

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования «Уральский федеральный университет  
имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»,  
Институт фундаментального образования,  
кафедра иностранных языков и перевода

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

Программа вступительного междисциплинарного экзамена для поступающих  
в магистратуру по направлению «Лингвистика» 45.04.02

**ЕКАТЕРИНБУРГ 2013**

Программа подготовлена кафедрой иностранных языков и перевода

Обсуждена и одобрена на заседании Учебно-методического Совета  
Протокол № от 2013 г.

Составители:

Д.п.н., профессор, Корнеева Л.И., к.п.н., доц., к. филолог. н. Кашникова И.В.,  
доц. Лелека Э.В.

### **Общие положения.**

Нормативный срок освоения основной образовательной программы подготовки магистра лингвистики при очной форме обучения 2 года.

Для освоения программы специализированной подготовки магистра необходимо иметь диплом бакалавра (специалиста).

Требования к вступительному экзамену основаны на требованиях Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования к выпускникам по направлению подготовки «Лингвистика» (бакалавриат).

Программа вступительного экзамена в магистратуру по направлению подготовки 035700 «Лингвистика» содержит перечень вопросов по двум разделам:

I раздел – Теория языка

II раздел – Практический курс иностранного языка

## Первый раздел «Теория языка»

### Теоретическая фонетика

Теоретическая и прикладная, общая и частная фонетика. Устная и письменная формы речи. Литературное произношение. Понятие орфоэпии. Региональная и социальная вариантология. Фонетика и фонология изучаемого языка. Фонетическая база изучаемого языка и ее компоненты: артикуляционная, перцептивная и интонационно-ритмическая. Фонемный состав изучаемого языка. Принципы классификации фонем: вокализм, консонантизм. Система фонологических оппозиций. Позиционно-комбинаторные изменения фонем, аллофония. Слог как фонологическая единица. Функции слога в фонетической структуре слова, синтагмы и фразы. Фонетическое слово, синтагма, фраза, фоноабзац, текст. Виды ударения и их функция в структуре высказывания. Интонация и просодия. Компоненты интонации и просодические характеристики речи. Функции интонации и просодики. Просодия, просодика, просодемика. Фоностилистика. Понятие типа произнесения и стиля произношения. Культура речи. Речевой этикет. Фонетика текста и дискурса. Методы анализа звучащего текста.

### Литература

1. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2000.
2. Соколова М.А., Гинтовт К.П. и др. Теоретическая фонетика английского языка. – М.: ВЛАДОС, 1996.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 1998.
4. Васильев В.А. и др. Фонетика английского языка. – М.: Высш. школа, 1980.
5. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно. – М.: Высш. школа, 2001.
6. Зиндер Л.Р. Общая фонетика. – М.: Высш. школа, 1979.
7. Матусевич М.И. Современный русский язык. Фонетика. – М.: Просвещение, 1976.
8. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. – М.: Аспект Пресс, 2000.
9. Ladefoged P. A Course in Phonetics. – Boston: Heinle & Heinle, 2001.

### Лексикология

Теоретическая и прикладная лексикология. Связь лексикологии с другими разделами языкознания. Слово как основная единица лексической системы. Основные способы номинации в языке. Этимологические основы лексикона. Семасиология. Семантика лексических единиц. Значение слова в функциональном аспекте. Методы разграничения значений и выявления компонентов значения. Национально-культурная специфика смысловой структуры соотносительных слов в русском и изучаемых иностранных языках. Историческая изменчивость смысловой структуры слова. Семантические группировки в лексической системе языка. Омонимия и ее место в лексической системе языка. Источники омонимии. Словообразование. Морфологическое и деривационное строение слова. Историческая изменчивость структуры слова. Принципы и методы морфемного и словообразовательного анализа структуры слова в языке. Понятие словообразовательной модели. Основные и комплексные единицы системы словообразования. Функциональный аспект в системе словообразования. Способы словообразования в языке. Национально-культурная специфика словообразования. Сочетаемость лексических единиц. Понятие валентности. Свободные и устойчивые словосочетания. Фразеологические единицы. Соотнесенность фразеологической единицы и слова. Классификация фразеологических единиц. Социальная и территориальная дифференциация словарного состава. Основы лексикографии.

### **Литература**

1. Антрушина Г.Б., Афанасьева О.В., Морозова Н.Н. Лексикология английского языка: Учеб. пособие для студентов. – М.: Дрофа, 2001. – 288 с.
2. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка: Учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 1986. – 295 с., ил. – на англ. яз.
3. Елисеева В.В. Лексикология английского языка. – СПб.: СПбГУ, 2003. – 58 с. (электронная версия учебника).
4. Никитин М.В. Знак – значение – язык: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – 226 с.
5. Минаева Л.В. Лексикология и лексикография английского языка. – М.: СТУПЕНИ, 2003. – 224 с. – на англ. яз.
6. Практические задания к курсу лексикологии современного английского языка, сост. Павлов В.О. – Петрозаводск, 2007. – 14 с. (электронная версия).

### **Теоретическая грамматика**

Грамматический строй изучаемого языка. Основные разделы грамматики - морфология и синтаксис, их соотношение. Методы описания грамматического строя. Морфология. Основные единицы морфологического уровня: словоформа, морфема. Особенности морфемики изучаемого языка. Части речи, их классификация. Грамматические категории частей речи. Синтаксис. Основные единицы синтаксического уровня: словосочетание, предложение, текст. Простое предложение. Главные и второстепенные члены. Синтагматические и парадигматические связи. Моделирование простого предложения. Категории предложения. Коммуникативное членение предложения. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложения. Их классификация. Текст, его единицы: высказывание, сверхфразовое единство. Семантическая, структурная, коммуникативная целостность текста. Категории текста. Категория дискурса.

### **Литература**

1. Блох М.Я. Теоретические основы грамматики: Учеб. 2-е изд., испр. М.: Высшая школа, 2000.
2. Бурлакова В.В. Основы структуры словосочетания в современном английском языке. Л., 1975.
3. Бурлакова В.В. Синтаксические структуры современного английского языка. М., Просвещение, 1984.
4. Гриценко Е.С. Учебно-методические материалы по теоретической грамматике. Н. Новгород: НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 2009.
5. Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н. Грамматика английского языка: Пособие для студентов педагогических институтов. Л.: Мин-во Просвещения РСФСР, 1963.
6. Кобрин Н.А., Болдырев Н.Н., Худяков А.А. Теоретическая грамматика современного английского языка: Учеб. пособие. М.: Высшая школа, 2009.
7. Плеухина Э.Н. Очерки по синтаксису современного английского языка: Учебные материалы для студентов факультетов и отделений английского языка. Н. Новгород: НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 2007.
8. Прибыток И.И. Теоретическая грамматика английского языка: Учеб. пособие для студ. лингв. вузов и фак. ин. языков. М.: Издательский центр «Академия», 2008.

9. Резник Р.В., Сорокина Т.С., Казарицкая Т.А. Практическая грамматика английского языка. М.: Флинта, 1999.
10. Червякова Л.Д. Практикум по теоретической грамматике: Учебное пособие. Изд-е 2-е, исправл. и доп. М.: Изд-во РУДН, 2006.
11. Blokh M.Y. A Course in Theoretical English Grammar. M.: Vysshaya Shkola, 2000.
12. Blokh M.Y., Semionova T.N., Timofeyeva S.V. Theoretical English Grammar. Seminars. M.: Vysshaya Shkola, 2010.
15. Khlebnikova I.B. Essentials of English Morphology. M.: Vysshaya Shkola, 2004.
16. Krylova I.P., Gordon E.M. A Grammar of Present-day English. M.: Vysshaya Shkola, 2002.

### **Стилистика**

Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания. Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции. Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка. Фонетические, лексические и синтаксические выразительные средства и стилистические приемы. Функциональные стили современного изучаемого языка. Стилль языка художественной литературы (проза, поэзия, драма). Публицистический стилль и его разновидности. Газетный стилль, его разновидности: краткие сообщения, заголовки, объявления, реклама. Стилль научной прозы и его разновидности. Стилль официальных документов и его разновидности. Анализ и интерпретация текстов различных функциональных стилей

### **Литература**

1. Ивашкин Н.П., Сдобников В.В., Селяев А.В. Практикум по стилистике английского языка. Изд. 2-е. Нижний Новгород: НГЛУ им. Н.А.Добролюбова, 2002. – 100 с.
2. Гальперин И.Р. Стилистика английского языка. Москва: Высшая школа, 1977. – 331 с.
3. Арнольд, И.В. Стилистика современного английского языка (Стилистика декодирования). Л., 1981. – 294 с.
4. Гальперин И.Р. О понятиях «стилль» и «стилистика». // Вопросы языкознания. – 1973. – №3. – С. 14-24
5. Мороховский А.Н. Стилистика современного английского языка / А.Н.Мороховский,

- О.П.Воробьева, Н.И.Лихошерст, З.В.Тиморшенко. – Киев: Выща школа, 1991. – 272 с.
6. Разинкина Н.М. Функциональная стилистика английского языка. М: Высшая школа, 1989. – 182 с.
7. Риффатер М. Критерии стилистического анализа // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. IX. – М., 1980. – С. 69 – 97.
8. Скребнев Ю.М. Очерк теории стилистики. Горький, 1975. – 175 с.
9. Федоров А.В. Очерки общей и сопоставительной стилистики. М., 1971.

### **Теория перевода**

Перевод и история культуры человечества. Перевод в развитии культуры России и русской литературы. Наука о переводе, ее предмет и объект. Предпосылки становления и развития лингвистической теории перевода, ее связь с другими науками. Проблема определения перевода. Классификация видов перевода. Проблема переводимости. Функции речевого сообщения и функции переводчика. Прагматические аспекты перевода. Герменевтические аспекты перевода. Уровневые концепции понимания. Проблема оценки качества перевода. Нормативные аспекты перевода.

### **Литература**

1. Гарбовский Н.К. Теория перевода: Учебник. – М.: Изд-во Моск. уни-та, 2004.
2. Комиссаров В.Н. Слово о переводе (Очерк лингвистического учения о переводе). – М.: Международные отношения, 1973.
3. Комиссаров В.Н. Теория перевода. – М.: Высшая школа, 1990.
4. Комиссаров В.Н. Общая теория перевода (Проблемы переводоведения в освещении зарубежных ученых). – М.: ЧеРо, 1999.
5. Комиссаров В.Н. Современное переводоведение: Курс лекций. М.: Изд-во «ЭТС», 1999.
6. Латышев Л.К. Перевод: проблемы теории, практики и методики преподавания. – М.: Просвещение, 1988.
7. Миньяр-Белоручев Р.К. Общая теория перевода и устный перевод. – М.: Воениздат, 1980.
8. Сдобников В.В., Петрова О.В. Теория перевода. – Н. Новгород: Изд-во: НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 2002.
9. Сдобников В.В. Теория перевода. Учебно-методические материалы для



самостоятельной работы студентов. - Н.Новгород: НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 2004.

10. Петрова О.В. Введение в теорию и практику перевода (на материале английского

языка): Учебное пособие – Н. Новгород: Изд-во: НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 2002.

11. Тюленев С.В. Теория перевода: Учебное пособие. – М.: Гарадарики, 2004.

12. Федоров А.В. Основы общей теории перевода (Лингвистические проблемы). – М.:

Высш. школа, 1983.

13. Швейцер А.Д. Перевод и лингвистика. – М.: Международные отношения, 1975.

14. Швейцер А.Д. Теория перевода: Статус, проблемы, аспекты. – М.: Наука, 1988.

## **Теория межкультурной коммуникации**

Понятие межкультурной коммуникации. Становление МКК как научной и учебной дисциплины. Сферы макрокультуры и микрокультуры в межкультурной коммуникации. Уровни межкультурной коммуникации. Виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная. Формы межкультурной коммуникации: аккультурация, культурная экспансия, культурная диффузия, культурный конфликт. Классификации культур: общие параметры культуры; теория Холла: высоко- и низкоконтекстуальные культуры, теория Хофштеде: четыре параметра сравнения культур. Сущность этноцентризма. Роль этноцентризма в межкультурной коммуникации. Социализация и инкультурация. Понятие и сущность стереотипа. Формирование стереотипов. Значение стереотипов для МКК. Понятие и сущность предрассудка. Культурный шок в процессе освоения чужой культуры: понятие культурного шока и его симптомы; механизм развития культурного шока; факторы, влияющие на культурный шок. Модель освоения чужой культуры Беннета: этноцентристские этапы: отрицание, защита, умаление; этнорелятивистские этапы: признание, адаптация, интеграция. Языковая картина мира. Реальная картина мира. Культурная (понятийная) картина мира.

## **Литература**

1. Агапова С.Г. Основы межличностной и межкультурной коммуникации. – Ростов на Дону: Феникс, 2004.

2. Гришаева Л.И. Введение в теорию межкультурной коммуникации: Учебное пособие. –

М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 336 с.

3. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации:

- Учебник. – М.: Юнити, 2002.
4. Гудков Д.Б. Теория и практика межкультурной коммуникации: Учебное пособие. – М.: Гнозис, 2003.
5. Основы теории коммуникации: Учебник / Под ред. М.А. Василика. – М.: Гардарики, 2003.
6. Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: Учебное пособие. – М.: Логос, 2002.
7. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. – М.: Рефл-Бук; К-Ваклер, 2001.
8. Садохин А.П. Теория и практика межкультурной коммуникации: Учебное пособие для вузов. – М.: Юнити-Дана, 2004. – 271 с.
9. Тер-Минасова С. Язык и межкультурная коммуникация: Учебное пособие. – М.: Слово, 2000.
10. Тер-Минасова С. Война и мир языков и культур: вопросы теории и практики: Учебное пособие. – М.: АСТ: Астрель: Хранитель, 2007. \_

## **Междисциплинарный экзамен по направлению «ЛИНГВИСТИКА»**

### **ПРИМЕРНЫЙ ТЕСТ**

#### **Вариант 1**

1. Правильные ответы впишите в графу 3 - «ответ».
2. Ответы вписывайте буквой, соответствующей выбранному варианту.
3. Правильных ответов может быть один или более одного.

№ п/п	Задание	Ответ
1.	<b>Какой из указанных языков не относится к индоевропейской семье языков?</b>	
	а) африкаанс б) хинди в) финский г) таджикский д) идиш	

2.	<b>К числу формально-синтаксических теорий относятся:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) теория коммуникативного синтаксиса</li> <li>b) теория конструктивного синтаксиса</li> <li>c) теория прагматического синтаксиса</li> <li>d) теория коллоквиального синтаксиса</li> </ul>	
3.	<b>К семантической деривации относятся:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) аффиксация</li> <li>b) генерализация</li> <li>c) метафоризация</li> <li>d) адъективация</li> </ul>	
4.	<b>Объектом лингвостилистики является:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) лексический состав языка и синтаксис</li> <li>b) функциональные стили и грамматика язык</li> <li>c) стилистические приемы и функциональные стили</li> <li>d) выразительные средства языка и синтаксис</li> <li>e) фонетика и морфология</li> </ul>	
5.	<b>Аллофоны находятся в отношениях _____ дистрибуции</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) комплементарной</li> <li>b) контрастивной</li> </ul>	
6.	<b>Ономасиологический подход к изучению языковых явлений предполагает анализ фактов языка:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) от формы к содержанию</li> <li>b) от содержания к форме</li> </ul>	
7.	<b>К предикатным актантам, выражающим одушевленных участников ситуации, относятся:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) элементатив</li> <li>b) локатив</li> <li>c) агентив</li> <li>d) бенефактив</li> </ul>	
8.	<b>Угрозы, обещания, проклятия, приказы, просьбы,</b>	

	<b>запреты, разрешения, поздравления, соболезнования и под. – это _____:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) речевые акты</li> <li>b) констативы</li> <li>c) иллокутивная сила высказывания</li> <li>d) перлокутивный эффект высказывания</li> </ul>	
9.	<b>Основной чертой морфологии языков инкорпорирующего типа является:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) наличие внутренней флексии</li> <li>b) наличие комплексных многокомпонентных слов, характеризующихся способностью к предцированию</li> <li>c) отсутствие внешней флексии</li> <li>d) аналитические конструкции</li> </ul>	
10.	<b>Условие, которое делает выражение основной мысли предложения возможным/актуальным, называется:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) модальность</li> <li>b) ассерция</li> <li>c) пресуппозиция</li> <li>d) постсуппозиция</li> </ul>	
11.	<b>Лингвистические средства отсылки к предшествующему контексту именуется:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) ретроспекция</li> <li>b) анафора</li> <li>c) катафора</li> <li>d) проспекция</li> </ul>	
12.	<b>К числу грамматических способов НЕ относятся:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) супплетивизм</li> <li>b) префиксация</li> <li>c) внутренняя флексия</li> </ul>	

	d) внешняя категоризация	
13.	<b>_____ знака означает отношения между знаками.</b>	
	a) Синтактика b) Прагматика c) Семантика d) Синтагматика	
14.	<b>К заимствованиям не относятся:</b>	
	a) кальки b) клише c) варваризмы d) этимологические дублеты	
15.	<b>Отношения между лексемами на уровне системы, на уровне словаря называются</b>	
	a) парадигматическими b) синтагматическими c) эпидигматическими d) синтаксическими	
16.	<b>Валентность слова – это _____.</b>	
	a) сочетаемость слова с другими словами b) способность слова к деривации c) способность слова выполнять синтаксическую функцию d) частеречная принадлежность слова	
17.	<b>Грамматика, изучающая формирование, развитие, становление грамматического строя языка называется:</b>	
	a) синхронической b) эпистемической c) диахронической d) дескриптивной	
18.	<b>Неассимилированными заимствованиями являются:</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) кальки</li> <li>b) варваризмы</li> <li>c) этимологические дублеты</li> </ul>	
19.	<b>Переходность глагола связана с такой грамматической категорией, как:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) наклонение</li> <li>b) вид</li> <li>c) залог</li> <li>d) время</li> </ul>	
20.	<b>Уникальной референцией обладают следующие виды номинаций:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) имена нарицательные</li> <li>b) глаголы</li> <li>c) предлоги</li> <li>d) имена собственные</li> </ul>	

**Второй раздел «Практический курс иностранного языка и перевода».**

Выполнение лексико-грамматического теста.

Письменный перевод отрывка из предложенного текста с последующим ответом на вопросы по тексту.

Экзамен проводится в виде теста по указанным в программе темам. Оценка выставляется по балльной системе. Объем теста – 20 заданий. Каждый правильный ответ оценивается в 5 баллов. Максимальное количество баллов – 100.

Оценка 5: 85-100 баллов

Оценка 4: 70-84 балла

Оценка 3: 50-69 баллов

Оценка 2: менее 50 баллов

Примерные образцы экзаменационных тестовых заданий по английскому языку для поступающих в магистратуру.

### **Test**

1. Please check everything before you ... .  
a. will have left b. would leave c. will leave d. leave
2. Many people have lost faith in doctors and are turning to ... medicine.  
a. altered b. alternating c. alternate d. alternative
3. Robert Scott was ... the best explorer of his times.  
a. looked upon c. respected for  
b. regarded as d. honoured
4. Mobile phones have been ... for a long time now.  
a. around b. about c. round d. along
5. I don't know what to ... of Christina's odd behaviour just lately.  
a. do b. get c. make d. have
6. He is probably one of the most famous authors of our times. ... he leads a simple life and avoids the public eye.  
a. Despite b. So c. Nevertheless d. Therefore
7. The accident had a(n) ... effect on her.  
a. extensive b. profound c. wide d. total
8. Stop wasting your time ... football. You will never be really good ... playing it.  
a. at; on b. for; in c. on; at d. on; in
9. If you ... to me, you ... in such trouble now.  
a. had listened; wouldn't have been  
b. would listen; weren't  
c. would have listened; wouldn't have been  
d. had listened; wouldn't be
10. Go out and get a paper for me, will you ?  
I need to see ... .  
a. what the news are c. what the news is  
b. what are news d. what's news

### **Text**

Cultural differences between Japanese and American managers have presented the biggest obstacles to Japanese companies investing in America.

A seminar for Japanese executives working in America was attended by 25 men, nearly all of them in identical dark suits. Despite the room's stifling heating system, they resolutely refused to remove their jackets. Their coffee break lasted exactly the scheduled ten minutes. They began to ask questions only after they had got to know one another a bit better at lunch. They were usually deferential and always polite.

A similar seminar for 25 Americans working for Japanese subsidiaries in America included eight women. Several of the men removed their jackets on entering the room. A ten-minute coffee break stretched beyond 20 minutes. Participants asked questions and several aggressively contradicted what the speakers had to say.

According to Mr Thomas Lifson of Harvard and Mr Yoshihiro Tsurumi of New York's Baruch College - the two main speakers at both seminars - misunderstandings between Japanese and American managers are possible at nearly every encounter. They can begin at the first recruiting interview. A big American company typically hires people to fill particular slots. Its bosses know that Americans are mobile people, who have a limited commitment to any particular employer or part of the country. As a result, jobs are clearly defined and so are the skills needed to fill them. American firms hire and fire almost at will.

The assumptions (and the expectations) of the Japanese managers of Japanese subsidiaries in America could hardly be more different. They hire people more for the skills they will acquire after joining the company than for their existing skills.

American managers rely heavily on number-packed memoranda and the like. The Japanese colleagues prefer informal consultations which lead eventually to a consensus. According to Mr Tsurumi, they find comical the sight of American managers in neighboring offices exchanging memos.

Confronted with a dispute between middle managers, most Japanese superiors refuse to become involved, expecting the managers themselves to resolve the issue. The Americans conclude, wrongly, that their Japanese bosses are indecisive or incompetent. Japanese managers do not share the American belief that conflict is inevitable, and sometimes healthy. They want to believe that employees form one big happy family.

Text

Choose the best answer.

1. What did cultural differences between Japanese and American managers result in?
  - A. Americans refused to work in Japan.
  - B. Managers became more interested in studying each other's culture.
  - C. Japanese found it more difficult to do business in America.
  - D. Managers were made to attend special courses to study culture.



2. It took Americans 20 minutes to ...

- A. argue with the speakers.
- B. resume work after a break.
- C. remove their jackets.
- D. invite women to take part in the seminar.

3. According to the text, what are Americans like?

- A. They are devoted to a particular employer.
- B. They like to work in a certain part of the country.
- C. They often change jobs.
- D. They seldom possess necessary skills.

4. Japanese superiors don't intervene in disputes, because...

- A. they are incompetent.
- B. they are indecisive.
- C. they believe that conflict is inevitable and sometimes healthy.
- D. they want employees to solve problems themselves.

5. What do Americans think about their Japanese bosses?

- A. They like conflicts.
- B. They can't make decisions.
- C. They are very competent.
- D. They form one big family.