"УТВЕРЖДАЮ"
Ректор
(Проректор)
"21" 03 2016

Шифр направления:
Направление:
Образовательная программа:
Уровень: Бакалавриат
Нормативный срок освоения ООП: 4 года
Форма обучения: Очная

Министерство образования и науки РФ

ФГАОУ ВПО "УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Номер учебного плана: **5999**
Номер версии учебного плана: **3**

50.03.03
История искусств
История искусств

Условия освоения ООП: **Полный срок**
Технология освоения ООП: **Традиционная**
Фактический срок освоения ООП: **4 года**

I. Календарный учебный график

II.Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август					Теоретич. обуч.	Экзамен. сессия	Учебная	Производ. практика	Преддипл. практика	Другие виды работы	Гос. экзамены	Научно-исслед. работа	Магистр. дипломн. работа	Всего
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	2	9	16	23											
	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	1	8	15	22	31											
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э		Э	Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	32	8		2				9		51
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э		Э	Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	Э	У	П	К	К	К	К	К	К	К	К	32	8		1	1			9		51
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э		Э	Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	Э	П	К	К	К	К	К	К	К	К	32	8			1			10		51
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э		Э	Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	Т	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	27	7			1	4	2	10		51
V																																																															
VI																																																															

Т- теоретическое обучение; К - каникулы; Э - зачетно-экзаменационная сессия; У - учебная практика; П - производственная практика; Г - государственный экзамен; Д - выпускная квалификационная работа

III. План учебного процесса

Одна зачетная единица: 36ч.

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Курсов. проекты	Курсов. работы	Межд. курс. проект	Интегр. экзамен	Проект по мод.	Зач. Пркт по мод.	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки: Всего часов	Аудиторная: Всего	Лекции	Прак. занятия	Лаб. занятия	Самостоят. работа	Распределение по семестрам (Недель теор. обучения в семестре / часов в семестр): I к. 1	I к. 2	II к. 3	II к. 4	III к. 5	III к. 6	IV к. 7	IV к. 8	V к. 9	V к. 10	VI к. 11	VI к. 12	Зачетные единицы трудоемкости: Всего	Перезачтение	Распределение по семестрам: I к. 1	I к. 2	II к. 3	II к. 4	III к. 5	III к. 6	IV к. 7	IV к. 8	V к. 9	V к. 10	VI к. 11	VI к. 12
																	17	17	17	17	17	17	17	17	0	0	0	0																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
1	Б1	**Дисциплины (модули)**									8320	3792	1580	2212		4528													222		29	28	30	27	28	30	32	18				
2	М.1.1	**Мировоззренческие основы профессиональной деятельности**									288	119	68	51		169													8		2	6										
3		**Контроль (Базовая часть)**									0					0																										
4	1.1.1	Мировоззренческие основы профессиональной деятельности									0					0																										
5		**Базовая часть**									288	119	68	51		169													8		2	6										
6	1.1.2	История		1-2							144	68	34	34		76	34	34											4		2	2										
7	1.1.3	Философия	2								144	51	34	17		93		51											4			4										
8	М.1.2	**Общекультурное и социально-экономическое знание**									396	119	55	64		277													11		2	2	7									
9		**Контроль (Базовая часть)**									0					0																										
10	1.2.1	Общекультурное и социально-экономическое знание									0					0																										
11		**Базовая часть**									396	119	55	64		277													11		2	2	7									
12	1.2.2	Всеобщая история	1	2-3							216	85	37	48		131	34	34	17										6		2	2	2									
13	1.2.3	История западно-европейских философских учений	3								108	17	9	8		91			17										3				3									
14	1.2.4	Отечественная история XX века	3								72	17	9	8		55			17										2				2									
15	М.1.3	**Основы профессиональной коммуникации**									540	323	17	306		217													15		6	3	3	3								
16		**Контроль (Базовая часть)**									0					0																										
17	1.3.1	Основы профессиональной коммуникации									0					0																										
18		**Базовая часть**									540	323	17	306		217													15		6	3	3	3								
19	1.3.2	Иностранный язык	4	1-3							432	272		272		160	68	68	68	68									12		3	3	3	3								
20	1.3.3	Культура речи и стилистика		1							108	51	17	34		57	51												3		3											
21	М.1.4	**Методы профессионального познания**									396	153	84	69		243													11		8	3										
22		**Контроль (Базовая часть)**									0					0																										
23	1.4.1	Методы профессионального познания									0					0																										
24		**Базовая часть**									396	153	84	69		243													11		8	3										
25	1.4.2	Библиография и методика научных исследований		1							72	34	16	18		38	34												2		2											

26	1.4.3	Введение в историю искусства. Описание и анализ памятников	1-2			2					216	85	51	34		131	51	34										6		3	3									
27	1.4.4	Основы археологии		1							108	34	17	17		74	34											3		3										
28	**М.1.5**	**Искусство Древности, Античности и Средних веков**									**828**	**374**	**221**	**153**		**454**												**23**		**8**	**6**	**7**	**2**							
29		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
30	1.5.1	Искусство Древности, Античности и Средних веков									0					0																								
31		**Базовая часть**									**828**	**374**	**221**	**153**		**454**												**23**		**8**	**6**	**7**	**2**							
32	1.5.2	Западноевропейское искусство Средних веков	3								144	68	34	34		76			68									4				4								
33	1.5.3	Искусство Древнего Востока	1								144	51	34	17		93	51											4		4										
34	1.5.4	Искусство Древнего Рима	2								108	51	34	17		57		51										3			3									
35	1.5.5	Искусство Древней Греции	1								144	51	34	17		93	51											4		4										
36	1.5.6	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	3								108	68	34	34		40			68									3				3								
37	1.5.7	Искусство стран Ислама	4								72	34	17	17		38				34								2					2							
38	1.5.8	Раннехристианское искусство и искусство Византии	2								108	51	34	17		57		51										3			3									
39	**М.1.6**	**Искусство Возрождения, нового и новейшего времени**									**720**	**334**	**193**	**141**		**386**												**20**				**2**	**2**	**3**	**5**	**3**	**5**			
40		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
41	1.6.1	Искусство Возрождения, нового и новейшего времени									0					0																								
42		**Базовая часть**									**720**	**334**	**193**	**141**		**386**												**20**				**2**	**2**	**3**	**5**	**3**	**5**			
43	1.6.2	Введение в искусство XX-XXI веков		3							72	34	20	14		38			34									2				2								
44	1.6.3	Западноевропейское ДПИ		6							72	34	17	17		38						34						2							2					
45	1.6.4	Зарубежное искусство XVII-XVIII вв.	6								108	51	34	17		57						51						3							3					
46	1.6.5	Искусство XIX века	7								108	64	32	32		44							64					3								3				
47	1.6.6	Искусство XX века	8								108	33	17	16		75								33				3									3			
48	1.6.7	Искусство эпохи Возрождения	4-5								180	85	51	34		95				34	51							5					2	3						
49	1.6.8	Современные художественные практики	8								72	33	22	11		39								33				2									2			
50	**М.1.7**	**История отечественного искусства**									**612**	**282**	**166**	**116**		**330**												**17**				**3**	**3**	**2**	**2**	**4**	**3**			
51		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
52	1.7.1	История отечественного искусства									0					0																								
53		**Базовая часть**									**612**	**282**	**166**	**116**		**330**												**17**				**3**	**3**	**2**	**2**	**4**	**3**			
54	1.7.2	Древнерусское искусство	3								108	51	34	17		57			51									3				3								
55	1.7.3	Искусство XVIII века	4								108	51	34	17		57				51								3					3							
56	1.7.4	История декоративно-прикладного искусства	7								72	34	17	17		38							34					2								2				
57	1.7.5	Отечественное искусство XX века	8								108	44	30	14		64								44				3									3			
58	1.7.6	Русское искусство XIX века	5-6								144	68	34	34		76					34	34						4						2	2					
59	1.7.7	Русское искусство конца XIX - нач. XX века	7								72	34	17	17		38							34					2								2				
60	**М.1.8**	**Теория и методология истории искусства**									**252**	**101**	**64**	**37**		**151**												**7**								**5**	**2**			
61		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
62	1.8.1	Теория и методология истории искусства									0					0																								
63		**Базовая часть**									**252**	**101**	**64**	**37**		**151**												**7**								**5**	**2**			
64	1.8.2	Методология истории искусства	7								108	34	17	17		74							34					3								3				
65	1.8.3	Теория искусства	8								144	67	47	20		77							34	33				4								2	2			
66	**М.1.11**	**Основы правового и экономического знания**									**144**	**68**	**28**	**40**		**76**												**4**					**4**							
67		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
68	1.11.1	Основы правового и экономического знания									0					0																								
69		**Базовая часть**									**144**	**68**	**28**	**40**		**76**												**4**					**4**							
70	1.11.2	Правоведение		4							72	34	14	20		38				34								2					2							
71	1.11.3	Экономика в социально-культурной деятельности		4							72	34	14	20		38				34								2					2							
72	**М.1.16**	**Безопасность и охрана здоровья**									**72**	**34**	**17**	**17**		**38**												**2**			**2**									
73		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
74	1.16.1	Безопасность и охрана здоровья									0					0																								
75		**Базовая часть**									**72**	**34**	**17**	**17**		**38**												**2**			**2**									
76	1.16.2	Безопасность жизнедеятельности		2							72	34	17	17		38		34										2			2									
77	**М.1.26**	**Физическая культура и спорт**									**400**	**374**		**374**		**26**												**2**							2					
78		**Базовая часть**									**400**	**374**		**374**		**26**												**2**							2					
79	1.26.1	Прикладная физическая культура		1-5							328	323		323		5	68	68	68	68	51																			
80	1.26.2	Физическая культура		6							72	51		51		21						51						2							2					
81	**Б1**	**Вариативная часть ВУЗа (Блок 1)**	**3-6**	**1-8**		**4, 6**			**7**		**2160**	**922**	**416**	**506**		**1238**	**34**	**34**	**102**	**136**	**238**	**204**	**130**	**44**				**60**		**3**	**3**	**6**	**9**	**14**	**12**	**10**	**3**			
82	**Б1**	**Дополнительные модули (Майноры)**		**5-6**							**216**	**68**	**34**	**34**		**148**					**34**	**34**						**6**						**3**	**3**						
83	**Б1**	**Вариативная часть по выбору студента (Блок 1)**	**2, 5-7**	**3-8**					**4, 8**		**1296**	**521**	**217**	**304**		**775**		**34**	**34**	**51**	**68**	**102**	**166**	**66**				**36**			**3**	**2**	**4**	**6**	**6**	**10**	**5**			
84	**Б2**	**Практики**									**324**	**0**				**324**												**9**			**3**		**3**		**2**		**1**			
85	**М.2.1**	**Практика**									**324**	**0**				**324**												**9**			**3**		**3**		**2**		**1**			
86		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**					**0**																								
87	2.1.1	Практика									0					0																								
88		**Вариативная часть ВУЗа**									**324**	**0**				**324**												**9**			**3**		**3**		**2**		**1**			

89	2.1.2	Научно-исследовательская работа		4							36	0				36												1					1									
90	2.1.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		2, 4							180	0				180												5			3		2									
91	2.1.4	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		6							72	0				72												2							2								
92	2.1.5	Преддипломная практика		8							36	0				36												1								1							
93	**Б3**	**Государственная итоговая аттестация**									**324**	**0**				**324**												**9**								**9**							
94	**М.3.1**	**Государственная итоговая аттестация**									**324**	**0**				**324**												**9**								**9**							
95		**Базовая часть**									**324**	**0**				**324**												**9**								**9**							
96	3.1.1	Выпускная квалификационная работа	8								216	0				216												6								6							
97	3.1.2	Государственный экзамен	8								108	0				108												3								3							
98	**Б4**	**Факультативы**									**324**	**78**	**29**	**49**		**246**												**9**		**3**	**3**		**3**										
99	**М.4.1**	**Рекламные технологии**									**108**	**34**	**17**	**17**		**74**												**3**					**3**										
100		**По выбору студента**									**108**	**34**	**17**	**17**		**74**												**3**					**3**										
101	4.1.1	Рекламные технологии		4							108	34	17	17		74				34								3					3										
102	**М.4.2**	**Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья**									**216**	**44**	**12**	**32**		**172**												**6**		**3**	**3**												
103		**Контроль (По выбору студента)**									**0**					**0**																											
104	4.2.1	Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья									0					0																											
105		**По выбору студента**									**216**	**44**	**12**	**32**		**172**												**6**		**3**	**3**												
106	4.2.2	Основы личностного роста		1							108	22	6	16		86	22											3		3													
107	4.2.3	Развитие ресурсов организма		2							108	22	6	16		86		22										3			3												
		Общая трудоемкость основной образовательной программы									8968	3792	1580	2212	0	5176	30	29	32	30	28	30	29	15				**240**	**0**	**29**	**31**	**30**	**30**	**28**	**32**	**32**	**28**	**0**	**0**	**0**	**0**
		Общая трудоемкость Базовой части (Блок 1)									4648	2281	913	1368	0	2367	28	25	24	19	8	10	12	8				**120**	**0**	**26**	**22**	**22**	**14**	**5**	**9**	**12**	**10**	**0**	**0**	**0**	**0**
		Общая трудоемкость Вариативной части ВУЗа (Блок 1)									2160	922	416	506	0	1238	2	2	6	8	14	12	8	3				**60**	**0**	**3**	**3**	**6**	**9**	**14**	**12**	**10**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**
		Общая трудоемкость Вариативной части по выбору студента (Блок 1)									1512	589	251	338	0	923	0	2	2	3	6	8	10	4				**42**	**0**	**0**	**3**	**2**	**4**	**9**	**9**	**10**	**5**	**0**	**0**	**0**	**0**
		Число курсовых проектов																																								
		Число курсовых работ									3							1		1		1																				
		Число междисциплинарных курсовых проектов																																								
		Число проектов по модулю									3									1			1	1																		
		Число интегрированных экзаменов																																								
		Число зачетов									59						8	8	7	10	7	9	6	4																		
		Число экзаменов									42						4	5	6	5	5	5	6	6																		
		Число контрольных работ																																								

Учебная практика			Производственная практика			Дипломирование			Государственные экзамены		
Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.
Практика по получению первичных профессионал	2, 4,	3	Научно-исследовательская работа	4,	1	Выпускная квалификационная работа	8,	4	Государственный экзамен	8,	2
			Практика по получению профессиональных умений	6,	1						
			Преддипломная практика	8,	1						

Вид(ы) профессиональной деятельности:

основной (основные):
научно-исследовательская

дополнительный (дополнительные):
культурно-просветительская
организационно-управленческая
экспертно-аналитическая

Примечания:

1 Наименования дисциплин (модулей) отражаются в приложении учебного плана
2 Количество часов, отведенных на занятия лекционного типа, в целом по Блоку 1 "Дисциплины (модули)" составляет 41.67 процентов от общего количества часов аудиторных занятий, отведенных на реализацию данного Блока 1.
Лекционные часы могут быть уменьшены или перераспределены на практические и лабораторные занятия.
3 Количество часов, отведенных на лекционные, практические, лабораторные занятия по Вариативной части ВУЗа (Блок 1) и Вариативной части по выбору студента (Блок 1) являются максимально допустимыми
4 Число зачетов и экзаменов по образовательной программе являются максимально допустимыми
5 Возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору студента составляет 41.18 процентов вариативной частиВУЗа Блока 1 "Дисциплины (модули)"

Начальник отдела проектирования образовательных программ
и организации учебного процесса _____ Р.Х.Токарева

Директор института _____

Руководитель образовательной программы _____

Приложение №1 к учебному плану
Номер учебного плана: **5999**
Номер версии учебного плана: **3**

Шифр направления: **50.03.03**
Направление: История искусств
Образовательная программа: **История искусств**
Уровень: Бакалавр
Нормативный срок освоения ООП: 4 года
Форма обучения: Очная

Условия освоения ООП: **Полный срок**
Технология освоения ООП: **Традиционная**
Фактический срок освоения ООП: **4 года**

Вариативная часть ВУЗа и Вариативная часть по выбору студента

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Курсов. проекты	Курсов. работы	Междисц.курс.проек	Интегр. экзамен	Проект по мод.	Зач. Пркт по мод.	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки: Всего часов	В т.ч. контактная работа	Аудиторная: Всего	Лекции	Прак. занятия	Лаб. занятия	Самостоят. работа	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12	Зачетные единицы трудоемкости: Всего	Перезачтение	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12
																		Недель теор. обучения в семестре																									
																		17	17	17	17	17	17	17	17	0	0	0	0														
																		часов в неделю																									
1	Б1	**Дисциплины (модули)**									**4968**		**2034**	**885**	**1149**		**2934**													**138**		**3**	**9**	**10**	**17**	**29**	**27**	**30**	**13**				
2	М.1.9	**Основы гуманитарного знания**									**288**		**136**	**68**	**68**		**152**													**8**						**4**	**2**	**2**					
3		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																											
4	1.9.1	Основы гуманитарного знания									0						0																											
5		**Вариативная часть ВУЗа**									**288**		**136**	**68**	**68**		**152**													**8**						**4**	**2**	**2**					
6	1.9.2	История религий		5							72		34	17	17		38					34								2						2							
7	1.9.3	История эстетических учений		7							72		34	17	17		38							34						2								2					
8	1.9.4	Культурология		5							72		34	17	17		38					34								2						2							
9	1.9.5	Методика преподавания профессиональных дисциплин		6		6					72		34	17	17		38						34							2							2						
10	М.1.10	**История литературы**									**360**		**136**	**56**	**80**		**224**													**10**		**3**	**3**	**2**	**2**								
11		**Вариативная часть ВУЗа**									**360**		**136**	**56**	**80**		**224**													**10**		**3**	**3**	**2**	**2**								
12	1.10.1	История литературы		1-4							360		136	56	80		224	34	34	34	34									10		3	3	2	2								
13	М.1.12	**Основы художественной критики и рецензирования**									**216**		**102**	**51**	**51**		**114**													**6**					**2**	**2**	**2**						
14		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																											
15	1.12.1	Основы художественной критики и рецензирования									0						0																											
16		**Вариативная часть ВУЗа**									**216**		**102**	**51**	**51**		**114**													**6**					**2**	**2**	**2**						
17	1.12.2	История художественной критики	5								72		34	17	17		38					34								2						2							
18	1.12.3	Культурная журналистика	6								72		34	17	17		38						34							2							2						
19	1.12.4	Основы рецензирования		4							72		34	17	17		38				34									2					2								
20	М.1.13	**Основы музейного дела и экспертизы объектов культуры**									**288**		**136**	**68**	**68**		**152**													**8**						**4**	**2**	**2**					
21		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																											
22	1.13.1	Основы музейного дела и экспертизы объектов культуры									0						0																											
23		**Вариативная часть ВУЗа**									**288**		**136**	**68**	**68**		**152**													**8**						**4**	**2**	**2**					
24	1.13.2	Менеджмент музеев	5								72		34	17	17		38					34								2						2							
25	1.13.3	Основы консервации и реставрации памятников искусства		5							72		34	17	17		38					34								2						2							
26	1.13.4	Экономика и организация музейного дела		6							72		34	17	17		38						34							2							2						
27	1.13.5	Экспертиза объектов культуры		7							72		34	17	17		38							34						2								2					
28	М.1.14	**Информационные и музейные технологии**									**432**		**170**	**59**	**111**		**262**													**12**				**2**	**2**	**2**	**4**	**2**					
29		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**72**		**0**				**72**													**2**								**2**					
30	1.14.1	Проект по модулю «Информационные и музейные технологии»							7		72		0				72													2								2					
31		**Вариативная часть ВУЗа**									**360**		**170**	**59**	**111**		**190**													**10**				**2**	**2**	**2**	**4**						
32	1.14.2	Информационные технологии в культуре		3							72		34	4	30		38			34										2				2									
33	1.14.3	Информационные технологии в музейной деятельности		4		4					72		34	17	17		38				34									2					2								
34	1.14.4	Компьютерная графика в социокультурных проектах		6							72		34	4	30		38						34							2							2						
35	1.14.5	Технологии музейно-выставочной и экскурсионной деятельности	6								144		68	34	34		76					34	34							4						2	2						
36	М.1.15	**Отечественное искусство на рубеже веков**									**180**		**76**	**38**	**38**		**104**													**5**								**2**	**3**				
37		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																											
38	1.15.1	Отечественное искусство на рубеже веков									0						0																											
39		**Вариативная часть ВУЗа**									**180**		**76**	**38**	**38**		**104**													**5**								**2**	**3**				
40	1.15.2	Искусство русского зарубежья		8							108		44	22	22		64								44					3									3				
41	1.15.3	Мир искусства и художественная культура XX века		7							72		32	16	16		40							32						2								2					
42	М.1.17	**Неизобразительные виды искусства**									**396**		**168**	**77**	**91**		**228**													**11**				**2**	**3**	**2**	**2**	**2**					

43		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																													
44	1.17.1	Неизобразительные виды искусства									0						0																													
45		**Вариативная часть ВУЗа**									**396**		**168**	**77**	**91**		**228**												**11**				**2**	**3**	**2**	**2**	**2**								
46	1.17.2	История кино		6							72		34	10	24		38						34						2							2								
47	1.17.3	История музыки		5							72		34	17	17		38					34							2						2									
48	1.17.4	История сценографии		7							72		32	16	16		40							32					2								2							
49	1.17.5	История театра	4								180		68	34	34		112			34	34								5				2	3										
50	**М.1.18**	**Традиции и новации в художественной жизни Урала**									**432**		**199**	**99**	**100**		**233**												**12**						**2**	**4**	**4**	**2**							
51		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																													
52	1.18.1	Традиции и новации в художественной жизни Урала									0						0																													
53		**По выбору студента**									**432**		**199**	**99**	**100**		**233**												**12**						**2**	**4**	**4**	**2**							
54	1.18.2	Актуальные проблемы современного искусства Екатеринбурга		8							72		33	17	16		39								33				2									2							
55	1.18.3	Искусство Екатеринбурга в XX веке	7								144		64	31	33		80						34	30					4							2	2							
56	1.18.4	Искусство Урала	6								72		34	17	17		38						34						2							2								
57	1.18.5	Краеведение		7							72		34	17	17		38							34					2								2							
58	1.18.6	Культура Урала	5								72		34	17	17		38					34							2						2									
59	**М.1.19**	**Аспекты столичного и регионального в культуре**									**432**		**199**	**99**	**100**		**233**												**12**						**2**	**4**	**4**	**2**							
60		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																													
61	1.19.1	Аспекты столичного и регионального в культуре									0						0																													
62		**По выбору студента**									**432**		**199**	**99**	**100**		**233**												**12**						**2**	**4**	**4**	**2**							
63	1.19.2	Введение в визуальные исследования		8							72		33	17	16		39								33				2									2							
64	1.19.3	Исторические города Урала: аспекты визуализации	7								144		64	31	33		80						34	30					4							2	2							
65	1.19.4	История Урала	5								72		34	17	17		38					34							2						2									
66	1.19.5	Кино Урала	6								72		34	17	17		38						34						2							2								
67	1.19.6	Урал как объект туризма		7							72		34	17	17		38							34					2								2							
68	**М.1.20**	**Культурные диффузии: Восток - Россия - Запад**									**216**		**101**	**50**	**51**		**115**												**6**							**2**	**2**	**2**							
69		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																													
70	1.20.1	Культурные диффузии: Восток - Россия - Запад									0						0																													
71		**По выбору студента**									**216**		**101**	**50**	**51**		**115**												**6**							**2**	**2**	**2**							
72	1.20.2	Восток и Запад в искусстве конца XIX - начала XX века		7							72		34	17	17		38							34					2								2							
73	1.20.3	Восток и Запад в искусстве оазисов Шелкового Пути		6							72		34	17	17		38						34						2							2								
74	1.20.4	Наивное искусство России и Европы		8							72		33	16	17		39								33				2									2							
75	**М.1.21**	**Кросс-культурные аспекты в искусстве**									**216**		**101**	**50**	**51**		**115**												**6**							**2**	**2**	**2**							
76		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																													
77	1.21.1	Кросс-культурные аспекты в искусстве									0						0																													
78		**По выбору студента**									**216**		**101**	**50**	**51**		**115**												**6**							**2**	**2**	**2**							
79	1.21.2	Искусство печатной книги в Европе и России		7							72		34	17	17		38							34					2								2							
80	1.21.3	Камнерезное искусство Урала		6							72		34	17	17		38						34						2							2								
81	1.21.4	Садово-парковое искусство Востока, Запада и России		8							72		33	16	17		39								33				2									2							
82	**М.1.22**	**Теория и освоение художественных практик**									**324**		**119**	**17**	**102**		**205**												**9**			**3**	**2**	**4**										
83		**Контроль (По выбору студента)**									**72**						**72**												**2**					**2**											
84	1.22.1	Проект по модулю «Теория и освоение художественных практик»							4		72						72												2					2											
85		**По выбору студента**									**252**		**119**	**17**	**102**		**133**												**7**			**3**	**2**	**2**										
86	1.22.2	Техники изобразительного искусства	2								108		34	17	17		74		34										3			3												
87	1.22.3	Художественные практики изобразительного искусства (рисунок, живопись, печатная графика)		3-4							144		85		85		59			34	51								4				2	2										
88	**М.1.23**	**Современные визуальные искусства**									**324**		**119**	**17**	**102**		**205**												**9**			**3**	**2**	**4**										
89		**Контроль (По выбору студента)**									**72**						**72**												**2**					**2**											
90	1.23.1	Проект по модулю «Современные визуальные искусства»							4		72						72												2					2											
91		**По выбору студента**									**252**		**119**	**17**	**102**		**133**												**7**			**3**	**2**	**2**										
92	1.23.2	Аудио-визуальные искусства	2								108		34	17	17		74		34										3			3												
93	1.23.3	Проблемы современного кино		3-4							144		85		85		59			34	51								4				2	2										
94	**М.1.24**	**Управление в сфере культуры**									**324**		**102**	**51**	**51**		**222**												**9**						**4**		**4**	**1**							
95		**Контроль (По выбору студента)**									**36**		**0**				**36**												**1**									**1**							
96	1.24.1	Проект по модулю «Управление в сфере культуры»							8		36		0				36												1									1							
97		**По выбору студента**									**288**		**102**	**51**	**51**		**186**												**8**						**4**		**4**								
98	1.24.2	Культурная политика в области сохранения культурного наследия и охраны памятников	7								144		68	34	34		76							68					4								4							
99	1.24.3	Менеджмент в социокультурной сфере		5							144		34	17	17		110					34							4						4										
100	**М.1.25**	**Теория и методология культуры**									**324**		**102**	**51**	**51**		**222**												**9**						**4**		**4**	**1**							
101		**Контроль (По выбору студента)**									**36**		**0**				**36**												**1**									**1**							
102	1.25.1	Проект по модулю «Теория и методология культуры»							8		36		0				36												1									1							
103		**По выбору студента**									**288**		**102**	**51**	**51**		**186**												**8**						**4**		**4**								

104	1.25.2	Массовая культура и мифология XX-XXI вв.	7								144		68	34	34		76							68					4							4					
105	1.25.3	Теория культуры		5							144		34	17	17		110					34							4						4							
106	**М.1.27**	**Майноры 1**									**216**		**68**	**34**	**34**		**148**												**6**						**3**	**3**						
107		**По выбору студента**									**216**		**68**	**34**	**34**		**148**												**6**						**3**	**3**						
108	1.27.1	Майнор 1		5							108		34	17	17		74					34							3						3							
109	1.27.2	Майнор 2		6							108		34	17	17		74						34						3							3						
110	**Б2**	**Практики**									**324**		**0**				**324**												**9**			**3**		**3**		**2**		**1**				
111	**М.2.1**	**Практика**									**324**		**0**				**324**												**9**			**3**		**3**		**2**		**1**				
112		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																									
113	2.1.1	Практика									0						0																									
114		**Вариативная часть ВУЗа**									**324**		**0**				**324**												**9**			**3**		**3**		**2**		**1**				
115	2.1.2	Научно-исследовательская работа		4							36		0				36												1					1								
116	2.1.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		2, 4							180		0				180												5			3		2								
117	2.1.4	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		6							72		0				72												2							2						
118	2.1.5	Преддипломная практика		8							36		0				36												1									1				
119	**Б4**	**Факультативы**									**324**		**78**	**29**	**49**		**246**												**9**		**3**	**3**		**3**								
120	**М.4.1**	**Рекламные технологии**									**108**		**34**	**17**	**17**		**74**												**3**					**3**								
121		**По выбору студента**									**108**		**34**	**17**	**17**		**74**												**3**					**3**								
122	4.1.1	Рекламные технологии		4							108		34	17	17		74				34								3					3								
123	**М.4.2**	**Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья**									**216**		**44**	**12**	**32**		**172**												**6**		**3**	**3**										
124		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																									
125	4.2.1	Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья									0						0																									
126		**По выбору студента**									**216**		**44**	**12**	**32**		**172**												**6**		**3**	**3**										
127	4.2.2	Основы личностного роста		1							108		22	6	16		86	22											3		3											
128	4.2.3	Развитие ресурсов организма		2							108		22	6	16		86		22										3			3										

Начальник отдела проектирования образовательных программ
и организации учебного процесса _____ Р.Х.Токарева

Директор института _____

Руководитель образовательной программы _____