"УТВЕРЖДАЮ"

Ректор
(Проректор) _____

"13" 09 2017 г.

Министерство образования и науки РФ

ФГАОУ ВПО "УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Номер учебного плана: **5596**
Номер версии учебного плана: **6**

Шифр направления: **50.03.03**
Направление: История искусств
Образовательная программа: **История искусств**
Уровень: Бакалавриат
Нормативный срок освоения ООП: 4 года
Форма обучения: Очная

Условия освоения ООП: **Полный срок**
Технология освоения ООП: **Традиционная**
Фактический срок освоения ООП: **4 года**

I. Календарный учебный график

Курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август					II.Сводные данные по бюджету времени (в неделях)											
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	2	9	16	23	теоретич. обуч.	экзамен. сессия	итог. аттестация	учеб. практика	другие практики	дипломн. работы	гос. экзамены	каникулы	науч.-исслед. маг.исл.	диссерт.	Всего
	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	1	8	15	22	31												
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э		Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К	34	6		2				9			51
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э		Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	У	П	К	К	К	К	К	К	К	34	6		1	1			9			51
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э		Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	П	К	К	К	К	К	К	К	К	34	6			1			10			51
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э		Э	Э	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	П	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	28	6			1	4	2	10			51
V																																																																		
VI																																																																		

Т- теоретическое обучение; К - каникулы; Э - зачетно-экзаменационная сессия; У - учебная практика; П - производственная практика; Г - государственный экзамен; Д - выпускная квалификационная работа

III. План учебного процесса

Одна зачетная единица: 36ч.

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Курсов. проекты	Курсов. работы	Междисц. курс. проект	Интегр. экзамен	Проект по мод.	Зач. Пркт по мод.	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки: Всего часов	Аудиторная: Всего	Лекции	Прак. занятия	Лаб. занятия	Самостоят. работа	Распределение по семестрам (Недель теор. обучения в семестре / часов в семестр): I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12	Зачетные единицы трудоемкости: Всего	Переатте стация	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12
																	17	17	17	17	17	17	17	17	0	0	0	0																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
1	Б1	**Дисциплины (модули)**									**8320**	**3891**	**1653**	**2238**		**4429**													**222**		**30**	**27**	**30**	**27**	**29**	**29**	**32**	**18**				
2	М.1.1	**Мировоззренческие основы профессиональной деятельности**									**252**	**119**	**85**	**34**		**133**													**7**		**2**	**5**										
3		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																										
4	1.1.1	Мировоззренческие основы профессиональной деятельности									0					0																										
5		**Базовая часть**									**252**	**119**	**85**	**34**		**133**													**7**		**2**	**5**										
6	1.1.2	История	1	2							144	68	51	17		76	34	34											4		2	2										
7	1.1.3	Философия	2								108	51	34	17		57		51											3			3										
8	**М.1.2**	**Общекультурное и социально-экономическое знание**									**324**	**136**	**68**	**68**		**188**													**9**		**3**		**4**	**2**								
9		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																										
10	1.2.1	Общекультурное и социально-экономическое знание									0					0																										
11		**Базовая часть**									**324**	**136**	**68**	**68**		**188**													**9**		**3**		**4**	**2**								
12	1.2.2	Всеобщая история		3							72	34	17	17		38			34										2				2									
13	1.2.3	Отечественная история	4	1, 3							252	102	51	51		150	34		34	34									7		3		2	2								
14	**М.1.3**	**Основы профессиональной коммуникации**									**540**	**323**	**17**	**306**		**217**													**15**		**6**	**3**	**3**	**3**								
15		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																										
16	1.3.1	Основы профессиональной коммуникации									0					0																										
17		**Базовая часть**									**540**	**323**	**17**	**306**		**217**													**15**		**6**	**3**	**3**	**3**								
18	1.3.2	Иностранный язык	4	1-3							432	272		272		160	68	68	68	68									12		3	3	3	3								
19	1.3.3	Культура речи и стилистика		1							108	51	17	34		57	51												3		3												
20	М.1.4	**Методы профессионального познания**									**720**	**288**	**166**	**122**		**432**													**20**		**8**	**3**				**2**	**5**	**2**				
21		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																										

22	1.4.1	Методы профессионального познания									0					0																								
23		**Базовая часть**									**720**	**288**	**166**	**122**		**432**												**20**		**8**	**3**				**2**	**5**	**2**				
24	1.4.2	Библиография и методика научных исследований		1							72	34	17	17		38	34											2		2											
25	1.4.3	Введение в историю искусства. Описание и анализ памятников	2	1		2					216	85	51	34		131	51	34										6		3	3										
26	1.4.4	Методология истории искусства	7								108	34	17	17		74							34					3								3					
27	1.4.5	Основы археологии		1							108	34	17	17		74	34											3		3											
28	1.4.6	Теория искусства	8								144	67	47	20		77							34	33				4								2	2				
29	1.4.7	Этнография		6							72	34	17	17		38						34						2							2						
30	**М.1.5**	**Искусство Древности, Античности и Средних веков**									**864**	**374**	**221**	**153**		**490**												**24**		**8**	**6**	**8**	**2**								
31		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
32	1.5.1	Искусство Древности, Античности и Средних веков									0					0																								
33		**Базовая часть**									**864**	**374**	**221**	**153**		**490**												**24**		**8**	**6**	**8**	**2**								
34	1.5.2	Западноевропейское искусство Средних веков	3								144	68	34	34		76			68									4				4									
35	1.5.3	Искусство Древнего Востока	1								144	51	34	17		93	51											4		4											
36	1.5.4	Искусство Древнего Рима	2								108	51	34	17		57		51										3			3										
37	1.5.5	Искусство Древней Греции	1								144	51	34	17		93	51											4		4											
38	1.5.6	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	3								144	68	34	34		76			68									4				4									
39	1.5.7	Искусство стран Ислама		4							72	34	17	17		38				34								2					2								
40	1.5.8	Раннехристианское искусство и искусство Византии	2								108	51	34	17		57		51										3			3										
41	**М.1.6**	**Искусство Возрождения, нового и новейшего времени**									**756**	**338**	**195**	**143**		**418**												**21**				**2**	**2**	**3**	**5**	**3**	**6**				
42		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
43	1.6.1	Искусство Возрождения, нового и новейшего времени									0					0																								
44		**Базовая часть**									**756**	**338**	**195**	**143**		**418**												**21**				**2**	**2**	**3**	**5**	**3**	**6**				
45	1.6.2	Введение в искусство XX-XXI веков		3							72	34	20	14		38			34									2				2									
46	1.6.3	Западноевропейское ДПИ		6							72	34	17	17		38						34						2							2						
47	1.6.4	Зарубежное искусство XVII-XVIII вв.	6								108	51	34	17		57						51						3							3						
48	1.6.5	Искусство XIX века	7								108	68	34	34		40							68					3								3					
49	1.6.6	Искусство XX века	8								108	33	17	16		75								33				3									3				
50	1.6.7	Искусство эпохи Возрождения	4-5								180	85	51	34		95				34	51							5					2	3							
51	1.6.8	Современные художественные практики	8								108	33	22	11		75								33				3									3				
52	**М.1.7**	**История отечественного искусства**									**612**	**282**	**166**	**116**		**330**												**17**				**3**	**3**	**2**	**2**	**4**	**3**				
53		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
54	1.7.1	История отечественного искусства									0					0																								
55		**Базовая часть**									**612**	**282**	**166**	**116**		**330**												**17**				**3**	**3**	**2**	**2**	**4**	**3**				
56	1.7.2	Древнерусское искусство	3								108	51	34	17		57			51									3				3									
57	1.7.3	Искусство XVIII века	4								108	51	34	17		57				51								3					3								
58	1.7.4	История декоративно-прикладного искусства	7								72	34	17	17		38							34					2								2					
59	1.7.5	Отечественное искусство XX века	8								108	44	30	14		64								44				3									3				
60	1.7.6	Русское искусство XIX века	5-6								144	68	34	34		76					34	34						4						2	2						
61	1.7.7	Русское искусство конца XIX - нач. XX века	7								72	34	17	17		38							34					2								2					
62	**М.1.8**	**Управление в сфере культуры**									**216**	**102**	**51**	**51**		**114**												**6**						**2**		**4**					
63		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
64	1.8.1	Управление в сфере культуры									0					0																								
65		**Базовая часть**									**216**	**102**	**51**	**51**		**114**												**6**						**2**		**4**					
66	1.8.2	Культурная политика в области сохранения культурного наследия и охраны памятников	7								144	68	34	34		76							68					4								4					
67	1.8.3	Менеджмент в социокультурной сфере		5							72	34	17	17		38					34							2						2							
68	**М.1.16**	**Безопасность и охрана здоровья**									**72**	**34**	**17**	**17**		**38**												**2**			**2**										
69		**Контроль (Базовая часть)**									**0**					**0**																								
70	1.16.1	Безопасность и охрана здоровья									0					0																								
71		**Базовая часть**									**72**	**34**	**17**	**17**		**38**												**2**			**2**										
72	1.16.2	Безопасность жизнедеятельности		2							72	34	17	17		38		34										2			2										
73	**М.1.24**	**Физическая культура и спорт**									**400**	**374**		**374**		**26**												**2**							**2**						
74		**Базовая часть**									**400**	**374**		**374**		**26**												**2**							**2**						
75	1.24.1	Прикладная физическая культура		1-5							328	323		323		5	68	68	68	68	51																				
76	1.24.2	Физическая культура		6							72	51		51		21						51						2							2						
77	**Б1**	**Вариативная часть по выбору студента (Блок 1)**	**2, 5-7**	**3-4, 6-8**		**4**			**7**		**972**	**423**	**169**	**254**		**549**		**34**	**34**	**51**	**34**	**68**	**136**	**66**				**27**			**3**	**2**	**3**	**2**	**5**	**8**	**4**				
78	**Б1**	**Дополнительные модули (Майноры)**		**5-6**							**216**	**68**	**34**	**34**		**148**					**34**	**34**						**6**						**3**	**3**						

79	Б1	**Вариативная часть ВУЗа (Блок 1)**	3-6, 8	1-7		6					2376	1030	464	566		1346	34	68	136	170	272	170	136	44					66		3	5	8	12	17	10	8	3				
80	Б2	**Практики**									324	0				324													9			3		3		2		1				
81	М.2.1	**Практика**									324	0				324													9			3		3		2		1				
82		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									0					0																										
83	2.1.1	Практика									0					0																										
84		**Вариативная часть ВУЗа**									324	0				324													9			3		3		2		1				
85	2.1.2	Научно-исследовательская работа		4							36	0				36													1					1								
86	2.1.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		2, 4							180	0				180													5			3		2								
87	2.1.4	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		6							72	0				72													2							2						
88	2.1.5	Преддипломная практика		8							36	0				36													1									1				
89	Б3	**Государственная итоговая аттестация**									324	0				324													9									9				
90	М.3.1	**Государственная итоговая аттестация**									324	0				324													9									9				
91		**Базовая часть**									324	0				324													9									9				
92	3.1.1	Выпускная квалификационная работа	8								216	0				216													6									6				
93	3.1.2	Государственный экзамен	8								108	0				108													3									3				
94	Б4	**Факультативы**									108	34	17	17		74													3						3							
95	М.4.1	**Рекламные технологии**									108	34	17	17		74													3						3							
96		**По выбору студента**									108	34	17	17		74													3						3							
97	4.1.1	Рекламные технологии		5							108	34	17	17		74					34								3						3							
		Общая трудоемкость основной образовательной программы									8968	3891	1653	2238	0	5077	30	29	35	30	30	28	32	15					240	0	30	30	30	30	29	31	32	28	0	0	0	0
		Общая трудоемкость Базовой части (Блок 1)									4756	2370	986	1384	0	2386	28	23	25	17	10	12	16	8					123	0	27	19	20	12	7	11	16	11	0	0	0	0
		Общая трудоемкость Вариативной части ВУЗа (Блок 1)									2376	1030	464	566	0	1346	2	4	8	10	16	10	8	3					66	0	3	5	8	12	17	10	8	3	0	0	0	0
		Общая трудоемкость Вариативной части по выбору студента (Блок 1)									1188	491	203	288	0	697	0	2	2	3	4	6	8	4					33	0	0	3	2	3	5	8	8	4	0	0	0	0
		Число курсовых проектов																																								
		Число курсовых работ									3							1		1		1																				
		Число междисциплинарных курсовых проектов																																								
		Число проектов по модулю									1												1																			
		Число интегрированных экзаменов																																								
		Число зачетов									59						8	7	8	9	8	10	6	3																		
		Число экзаменов									40						3	5	4	5	6	4	6	7																		
		Число контрольных работ																																								

Учебная практика			Производственная практика			Дипломирование			Государственные экзамены		
Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование практ.	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.	Наименование	Сем.	Нед.
Практика по получению первичных профессиональ	2,4,	3	Научно-исследовательская работа	4,	1	Выпускная квалификационная работа	8,	4	Государственный экзамен	8,	2
			Практика по получению профессиональных умени	6,	1						
			Преддипломная практика	8,	1						

Вид(ы) профессиональной деятельности:

основной (основные):
научно-исследовательская

дополнительный (дополнительные):
культурно-просветительская
организационно-управленческая
экспертно-аналитическая

Примечания:

1 Наименования дисциплин (модулей) отражаются в приложении учебного плана
2 Количество часов, отведенных на занятия лекционного типа, в целом по Блоку 1 "Дисциплины (модули)" составляет 42,48 процентов от общего количества часов аудиторных занятий, отведенных на реализацию данного Блока 1
Лекционные часы могут быть уменьшены или перераспределены на практические и лабораторные занятия.
3 Количество часов, отведенных на лекционные, практические, лабораторные занятия по Вариативной части ВУЗа (Блок 1) и Вариативной части по выбору студента (Блок 1) являются максимально допустимыми
4 Число зачетов и экзаменов по образовательной программе являются максимально допустимыми
5 Возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору студента составляет 33,33 процентов вариативной частиВУЗа Блока 1 "Дисциплины (модули)"

Начальник отдела проектирования образовательных программ и организации учебного процесса _____ Р.Х.Токарева

Директор института _____

Руководитель образовательной программы _____

Приложение №1 к учебному плану
Номер учебного плана: **5596**
Номер версии учебного плана: **6**

Шифр направления: **50.03.03**
Направление: История искусств
Образовательная программа: **История искусств**
Уровень: Бакалавр
Нормативный срок освоения ООП: 4 года
Форма обучения: Очная

Условия освоения ООП: **Полный срок**
Технология освоения ООП: **Традиционная**
Фактический срок освоения ООП: **4 года**

Вариативная часть ВУЗа и Вариативная часть по выбору студента

N п/п	Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Курсов. проекты	Курсов. работы	Междисц.курс.проек	Интегр. экзамен	Проект по мод.	Зач. Практ по мод.	Объем работы в часах и виды учебной нагрузки: Всего часов	В т.ч. контактная работа	Аудиторная: Всего	Лекции	Прак. занятия	Лаб. занятия	Самостоят работа	Распределение по семестрам, Недель теор. обучения в семестре: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12	Зачетные единицы трудоемкости: Всего	Перезачтение	Распределение по семестрам: I к. 1	2	II к. 3	4	III к. 5	6	IV к. 7	8	V к. 9	10	VI к. 11	12
																		17	17	17	17	17	17	17	17	0	0	0	0															
																		часов в неделю																									
1	Б1	**Дисциплины (модули)**									**4536**		**1944**	**870**	**1074**		**2592**													**126**		**3**	**11**	**12**	**18**	**24**	**23**	**24**	**11**				
2	М.1.9	**Основы гуманитарного знания**									**360**		**170**	**85**	**85**		**190**													**10**				**2**		**4**	**2**	**2**					
3		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																											
4	1.9.1	Основы гуманитарного знания									0						0																											
5		**Вариативная часть ВУЗа**									**360**		**170**	**85**	**85**		**190**													**10**				**2**		**4**	**2**	**2**					
6	1.9.2	История религий		5							72		34	17	17		38					34								2						2								
7	1.9.3	История философии	3								72		34	17	17		38			34										2				2										
8	1.9.4	История эстетических учений		7							72		34	17	17		38							34						2								2						
9	1.9.5	Культурология		5							72		34	17	17		38					34								2						2								
10	1.9.6	Методика преподавания профессиональных дисциплин		6		6					72		34	17	17		38						34							2							2							
11	М.1.10	**История литературы**									**396**		**136**	**56**	**80**		**260**													**11**		**3**	**3**	**2**	**3**								
12		**Вариативная часть ВУЗа**									**396**		**136**	**56**	**80**		**260**													**11**		**3**	**3**	**2**	**3**								
13	1.10.1	История литературы		1-4							396		136	56	80		260	34	34	34	34									11		3	3	2	3								
14	М.1.11	**Основы правового и экономического знания**									**144**		**68**	**28**	**40**		**76**													**4**			**2**		**2**								
15		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																											
16	1.11.1	Основы правового и экономического знания									0						0																											
17		**Вариативная часть ВУЗа**									**144**		**68**	**28**	**40**		**76**													**4**			**2**		**2**								
18	1.11.2	Правоведение		4							72		34	14	20		38				34									2					2								
19	1.11.3	Экономика в социально-культурной деятельности		2							72		34	14	20		38		34											2			2										
20	М.1.12	**Основы художественной критики и рецензирования**									**252**		**102**	**51**	**51**		**150**													**7**						**5**	**2**						
21		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																											
22	1.12.1	Основы художественной критики и рецензирования									0						0																											
23		**Вариативная часть ВУЗа**									**252**		**102**	**51**	**51**		**150**													**7**						**5**	**2**						
24	1.12.2	История художественной критики	5								108		34	17	17		74					34								3						3								
25	1.12.3	Культурная журналистика	6								72		34	17	17		38						34							2							2							
26	1.12.4	Основы рецензирования		5							72		34	17	17		38					34								2						2								
27	М.1.13	**Основы музейного дела и экспертизы объектов культуры**									**288**		**136**	**68**	**68**		**152**													**8**						**4**	**2**	**2**					
28		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																											
29	1.13.1	Основы музейного дела и экспертизы объектов культуры									0						0																											
30		**Вариативная часть ВУЗа**									**288**		**136**	**68**	**68**		**152**													**8**						**4**	**2**	**2**					
31	1.13.2	Менеджмент музеев	5								72		34	17	17		38					34								2						2								
32	1.13.3	Основы консервации и реставрации памятников искусства		5							72		34	17	17		38					34								2						2								
33	1.13.4	Экономика и организация музейного дела		6							72		34	17	17		38						34							2							2							
34	1.13.5	Экспертиза объектов культуры		7							72		34	17	17		38							34						2								2						
35	М.1.14	**Информационные и музейные технологии**									**360**		**170**	**59**	**111**		**190**													**10**				**2**	**4**	**2**	**2**						
36		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																											
37	1.14.1	Информационные и музейные технологии									0						0																											
38		**Вариативная часть ВУЗа**									**360**		**170**	**59**	**111**		**190**													**10**				**2**	**4**	**2**	**2**						
39	1.14.2	Информационные технологии в культуре		3							72		34	4	30		38			34										2				2										
40	1.14.3	Информационные технологии в музейной деятельности		4							72		34	17	17		38				34									2					2									
41	1.14.4	Компьютерная графика в социокультурных проектах		6							72		34	4	30		38						34							2							2							
42	1.14.5	Технологии музейно-выставочной и экскурсионной деятельности	5	4							144		68	34	34		76				34	34								4					2	2								
43	М.1.15	**Отечественное искусство на рубеже веков**									**180**		**78**	**39**	**39**		**102**													**5**								**2**	**3**				

44		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																												
45	1.15.1	Отечественное искусство на рубеже веков									0						0																												
46		**Вариативная часть ВУЗа**									**180**		**78**	**39**	**39**		**102**											**5**								**2**	**3**							
47	1.15.2	Искусство русского зарубежья	8								108		44	22	22		64							44				3									3							
48	1.15.3	Мир искусства и художественная культура XX века		7							72		34	17	17		38						34					2								2								
49	М.1.17	**Неизобразительные виды искусства**									**396**		**170**	**78**	**92**		**226**											**11**				**2**	**3**	**2**	**2**	**2**								
50		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																												
51	1.17.1	Неизобразительные виды искусства									0						0																												
52		**Вариативная часть ВУЗа**									**396**		**170**	**78**	**92**		**226**											**11**				**2**	**3**	**2**	**2**	**2**								
53	1.17.2	История кино		6							72		34	10	24		38						34					2							2								
54	1.17.3	История музыки		5							72		34	17	17		38					34						2						2										
55	1.17.4	История сценографии		7							72		34	17	17		38						34					2								2								
56	1.17.5	История театра	4								180		68	34	34		112			34	34							5				2	3											
57	М.1.18	**Традиции и новации в художественной жизни Урала**									**432**		**203**	**102**	**101**		**229**											**12**						**2**	**3**	**5**	**2**							
58		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																												
59	1.18.6	Традиции и новации в художественной жизни Урала									0						0																												
60		**По выбору студента**									**432**		**203**	**102**	**101**		**229**											**12**						**2**	**3**	**5**	**2**							
61	1.18.1	Актуальные проблемы современного искусства Екатеринбурга		8							72		33	17	16		39							33				2									2							
62	1.18.2	Искусство Екатеринбурга в XX веке	7								108		68	34	34		40						68					3								3								
63	1.18.3	Искусство Урала	6								108		34	17	17		74						34					3							3										
64	1.18.4	Краеведение		7							72		34	17	17		38						34					2								2								
65	1.18.5	Культура Урала	5								72		34	17	17		38					34						2						2										
66	М.1.19	**Культурные диффузии: Восток - Россия - Запад**									**216**		**101**	**50**	**51**		**115**											**6**							**2**	**2**	**2**							
67		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																												
68	1.19.4	Культурные диффузии: Восток - Россия - Запад									0						0																												
69		**По выбору студента**									**216**		**101**	**50**	**51**		**115**											**6**							**2**	**2**	**2**							
70	1.19.1	Восток и Запад в искусстве конца XIX - начала XX века		7							72		34	17	17		38						34					2								2								
71	1.19.2	Восток и Запад в искусстве оазисов Шелкового Пути		6							72		34	17	17		38						34					2							2									
72	1.19.3	Наивное искусство России и Европы		8							72		33	16	17		39							33				2									2							
73	М.1.20	**Кросс-культурные аспекты в искусстве**									**216**		**101**	**50**	**51**		**115**											**6**							**2**	**2**	**2**							
74		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																												
75	1.20.4	Кросс-культурные аспекты в искусстве									0						0																												
76		**По выбору студента**									**216**		**101**	**50**	**51**		**115**											**6**							**2**	**2**	**2**							
77	1.20.1	Искусство печатной книги в Европе и России		7							72		34	17	17		38						34					2								2								
78	1.20.2	Камнерезное искусство Урала		6							72		34	17	17		38						34					2							2									
79	1.20.3	Садово-парковое искусство Востока, Запада и России		8							72		33	16	17		39							33				2									2							
80	М.1.21	**Теория и освоение художественных практик**									**324**		**119**	**17**	**102**		**205**											**9**				**3**	**2**	**3**			**1**							
81		**Контроль (По выбору студента)**									**36**		**0**				**36**											**1**									**1**							
82	1.21.3	Проект по модулю «Теория и освоение художественных практик»						7			36		0				36											1									1							
83		**По выбору студента**									**288**		**119**	**17**	**102**		**169**											**8**				**3**	**2**	**3**										
84	1.21.1	Техники изобразительного искусства	2								108		34	17	17		74		34									3				3												
85	1.21.2	Художественные практики изобразительного искусства (рисунок, живопись, печатная графика)		3-4		4					180		85		85		95			34	51							5					2	3										
86	М.1.22	**Современные визуальные искусства**									**324**		**119**	**17**	**102**		**205**											**9**				**3**	**2**	**3**			**1**							
87		**Контроль (По выбору студента)**									**36**		**0**				**36**											**1**									**1**							
88	1.22.3	Проект по модулю «Современные визуальные искусства»						7			36		0				36											1									1							
89		**По выбору студента**									**288**		**119**	**17**	**102**		**169**											**8**				**3**	**2**	**3**										
90	1.22.1	Аудио-визуальные искусства	2								108		34	17	17		74		34									3				3												
91	1.22.2	Проблемы современного кино		3-4		4					180		85		85		95			34	51							5					2	3										
92	М.1.23	**Аспекты столичного и регионального в культуре**									**432**		**203**	**102**	**101**		**229**											**12**							**2**	**3**	**5**	**2**						
93		**Контроль (По выбору студента)**									**0**						**0**																												
94	1.23.6	Аспекты столичного и регионального в культуре									0						0																												
95		**По выбору студента**									**432**		**203**	**102**	**101**		**229**											**12**							**2**	**3**	**5**	**2**						
96	1.23.1	Введение в визуальные исследования		8							72		33	17	16		39							33				2									2							
97	1.23.2	Исторические города Урала: аспекты визуализации	7								108		68	34	34		40						68					3								3								
98	1.23.3	История Урала	5								72		34	17	17		38					34						2						2										
99	1.23.4	Кино Урала	6								108		34	17	17		74						34					3							3										
100	1.23.5	Урал как объект туризма		7							72		34	17	17		38						34					2								2								
101	М.1.25	**Майноры 1**									**216**		**68**	**68**			**148**											**6**						**3**	**3**										
102		**По выбору студента**									**216**		**68**	**68**			**148**											**6**						**3**	**3**										
103	1.25.1	Майнор 1		5							108		34	34			74					34						3						3										
104	1.25.2	Майнор 2		6							108		34	34			74						34					3							3										
105	Б2	**Практики**									**324**		**0**				**324**											**9**				**3**		**3**		**2**		**1**						

106	**М.2.1**	**Практика**									**324**		**0**				**324**											**9**			**3**		**3**		**2**		**1**				
107		**Контроль (Вариативная часть ВУЗа)**									**0**						**0**																								
108	2.1.1	Практика									0						0																								
109		**Вариативная часть ВУЗа**									**324**		**0**				**324**											**9**			**3**		**3**		**2**		**1**				
110	2.1.2	Научно-исследовательская работа		4							36		0				36											1					1								
111	2.1.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		2, 4							180		0				180											5			3		2								
112	2.1.4	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		6							72		0				72											2							2						
113	2.1.5	Преддипломная практика		8							36		0				36											1									1				
114	**Б4**	**Факультативы**									**108**		**34**	**17**	**17**		**74**											**3**						**3**							
115	**М.4.1**	**Рекламные технологии**									**108**		**34**	**17**	**17**		**74**											**3**						**3**							
116		**По выбору студента**									**108**		**34**	**17**	**17**		**74**											**3**						**3**							
117	4.1.1	Рекламные технологии		5							108		34	17	17		74					34						3						3							

Начальник отдела проектирования образовательных программ
и организации учебного процесса _____ Р.Х.Токарева

Директор института _____

Руководитель образовательной программы _____