основы научно-исследовательской деятельности в сфере зарубежной литературы</p>	<p>Модуль «Основы научно-исследовательской деятельности в сфере зарубежной филологии» направлен на формирование у студентов навыка самостоятельной практической работы, связанной с анализом и/или интерпретацией языкового или литературного материала, взятого либо на языке оригинала, либо в переводе. Также данный курс знакомит с основными видами и формами научной деятельности, вводит студента в область научной прагматики, учит поиску и грамотному реферированию специальной литературы по теме исследования, алгоритмам написания текста. Студенты учатся самостоятельно формулировать основные параметрические характеристики научного исследования, осваивают основы литературного редактирования научного текста.</p>
<p>Физическая культура и спорт</p>	<p>В состав модуля «Физическая культура и спорт» включены две дисциплины «Прикладная физическая культура» и «Физическая культура». «Прикладная физическая культура» представляет собой практический курс, направленный на обеспечение профессионально-прикладной физической подготовленности обучающихся и уровня физической подготовленности для выполнения ими соответствующих нормативов. Дисциплина «Физическая культура» ориентирована на овладение теоретическими основами одноименной сферы деятельности и технологиями проектирования индивидуальной прикладной физической культуры.</p>
<p>Формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Методика преподавания профильных дисциплин</p>	<p>Модуль «Методика преподавания профильных дисциплин» представлен дисциплинами «Методика преподавания иностранного языка», «Методика преподавания литературы».</p> <p>Дисциплина «Методика преподавания иностранного языка» направлена на формирование профессионально достаточного уровня методической компетенции преподавателя иностранного языка, владеющего базовыми методическими знаниями и умениями, основными методическими понятиями на междисциплинарной основе. Освоение дисциплины необходимо для успешного прохождения педагогической практики в плане обеспечения готовности и способности применять технологии преподавания иностранного языка с учетом потребностей и возможностей образовательной среды, обуславливая прикладную составляющую классического образования, необходимую для последующего успешного трудоустройства выпускника.</p>

	<p>Дисциплина «Методика преподавания литературы» направлена на формирование профессиональных методических компетенций преподавателя зарубежной литературы, который должен овладеть базовыми методическими знаниями и умениями, основными методическими понятиями в области преподавания национальных литератур. Освоение дисциплины необходимо для успешного прохождения педагогической практики в плане обеспечения готовности и способности применять технологии преподавания зарубежной литературы с учетом потребностей и возможностей образовательной среды.</p>
<p>Основной иностранный язык (английский): речевая практика</p>	<p>Модуль «Основной иностранный язык (английский): речевая практика» представлен одноименной дисциплиной.</p> <p>Речевая практика, включающая в себя курсы устной и письменной речи, а также литературное чтение – многоаспектный модуль, предполагающий всестороннюю работу с изучаемым языком и построенный по принципу от простого к сложному, в конце освоения имеющий целью формирование у студентов навыков владения языком на уровне С1. Курс устной речи знакомит студентов с самыми разнообразными темами, связанными с историей, географией, искусством, политической жизнью страны изучаемого языка. На более поздних этапах студенты соприкасаются с темами, связанными с актуальными вопросами современности, такими как техника, изобретения и открытия, проблемы потребительского общества и экологии, глобализация и интернет. В рамках курса письменной речи студенты осваивают принципы создания разных типов текстов, изучают жанры письменного текста и его стилистические аспекты. Модуль помогает сформировать представление об актуальных научных, гуманитарных и этических вопросах, научиться освещать их на английском языке – как устно, так и письменно – и формирует существенный словарный запас, позволяющий без труда читать и обрабатывать тексты сходной тематики, а также значительно облегчает подготовку к международным экзаменам (CAE, IELTS, TOEFL), если студент планирует таковые сдавать.</p> <p>Важнейшим компонентом модуля является ознакомление с англоязычной литературой, которая глубоко изучается в курсе литературного чтения (Close Reading). Студенты знакомятся с классической и современной литературой, обсуждают произведения, вписывая их в литературно-исторический контекст, что обеспечивает более целостное представление об изучаемом языке и о его носителях.</p>
<p>Прикладные аспекты изучения основного иностранного языка</p>	<p>Модуль «Прикладные аспекты изучения основного иностранного языка» представлен дисциплинами «Практическая грамматика» и «Практическая фонетика». Данные курсы являются базой для дальнейшего изучения основного иностранного языка.</p> <p>Дисциплина «Практическая грамматика» предполагает наличие компетенций, сформированных у обучающихся в средней общеобразовательной школе. Курс способствует повторению и углублению знаний в области грамматики, а также дальнейшей систематизации грамматических норм английского языка, помогает отработать навыки правильного построения высказываний с точки зрения морфологии и синтаксиса, понять внутреннюю логику и структуру изучаемого языка. Дисциплина формирует необходимую грамматическую базу для устного и письменного перевода аутентичных текстов, а также для чтения и анализа неадаптированной художественной литературы.</p> <p>Дисциплина «Практическая фонетика» призван развить у студентов слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки владения основным иностранным языком, то есть позволяет произвести последовательную постановку и коррекцию артикуляции и интонации. Указанные фонетические и грамматические аспекты важны как для адекватного порождения высказываний на английском языке, так и для адекватной рецепции. Наряду с формированием прикладных навыков, связанных с непосредственным применением полученных знаний на практике, модуль также включает и базовые теоретические знания, необходимые впоследствии для освоения курсов «Теоретическая грамматика» и «Теоретическая фонетика».</p>
<p>История и культура страны основного иностранного языка</p>	<p>Модуль «История и культура страны основного иностранного языка» посвящен изучению языковых реалий со страноведческой направленностью. Данные реалии связаны с важнейшими историческими событиями, культурно-историческими и социальными ассоциациями, с географическими понятиями, особенностями национальной культуры, общественно-политической жизни, государственным устройством, экономикой, традициями и обычаями страны изучаемого языка. Знание базовых реалий является неотъемлемой составляющей языковой компетенции филолога-лингвиста и переводчика.</p> <p>Модуль «История и культура страны основного иностранного языка» представлен дисциплинами «История страны основного изучаемого языка», «Лингвострановедение».</p> <p>История и культура страны основного иностранного языка определяется углубленным изучением основных культурных политических</p>

		и социально-экономических тенденций развития Британии с древнейших времен до Новейшего времени.
Теория и практика перевода основного иностранного языка		Модуль, состоящий из двух блоков-дисциплин, – «Основы теории перевода» и «Теория и практика перевода» – имеет целью ознакомить студентов с ключевыми положениями и принципами, лежащими в основе современной переводческой науки. Курс рассматривает ее эволюцию в диахронии и синхронии, а также деятельность различных школ перевода, виды перевода, переводческие трансформации, в том числе грамматические, лексические и стилистические. В ходе практического курса перевода студентам предлагается применить знания, полученные в рамках теоретического блока, переводя внушительные объемы текстов разных жанров как с английского языка на русский, так и с русского на английский. Глубоко изучаются способы перевода текстов, относящихся к разным функциональным стилям, причем более пристальное внимание уделяется публицистическим и научным текстам. Умение адекватно переводить последние облегчает студентам создание собственных статей и аннотаций к ним на иностранном языке. Благодаря широкому охвату модуль обеспечивает прошедшему его известную универсальность на переводческом поприще и подготавливает его к дальнейшему, более узкоспециальному обучению.
Практический курс второго иностранного языка (немецкий)		<p>Модуль «Практический курс второго иностранного языка (немецкий)» способствует овладению необходимыми компетенциями в сфере второго иностранного языка (немецкого), одновременно развивая навыки и умения в области говорения, аудирования, чтения и письма. Программа обучения сформирована в соответствии со шкалой Общеввропейских компетенций владения иностранным языком и ориентирована на следующие ступени знаний: начальный уровень А1 (элементарное владение языком), базовый уровень А2 (основы владения языком), продвинутый уровень В1 (самостоятельное владение языком). В основу данного курса положены эффективные современные методы изучения языка: коммуникативный метод помогает преодолеть языковой барьер посредством активного общения на немецком с первых дней обучения; межкультурный подход преподавания позволяет студентам узнать жизнь современных немецкоговорящих стран (Германии, Австрии, Швейцарии) в разных аспектах, получить практические знания в области истории, географии, страноведения, культуры, повседневных социальных реалий.</p> <p>В результате освоения дисциплины студенты должны знать и уметь применять основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка; основные способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания, предложениями; основные особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения (в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка). Студенты должны уметь свободно выражать свои мысли, используя разнообразные языковые средства и этикетные формулы в устной и письменной коммуникации; без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую/ интересующую тему; строить связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; изложить историю или сюжет книги /фильма и выразить к этому свое отношение. Освоение курса предполагает понимание текстов, построенных на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; восприятие основных положений высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, а также информации из большинства радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами.</p> <p>Обучение построено на основе современных текстов, аутентичных устных и письменных упражнений, ролевых игр на темы повседневной жизни, а также практических проектных и поисковых заданий. Используемые учебные материалы готовят к возможной сдаче международного экзамена соответствующего уровня (А1, А2 или В1) в сертифицированном экзаменационном центре.</p>
Практический курс второго иностранного языка (французский)		Модуль состоит из базовой дисциплины «Французский язык», включающей в себя а) вводно-фонетический курс (3 семестр), в рамках которого студенты осваивают правила чтения, основы произносительной нормы и практической фонетики, грамматики, базовую лексику, и б) основной курс (3-7 семестры), предполагающий поаспектное освоение французского языка. Основной курс включает в себя различные типы занятий, ориентированные на формирование навыков устной и письменной коммуникации, аудирования, грамматических компетенций, умений, связанных с индуктивным освоением языка посредством аналитического чтения текстов и работы с различными аудиовизуальными документами, последовательное расширение активного и пассивного лексического запаса. Освоение практической грамматики осуществляется посредством грамматико-переводного метода, позволяя студентам получить как грамматические компетенции, так и базовые навыки перевода в паре «русский язык – французский язык». Формирование навыков

	<p>устной и письменной речи осуществляется в русле коммуникативного подхода и предполагает достижение студентом уровня В1-В2 по шкале CERF. Успешное освоение модуля позволяет изучить французский язык на уровне, достаточном для решения базовых коммуникативных задач (устное бытовое и профессиональное общение, переписка, чтение публицистических текстов, перевод текстов общего характера), а также сформировать прочную основу для дальнейшего совершенствования знаний в области французского языка и других языков романской группы.</p> <p>Модуль представлен многосеместровой дисциплиной «Второй иностранный язык (французский)» и входит в вариативную часть учебного плана. Содержание программы направлено на успешное овладение необходимых компетенций в сфере второго иностранного языка (французского), а также развитие навыков и умений в области всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения, письма). Компетенции, усвоенные в рамках прохождения программы по второму иностранному языку, позволяют обучающимся дополнить знания, полученные в рамках учебных курсов, посвященных основному иностранному языку и второму иностранному языку, позволяя провести аналогии между германскими и романскими языками.</p>
Современное общество: искусство и культура	<p>Модуль «Современное общество: искусство и культура» включает в себя дисциплину «Английская поэзия», при изучении которой студенты знакомятся с основными поэтическими школами и ведущими мастерами поэтического слова XVI-XIX веков; сравнивают английскую и русскую системы стихосложения; занимаются чтением и переводами стихотворений английских поэтов, уделяя особое внимание образности языка художественной литературы и обсуждению проблем эквивалентности перевода на разных уровнях организации текста.</p>
Современное общество: драматургия и театр	<p>Модуль представлен дисциплиной «Американская драма» и знакомит студентов с историей американской драмы и её современным состоянием в широком историко-культурном, историко-литературном и социокультурном контекстах. Дисциплины модуля направлены на развитие навыков чтения художественной литературы на иностранном языке, навыков литературоведческой интерпретации драматургического текста, текстологического анализа. Дополняя базовые курсы, обращенные к теоретическим вопросам литературоведения, проблемам поэтики и истории зарубежной литературы, программа курса формирует компетенции в области научно-исследовательской деятельности, анализа, создания и перевода текстов различных типов и жанров, систематизации литературных фактов, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.</p>
Основы межкультурной коммуникации	<p>Модуль «Основы межкультурной коммуникации» представлен одноименной дисциплиной. Целью изучения дисциплины является ознакомление студентов с теоретическими основами межкультурной коммуникации, изучение национальных особенностей коммуникативного поведения и развитие толерантного отношения к представителям других культур: рассмотрение национальных образов мира, проблем диалога культур; анализ межкультурных конфликтов и путей их преодоления; анализ проблем стереотипного восприятия предрассудков в межкультурной коммуникации; рассмотрение путей формирования межкультурной компетентности; национальные особенности речевого поведения.</p>
Практическая риторика	<p>Модуль «Практическая риторика» представлен одноименной дисциплиной, знакомит студентов с риторикой как дисциплиной, ее основополагающими принципами и методами и нацелена на формирование у студентов навыка коммуникативно эффективной способности выражения мысли на иностранном языке в профессионально значимых ситуациях. В ходе освоения дисциплины задействованы как общекультурные, так и профессиональные компетенции учащихся, что способствует дальнейшему развитию навыков разговорной речи и общению в профессиональной среде.</p>
Лингвистическое обеспечение экскурсионной деятельности	<p>Модуль «Лингвистическое обеспечение экскурсионной деятельности» призван сформировать различные компетенции, необходимые студентам для осуществления будущей профессиональной деятельности в сфере туристического бизнеса. Модуль обеспечивает базовые знания в области теории и практики моделирования экскурсионно-туристических маршрутов, инновационных технологий разработки, проведения и реализации экскурсий.</p> <p>Языковая составляющая модуля интегрирует все рецептивные и продуктивные навыки, полученные студентами ранее на практических занятиях по основному иностранному языку (чтение, аудирование, говорение и письмо), а также актуализирует знания и навыки в области устного и письменного перевода. Модуль предполагает освоение специфической иноязычной лексики в таких тематических блоках, как транспортные перевозки, экскурсионные маршруты, оформление виз, отельный бизнес. Большое внимание уделяется формированию навыков работы с текстами указанной тематики, их созданию, редактированию и переводу на английский язык</p>

		<p>документации при оформлении виз, транспортных перевозок, размещения и проживания в отелях.</p> <p>В результате освоения данного направления модуля у студентов формируются фонетические навыки (четкая дикция, размеренный темп и ритм речи и т.д.), навыки речевой компрессии при устном переводе в условиях недостатка времени или наоборот развертывания информации, развивается оперативная память. Кроме того, изучаются лексические трудности, специфичные для данного вида переводческой деятельности, в частности, передача реалий, антропонимов и топонимов, владение определенными фразами-клише для обеспечения связности и логичности текстов экскурсий. В рамках модуля рассматривается и такой важный аспект, как особенности межкультурного взаимодействия в экскурсионной деятельности, а также развиваются коммуникативные и творческие способности студентов. Все полученные знания и умения будут востребованы у работодателей в туристических фирмах и информационных службах, гостиницах, в организациях, занимающихся сопровождением иностранных делегаций и различными видами туризма.</p>
	Проектная деятельность в социально-культурной среде	<p>Модуль сформирован одноименной дисциплиной, призванной познакомить студентов с принципиально новыми видами деятельности, в соответствии с вызовами современности (в т. ч. технологического прогресса, цифровая культура, социальный запрос и т. д.) на основании базовых теоретических дисциплин, связанных с изучением иностранных языков, культуры и литературы стран изучаемых языков. Конкретные механизмы работы в рамках проектной деятельности позволяют студентам в будущем воплотить идеи фундаментальных знаний в творческой и практикоориентированной форме.</p>
	Майнор	Модуль, относится к вариативной части ОП, представляющий выбранную обучающимися дополнительную образовательную траекторию вне их подготовки по основному направлению в рамках ОП
	Практика	
	Обязательная часть	
	Практика 1	<p>1. Производственная практика, научно-исследовательская работа (по теме выпускной квалификационной работы) нацелена на подготовку студентов к защите выпускной квалификационной работы, грамотное оформление исследования и его презентации.</p> <p>Научно-исследовательская работа проводится под научным руководством преподавателя и включает выбор темы исследования, которая должна отвечать принципам: соответствия направлению подготовки; научности; новизны; практической значимости. Под руководством научного руководителя составляется план научно-исследовательской работы, в котором указываются все виды работ над диссертацией (работа с литературой, источниками, сбор информации, написание текста диссертации, подготовка публикаций, апробация результатов исследования на семинарах и конференциях).</p> <p>2. Учебная практика, лингвострановедческая - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков направлена на формирование у студентов первичных профессиональных умений и навыков в области анализа историко-культурных реалий, связанных со странами изучаемого языка, на закрепление знаний и навыков, полученных в рамках дисциплин общегуманитарного профиля.</p>
	Формируемая участниками образовательных отношений	
	Практика 2	<p>1. Производственная практика, педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности направлена на формирование профессиональных умений в области преподавания иностранного языка и зарубежной литературы, закрепления знаний и навыков, полученных при освоении дисциплин психолого-педагогического цикла.</p> <p>2. Производственная практика, переводческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности позволяет подготовить, с одной стороны, переводчиков, которые способны обеспечить квалифицированный последовательный или синхронный перевод экскурсии русскоговорящего гида и, с другой стороны, гидов-переводчиков, которые обладают компетенциями в области составления грамотных текстов экскурсий и ознакомления экскурсантов с достопримечательностями того или иного места непосредственно на иностранном языке.</p> <p>Кроме того, особое внимание уделяется лексическим трудностям, специфичным для данного вида переводческой деятельности, в</p>

	<p>частности, передача реалий, антропонимов и топонимов, владение определенными фразами-клише для обеспечения связности и логичности текстов экскурсий. В рамках модуля рассматривается и такой важный аспект, как особенности межкультурного взаимодействия в экскурсионной деятельности, а также развиваются коммуникативные и творческие способности студентов. Все полученные знания и умения будут востребованы у работодателей в туристических фирмах и информационных службах, гостиницах, в организациях, занимающихся сопровождением иностранных делегаций и различными видами туризма.</p> <p>3. Производственная практика, переводческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности направлена на формирование профессиональных умений в области переводческой деятельности.</p> <p>Переводческая практика проходит на четвертый год обучения и подразумевает применение навыков и умений, полученных в рамках изучения модуля, включающего курсы теории и практики перевода. Практика осуществляется на разных платформах, в том числе в университете, в ее рамках студент выполняет, как правило, письменный перевод научного, художественного или публицистического текста. Характер текста определяется в зависимости от конкретных потребностей предприятия, на базе которого проводится практика. Переводческая практика призвана способствовать развитию у студента умения устно и письменно переводить тексты с основного изучаемого иностранного языка на русский и наоборот и грамотно оформлять текст перевода; овладению навыками предпереводческого анализа и постпереводческого редактирования текста, а также требует от учащегося умения не только переводить, но и обрабатывать текст (аннотировать и реферировать его) с учетом специфики его тематических, стилистических и прагматических параметров. Кроме того, переводческая практика позволяет студенту углубить представление об особенностях переводческой деятельности и профессиональной этике переводчика.</p>
Государственная итоговая аттестация	
	<p>Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовленности обучающегося, освоившего образовательную программу бакалавриата. Подготовка ВКР направлена на проверку качества выполнения профессиональных задач и соответствия подготовки студентов требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (требованиям образовательного стандарта, разрабатываемого и утверждаемого университетом самостоятельно) и ОП по направлению подготовки высшего образования, разработанной на основе образовательного стандарта. В рамках государственной итоговой аттестации проверяется уровень сформированности всех результатов освоения образовательной программы, заявленных в ОХОПе.</p> <p>Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовленности обучающегося, освоившего образовательную программу бакалавриата. Сдача государственного экзамена – проверка качества выполнения профессиональных задач и соответствия подготовки студентов требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (требованиям образовательного стандарта, разрабатываемого и утверждаемого университетом самостоятельно) и ОП по направлению подготовки высшего образования, разработанной на основе образовательного стандарта. В рамках государственной итоговой аттестации проверяется уровень сформированности всех результатов освоения образовательной программы, заявленных в ОХОПе.</p>
Факультативы	
Ключевые тексты средневековой литературы	<p>Модуль «Ключевые тексты средневековой литературы» представлен одноименной дисциплиной. В ходе освоения курса у студентов формируется навык чтения текстов средневековой литературы, освоение ее «пассивного языка», отличительными чертами которого стал предельный символизм и аллегоризм, а также умение находить и анализировать отражение в памятниках средневековой словесности традиций народной и книжной (античной) смеховой культуры.</p>
Поэтика барокко и классицизма	<p>Модуль «Поэтика барокко и классицизма» направлен на формирование у студентов-филологов целостного представления о поэтике двух ведущих направлений западноевропейской литературы XVII века и на овладение навыком поэтологического анализа художественных произведений данной эпохи.</p> <p>Модуль «Поэтика барокко и классицизма» представлен дисциплиной «Поэтика барокко и классицизма».</p>
Поэтика романтических жанров	<p>Модуль «Поэтика романтических жанров» знакомит студентов с системой жанров западноевропейского романтизма, уделяя внимание как динамике традиционных жанровых форм, так и новым жанрам, зародившимся в данный период и отражающим специфику романтического мироощущения. Параллельно рассматривается вопрос о продуктивности тех или иных жанровых форм в рамках</p>

	национальных литератур, что актуализирует компаративный аспект изучения отдельных жанровых явлений. Модуль «Поэтика романтических жанров» представлен одноименной дисциплиной.
Итальянский язык: речевая практика	Модуль «Итальянский язык: речевая практика» способствует успешному овладению необходимыми компетенциями в сфере третьего иностранного языка (итальянского), развивая навыки и умения в области говорения, аудирования, чтения и письма
Европейский роман XIX в.	Модуль «Европейский роман XIX века» призван дать студентам-филологам системное представление об эстетике реалистического письма, философских и социокультурных условиях становления реализма как литературного течения, а также художественном воплощении его принципов во французской и английской литературе. Модуль «Европейский роман XIX века» представлен дисциплиной «Европейский роман XIX века».
Зарубежная герменевтика	Модуль «Зарубежная герменевтика» представлен одноименной дисциплиной. Данная дисциплина предлагает исторический обзор сложившихся в зарубежном литературоведении концепций толкования художественного произведения. В ходе освоения дисциплины студенты знакомятся с теорией и методологией как классической, так и постклассической герменевтики. Изучение классической герменевтики предполагает обращение к биографической (Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, З. Фрейд), юнгианской (К.-Г. Юнг), мифокритической (Н. Фрай) школам. Постклассическая теория интерпретации изучается в обращении к таким ее вариантам, как объяснительная (Г.-Р. Яусс, В. Изер), феминистская, постструктуралистская герменевтика и так называемая «новая герменевтика» Э. Д. Хирша. На практических занятиях студенты предлагают обоснованные интерпретационные разборы выбранных произведений.
Поэтика нелинейного письма в зарубежной прозе второй половины XX в.	Предметом модуля «Поэтика нелинейного письма в зарубежной прозе второй половины XX в.» как и одноименной дисциплины модуля является одно из самых продуктивных поэтологических явлений литературы второй половины XX - начала XXI века — нелинейное письмо. Изучение его генеалогии, способов его воплощения в художественном тексте и современных подходов к анализу подобных произведений позволяет студентам-филологам не только систематизировать свои знания в области теории и истории литературы, но и лучше ориентироваться в литературном пространстве современности.
Современный зарубежный роман	Модуль представлен одноименной дисциплиной «Современный зарубежный роман», знакомящей студентов со спецификой развития и особенностями поэтики зарубежного романа конца XX – начала XXI века. Дополняя основные многосеместровые курсы, обращенные к истории русской и зарубежной литературы, а также – к современной литературе, дисциплина «Современный зарубежный роман» формирует компетенции в области анализа текстов различных типов и жанров, систематизации литературных фактов, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.
Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Адаптационный модуль для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья направлен на формирование практических навыков адаптации и социализации: осознанной саморегуляции, самопрезентации, стабилизации самооценки и межличностного взаимодействия Модуль включает в себя две дисциплины: Основы личностного роста и Развитие ресурсов организма Курс «Основы личностного роста (для лиц с ОВЗ)» направлен на формирование гармоничной личности, адаптированной к социальному взаимодействию в высшем учебном заведении. Зрелость и гармоничность личности определяется адекватной реакцией на внешнее воздействие, а также умением эффективно взаимодействовать с окружающими. Для успешного взаимодействия с окружающими людьми, прежде всего, необходимо адекватно оценить собственные преимущества и недостатки. Принимая во внимания, что курс рассчитан на лиц с ограниченными возможностями здоровья, отдельное внимание уделяется психологическим особенностям обучающихся с различными нозологиями. Закономерно, что наличие инвалидности влияет не только на восприятие человека окружающими, но и на его отношение к себе. Курс «Развитие ресурсов организма (для лиц с ОВЗ)» направлен на приобретение навыков мобилизации и оптимизации индивидуальных возможностей обучающегося. Во время взросления человек испытывает максимальное напряжение и стресс, которые могут привести к снижению мотивации, эффективности деятельности и нервному срыву. Процесс адаптации обучающихся является серьезным испытанием для организма.