"УТВЕРЖДАЮ"

Ректор

(Проректор)

"19" 02 2014

Шифр направления:

Направление:

Образовательная программа:

Уровень: Бакалавриат

Нормативный срок освоения ООП: 4 года

Форма обучения: Заочная

Министерство образования и науки РФ

ФГАОУ ВПО "УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Номер учебного плана: 5606

Номер версии учебного плана: 7

50.03.03

История искусств

История искусств

Условия освоения ООП: **Полный срок**

Технология освоения ООП: **Традиционная**

Фактический срок освоения ООП: **5 лет**

I. Календарный учебный график

II.Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август				экзамен сессия	итог. аттестация	учеб. практика	другие практики	дипл. работы	пос. экзамены	каникулы	самостоят. работа	магист. диссерт.	Всего
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	2	9	16	23										
	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	1	8	15	22	31										
I	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		Э	Э	Э	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К	6		2				7	36		51
II	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		Э	Э	Э	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	Э	Э	Э	У	П	К	К	К	К	К	К	К	6		1	1			7	36		51
III	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		Э	Э	Э	Э	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	Э	Э	Э	Э	П	К	К	К	К	К	К	К	К	8			1			8	34		51
IV	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		Э	Э	Э	Э	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	8						9	34		51
V	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		Э	Э	Э	Э	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	4			1	4	2	9	31		51
VI																																																															

Т- теоретическое обучение; К - каникулы; Э - зачетно-экзаменационная сессия; У - учебная практика; П - производственная практика; Г - государственный экзамен; Д - выпускная квалификационная работа

III. План учебного процесса

Одна зачетная единица: 36ч.

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Контрольн работы	Курсов. проекты	Курсов. работы	Межд. дисц. курс. проект	Интегр. экзамен	Проект по мод.	Зач. Практ по мод.	Всего часов	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки: Аудиторная: Всего	Лекции	Прак. занятия	Лаб. занятия	Самостоят. работа	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12	Зачетные единицы трудоемкости: Всего	Переатте стация	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12
																		Недель теор. обучения в семестре																																															
																		17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	0	0																																		
																		часов в семестр																																														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
1	Б1	**Дисциплины (модули)**										**8320**	**920**	**455**	**465**	**0**	**7400**													**222**		**30**	**23**	**27**	**28**	**21**	**21**	**18**	**23**	**31**			
2	М.1.1	**Мировоззренческие основы профессиональной деятельности**										**252**	**32**	**14**	**18**	**0**	**220**													**7**		**2**	**2**	**3**									
3		**Контроль (Базовая часть)**										**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																										
4	1.1.1	Мировоззренческие основы профессиональной										0	0	0	0	0	0																										
5		**Базовая часть**										**252**	**32**	**14**	**18**	**0**	**220**													**7**		**2**	**2**	**3**									
6	1.1.2	История	1	2								144	20	8	12	0	124	10	10											4		2	2										
7	1.1.3	Философия	3									108	12	6	6	0	96		2	10										3				3									
8	**М.1.2**	**Общекультурное и социально-экономическое знание**										**324**	**40**	**18**	**22**	**0**	**284**													**9**		**2**		**4**	**3**								
9		**Контроль (Базовая часть)**										**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																										
10	1.2.1	Общекультурное и социально-экономическое знание										0	0	0	0	0	0																										
11		**Базовая часть**										**324**	**40**	**18**	**22**	**0**	**284**													**9**		**2**		**4**	**3**								
12	1.2.2	Всеобщая история		3								72	10	6	4	0	62		2	8										2				2									
13	1.2.3	Отечественная история	4	2-3								252	30	12	18	0	222	10		10	10									7		2		2	3								
14	М.1.3	**Основы профессиональной коммуникации**										**540**	**38**	**2**	**36**	**0**	**502**													**15**		**7**	**4**	**4**									
15		**Контроль (Базовая часть)**										**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																										
16	1.3.1	Основы профессиональной коммуникации										0	0	0	0	0	0																										
17		**Базовая часть**										**540**	**38**	**2**	**36**	**0**	**502**													**15**		**7**	**4**	**4**									
18	1.3.2	Иностранный язык	3	1-2								432	28	0	28	0	404	8	8	12										12		4	4	4									
19	1.3.3	Культура речи и стилистика		1								108	10	2	8	0	98	10												3		3											
20	**М.1.4**	**Методы профессионального познания**										**720**	**80**	**32**	**48**	**0**	**640**													**20**		**8**	**3**						**2**	**7**			
21		**Контроль (Базовая часть)**										**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																										
22	1.4.1	Методы профессионального познания										0	0	0	0	0	0																										
23		**Базовая часть**										**720**	**80**	**32**	**48**	**0**	**640**													**20**		**8**	**3**						**2**	**7**			
24	1.4.2	Библиография и методика научных исследований		1								72	10	4	6	0	62	10												2		2											
25	1.4.3	Введение в историю искусства. Описание и анализ памятников	2				2					216	20	8	12	0	196	8	12											6		3	3										

26	1.4.4	Методология истории искусства	9									108	14	6	8	0	94								2	12				3										3			
27	1.4.5	Основы археологии		1								108	10	4	6	0	98	10												3		3												
28	1.4.6	Теория искусства	9									144	18	6	12	0	126							2	8	8				4									2	2				
29	1.4.7	Этнография		9								72	8	4	4	0	64									8				2										2				
30	**М.1.5**	**Искусство Древности, Античности и Средних веков**										**864**	**92**	**47**	**45**	**0**	**772**													**24**		**8**	**3**	**3**	**8**	**2**								
31		**Контроль (Базовая часть)**										**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																											
32	1.5.1	Искусство Древности, Античности и Средних веков										0	0	0	0	0	0																											
33		**Базовая часть**										**864**	**92**	**47**	**45**	**0**	**772**													**24**		**8**	**3**	**3**	**8**	**2**								
34	1.5.2	Западноевропейское искусство Средних веков	4									144	14	6	8	0	130			2	12									4					4									
35	1.5.3	Искусство Древнего Востока	1									144	12	6	6	0	132	12												4		4												
36	1.5.4	Искусство Древнего Рима	2									108	14	8	6	0	94	2	12											3			3											
37	1.5.5	Искусство Древней Греции	1									144	12	6	6	0	132	12												4		4												
38	1.5.6	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	4									144	14	8	6	0	130			2	12									4					4									
39	1.5.7	Искусство стран Ислама		5								72	12	6	6	0	60				2	10								2						2								
40	1.5.8	Раннехристианское искусство и искусство Византии	3									108	14	7	7	0	94		4	10										3				3										
41	М.1.6	**Искусство Возрождения, нового и новейшего времени**										**756**	**90**	**48**	**42**	**0**	**666**													**21**			**2**	**3**		**3**	**4**	**3**	**3**	**3**				
42		**Контроль (Базовая часть)**										**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																											
43	1.6.1	Искусство Возрождения, нового и новейшего времени										0	0	0	0	0	0																											
44		**Базовая часть**										**756**	**90**	**48**	**42**	**0**	**666**													**21**			**2**	**3**		**3**	**4**	**3**	**3**	**3**				
45	1.6.2	Введение в искусство XX-XXI веков		2								72	6	2	4	0	66		6											2			2											
46	1.6.3	Западноевропейское ДПИ		6								72	12	6	6	0	60					2	10							2							2							
47	1.6.4	Зарубежное искусство XVII-XVIII вв.	7									108	14	8	6	0	94						2	12						3								3						
48	1.6.5	Искусство XIX века	8									108	14	8	6	0	94							2	12					3									3					
49	1.6.6	Искусство XX века	9									108	14	8	6	0	94								2	12				3										3				
50	1.6.7	Искусство эпохи Возрождения	5-6									180	24	14	10	0	156				2	12	10							5					3	2							
51	1.6.8	Современные художественные практики	3									108	6	2	4	0	102			6										3				3										
52	М.1.7	**История отечественного искусства**										**612**	**92**	**50**	**42**	**0**	**520**													**17**					**3**	**3**	**2**	**4**	**2**	**3**				
53		**Контроль (Базовая часть)**										**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																											
54	1.7.1	История отечественного искусства										0	0	0	0	0	0																											
55		**Базовая часть**										**612**	**92**	**50**	**42**	**0**	**520**													**17**					**3**	**3**	**2**	**4**	**2**	**3**				
56	1.7.2	Древнерусское искусство	4									108	14	8	6	0	94			2	12									3					3									
57	1.7.3	Искусство XVIII века	5									108	12	6	6	0	96				2	10								3						3								
58	1.7.4	История декоративно-прикладного искусства	7									72	14	8	6	0	58						2	12						2							2							
59	1.7.5	Отечественное искусство XX века	9									108	14	8	6	0	94								2	12				3										3				
60	1.7.6	Русское искусство XIX века	6-7									144	24	12	12	0	120					2	12	10						4						2	2							
61	1.7.7	Русское искусство конца XIX - нач. XX века	8									72	14	8	6	0	58							2	12					2								2						
62	М.1.8	**Управление в сфере культуры**										**216**	**26**	**14**	**12**	**0**	**190**													**6**						**2**	**2**	**2**							
63		**Контроль (Базовая часть)**										**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																											
64	1.8.1	Управление в сфере культуры										0	0	0	0	0	0																											
65		**Базовая часть**										**216**	**26**	**14**	**12**	**0**	**190**													**6**						**2**	**2**	**2**							
66	1.8.2	Культурная политика в области сохранения культурного наследия и охраны памятников	7-8									144	16	8	8	0	128						2	8	6					4							2	2						
67	1.8.3	Менеджмент в социокультурной сфере		6								72	10	6	4	0	62					2	8							2						2								
68	М.1.16	**Безопасность и охрана здоровья**										**72**	**8**	**4**	**4**	**0**	**64**													**2**			**2**											
69		**Контроль (Базовая часть)**										**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																											
70	1.16.1	Безопасность и охрана здоровья										0	0	0	0	0	0																											
71		**Базовая часть**										**72**	**8**	**4**	**4**	**0**	**64**													**2**			**2**											
72	1.16.2	Безопасность жизнедеятельности		2								72	8	4	4	0	64		8											2			2											
73	М.1.24	**Физическая культура и спорт**										**400**	**6**	**6**	**0**	**0**	**394**													**2**										**2**				
74		**Базовая часть**										**400**	**6**	**6**	**0**	**0**	**394**													**2**										**2**				
75	1.24.1	Прикладная физическая культура										328	0	0	0	0	328																											
76	1.24.2	Физическая культура		9								72	6	6	0	0	66									6				2										2				
77	Б1	**Дополнительные модули (Майноры)**		5, 9								216	16	8	8	0	200					8				8				6						3				3				
78	Б1	**Вариативная часть ВУЗа (Блок 1)**	4-7, 9	1-9		4, 6, 8						**2376**	**290**	**156**	**134**	**0**	**2086**	**12**	**20**	**26**	**50**	**32**	**44**	**32**	**44**	**30**				**66**		**2**	**5**	**5**	**13**	**8**	**10**	**6**	**10**	**7**				
79	Б1	**Вариативная часть по выбору студента (Блок 1)**	2, 5-6, 8	3, 7-9							4	**972**	**110**	**56**	**54**	**0**	**862**	**2**	**10**	**8**	**2**	**12**	**12**	**12**	**20**	**32**				**27**		**1**	**2**	**5**	**1**	**2**	**3**	**3**	**4**	**6**				
80	Б2	**Практики**										**324**	**0**	**0**	**0**	**0**	**324**													**9**			**3**		**3**		**2**				**1**			
81	М.2.1	**Практика**										**324**	**0**	**0**	**0**	**0**	**324**													**9**			**3**		**3**		**2**				**1**			
82		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**										**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																											
83	2.1.1	Практика										0	0	0	0	0	0																											
84		**Вариативная часть ВУЗа**										**324**	**0**	**0**	**0**	**0**	**324**													**9**			**3**		**3**		**2**				**1**			
85	2.1.2	Научно-исследовательская работа		4								36	0	0	0	0	36													1					1									
86	2.1.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		2, 4								180	0	0	0	0	180													5			3		2									

87	2.1.4	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		6								72	0	0	0	0	72											2						2							
88	2.1.5	Преддипломная практика		10								36	0	0	0	0	36											1										1		
89	Б3	**Государственная итоговая аттестация**										**324**	**0**	**0**	**0**	**0**	**324**											**9**										**9**		
90	М.3.1	**Государственная итоговая аттестация**										**324**	**0**	**0**	**0**	**0**	**324**											**9**										**9**		
91		**Базовая часть**										**324**	**0**	**0**	**0**	**0**	**324**											**9**										**9**		
92	3.1.1	Выпускная квалификационная работа	10									216	0	0	0	0	216											6										6		
93	3.1.2	Государственный экзамен	10									108	0	0	0	0	108											3										3		
94	Б4	**Факультативы**										**180**	**16**	**8**	**8**	**0**	**164**											**5**						**2**			**3**			
95	М.4.1	**Валеология**										**72**	**6**	**2**	**4**	**0**	**66**											**2**						**2**						
96		**По выбору студента**										**72**	**6**	**2**	**4**	**0**	**66**											**2**						**2**						
97	4.1.1	Валеология		6								72	6	2	4	0	66						6					2						2						
98	М.4.2	**Рекламные технологии**										**108**	**10**	**6**	**4**	**0**	**98**											**3**									**3**			
99		**По выбору студента**										**108**	**10**	**6**	**4**	**0**	**98**											**3**									**3**			
100	4.2.1	Рекламные технологии		9								108	10	6	4	0	98								2	8		3									3			
		Общая трудоемкость основной образовательной программы										8968	920	455	465	0	8048	106	94	96	104	90	102	92	108	128		**240**	**0**	**30**	**26**	**27**	**31**	**21**	**23**	**18**	**23**	**31**	**10**	**0**	**0**
		Общая трудоемкость Базовой части (Блок 1)										4756	504	235	269	0	4252	92	64	62	52	38	46	48	44	58		**123**	**0**	**27**	**16**	**17**	**14**	**8**	**8**	**9**	**9**	**15**	**0**	**0**	**0**
		Общая трудоемкость Вариативной части ВУЗа (Блок 1)										2376	290	156	134	0	2086	12	20	26	50	32	44	32	44	30		**66**	**0**	**2**	**5**	**5**	**13**	**8**	**10**	**6**	**10**	**7**	**0**	**0**	**0**
		Общая трудоемкость Вариативной части по выбору студента (Блок 1)										1188	126	64	62	0	1062	2	10	8	2	20	12	12	20	40		**33**	**0**	**1**	**2**	**5**	**1**	**5**	**3**	**3**	**4**	**9**	**0**	**0**	**0**
		Число курсовых проектов																																								
		Число курсовых работ										4							1		1		1		1																
		Число междисциплинарных курсовых проектов																																								
		Число проектов по модулю										1									1																					
		Число интегрированных экзаменов																																								
		Число зачетов										51						5	8	4	6	4	6	3	6	8	1															
		Число экзаменов										42						3	3	4	5	4	6	5	4	6	2															
		Число контрольных работ																																								

Учебная практика			Производственная практика			Дипломирование			Государственные экзамены		
Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.
Практика по получению первичных профессиональны	2,4,	3	Научно-исследовательская работа	4,	1	Выпускная квалификационная работа	10,	4	Государственный экзамен	10,	2
			Практика по получению профессиональных умений и	6,	1						
			Преддипломная практика	10,	1						

Вид(ы) профессиональной деятельности:

основной (основные):
научно-исследовательская

дополнительный (дополнительные):
культурно-просветительская
организационно-управленческая
экспертно-аналитическая

Примечания:

1 Наименования дисциплин (модулей) отражаются в приложении учебного плана
2 Количество часов, отведенных на занятия лекционного типа, в целом по Блоку 1 "Дисциплины (модули)" составляет 49.46 процентов от общего количества часов аудиторных занятий, отведенных на реализацию данного Блока 1.
Лекционные часы могут быть уменьшены или перераспределены на практические и лабораторные занятия.
3 Количество часов, отведенных на лекционные, практические, лабораторные занятия по Вариативной части ВУЗа (Блок 1) и Вариативной части по выбору студента (Блок 1) являются максимально допустимыми
4 Число зачетов и экзаменов по образовательной программе являются максимально допустимыми
5 Возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору студента составляет 33.33 процентов вариативной частиВУЗа Блока 1 "Дисциплины (модули)"

Начальник отдела проектирования образовательных программ
и организации учебного процесса _____ Р.Х.Токарева

Директор института _____

Руководитель образовательной программы _____

Приложение №1 к учебному плану
Номер учебного плана: **5606**
Номер версии учебного плана: **7**

Шифр направления: **50.03.03**
Направление: История искусств
Образовательная программа: **История искусств**
Уровень: Бакалавр
Нормативный срок освоения ООП: 4 года
Форма обучения: Заочная

Условия освоения ООП: **Полный срок**
Технология освоения ООП: **Традиционная**
Фактический срок освоения ООП: **5 лет**

Вариативная часть ВУЗа и Вариативная часть по выбору студента

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Курсов. проекты	Курсов работы	Междисц.курс.проек	Интегр. экзамен	Проект по мод.	Зач. Пркт по мод.	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки: Всего часов	В т.ч. контактная работа	Аудиторная: Всего	Лекции	Прак. занятия	Лаб. занятия	Самостоят. работа	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12	Зачетные единицы трудоемкости: Всего	Перевод. стация	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12
																		Недель теор. обучения в семестре																									
																		17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	0	0														
																		часов в неделю																									
1	Б1	**Дисциплины (модули)**									**4536**		**526**	**280**	**246**		**4010**													**126**		**4**	**9**	**15**	**15**	**15**	**16**	**11**	**19**	**22**			
2	М.1.9	**Основы гуманитарного знания**									**360**		**52**	**30**	**22**		**308**													**10**					**2**	**2**	**2**		**2**	**2**			
3		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																										
4	1.9.1	Основы гуманитарного знания									0						0																										
5		**Вариативная часть ВУЗа**									**360**		**52**	**30**	**22**		**308**													**10**					**2**	**2**	**2**		**2**	**2**			
6	1.9.2	История религий		5							72		10	6	4		62				2	8								2						2							
7	1.9.3	История философии		4							72		10	6	4		62			2	8									2					2								
8	1.9.4	История эстетических учений		8							72		10	6	4		62							2	8					2									2				
9	1.9.5	Культурология	6								72		10	6	4		62					2	8							2							2						
10	1.9.6	Методика преподавания профессиональных дисциплин	9			8					72		12	6	6		60								2	10				2										2			
11	М.1.10	**История литературы**									**396**		**40**	**16**	**24**		**356**													**11**			**2**	**3**	**3**	**3**							
12		**Вариативная часть ВУЗа**									**396**		**40**	**16**	**24**		**356**													**11**			**2**	**3**	**3**	**3**							
13	1.10.1	История литературы	4	1-3							396		40	16	24		356	10	10	10	10									11			2	3	3	3							
14	М.1.11	**Основы правового и экономического знания**									**144**		**22**	**14**	**8**		**122**													**4**				**2**		**2**							
15		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																										
16	1.11.1	Основы правового и экономического знания									0						0																										
17		**Вариативная часть ВУЗа**									**144**		**22**	**14**	**8**		**122**													**4**				**2**		**2**							
18	1.11.2	Правоведение		4							72		10	6	4		62			2	8									2						2							
19	1.11.3	Экономика в социально-культурной деятельности		2							72		12	8	4		60	2	10											2				2									
20	М.1.12	**Основы художественной критики и рецензирования**									**252**		**30**	**16**	**14**		**222**													**7**					**1**	**2**	**4**						
21		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																										
22	1.12.1	Основы художественной критики и рецензирования									0						0																										
23		**Вариативная часть ВУЗа**									**252**		**30**	**16**	**14**		**222**													**7**					**1**	**2**	**4**						
24	1.12.2	История художественной критики		5		4					108		10	6	4		98				2	8								3					1	2							
25	1.12.3	Культурная журналистика		6							72		10	6	4		62					2	8							2							2						
26	1.12.4	Основы рецензирования	6			6					72		10	4	6		62					2	8							2							2						
27	М.1.13	**Основы музейного дела и экспертизы объектов культуры**									**288**		**40**	**24**	**16**		**248**													**8**							**2**	**4**	**2**			
28		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																										
29	1.13.1	Основы музейного дела и экспертизы объектов культуры									0						0																										
30		**Вариативная часть ВУЗа**									**288**		**40**	**24**	**16**		**248**													**8**							**2**	**4**	**2**			
31	1.13.2	Менеджмент музеев	7								72		10	6	4		62						2	8						2								2					
32	1.13.3	Основы консервации и реставрации памятников искусства		6							72		10	6	4		62					2	8							2							2						
33	1.13.4	Экономика и организация музейного дела		7							72		10	6	4		62						2	8						2								2					
34	1.13.5	Экспертиза объектов культуры		8							72		10	6	4		62							2	8					2									2				
35	М.1.14	**Информационные и музейные технологии**									**360**		**38**	**18**	**20**		**322**													**10**					**2**	**4**	**2**		**2**				
36		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																										
37	1.14.1	Информационные и музейные технологии									0						0																										
38		**Вариативная часть ВУЗа**									**360**		**38**	**18**	**20**		**322**													**10**					**2**	**4**	**2**		**2**				
39	1.14.2	Информационные технологии в культуре		4							72		10	4	6		62			2	8									2					2								
40	1.14.3	Информационные технологии в музейной деятельности		8							72		10	6	4		62							2	8					2									2				
41	1.14.4	Компьютерная графика в социокультурных проектах	6								72		8	2	6		64						8							2							2						
42	1.14.5	Технологии музейно-выставочной и экскурсионной деятельности	5								144		10	6	4		134				2	8								4						4							
43	М.1.15	**Отечественное искусство на рубеже веков**									**180**		**20**	**14**	**6**		**160**													**5**									**2**	3			

44		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																										
45	1.15.1	Отечественное искусство на рубеже веков									0						0																										
46		**Вариативная часть ВУЗа**									**180**		**20**	**14**	**6**		**160**											**5**									**2**	**3**					
47	1.15.2	Искусство русского зарубежья	9								108		14	8	6		94							2	12			3										3					
48	1.15.3	Мир искусства и художественная культура XX века		8							72		6	6			66							6				2									2						
49	**М.1.17**	**Неизобразительные виды искусства**									**396**		**48**	**24**	**24**		**348**											**11**				**2**	**3**			**2**	**2**	**2**					
50		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																										
51	1.17.1	Неизобразительные виды искусства									0						0																										
52		**Вариативная часть ВУЗа**									**396**		**48**	**24**	**24**		**348**											**11**				**2**	**3**			**2**	**2**	**2**					
53	1.17.2	История кино		7							72		8	4	4		64						8					2								2							
54	1.17.3	История музыки		8							72		10	6	4		62						2	8				2									2						
55	1.17.4	История сценографии		9							72		10	6	4		62							2	8			2										2					
56	1.17.5	История театра		4							180		20	8	12		160			10	10							5				2	3										
57	**М.1.18**	**Традиции и новации в художественной жизни Урала**									**432**		**58**	**30**	**28**		**374**											**12**						**2**	**3**	**1**	**2**	**4**					
58		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																										
59	1.18.1	Традиции и новации в художественной жизни Урала									0						0																										
60		**По выбору студента**									**432**		**58**	**30**	**28**		**374**											**12**						**2**	**3**	**1**	**2**	**4**					
61	1.18.2	Актуальные проблемы современного искусства Екатеринбурга		9							72		12	6	6		60							2	10			2										2					
62	1.18.3	Искусство Екатеринбурга в XX веке	8								108		10	6	4		98						2	8				3								1	2						
63	1.18.4	Искусство Урала	6								108		12	6	6		96					2	10					3							3								
64	1.18.5	Краеведение		9							72		12	6	6		60							2	10			2										2					
65	1.18.6	Культура Урала	5								72		12	6	6		60				2	10						2						2									
66	**М.1.19**	**Культурные диффузии: Восток - Россия - Запад**									**216**		**32**	**20**	**12**		**184**											**6**								**2**	**2**	**2**					
67		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																										
68	1.19.1	Культурные диффузии: Восток - Россия - Запад									0						0																										
69		**По выбору студента**									**216**		**32**	**20**	**12**		**184**											**6**								**2**	**2**	**2**					
70	1.19.2	Восток и Запад в искусстве конца XIX - начала XX века		8							72		8	6	2		64						2	6				2									2						
71	1.19.3	Восток и Запад в искусстве оазисов Шелкового Пути		7							72		10	6	4		62					2	8					2								2							
72	1.19.4	Наивное искусство России и Европы		9							72		14	8	6		58							2	12			2										2					
73	**М.1.20**	**Кросс-культурные аспекты в искусстве**									**216**		**32**	**20**	**12**		**184**											**6**								**2**	**2**	**2**					
74		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																										
75	1.20.1	Кросс-культурные аспекты в искусстве									0						0																										
76		**По выбору студента**									**216**		**32**	**20**	**12**		**184**											**6**								**2**	**2**	**2**					
77	1.20.2	Искусство печатной книги в Европе и России		8							72		8	6	2		64						2	6				2									2						
78	1.20.3	Камнерезное искусство Урала		7							72		10	6	4		62					2	8					2								2							
79	1.20.4	Садово-парковое искусство Востока, Запада и России		9							72		14	8	6		58							2	12			2										2					
80	**М.1.21**	**Теория и освоение художественных практик**									**324**		**20**	**6**	**14**		**304**											**9**			**1**	**2**	**5**	**1**									
81		**Контроль (По выбору студента)**									**36**		**0**				**36**											**1**						**1**									
82	1.21.1	Проект по модулю «Теория и освоение художественных практик»							4		36		0				36											1						1									
83		**По выбору студента**									**288**		**20**	**6**	**14**		**268**											**8**			**1**	**2**	**5**										
84	1.21.2	Техники изобразительного искусства	2								108		12	6	6		96	2	10									3			1	2											
85	1.21.3	Художественные практики изобразительного искусства (рисунок, живопись, печатная графика)		3							180		8		8		172			8								5					5										
86	**М.1.22**	**Современные визуальные искусства**									**324**		**20**	**6**	**14**		**304**											**9**			**1**	**2**	**5**	**1**									
87		**Контроль (По выбору студента)**									**36**		**0**				**36**											**1**						**1**									
88	1.22.1	Проект по модулю «Современные визуальные искусства»							4		36		0				36											1						1									
89		**По выбору студента**									**288**		**20**	**6**	**14**		**268**											**8**			**1**	**2**	**5**										
90	1.22.2	Аудио-визуальные искусства	2								108		12	6	6		96	2	10									3			1	2											
91	1.22.3	Проблемы современного кино		3							180		8		8		172			8								5					5										
92	**М.1.23**	**Аспекты столичного и регионального в культуре**									**432**		**58**	**30**	**28**		**374**											**12**						**2**	**3**		**3**	**4**					
93		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																										
94	1.23.1	Аспекты столичного и регионального в культуре									0						0																										
95		**По выбору студента**									**432**		**58**	**30**	**28**		**374**											**12**						**2**	**3**		**3**	**4**					
96	1.23.2	Введение в визуальные исследования		9							72		12	6	6		60							2	10			2										2					
97	1.23.3	Исторические города Урала: аспекты визуализации	8								108		10	6	4		98						2	8				3									3						
98	1.23.4	История Урала	5								72		12	6	6		60				2	10						2						2									
99	1.23.5	Кино Урала	6								108		12	6	6		96					2	10					3							3								
100	1.23.6	Урал как объект туризма		9							72		12	6	6		60							2	10			2										2					
101	**М.1.25**	**Майноры 1**									**216**		**16**	**12**	**4**		**200**											**6**						**3**				**3**					
102		**По выбору студента**									**216**		**16**	**12**	**4**		**200**											**6**						**3**				**3**					
103	1.25.1	Майнор 1		5							108		8	8			100					8						3						3									
104	1.25.2	Майнор 2		9							108		8	4	4		100								8			3										3					
105	**Б2**	**Практики**									**324**		**0**				**324**											**9**				**3**		**3**		**2**				**1**			

106	**М.2.1**	**Практика**									**324**		**0**				**324**											**9**			**3**		**3**		**2**				**1**		
107		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																								
108	2.1.1	Практика									0						0																								
109		**Вариативная часть ВУЗа**									**324**		**0**				**324**											**9**			**3**		**3**		**2**				**1**		
110	2.1.2	Научно-исследовательская работа		4							36		0				36											1					1								
111	2.1.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		2, 4							180		0				180											5			3		2								
112	2.1.4	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		6							72		0				72											2							2						
113	2.1.5	Преддипломная практика		10							36		0				36											1											1		
114	**Б4**	**Факультативы**									**180**		**16**	**8**	**8**		**164**											**5**							**2**			**3**			
115	**М.4.1**	**Валеология**									**72**		**6**	**2**	**4**		**66**											**2**							**2**						
116		**По выбору студента**									**72**		**6**	**2**	**4**		**66**											**2**							**2**						
117	4.1.1	Валеология		6							72		6	2	4		66					6						2							2						
118	**М.4.2**	**Рекламные технологии**									**108**		**10**	**6**	**4**		**98**											**3**										**3**			
119		**По выбору студента**									**108**		**10**	**6**	**4**		**98**											**3**										**3**			
120	4.2.1	Рекламные технологии		9							108		10	6	4		98							2	6			3										3			

Начальник отдела проектирования образовательных программ
и организации учебного процесса _____ Р.Х.Токарева

Директор института _____

Руководитель образовательной программы _____